

最新中班音乐教案小星星(模板5篇)

教案模板可以帮助教师系统地安排教学内容和教学步骤。请点击链接查看一份初三化学教案范文：[\[链接\]](#)

中班音乐教案小星星篇一

- 1、初步学习演唱歌曲，感受歌曲活泼欢快的情绪；
- 2、尝试用各种菜名创编说白部分，并能有节奏的说唱；
- 3、乐意表演歌曲，体验与同伴合作游戏的快乐。
- 4、通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。
- 5、了解多与少的相对性。

图谱；领结、围脖、娃娃(数量为幼儿人数的一半)、各种蔬菜图片；

一、导入：随音乐做蔬菜造型过场。

师：今天来了这么多的客人老师，我们一起去买菜，烧饭给他们吃吧！去买什么菜呢？让我们想一想，做一做吧！（第一遍：大白菜、西红柿、大冬瓜、大南瓜；小花菜、紫茄子、小豌豆、胡萝卜）第二遍：还能买什么菜呢？我们再来一次！

二、以“买菜”的情境为线索进行发声和节奏练习。

1、师：蔬菜买来了，休息一下吧！你买了什么菜呀？(幼儿说各种菜，教师出示菜的图片)我们把买的菜唱出来，会更加好听！

师唱：“你买了什么菜？”幼唱：“我买了xx”集体把各种菜唱一唱。

2、以“洗菜、切菜、炒菜”的情境进行说白部分的节奏练习。

师：孩子们，菜买好了，我们要干什么呢？（幼儿说“洗菜”）。洗好了呢？还有呢？（集体回答）师：我们跟着音乐一起动手洗菜喽！

第一遍带领幼儿一起做；第二遍：你们有节奏的一下一下洗就更加好了（教师退出）；第三遍：你们做的才可真香，我们再来有节奏的玩一次！

三、欣赏歌曲，熟悉歌词。

1、邀请一位孩子上来，边唱边表演。

师：谁还想要来做？请…请你们帮我个忙，“炒小菜的”的那几句请你们来帮我唱。

2、再次表演唱。

师：刚才你在歌里听到了什么？（个别回答，个别几句教师再次范唱）

3、根据幼儿所说出示图片，按顺序排列。并逐句朗诵。

师：你们真厉害，全部找到了。我要考考你们，能不能看着图片完整的唱？

4、幼儿第一遍尝试演唱，指导个别歌词的正确演唱。

5、个别歌词的纠正演唱，第二遍完整演唱。

师：这回要加大难度了，看你行不行！老师要藏起来几张图

片，看你们行不行？

6、第三遍演唱。

师：图片不见了，你们还能唱的这么好，真棒！（奖励唱的好的孩子佩戴饰品，送你爸爸的领结，爸爸的围脖）谁也想要？老师也想来唱了，我来唱炒菜部分，你们唱歌词。

7、第四遍演唱。把围脖都奖励给你们！

四、幼儿创编歌词。

师：你们家烧得是什么菜呀？怎样把这个菜说到歌曲里去。

幼儿个别创编。除了这里有的，你家还可以烧什么菜？创编6、7组。

五、幼儿角色扮演师：爸爸妈妈都在了，娃娃还在睡大觉呢，我们快叫醒他们吧！请爸爸找到一个妈妈，妈妈来抱一个娃娃。我们一起来唱给娃娃听吧。

1、幼儿演唱，并表演。

师：把我们创编的各种菜也唱到歌曲里去，老师把菜放在凳子上，你们家自己选择。

2、幼儿自由的选择炒的菜，根据幼儿情况演唱。

师：娃娃吃饱了，我们带着他们去太阳下散步吧。

3、结束。

歌曲《办家家》本身就是根据“办家家”这个游戏改编而来的，它来源于幼儿生活，充满儿童情趣，深受幼儿喜爱。其中旁白部分节奏性特别强，朗朗上口，也正是这个地方可以

给孩子一个拓展的空间。本活动通过游戏贯穿整个各活动，让孩子在轻松愉快的环境中自主学习。活动中，孩子们对游戏的兴趣和积极性都很高，对于节奏的掌握也比较好，在学会边唱边表演的同时，注重了声情并茂的交流，对他们音乐活动中游戏的形式——合作游戏得到一种锻炼。

中班音乐教案小星星篇二

从小班刚升到中班的幼儿，对节奏感方面比较弱，设计这个活动《萝卜谣》，让幼儿通过看老师表演动作和自由创编节奏词，充分给了幼儿自由表现音乐的机会，这首节奏儿歌简单、明快，在音乐活动中通过拍打、敲击身体的各个部位来培养幼儿的节奏感，从而有兴趣地创造性地来表现自己的节奏。

1、感觉节奏儿歌的韵律之美，尝试自编相应节奏动作及节奏儿歌的有趣特点。

2、初步学习自编词，体验创编的兴趣。

1、教师示范准备好表演的动作。

2、活动重难点分析。学习自编创编节奏词。

1、这个故事有趣吗？哪些地方有趣？

2、幼儿分成四组，分别是“拨、洗、切、炒”，最后大家一起说“吃萝卜”，边说边做相应动作，教师指导“拨”幼儿练习两遍。

1、老师做拍手、叉腰等动作。

2、幼儿自编节奏词：如拍拍手 | 拍拍手 | 拍拍 | 拍o |

- 1、请小朋友想一想还可以编哪些有节奏又有趣的词？
- 2、快乐大比拼。

回家后和爸爸妈妈一起编，比一比你和爸妈谁编得多，谁就最能干。

中班音乐教案小星星篇三

- 1、能够跟随音乐的节奏学唱歌曲
- 2、能够自己动手粘贴小星星
- 3、喜欢参加韵律活动体验快乐

- 1、理解儿歌的内容，从而完整的唱出歌曲
- 2、听着音乐，自己动手粘贴小星星

- 1、歌曲《小星星》 2、星星图片（20份） 3、图谱一幅
- 4、夜空背景一幅 5、星星魔法棒一个

师：小朋友们，今天啊我给你们带来了一个魔法棒，它会给我们带来有趣的东西，你们看这是什么？根据幼儿的回答，引出题目《小星星》并告诉幼儿这首歌曲是四分二的节奏。

- 1、发声练习（发声练习之前，告诉幼儿唱歌的姿势，自然发声不发声喊唱。小猫怎样叫，喵喵喵喵喵）
- 2、教师清唱（教师打着节奏演唱这首歌曲，请幼儿仔细的听，并让幼儿说出他们在歌曲中听到了什么？教师出示图谱，与幼儿一起读一遍歌曲）
- 3、完整的欣赏音乐（老师也坐在小椅子上，与幼儿一起欣赏

音乐)

(1) 集体唱 (教师弹琴与幼儿一起学唱这首歌曲)

(2) 分组演唱 (男生女生分组来演唱歌曲)

个别演唱 (请个别的幼儿到前面来演唱歌曲)

(3) 集体唱 (小朋友们, 听清楚不要喊唱, 要用我们最好听最自然的声音演唱这首歌曲吧)

4、放音乐 (随着音乐, 请幼儿把小星星贴在夜空中)

小朋友们, 今天魔法带给我们的《小星星》这首歌曲, 你们学会了么?

我们今天小朋友回家唱给爸爸妈妈听, 好吗?

附儿歌

小星星2/4

一闪一闪亮晶晶, 满天都是小星星。

挂在天上放光明, 好像许多小眼睛。

一闪一闪亮晶晶, 满天都是小星星。

中班音乐教案小星星篇四

1、感受具有劳动号子的音乐风格, 学习用雄壮有力的歌声、动作来表现歌曲的内容。

2、体验与同伴合作的快乐, 尝试创编动作。

3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

自制图片、图谱、划船比赛的vcd□一面小鼓

1、教师提问：他们在做什么？他们是怎样划船的？（引导幼儿学做划船动作）

2、结合练声，气息练习，引导幼儿用“嘿呦！嘿呦！嘿呦！”“加油！”的助威声为划船比赛鼓劲儿，同时感受劳动号子的作用。

1、教师有感情地清唱歌曲。

提问：在歌曲中你听到了些什么？

2、教师根据幼儿回答，结合图谱引导幼儿学唱歌曲第一段。

提问：应该用怎样的声音来唱这首歌？（引导幼儿用雄壮有力的声音唱歌）

3、幼儿根据歌词内容尝试创编动作。

4、初步学唱歌曲第二段，尝试创编动作。

（1）提问：哎呀！不好，起风了，风浪越来越大，小船摇摇晃晃的，怎么办？

（2）引导幼儿创编多人合作划船的动作。

（3）幼儿跟着老师学唱歌曲第二段。

1、分组进行表演。

2、教师敲小鼓，幼儿听鼓点进行表演。

本次活动孩子们虽然较感兴趣，但是他们都一直在跟我做动作，创造表现的机会不多，在于是我分析了一下我的目标过于笼统，而且重点不明确。

中班音乐教案小星星篇五

1、学唱歌曲，初步感受和表现歌曲中的附点节奏。

2、借助游戏中的动作，进一步加深对身体各部分的认识，并能理解和记忆歌词顺序。

3、玩“藏起来”游戏时，努力使自己的动作与集体保持一致。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、熟悉乐曲旋律，并用相应的动作进行表演。

幼儿会玩“指鼻子”的游戏、音乐磁带

一、游戏《指鼻子》

二、倾听歌曲《头发、肩膀、膝盖、脚》

三、幼儿学习歌曲《头发、肩膀、膝盖、脚》

四、幼儿玩游戏《头发、肩膀、膝盖、脚》

五、复习歌曲《小脚》

效果反馈让幼儿边演唱歌曲《头发、肩膀、膝盖、脚》边指身体部位的动作。同时，故意不“头发”或其他身体部分的歌词，而只是指身体部位的动作。

在活动中，为提高幼儿的注意力，我采用动静交替的方式，激发幼儿的兴趣，在引导幼儿思考的同时，让幼儿的肢体也动起来，不抑制他们好动的天性，因此，幼儿乐于参与活动，乐于动口动手，乐于展现自我。做到了玩中学，学中玩。在活动中，我安排了幼儿自主表演这首歌，幼儿们都想展示所学，为了给他们一个自我展示的机会，这个活动最终显得有些长，如果重新组织这个活动，我会注意这一点的。