

# 2023年男孩子读后感(汇总8篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 男孩子读后感篇一

《男生贾里》是一部描写中学生贾里多彩生活的小说，讲述了他身边独一无二的朋友们的不平凡故事。他们的生活充满了欢乐，他们不会感到无聊，他们的想法层出不穷，从他们身上没有看不到任何沉重的悲伤。

整部小说简洁而全面，基调活泼。当我读这本小说的时候，我觉得好像又见到了我的老朋友，心里充满了温暖，幸福和爱就是这么简单。

虽然，所有的故事都很幽默，但我总觉得在每个故事的背后，都有一种特别的爱。无论是在“舞台明星”中，贾里为了让妹妹贾梅能在艺术团中脱颖而出，总是陪伴妹妹练习，还是在“生日派对”中，哥哥和妹妹在房间里快乐地共度生日，而他们的父母都在雨中忙碌。这就是爱，这样的爱是一种希望，一种关怀，也是一种爱心。这样的爱心，让贾里一家为了林萍可以度过一个快乐的新年而努力。

爱真的是我们集体最缺乏的，也是最难得的东西，是不可能买到的，“爱”这个词有着深刻的含义，所以我们也应该给别人献出自己的爱，爱可以让世界充满幸福。

## 男孩子读后感篇二

这几天，我读了一本书叫《男生贾里全传》，是作家秦文君的作品。

贾里是一个初二的中学生，有一个同龄妹妹叫贾梅，他非常关心妹妹。有一次，他偷看了妹妹的日记，上面说：与他分别，我是多么悲伤！就怀疑妹妹早恋。他就开始观察起妹妹，接着他又看了妹妹第二天的日记，上面说：下午二点胜利路57号碰头。他就打电话给好朋友鲁智胜，决定跟踪贾梅。他们来到胜利路57号，大门是关着的。他决定和鲁智胜冲进房间，结果他们差点撞伤，贾梅、林晓梅等一帮女生见到他们狼狈的样子哈哈大笑起来。原来他们正在排练话剧《草原英雄小姐妹》。这个情节，我看了哈哈大笑起来。

我觉得贾梅很幸福，能得到哥哥的照顾和关心，我要是有一个这样的哥哥就好了。

我也有一个妹妹，名叫闫时，她上三年级。我没有像贾里那样关心妹妹，有时候看到好玩的或是好吃的东西，我还要偷偷的藏起来，不和妹妹分享。和贾里比起来，我真的很惭愧。

看了贾里的生活，我觉得要向贾里学习，不仅做一个负责任的哥哥，而且也应该把我的人生变得更加精彩。那么从现在开始，我要做个坚强、自立、热情、有责任感的好少年。

## 男孩子读后感篇三

读完这本书后，我了解了西藏的一些风土人情，知道了一些习俗，“耍坝子”节就是其中一种。“耍坝子”节是农历七、八月间，夜幕降临时人们燃起篝火，把整只的羊架在火堆上烤。酒足饭饱之后，人们在坝上围成圈，跳锅庄舞。这么欢乐的节日，让人禁不住神往！

在这本书中，我觉得吴缅充分地表现出了他那有爱心，有冒险精神，乐于助人，独立自主的品质。在吴缅和他爸爸决定是乘飞机还是军车去西藏时，吴缅毫不犹豫地说：“老爸，咱跟军车去！”吴缅爸爸说：“跟军车去一路上困难重重，甚至有生命危险！你要考虑好了！”但吴缅说：“我想好了，就跟军车，你看他多有冒险精神！”

在吴缅毕业时，他帮助好朋友复习功课，与他们同舟共济，使他们的成绩有了很大的提高，有的同学在他的帮助下，最终考上了初中。当吴缅得知同学闲立春没钱交学费时，他联合好几个同学，想方设法，到处打工赚钱，最后，他们得到了14360元。这些钱不但可以帮助闲立春，还可以帮助更多的有困难的同学，可以说，是他们用爱心，挽救了宋立春等几个同学的学业。吴缅是多么乐于助人啊！

无论做什么，吴缅都是自己去做：去机场接爸爸，考察中学，面试一中，其中他还具有吃苦耐劳的精神，帮爸爸运树皮，搬树皮，锯树皮。而现在的孩子恰恰缺少的是这种独立自主的品质和吃苦耐劳的精神，在家里太娇生惯养，学习成绩很好，但什么事也不会做，碰到一占小事就六神无主。所以，我们要向吴缅学习，从小就独立自主，自己能做的事就自己去做。

这本书教会了我许多知识，我非常喜欢这本书！

## 男孩子读后感篇四

《男生贾里》是女作家秦文君创作的优秀长篇校园小说，这篇小说的主人公是一个平平常常的男生——贾里。他是一个初一小男生，书中讲述了他在学校和家中发生的种种趣事。这本书真让我爱不释手，因为可以在里面看到我，我的同桌，班上同学的身影。贾里像邻家小男孩般可爱，读了这本书，我也从中感悟了很多道理。

书中有一个叫林萍的女生，她是贾里的校友。因为父母在国外，所以林萍很孤僻。为了实现林萍想有个“家”的愿望，贾里全家决定把林萍接到家里，让她感受“家”的温暖。这个故事感动我的不仅是贾里和家人的爱心，更是一份真挚的关怀。

俗话说：赠人玫瑰，手留余香。我们在主动关心、帮助他人的同时自己不会损失什么，相反，在这过程中你付出了，就会有别样的收获。

书中提及贾里想成为一个伟人，并为此制定了几条伟人之路，他参加了健美班，又去大工厂打工，不过都以失败告终，让贾里十分受打击。不过，最后让贾里成为校园名人的竟是一件贾里认为微不足道的小事，学校发给学生的暑假读物，其中有一本微微擦破了点，大家都不愿要，而贾里要了那本书。这件事使贾里名声大噪，它给我的启示是：平凡的小事也能体现伟大的人格，不一定做轰轰烈烈的大事才是伟人；伟人也都是做好每一件小事，经过刻苦努力才出名的。

这让我不由地想起了班级里的点点滴滴：放学后主动留下来关灯关窗；主动捡拾他人掉落的物品；主动帮助科代表分发作业……这些事就如贾里拿书这件小事一样，很小很小，但我希望“勿以善小而不为”能成为我以及更多人的一种习惯。

在家里，贾里原是一个令爸爸头疼、常被妹妹笑话的男孩；在学校里，他也曾是一个让同学小看、冷落，常令老师难堪的学生。但是他聪明机智、热情仗义，他给爸爸的作品提建议；帮助妹妹解决困难为同学打抱不平……最终，他赢得了爸爸的信任、同学的喜爱和老师的表扬，甚至连常常取笑他的妹妹也对他刮目相看，敬佩有加。从这些事中，我懂得了一些道理：一个人能不能取得他人的信任，不在于这个人的地位，而是在于他的品德和行为的好坏，贾里就是用自己的行动获得了他人的信任和重视的。

是的，好品德好行为会影响人的一生，同样作为中学生的我也钦佩这样的同学，并励志也要成为品德高尚的人——在校主动帮助同学、完成好值日生工作、当好老师的小助手；在家关心长辈、做力所能及的家务……把自己的真情像贾里一样融在细微之处。

当然，我的感悟还有很多，诸如：遇到困难和挫折，不应该灰心和自卑，要乐观地面对；在做错了事的时候，应知错就改，不致于酿成大错，并且要懂得将功补过……我相信，这些正能量将陪伴我更健康地成长。

## 男孩子读后感篇五

今天，我看了一本李志伟写的小说，它叫《男生秘密日记》。

在《男生秘密日记》中，我最喜欢一个关于“小天才”艾因坦的故事。

艾因坦这种“自欺欺人”的想法正是一种鼓励自己的方法。这种想法可以激发自己的潜能，让自己努力去做到。

我也有过这种经历。数学第二单元考试的时候，我对最后的一道聪明题感到黔驴技穷时，我用了这种办法。我相信我可以做到的。我换了种思维，画了一幅图，顿时茅塞顿开，解出了那道聪明题。

看来这种办法还挺有用的。

## 男孩子读后感篇六

《男生日记》这本书是现在著名作家杨红樱阿姨写的。读后，我的心情久久不能平等。

这本书写了一个六年级男生吴缅小学毕业后，他精彩难忘的

暑假生活。充分表现了当代少年儿童成长的快乐和烦恼，成功地塑造了有个性、有责任心、有冒险精神的少年形象，特别突出吴缅身上作为当代少年人最可贵的创造力和幽默感的特质。

他们非常的善良、正直，而且还有同情心，个个都是乐于助人的人。他们的父母都给了他们自由快乐和空间，他们像一只只自由飞翔的小鸟。

冉东阳，一个有着责任心的女孩子，大家公使的'天使！在最后一天晚上，四个人站在银杏树下，四只手紧紧地重叠在一起，一句话也话也说不出来。月亮在天上看着他们，明天，他们将各奔前程。

读了这本书，我深体会到，我要好好珍惜和朋友在一起的快乐时光，并互相欣赏对方的优点，取长补短，这样我们在成长道路上会不断地进步！

## 男孩子读后感篇七

相信世界上有很多人听说过这样一句话；世界上最宽阔的是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的胸怀。读了这篇文章，我才对这句话有了更深的理解。

本文主人公是一个四肢发达，却粗鲁的小男孩。一日，朋友贾里再气头上骂他是笨蛋，他便和好朋友吵了起来。

我掩卷沉思，人们坐下来，心平气和地谈一谈，倒比瞪着脸叉着腰来得实际。这时，我脑海里出现了更多的问号：为什么人们这样不珍惜友谊？为什么人们喜欢用武力解决问题？答案就在书中。人们不珍惜友谊是因为不懂得宽容。爱用武力是因为他们认为自我是对的，别人是错的，无道理可谈。

再进入细节，我发此刻物质礼貌充斥的资本主义国家中，开

放着精神礼貌的鲜花。我们伟大的中华民族，如果每个人都有良好的素质，有文化，有道德，有修养，奋发进取，我们的国家必须能腾飞于世界前列！

（男生贾里）教给了我许多，这个世界应当充满友谊与道德。即使在严冬，在酷暑，“礼貌古国”的称号将不会只是历史，我们华夏民族的灿烂光辉将永远流传史册。

合上书，感觉这个故事给了我太多的启发。我突然明白了生活的真谛——退一步海阔天空。

## 男孩子读后感篇八

贾里机智聪颖，热情仗义；贾梅娇气十足，天资平平；庄静爱书如命，文笔优美……在贾里的童年时光中，我可以看出他是一个幸运的男孩，他被友情和亲情包围着。第二章“三剑客”中贾里帮助鲁智胜成功戒烟，贾里、鲁智胜帮助陈应达参加智力大奖赛的浓浓的友情，第十一章“父子之间”中，贾里维护贾梅的尊严，贾里父亲和贾里胜似兄弟的温馨的亲情，都令我印象深刻。他在情感中成长，在温暖中长大。

我的生活也是如此。我有一位好闺蜜，她就在我班，我和她也闹过别扭，但后来又和好了，我有什么烦心事都先告诉她，她会给我提意见，我也总欣然接受。有一次，一道数学几何题难住了我，我忙去找她问怎么做，她并没有直接告诉我答案，而是问我一系列的问题，我一个个的回答，她又问我说：“明白了吗？”我结合了题目、图形和她所问的问题，拍头一说：“懂了，我的天才，你真厉害。”于是有她的陪伴，我的数学题都会做，没有做到满分，只是我自己太粗心。在我生日的时候，她会陪我一起开心，在受老师表扬的时候，她不会嫉妒，在受老师批评的时候，她会安慰我。是友情，让我多一份快乐，让我多一份真情，让我有所改变，让生活更加充实。

陪伴我走过每一个难忘的日子，谱写着多彩的人生，让我健康成长的更有亲情。在生日、新年时亲朋好友给我红包，这不是一种礼仪，一种套路，这是真情实意的。就举一个很简单的例子，去年六一儿童节那天，我回到家看见妈妈在厨房做可乐鸡翅，还叫我看家里冰箱有什么不同，我发现她给我买了一个小蛋糕，还写了一张纸条，那张纸条上的内容我也记不太清，可在这个蛋糕中，我感受到了浓浓的情感。就像我现在已经不是儿童，但我也永远是父母眼里的小孩子。

可小说中张飞飞却不一样，她父母离异，父亲为了在她面前装成好爸爸的形象，负债累累，她一直生活在一个虚假的亲情圈中，周围的人都知道，但都不愿说出现实，都不愿让她受伤。世界上像她这样的人很多。我希望这样的人不要在原地受骗，一定要向美好的未来进击，冲破障碍，拥抱未来。

童年是孩子的美好时光，也是成人向往的时光。情谊也是人们生活中不可缺少的，如果缺少了，生活就会变得很单调无味，无趣。有多少人愿意活在虚假的情感里，也不愿活在残酷的现实中；有多少人愿意被蒙蔽双眼，也不愿看清现实。而童年的情感是最美好的，它让我们返璞归真，让我们的生活丰富多彩。我们穿越漫长的时光，寻回最初的美好；透过有趣的故事，体验童真的馈赠。让我们像贾里一样体验童年，传播真情。