

2023年骆驼祥子读后感字初中(模板5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？接下来我就给大家介绍一下优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

骆驼祥子读后感字初中篇一

《骆驼祥子》是老舍先生所有作品中最让我印象深刻的一本小说，这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，一个人力车夫的悲惨命运。

祥子就是这本小说的主角，祥子来自乡间，日益凋蔽衰败的农村使他无法生存下去，他来到城市，渴望以自己的诚实劳动，创立新的生活。他试过各种工作，最后选中拉洋车。这一职业选择表明祥子尽管离开了土地，但其思维方式仍然是农民的。他习惯于个体劳动，同时又渴望有一辆像土地那样靠得住的车。买车，做个独立的劳动者，“这是他的志愿，希望，甚至是宗教”城市似乎给了祥子实现志愿的机遇，经过三年奋斗，他买上了车，但不到半年，竟被人抢去；但祥子仍然不肯放弃拥有自己的一辆车的梦想，尽管他对自己的追求不无怀疑，几度动摇，但仍然不断振作起来，再度奋斗。应该说，祥子以坚韧的性格和执拗的态度与生活展开搏斗，构成了小说的主要情节内容。而搏斗的结局，是以祥子的失败告终的，他终于未能做成拥有自己一辆车的梦。这部小说的现实主义深刻性在于，它不仅描写了严酷的生活环境对祥子的物质剥夺，而且还刻画了样子在生活理想被毁灭后的精神堕落。“他没了心，他的心被人家摘去了。”一个勤劳善良的农村青年，就这样被改塑为一个行尸走肉般的无业游民。

骆驼祥子的正义，他的诚实，他的厚道，使他阴阳差错的认

识到了很多人，有从朋友到夫妻的虎妞，有骗钱的警官，还有乐于助人的精神。

给我印象最深的人是虎妞。在当时，这样的女子少有。她的形象最鲜活。她横冲直撞的语气，撇撇嘴的样子，和祥子说话时半笑半傲的口气，在书里是那么生动。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的自我。回到现实生活中，像祥子一样的人屡见不鲜，他们在钢筋水泥的城市中找寻幸福，在阴暗潮湿的环境中生活。其实帮助弱势群体不该流于形式。平常的一言一行也许就能慰藉他们孤独寂寞的心灵，给予他们最阳光的关怀。我谨借此文呼吁：凡有爱心的人都能用实际行动多关心你身边的“祥子”，别让他们成为这繁华都市的异乡人，让他们找到在钢筋水泥城市中久违的人性的阳光！

人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我。

所以我认为我们应该珍惜今天来之不易的生活，好好工作，为未来而加油！时时刻刻想到以前艰辛的生活，为今天甜蜜的生活而鼓舞。

一个人，不管生活在什么样的社会，如果没有目标有理想，

轻易放弃，永远报着消极的心态，不去闯，不去拼，最终只能容易失去自我，迷失方向，甚至堕落。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。机遇，机会难得，不能放弃，只要有%的希望就要尽%努力。勤奋、机遇和信誉，也正是走向成功的四样法宝。

骆驼祥子读后感字初中篇二

我很喜欢老舍在书中说过的一句话：“苦人的懒是努力而落了空的结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”祥子便是一个苦命的人。

这本书记述了农村青年祥子来北京拉车赚钱，他爱车如命，认为它们都是“铁做的”。有一次拉车，他被士兵抓去，却意外带着骆驼逃出，于是大家都叫他“骆驼祥子”。后面的经历更是悲惨，不但被孙侦探抓住失去家当，而且还被虎妞逼婚及虎妞难产而死和老马的惨状等，一个个的打击让一个原本积极向上的祥子染上了恶习，变得堕落，这是多么可怕。也让我们看穿了当时社会的虚伪和黑暗。

其中我最喜欢的人物就是一开始的祥子，他十分热情，充满了青春的活力。为了事业和爱好付出自己的一切，充满奋斗精神和热血。而我最痛恨的人也是祥子，只不过是最后的祥子，社会给了他无尽的打压，将他的亲人财富和朋友夺走，使他的努力落了空，即使付出的努力，却还像原来一样穷困。这些经历让他感觉到：穷人不配存在。于是他堕落了，就像一副行尸走肉。他放弃了理想，放弃了亲人，从一个极端走向另一个极端的，他一直都是一个苦命人。

在我们的生活中也有这样的苦命人，我们在繁闹的大街上偶尔会看到乞丐披着一身烂旧的泥衣，可怜地靠在某个角落，他们都是不努力或被打压下来的苦命人，我们应该捐出自己的心意，让苦命人变少一点，让社会变得光明。

我们应该要尊重他人，特别是苦命人，不应只是目睹无视。只有尊重他人，社会中的苦命人才会越来越来少！

骆驼祥子读后感字初中篇三

骆驼祥子作者

《骆驼祥子》是中国现代著名作家老舍(1899~1966)的代表作。老舍，原名舒庆春，字舍予。满族(正红旗)。他出生于北京城一个贫民家庭，在北京底层市民的生活环境中长大。他在国外时，阅读了大量西欧文学名著，开始了小说创作。初期的作品，如《老张的哲学》、《赵子曰》、《二马》等，幽默中含有讽刺，颇近似于英国作家狄更斯的笔致，但夸张有时略嫌失度，几乎跌入油滑。

骆驼祥子简述

《骆驼祥子》是以北平(今北京)一个人力车夫祥子的行踪为线索，向人们展示军阀混战、黑暗统治下的北京底层贫苦市民生活于痛苦深渊中的图景。从祥子力图通过个人奋斗摆脱悲惨生活命运，最后失败以至于坠落的故事，告诫人们，城市贫农要翻身做主人，单靠个人奋斗是不行的。《骆驼祥子》问世，被译成十几国文字，产生较大影响。

骆驼祥子读后感字初中篇四

放下手中的《骆驼祥子》，一缕阳光照在泛黄的书面上，书中的一幕幕从我的脑海中闪过，我的心中不禁思绪万千，泛起一股同情之情。

老舍写的《骆驼祥子》讲述的`是一个悲剧故事，都说“一分耕耘一分收获”，但主人公祥子在军阀混战的社会环境下，付出了努力，却没有得到应有的收获。

书中的祥子，是旧中国北平城里一个人力车夫。他渴望以自己的辛勤劳动，去实现梦想，创造美好生活。他通过不懈努力，付出无数心血，终于买到了新车，他欣喜若狂，有了动力，更加努力了，却没想到因一场战争，车被军阀夺走。但他不放弃，一直吃苦耐劳，又历经了千辛万苦，终于再次攒够钱后，却又被别人敲诈。祥子是多么愤怒啊，是多么憎恨啊，却只能被迫与虎妞成亲。我不禁为祥子的命运而感慨，在那黑暗残酷的社会，不断努力，永不放弃的祥子却不断被打击，这就是“旧社会”的残酷，残暴。

故事结束了，而我还处于悲伤之中，为什么历经磨难却不衰、坚强面对困难、百折不挠去努力的祥子却没有好出路，为什么祥子最后会如此败落？”旧社会”！都是因为”旧社会”，它摧残了祥子，让他失去了美好人生，它腐蚀了祥子，让他丢失了可贵品质。它就像惊涛骇浪，拍倒了祥子的信念小船。

想到这，我不禁感叹现在生活的美好，我们正处与一个美好的时代，每一个努力的人都有好出路，所以我们更要好好珍惜，以梦为马，不负韶华！

骆驼祥子读后感字初中篇五

《三字经》里说“人之初，性本善”，说明人刚出生时是纯洁无暇的，但因接触了社会，性情便大变了。说得好听点，是与时俱进，说白了，就是与世同流合污。

看完《骆驼祥子》，我知道，祥子就是那个被社会同化的人，我又很多话相对祥子说。

祥子之所以堕落，本身没有错，错的是他所生活的时代，迫使他屈服于世俗的yin威之下。人人生而平等，每个人都有人格，都有自由，没有人是不该存在的，也没有人是上天特别眷顾的。

既然你来了，你就有权利活在这个世界上，即使你只有一件破旧的衬衫遮羞，你也可以和世界上最富有的人一样，尽情吮吸新鲜的空气，享受生的喜悦；即使你目不识丁，你也可以和史上最杰出的政治家一样，沐浴在温暖的阳光中，问心无愧地接收光明给予的慷慨礼物；即使你的身体有缺陷，你也可以和舞蹈跳得最好、歌曲唱得最甜的艺术家的艺术家一样，在人生的舞台上秀出另一番风味，感受被鲜花的芬芳环绕的陶醉，接受在节目结束后仍源源不绝的掌声与欢呼声。

这是一个不能停留太久的世界，所以，我们应像夏花般绚烂地盛放，给自己一个无悔的季节！