

位置与方向单元教学反思 位置与方向教学反思三数学教学反思(优秀7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

位置与方向单元教学反思篇一

这个单元要求学生掌握确定一个物体相对于观察点的任意方向，对四年级学生来说，确实有难度。特别是农村学校的学生。因为学生此方面的生活经验不够丰富，空间想象力比较薄弱。但学生已经具有了从防伪角度认识事物的基础，并随着年龄的增长，他们的语言表达能力、动手操作能力和自主探索能力有所提高。因此，在教学时，要充分关注学生已有的知识基础和生活经验，创设大量的活动情境，为学生提供探究的空间，让学生通过观察、分析、独立思考、合作交流等方式，进一步从防卫的角度认识事物。在这个年级，学生的求知欲和好奇心较强，我就充分调动学生的积极性，引导学生自主探索，独立思考。在由于两个班学生的个性差异，不同学生认识事物的方法也不尽相同，我鼓励学生勇于发表自己的意见，大胆与同伴合作交流，学生的学习效果比较好。具体我觉得要注意以下几个方面。

1、图上方位与实际方位的联系区别

在引导学生认识实际方位的基础上，要求每位学生以教室中的实物为中心，画一幅教室的平面图，这样既巩固了实际方位，又引申出了图上方位，同时学生由于所定方位不同，实物也就不同，所以图的画法多种多样。这样便可以引出图上方位，并且编成口诀告诉学生：“上北、下南、左西、右东。

”

2、西南、西北、东南、东北的区别认识

由动物园图认识全部八个方向后，为了帮助学生区别和认识其他4个方位，可以将八个方位写成米字型，以米字型中间的一竖区分左边为西，所以分别是西南、西北。右边是东南、东北。并且告诉学生由于西和东，北和南相对，所以西北对东南，西南对东北，再以米字一横划分，上方是北，即西北、东北；下方是南，即西南、东南。

3、图上方位要确定标准

其实，在教学中，教材的把握还是关键的，要求教师每一节课都能领悟教材的每一个细节，做到心中有数，但在处理上，教师一定要管好自己的嘴，少说，多听。

赵英

2011.3

《位置与方向》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

位置与方向单元教学反思篇二

本节课从学生的现实生活出发，极力选取学生素材贯穿于整个教学的始终。注意将数学与生活紧密相联系，遵循了数学源于生活，寓于生活，用于生活的理念。从导课开始让学生欣赏几幅图片，感受桃花村的美丽，产生想随三位小朋友去探访桃花村，并愿意为他们解决路上遇到的困难。教学生活中的东西南北选取了各小队 in 教室中处在什么方向、老师与各小队的方向位置关系、我们教学楼的四周各有什么？做游戏进一步体会东西南北；教学地图上的方向，通过中国地图、“五岳”感受上北、下南、左西、右东，让学生随三位小朋友参观桃花村，学做小导游，介绍桃花村地理位置，到桃花村小学，针对桃花村小学的平面图提出问题，为让桃花村的小学生到我们学校来参观绘制一张我们学校的平面图，等等，按新课标的理念来设计这节课的教学过程，充分利用学生已有的生活经验，从客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习、理解和掌握数学。

2、有效运用多媒体演示，实现直观到抽象的跨越

数学课程重视把现代技术作为学生学习数学和解决问题的强有力的工具。在数学教学中，每节课都有重点、难点，如何突出重点、突破难点，促进学生对知识的理解是决定学习效果的关键。而信息技术可以提供多种媒体的刺激，具有极其丰富的表现力，能跟据教学需要将教学内容实现大与小、远与近、动与静、快与慢、整与散、虚与实之间的互相转换，生动的再现事物的发生、发展过程，从而克服人类感官上的局限性。本节课教学现实生活中的方向时，让学生说说如何辨别方向。学生说到了利用北极星、指南针、年轮可以辨别方向，这三中辨别方向的方法，如果只让学生叙说，对于低年级的小学生学习起来肯定会有困难。通过课件的演示，使

抽象的叙说变成了直观的动画，符合小学生的任职规律。

3、应培养学生的倾听习惯

天真烂漫、活泼可爱的低年级孩子，有时很“调皮”，很难保证40分钟在认真听讲，难免会出现说说笑笑、打打闹闹的现象。究其原因，学生在课堂上不会倾听同学的发言。因此课堂上“倾听”的习惯要注意培养。如：让孩子说说：“他刚才说了什么？”“你听到了什么？”“你觉得他说的怎样？”“你听明白了吗？”等等，这样孩子的注意力就会集中。学生只有认真倾听，才能有效地进行学习。

位置与方向单元教学反思篇三

这个单元要求学生掌握确定一个物体相对于观察点的任意方向，对四年级学生来说，确实有难度。特别是农村学校的学生。因为学生此方面的生活经验不够丰富，空间想象力比较薄弱。但学生已经具有了从防伪角度认识事物的基础，并随着年龄的增长，他们的语言表达能力、动手操作能力和自主探索能力有所提高。因此，在教学时，要充分关注学生已有的知识基础和生活经验，创设大量的活动情境，为学生提供探究的空间，让学生通过观察、分析、独立思考、合作交流等方式，进一步从防卫的角度认识事物。在这个年级，学生的求知欲和好奇心较强，我就充分调动学生的积极性，引导学生自主探索，独立思考。在由于两个班学生的个性差异，不同学生认识事物的方法也不尽相同，我鼓励学生勇于发表自己的意见，大胆与同伴合作交流，学生的学习效果比较好。具体我觉得要注意以下几个方面。

1、图上方位与实际方位的联系区别

在引导学生认识实际方位的基础上，要求每位学生以教室中的实物为中心，画一幅教室的平面图，这样既巩固了实际方位，又引申出了图上方位，同时学生由于所定方位不同，实

物也就不同，所以图的画法多种多样。这样便可以引出图上方位，并且编成口诀告诉学生：“上北、下南、左西、右东。”

2、西南、西北、东南、东北的区别认识

由动物园图认识全部八个方向后，为了帮助学生区别和认识其他4个方位，可以将八个方位写成米字型，以米字型中间的一竖区分左边为西，所以分别是西南、西北。右边是东南、东北。并且告诉学生由于西和东，北和南相对，所以西北对东南，西南对东北，再以米字一横划分，上方是北，即西北、东北；下方是南，即西南、东南。

3、图上方位要确定标准

其实，在教学中，教材的把握还是关键的，要求教师每一节课都能领悟教材的每一个细节，做到心中有数，但在处理上，教师一定要管好自己的嘴，少说，多听。

赵英

.3

位置与方向单元教学反思篇四

本节课的内容学生已经掌握根据方向和距离两个条件确定物体的位置，并描述简单的路线图。在此基础上，让学生根据物体的具体位置的描述进行绘制平面图。

成功之处：

1. 自主探索绘制方法。课上让学生在小组合作交流的基础上，明确要绘制简单的`路线图，也必须具备确定物体位置的四要素：确定观测点（校门）——坐标，方向（正北）、角度、

距离（150米）。注意提醒学生用一条注有数量的线段表示地面上相对应的距离。

2. 小步子逐步规范绘制简单路线图的方法。学生在绘制的过程中往往容易出现：一是不画出1厘米表示多长的距离或不写单位名称；二是忘记标出角度；三是画出的距离不准确；四是对于方向学生容易出现画错或相反方向的现象。这样通过小步子规范绘制让学生明确绘制路线图的方法和步骤。

不足之处：

1. 由于学生在绘制的过程中会出现很多问题，因此在时间的把握上明显感到前松后紧。

2. 在同步学习练习题中，第5题出错较多，由于学生在方向的辨别上出现错误，角度度量上出现了误差，导致出错较多。

再教设计：

1. 每一道习题教师都要注意引领学生，出现错误及时纠正。

2. 学生在选择量角器时注意不能买中间没有刻度线的量角器，保证学习的顺利进行。

位置与方向单元教学反思篇五

这节课主要是认识生活中的东、南、西、北。并在已知其中一个方向的时候，能辨别出另外三个方向。我首先从学生熟悉的生活情景出发。

早上，太阳从东方升起，面向太阳前面是东后面是西左面是北右面是南，并让同学们站起来面向东方。然后让同学们说教室内的东西南北都有什么，接下来是老师指着物体让同学们说这个物体在教师的那个方向。同学们掌握的很好，可是

教室的主黑板在西面，当让同学们面向西的时候就有很多同学迷糊了，主要的原因是没有让学生走出教室真真切切的了解东西南北，而是我一直在告诉学生东西南北，所以当面向的方向发生改变是有些方向感不强的学生就迷糊了。

在以后的教学中应适当的改变一下教学的方式，数学课不一定就必须在教室里面上。

位置与方向单元教学反思篇六

本节课的内容是在学生已经积累了一些确定位置的感性经验，并通过第一阶段的学习，学生已经知道了东、南、西、北、东南、东北、西南、西北八个方向描述物体的相对位置。在此基础上，让学生学习根据方向和距离两个条件确定物体的位置，并描述简单的路线图。使学生进一步从方位的角度认识事物，更全面的感知和体验周围的事物，发展空间观念。

成功之处：

1、学生通过课前了解有关定向运动方面的知识，知道定向运动是根据地图指示，选择最佳路线，达到目的地的一项运动。参加比赛的运动员要具备借助地图的指示和识别方向的能力，也是一项智力和体力并存的一项运动。可以丰富学生的视野，拓展知识面，了解数学课本之外的一些知识，学生非常感兴趣。

2、学生通过本课的学习不仅知道根据方向和距离两个条件确定物体的位置，还知道要确定物体的位置所要具备的四个要素：观测点、方向、角度、距离。这对于后面学习在平面图上标出校园内各建筑物的位置打下良好的基础。

不足之处：

1、习题的处理上，个别学生出现不会用量角器量角度的现象，

不知道0刻度线与哪条坐标轴对齐。

再教设计：

1、要侧重于对量角器放置问题的解决，真正让学生明白东偏北就是把量角器的0刻度线与东对齐，从东向北数 30° ，也就是从0刻度线向北数出 30° 。

2、不仅要注重对路线的描述，还要注重让学生在学的过程中体会描述简单路线图应具备的四要素：观测点、方向、角度和距离。

位置与方向单元教学反思篇七

（一）首先我抛出问题：“甲在乙东偏南30度方向”这句话里，哪个地点是观测点？”乙是观测点，即从乙地看向甲地。也即以乙地为基准。这有点像“甲是乙的 $\frac{2}{3}$ ”里以乙为单位1。我当即将两个看似毫不相干的两个知识点建立了连结。

（二）学习了准确描述两地相对位置的两个必要元素——方向和距离后，我抛出问题：假如“甲在乙东偏南30度，距离500千米”，那么“乙在甲什么方向，距离多少呢？”经过讨论、引导，得出方向相反，度数不变，距离不变，即“乙在甲西偏北30度方向，距离还是500千米”。在描述方向时，一般我们描述度数小于45度那个方向，比如，东偏南30度，就是南偏东60度，但我们一般就说“东偏南30度”。

（三）量角的度数是一个难点，一是不知道量哪个角，二是不能明确要量的角的两条边到底是哪两条。于是，我针对如何找要量的角的两条边进行了训练——东偏南，就是指向正东方的线是角的其中一条边，靠南边的一条线是角的另一条边。量角时，量东偏南的角度时，首先将指向正东方的一条边与量角器0刻度线重合，再让另一条边经过量角器，不能让另一条边在量角器外面。如果另一条边在量角器外面，则我们

需要转动量角器，而不是把量角器翻一面。