

# 高三英语教学反思英文版(精选6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 高三英语教学反思英文版篇一

新课程倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康发展，培养学生良好的品质和终身的学习的能力，新课程提倡交流与合作，自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者。下面简单的回顾，反思两年来的英语教学工作。

1. 创设各种情景，鼓励学生大胆地说英语，对他们在学习过程中犯的错误，采取宽容的态度。根据教材中的情景，真实再现于课堂并创造新的环境，如教what's your hare? how old are you?时情景有“结识新朋友”。医生与生病的孩子，“自我介绍”一些语境，使学生积极参与，到讲台上锻炼英语表达能力和胆量。

2. 在教学过程中注意学生的听、说、读、写的综合能力，鼓励他们大胆地说并运用到实际中去。没课的课前10分钟对话，然后读，让学生表演，通过表演尽量多让学生参与到活动中来，表演过程中，除要求学生，语言语调正确外，还应让学生注意到交流手段，如表情、手势、姿态。

3. 创造条件让学生能够发现他们自己的一些问题，并自主的解决。

在教学过程中，注重与学生沟通，让学生消除对英语学习的

恐惧感，只有对英语感兴趣，才能保持学习的动力，并取得好的成绩。

### 1. 鼓励学生大胆尝试

教师再让学生有大胆尝试的思路，也要求教师有创新的精神，是不是引导学生，给与鼓励，哪怕出错了也要鼓励他们，同时也是不是激发学生。

2. 鼓励学生大声朗读并多背诵课文，促进学生相互学习，相互帮助。

3. 对于学习不好的，要让他们与学习好的结伴相互帮助，经常鼓励他们。

4. 引题而异，做题时简单，容易的多找些差生去做，提示他们自信心，同时激励他们。

5. 建立良好的师生关系，经常反思一下每次考试的不足争取下次让他们不犯同样的错误，以提高自己的成绩。

## 高三英语教学反思英文版篇二

英语[english]是印欧语系-日耳曼语族-西日耳曼语支下的语言，由26个字母组合而成，英文字母渊源于拉丁字母，所谓教学反思，是指教师对教育教学实践的再认识、再思考，并以此来总结经验教训，进一步提高教育教学水平。

### 新外语教材 三大变化

根据教育部颁布的《大学英语课程教学要求》，从三个方面对大学本科公共英语教学进行重大改革，包括将原来的以阅读理解为主转变到现在的以听说为主；改革现行的教学模式，将被动模式转变为综合应用为主的个性化和主动式的教学模

式；全面提高大学生的英语综合实用能力，使我国的大学生在大学毕业时都能达到基本听懂英文广播、进行简单的英语交流和具备一定程度的写作与翻译能力。

由此，新一代大学英语教材和软件系统也开始“转型”，强调听说领先，从应试型向实用和兴趣型转变。在新教材中，更加注重锻炼学生的听说能力，加强学生的语言规范，而且更具有趣味性。此次面世的新教材，重视开发学习者的自我潜能，培养学生的英语综合应用能力特别是听说能力。大学英语教材首次提出英语教学“以学生为中心”的理念，重点是培养学生的听说能力。而且，教材中课程的设置完全针对了改革后的新四六级英语考试。在改革后的四六级新题型中，听力部分所占比例就由20%提高到35%。而教育部高教司司长张尧学不久前透露，教育部正在设计新的四、六级英语考试方案，新的题型将增加语言的实用能力方面的内容，更突出听、说能力的测试比重。“4年后要使60%以上的大学本科毕业生解决英语听说问题。”张尧学表示。

为了更好地体现实用性，新教材内容还根据大学生的实际情感、思想、生活经历“度身选材”，让学生更熟谙西方文化内涵，更适应国际交流的要求。教写求职简历、奖学金申请信和制作英文网页，学会讲英语笑话，熟悉了解西方节日庆典的来龙去脉，掌握重要国际组织的名称、功能，这些以前教材中没有选入的极其实用的知识内容，此次都写入新教材中。

南开大学公共英语教学部科研中心主任梁伟副教授在赞同新教材转变的同时，梁老师也提出了自己对新一代大学英语教材在选材上的建议——适当增加有关中国本土内容的英文材料介绍。他表示，随着中外文化交流的深入，我们的学生毕业后与外国人打交道的机会越来越多，其中一个现象需要引起注意：不少人虽然可以用流利的英文与外国人沟通，但在介绍我国的风土人情、传统文化时往往“卡壳”。这是因为，目前我国的大学英语教材中，选材全是来自西方的内容，我

们更多的是向学生介绍西方的文化和习俗，而压根没有涉及我国的内容。“比如说春节就要到了，中国人说的过年出自何典故？吃饺子、放鞭炮、年夜饭等习俗如何解释？很少有中国学生能用英文向外国朋友解释明白。因此，新的大学英语教材中应该考虑选入有关中西文化差异的内容，让学生懂得如何用英语介绍我们国家的文化习俗，从而避免在交流中出现语言应用上的误解。”

## 高三英语教学反思英文版篇三

“english”——我真的很想精通它。所以当四年级英语没人教的时候，我一时头脑发热，特别兴奋地找校长，自告奋勇地说：“我教。”

开始的几堂课，我觉得困难重重，一遍遍的听录音、一遍遍的看教材、教参。几堂课下来，我觉得很轻松：没什么难的，英语课我能教！可是前些日子，听了我们学校另一位英语老师的课，我的压力又增加了，我在怀疑自己是否能胜任英语课，因为我毕竟不是专修英语专业的。但我不后悔我的选择，既然要教就要教好。反思一段时间以来的英语课教学，需要加强以下几点：

一、加强口语，让孩子们能在英语交际中学会英语。

二、加强知识的融会贯通，能将三年级的知识和现在学的联系起来。

三、形成自己的英语课教学模式，用最快速度。

无论是教什么，我都要求自己“对得起每一个孩子的成长时间。”

## 高三英语教学反思英文版篇四

小组长在课前准备时需要监管自己小组的课前准备情况，课后给小组成员打分。另外协助教师检查学习记录手册中的家庭学习情况的登记。

通常第二、第三课时是学生的练习时间，这时候是小组长发挥作用的最佳时机。他们要马上站起来组织小组成员从摆放好桌椅，站立姿势，自我介绍，训练歌谣或者日常英语，遇上不会的成员，还要其他成员一句一句教。然后到表演时间组织成员出场，如何开始表演，怎么统一动作，站位等等，都是小组长一个人组织。

课是上完了，小组长的职责还在，他还需要对本组成员进行评价。在攀登一年级的评价手册中有“我们小组得的奖”这一栏。除了大组有奖励以外，小组长还会对本组上课时做得好的学生进行评价。我使用超级玛丽上楼梯的评价形式，包括了展示与课堂表现，表现一般上一格，良好上两格，优秀往上跳三格的形式让小组长评价，其他小组监督，如果有异议，那么由老师来判决。

当然，培养一名合格的小组长并不是朝夕之功。既要学生自己的努力，又要老师及时指导。总之，对小组长的培养，我坚持激励原则，对小组长的点滴进步要给予表扬，课堂上要多创造一些机会，给小组长一些“特权”，比如表现好的组长可以上台操作电脑，可以负责发奖励物，可以优先涂卡片等，学生们对小组长都投来羡慕的眼光，这样对小组长的培养也带动了全班同学的学习积极性，每个小组长也更加热爱自己的这个工作。

## 高三英语教学反思英文版篇五

学习英语一个重要的目的是运用英语进行交际，两人之间的交际是活动的重要形式，因此，语言训练中应常开展二人活

动。

两人之间的对话活动是最常见的两人活动。可以要求学生就某一话题、某一张图片、某一个人等进行一问一答形式的对话，也可要求学生发展一个发指令，另一个做的活动，还可以开展两人之间的讨论、辩论、商量等活动。

在四年级，还应该开展笔头训练的两人一组的的活动，如以有趣的两人游戏形式开展听写、互相改错、连词成句、句型转换等。

两人活动，很容易在课桌上开展，不需要学生离开课堂，有时为了活跃课堂气氛，或者提供更多与不同人进行训练的机会，可以让前排的学生转身和后排的学生进行两人活动。

## 高三英语教学反思英文版篇六

在小学英语教学中，进取的情感态度促进了学生学习英语的主动性。直观和直观的东西很容易吸引他们的注意力，激发他们的兴趣。在教学过程中，我经常使用具体的'图像事物和投影等教具来吸引学生的注意力，让学生通过观察来理解和学习。它还可以利用事物的投影将真实的画面展现在学生面前，调动学生的积极性，大大降低学习难度。积极的情感态度是促进学生学习的基础。教师应培养学生进取的情感态度，以调动学生的主观能动性，使学生主动学习知识，培养学生的自主学习能力。

首先，进取的情感态度是促进学生学习的基础。

英语新课程标准提出英语课程应面向全体学生，注重素质教育。本课程强调关注每个学生的情绪，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习成就感和自信，并使他们在学习过程中发展综合语言技能。

心理学研究证明，学习效果不仅涉及学习环境、自身才能、教师水平等客观因素，还涉及学习者自身的情感因素，即情感因素促进或阻碍英语学习。情绪因素包括进取情绪因素和消极情绪因素。进取型情感因素表现为强烈的求知欲、求知欲、进取态度和对英语学习的高度投入，而消极情感因素表现为对英语学习的焦虑，如害怕犯错、丢面子、老师批评、缺乏自信等，积极的情感可以促进学生的积极学习，保持他们对英语学习的兴趣。教师如何培养学生进取的情感态度，从而调动学生的主观能动性，使学生主动吸收而不是被动地理解知识，培养学生的自主学习能力，是决定教学成败的关键因素。