

2023年幼儿园中班动物的音乐教案(优秀8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园中班动物的音乐教案篇一

- 1、通过玩游戏，熟悉乐曲旋律，演唱歌曲《小兔和狼》。
- 2、能用身体动作表现歌曲内容，创编不同的造型，唱准休止符。
- 3、体验音乐游戏带来的乐趣。

1、音乐活动课件《小兔和狼》ppt

2、大灰狼头饰、小兔头饰，打击乐器串铃、沙锤、蛙音筒。

3、入场音乐《小兔子跳跳跳》、歌曲《小兔和狼》。

难点：感受不同性质的音乐。

重点：感知音乐初步会做游戏。

1、师：今天来了这么多的客人老师来看我们小朋友上课，我们可要好好表现哟！好，请小朋友们跟着老师听音乐做动作。

2、师：刚才小朋友们表现得真棒，为了奖励小朋友们，今天老师要给你们讲个故事！你们想听吗？（讲述故事）

一天，小小兔子跳呀跳呀跳到树林里玩，它竖起耳朵仔细听，听到风儿在呼呼地吹，树叶沙沙地响。正当小兔子玩的开心的时候呀，只听！嘭！嘭！哎呀，不好，来了一只大灰狼，吓的小兔赶紧躲了起来，聪明的小兔子躲在大树丛中，大灰狼没有发现它，灰溜溜地走了，小兔又高高兴兴地出来玩了。

3、师：故事好听吗？故事发生在哪里呢？（森林）

谁来说说故事里有谁呢？（小兔子、狼）（出示背景图）原来故事发生在森林里，故事里有小兔子和狼。

师：那发生了一件什么事呢？（大灰狼要吃小兔子）

4、师：小朋友们听的真仔细！

2、师：好听吗？小朋友在歌曲里听到了什么？（小兔和狼）

3、师：这么好听的歌曲，小朋友想不想用自己小椅子下面的乐器给它伴奏呢？出示并介绍让幼儿认识串铃、沙锤。（幼儿打节拍再次听歌曲）

4、师：小朋友，你们想来唱一唱吗？（想），为了帮助小朋友们记住歌曲的内容，老师把歌词变成了有趣的图谱呢！

（出示图谱），好，请小朋友们跟着老师把歌词学一学吧。初步让幼儿认识休止符，学习休止符的唱法。（学歌词两遍）

5、小朋友们表现得真棒！现在请小朋友们跟着老师把这首歌唱一唱吧！老师唱一句小朋友们唱一句。（带唱两遍）

6、小朋友们唱得可真好！老师真想听小朋友们完整地唱一唱呢，你们想吗？（想）（师可和幼儿齐唱两遍）

1、师：刚才小朋友唱得真好听。在歌曲里小兔子是怎样走路的？谁来学一学（请幼儿表演）小兔竖起耳朵听的动作？

风儿怎么样？树叶怎么样？（动作）哎呀，谁来了？小兔看到狼后是什么样子的呀？小兔害怕极了，吓的躲了起来。

2. 师：小朋友们，那我们一边唱一边来完整的表演这首歌曲吧。（师幼表演）

1. 师：小朋友们表现得真棒！为了奖励小朋友们，老师想请小朋友们玩游戏呢！你们想玩吗？（想）

2、出示乐器串铃、沙锤，蛙音筒，交代游戏规则：请小朋友们围成一个大圈圈，边听音乐边做动作，听到狼来了，小兔要想个办法不让狼发现，应该怎么办呀？（赶紧蹲下），不然会被狼发现的。

3、幼儿带上头饰进入角色，配班教师扮演狼玩游戏。

4、一幼儿戴上头饰扮狼玩游戏。（看情况而定）

师：小兔子们真聪明，大灰狼啊！没捉到小兔子，灰溜溜地走了，我们又可以高高兴兴的到别的地方去玩了！走喽，去玩啦！（音乐声中，幼儿边唱边跳出活动室。）

幼儿园中班动物的音乐教案篇二

1、体验模仿拳击游戏的乐趣，感受音乐的欢快。

2、熟悉音乐的结构，尝试用动作表现音乐。

3、能与同伴分角色随乐而动。

重点：听辨音乐重音点，尝试做出拳动作。难点：随重音节拍有力地做出出拳动作。

1、经验准备：幼儿欣赏过拳击比赛的视频，并会随音乐做律

动。

2、物质准备：音乐、拳击手套18副（教师2副）、摇铃等。

3、场地安排：椅子摆放为每边分两纵排。

1、情境导入，听音乐说感受。

大家好，我是程教练。今天在这里有一场拳击比赛，它们藏在音乐里，我们一起来听一听。

2、听辨音乐，匹配图谱。

（1）这首音乐里，哪些地方是在出拳，哪些地方是在做准备？

教师：刚才热身时哪些动作很有力量？我们要在音乐的什么地方出拳？

（2）随音乐再次复习律动，并尝试在音乐的重拍处出拳。

3、探索动作与乐器相匹配。

（2）幼儿分享自己的玩法，集体模仿。

（3）师幼共同随音乐进行演奏。

4、师幼互动，体验进攻、防守的游戏氛围

（1）创设游戏情境：我们的比赛快要开始了，小拳击手们可以自由选择队长，看看队长们是怎么对抗的？（幼儿观察两位教师的示范）

（2）幼儿自选队长进行分组，模仿练习进攻与防守的对抗动作1—2遍。（教师用语言提示）

(3) 师幼互动，随音乐再次练习进攻与防守的对抗动作。

5、进行游戏，熟悉游戏规则。

(1) 两位教师再次示范。(幼儿观察)

提问：刚刚谁赢了？你怎么知道的？在音乐的什么地方拍铃？
(了解并熟悉游戏规则)

(2) 师幼互动，集体练习在音乐结尾重音处拍铃，体验团队胜利的喜悦。

6、完整游戏。

情境创设：女士们先生们夏季拳击比赛就要开始了，小拳击手们你们准备好了吗？(集体在两位教师队长带领下随音乐完整游戏)

中班幼儿的思维方式以具体形象思维为主，喜欢通过手、口等动作来进行表达表现。

对音乐的情绪的感知需要借助多种感官进行感知，所以在本次活动中我采用了多通道感知，例如：

3、在孩子尝试节奏表演的时候，我又运用了语言节奏的方式，带幼儿进一步熟悉音乐，感受模仿拳击游戏的乐趣。

在本次活动中我还有很多不足的地方。

1、孩子们兴趣虽然高涨，但在活动中的秩序有些混乱，教师在游戏的过程中应该明确提炼游戏规则。

2、游戏过程中，孩子们的情绪由高到低。

幼儿园中班动物的音乐教案篇三

通过多媒体这个先进、新颖、有趣的教學手段，对幼儿形成多种感官的刺激；同时，通过老师游戏的口吻，引导幼儿欣赏歌曲《丑小鸭》，激发幼儿参加音乐活动的兴趣。

激发幼儿欣赏歌曲的兴趣，理解歌词内容。

响板（幼儿人手一个）、光盘、丑小鸭玩具、磁带

要求：幼儿能跟着老师，在音乐的伴奏下，做各种模仿动作。

指导语：今天啊，老师想和你们做个游戏，我做鸭妈妈，你们就做我的鸭

宝宝，我们一块儿到河边去玩好吗？

指导语：老师今天还给你们带来一位朋友，它的名字叫：“丑小鸭”。

我们一起来把它叫出来好吗？（丑--小--鸭---）

要求：教师用念儿歌的形式来介绍丑小鸭。

（我来啦！我来啦！呱、呱、呱呱呱，丑小鸭、丑小鸭、我叫丑小鸭、腿儿短短脚掌大，长长脖子扁嘴巴，走起路来摇摇摇，爱到河边去玩耍，喉咙虽小声音大，可是只会呱呱呱）

电脑操作：准备播放歌曲《丑小鸭》两遍

提问：谁来告诉我，歌曲的名字叫什么？

你听到歌里唱了些什么？

电脑操作：准备播放歌曲两遍。

歌里还唱了些什么呢？我们再来听一遍。

电脑操作：播放歌曲两遍。画面定格。

提问：你听到歌里唱了些什么？

丑小鸭真可爱，老师也想来唱唱它。现在请小朋友听我来唱一遍。

等会儿请大家来讲讲看你最喜欢听歌里唱的那一句。

电脑操作：播放歌曲两遍，画面定格，准备进入教唱功能，分句播放。

提问：你最喜欢听那一句？

要求：重点教唱“呱呱呱呱呱”

听听电脑是怎么唱的。（分句欣赏）

指导语：刚刚老师听到有个小朋友说最喜欢听小鸭子呱呱的叫声，

我们现在就再来听听电脑是怎么唱的？

电脑操作：进入教唱功能，分句播放该句

提问：

1、小鸭子是怎么叫的，我们一起来学学

2、我这里正好有一样东西，大家看看它是什么？

你看响板他它一张一张的，多象谁的嘴巴呀？

那它叫起来的时候声音又是怎样的呢？我们来听一听。

指导语：今天我们又欣赏到了一首好听的歌，歌曲的名字叫什么呀？

现在让我们跟着丑小鸭一起到河里去洗个澡好吗？

幼儿园中班动物的音乐教案篇四

延续孩子们对音乐活动的兴趣，结合主题，体现同伴间的友好情感，我选择了歌曲《两只小象》，老歌新唱，动听的旋律犹如讲述着一则动听的故事，适合中班幼儿的年龄特征，歌曲中不仅表现了两只小象团结友爱、一起游戏的情景，而且这首歌曲三拍子的旋律对幼儿来说也比较新鲜，所以试图通过这首歌曲让幼儿熟悉歌词旋律后尝试接唱表现，让孩子在愉快的氛围中主动学习，从而感受到动物之间友好的情感，进而演绎到人和人、人和动物之间友好的情感。

本次活动共分三个环节，从感受歌曲的意境中引起学唱的兴趣；从梳理歌词、欣赏歌曲节奏的氛围中感受三拍子音乐强弱弱的规律，结合肢体动作保持唱歌的兴趣，并在此基础上尝试分组接唱；在歌曲表演中明白朋友间的友爱团结。

- 1、感受三拍子音乐强弱弱的规律，尝试以接唱的方式表现歌曲。
- 2、在唱唱演演中明白朋友之间需要团结友爱。

音乐

- 1、有两只小象，他们一起结伴来到了小河边，他们到底给我们带来一个怎样的故事呢？
- 2、聆听歌曲，了解歌曲的意境。

1、欣赏歌曲，引导幼儿跟着老师一起边听边打拍子。

2、小象在做什么？

3、学唱歌曲

4、分两组，尝试接唱（要求接得快，不拖拍）

1、鼓励幼儿自由两两分组，跟着这首歌曲的旋律来表演两只小象。

2、两只小象玩得可高兴了，吸引了很多的小象来到了小河边，我们一起来表现小象玩耍的情景吧。

幼儿园中班动物的音乐教案篇五

初步掌握绕腕组合动作。

复习《勾绷脚》，要求用较规范的动作完成。

喜欢律动活动，从中培养幼儿助人为乐的思想品德。

感受音乐的欢快热烈的情绪。

通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

录音机、《森林狂想曲》、《钢琴曲》、《鸟飞》、《健康歌》音乐磁带；垫子。

一、热身运动《健康歌》

幼儿手拿垫子跟随老师听音乐合节奏做热身运动进场（幼儿自由散开，尽量舒展动作）

二、导语

（手机：铃……）“喂，您好！哦，是小红帽的妈妈呀，您很忙请我们去她外婆家把她接回来是吗？好的，您放心好了。恩，好的，再见。”“小朋友，小红帽的妈妈让我们去她外婆家把她接回来，我们小朋友愿意吗？”（愿意）好的，让我们采些水果和鲜花去好吗？要采水果和鲜花要转动手腕才可以，先看老师做一遍。（音乐）

三、新授手腕组合

a□教师完整示范动作。

b□幼儿非步骤学习绕腕组合

1、幼儿学习采苹果的动作

（动作要领：立直、拍腿、提腕、转腕、压腕）

2、听口令做一遍采苹果的动作。

3、学习采鲜花的动作

（动作要领：跪坐、摊手、转腕、推手）

4、听口令做一遍采鲜花的动作。

c□听口令完整跟老师连起来做动作。

d□听音乐合节奏跟学动作。

小朋友真棒，都学会了采苹果和采鲜花的本领了，好的，现在我们就去喽！

四、复习‘勾绷脚’

“外婆家到了，送给您外婆，外婆夸我们呢！小朋友真棒！小朋友，刚才我们的小脚丫走了这么久，一定累坏了吧？我们让它休息一下吧！”音乐：摇篮曲。

五、退场

“天黑了，我们还要送小红帽回家呢，仙女让我们变成了小天使飞回去。我们回家喽！”

音乐：律动鸟飞碎步退场。

幼儿园中班动物的音乐教案篇六

- 1、了解交通警察的职责，理解交警的辛苦。
- 2、能根据音乐节奏大胆表现交警指挥交通的动作。
- 3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

交警的音乐、课件等。

- 1、以图片的形式导入，了解交警的职责并理解交警的辛苦。

(1) 你在哪里见过交警叔叔？

(2) 交警叔叔在马路上干什么？我们应该怎么做？

(3) 交警叔叔做的动作是什么意思？

- 2、先引导幼儿感受音乐节奏，熟悉音乐旋律。播放交警音乐，学习随音乐节奏做交警指挥交通的动作，。

(1) 教师随音乐做示范，引导幼儿感受乐曲欢快、流畅的特点和交通警察指挥交通的干练。

(2) 教师可鼓励幼儿创编动作大胆表现。

3、引导幼儿在布置的马路场景中随音乐做游戏。

(1) 请幼儿分别扮演交警和汽车司机，随音乐节奏做交警指挥交通和司机开汽车。

(2) 司机根据交警的指挥做开车和停车的动作。

引导幼儿在角色区扮演警察，开展小小交通警的游戏。

幼儿园中班动物的音乐教案篇七

1、感受乐曲活泼、欢快的情绪、愿意跟着音乐节奏跳舞。

2、学习邀请舞的跳法，体验与同伴一起游戏的乐趣。

3、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

4、能根据音乐的速度，变换动作速度。

音乐，17根彩带（绑在幼儿的左脚上），兔子头饰6个。

一、一只兔子来跳舞。

1、小朋友们好！我是兔子拉拉队的队长，森林里要举行一场运动会，我要挑选会跳舞的小兔子来为运动会加油，我们一起来学一学兔子拉拉队的舞蹈吧，看哪些小朋友最先学会，那他们就是小队长喔！

2、看清楚我的动作哦！（教师带着兔子的头饰，播放音乐，示范舞蹈一遍。）

3、看清楚兔子队长的动作了吗？他是怎么跳的？我请知道的小朋友说说自己看到了什么动作，并学一学。

4、我们来学一学，手是放在哪里的？双手叉腰。先伸出左脚，就是绑彩带的那只脚，看老师，脚尖怎么样？脚尖朝上，脚后跟怎么样呢？脚后跟着地。收回左脚，立正。再伸出左脚，再收回。好，小朋友们真厉害，学会了左脚舞步，我们再伸出右脚，右脚就是没有绑彩带的那只脚，脚尖---朝上，脚后跟---着地。收回，再来一次。

5、左脚跳几次呢？左脚跳两次，右脚跳几次呢？右脚跳两次。我们加上口号试试，左左右右，大声喊出来哟！我请一位能干的小朋友来表演一下□xx很棒哦，大家向他学习，我们一起来跳一次。

6、左左右右后是什么动作呢？跳---跳（老师示范），原地跳两下。向前跳，跳三下。我们一起来试试，大声喊：跳---跳，向前跳！小朋友们太棒了，我们加上左左右右一起来试试。左左右右跳跳向前跳。现在我来放音乐，看小兔子们能不能跟上音乐哟！小兔子们都学会啦，请随便找一个位置坐下。

二、两只兔子的邀请舞。

1、我要邀请我的好朋友小严老师来和我跳舞，小兔子们注意观察哦！放音乐。

2、两只兔子的邀请舞和一只兔子的独舞有什么不一样？

3、手有什么变化吗？一个人跳时，手叉腰；两个人人跳时，前一个人手叉腰，后一个人的手搭在前一个人的肩膀上。

4、请小兔子们找到自己的好朋友，我们跟着音乐一起来跳一跳。要踩着节奏，和你的好朋友的动作一样。

5、刚刚有的小朋友跳着跳着就和自己的好朋友分开了，为什么会出现这种情况呢？前面一个小兔子可不要跳太远，不然后面的小兔子可跟不上咯，两个好朋友要合作，保持相同的节奏。

三、长长的接龙。

1、刚刚我们是两个好朋友一起跳，想不想很多只小兔子一起跳接龙舞呢？兔子们怎么才能连成一条长长的队伍呢？大家排好队伍，手叉腰的小朋友把手搭在另外一个小朋友的肩膀上，一个连着一个，就变成了长长的队伍。

2、经过老师刚刚的观察，我请xxx四个小朋友来当兔子拉拉队的小队长（教师给领头的“兔子”戴上头饰），请小队长自己找一个圆点，站在圆点上。现在就有四组拉拉队啦，请小兔子们选择一个队伍，每一组拉拉队有四只小兔子哦！我们一起跟着音乐来跳《兔子舞》。

3、最后请所有的兔子都连一起跳舞，第二小组的小兔子们排到第一小组的后面，第三小组的小兔子们排到第二小组后面，后面跟上。我们排成最长的队伍来跳舞吧！跳出教室结束。

《兔子舞》选材于中班教学主题《快乐每一天》是一首活泼、欢快、热情的音乐，结构整齐，节奏鲜明，是一首时尚的、幼儿熟悉的流行音乐舞蹈。那么如何将流行的音乐元素有机地整合到音乐教学活动中，成为幼儿自己喜欢的流行音乐呢？本次音乐活动从挖掘《兔子舞》这首乐曲本身的潜在因素——鲜明的节奏入手，力求使幼儿的学习和幼儿对音乐能力的培养相结合，尽量利用音乐的表现因素和手段来丰富幼儿的表现力，主要培养幼儿合作表演的兴趣，体验结伴舞蹈的乐趣。

小百科：兔是哺乳类兔形目兔科下属所有的属的总称。俗称兔子。生物学分类动物界脊索动物门，脊椎动物亚门，哺乳

纲，兔形目。

幼儿园中班动物的音乐教案篇八

- 1、在情境游戏中学习儿歌。
- 2、让幼儿在活动中，感受和大家一起玩的乐趣。
- 3、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。
- 4、有感情地学唱歌曲。

大鱼小鱼头饰、欢乐的音乐、节奏超强的音乐。

1、师：（播放静止图片）这是什么地方，蓝蓝的海水中游来了谁？（教师做鱼儿游的动作）

2、感知理解第一、二句。

（1）那么多小鱼儿在一起游泳，心情怎么样呢？（高兴，开心）

（2）出示大鱼图片。

（3）谁来了，大鱼会吃小鱼，怎么办呢？（幼儿讨论呢）

（4）请幼儿想办法。（团结起来，吓跑大鱼；抱在一起，不害怕；跑）

3、理解感知第三、四句。

（1）小鱼们想了一个什么好办法？（散开一溜）

（2）小鱼们高兴吗？说了一句什么话？（看你怎么捉）小鱼是用什么动作表示高兴的？（幼儿创编动作）教师小结。

师逐句示范，幼儿跟着老师朗诵儿歌。

（1）播放欢快的音乐，幼儿戴上头饰在一起快乐地跳舞。稍后播放节奏快的音乐，老师戴上大鱼头饰，做抓小鱼的动作，小鱼看见后，立即散开。音乐完，游戏结束。

（2）师幼共同念儿歌，学习小鱼游、跳舞等动作。当念到大鱼来了时，大鱼出场；念到散开一溜，小鱼散开。大鱼开始捉小鱼。