

# 2023年生态系统教案 生态系统教学反思(优质8篇)

教案应该体现个性化教学和差异化教育的理念，关注每个学生的发展需求。以下是小编为大家整理的一些初中教案，供大家参考和学习，希望能够给大家带来一些新的教学思路。

## 生态系统教案篇一

在新教材中，《生物圈是最大的生态系统》这一节重在培养学生的情感态度价值观，课程标准要求学生能够阐明生物圈是最大的生态系统。由此我把本节课定位成：多种多样的生态系统为基础，生物圈是最大的生态系统是本节难点，培养学生保护生物圈的意识是本节重点。

多种多样的生态系统这部分内容比较简单且贴近生活，这时可以尽量让学生来说说自己了解的各种生态系统有什么特点，但由于这里学生理解能力比较差，应注意问题的引导，尽量用浅显的语言和简单的问题来引导学生回答，并及时表示鼓励，以提高学生的积极性。在这一部分的教学过程中，也可以联系实际，加入海南本地的一些特别的动植物介绍，增加学生的知识和对课堂的兴趣。

理解：生物圈是一个统一的整体，是地球上最大的生态系统，解决本节难点。

生物圈是所有生物的共同家园，培养学生保护生物圈的意识是本节重点，这部分主要由我引导学生自己来说出自己的看法，对自己、人类破坏环境的简单了解，并表达自己以后将怎样保护生物圈。

最后，师生共同总结本节课所讲内容。

1、整堂课内容比较流畅，且重在对学生情感态度价值观的培养，培养学生保护生物圈的意识作为本节重点贯穿整节课。

2、紧密联系实际。介绍各个生态系统的特点时联系实际，介绍海南本地特色的动植物。培养学生保护生物圈的意识时也主要引导学生从自己讲起，从身边讲起，让学生思考自己应该怎么做。

3、讲述生物圈是最大的生态系统这一难点时，用图表的形式表现河流生态系统在地域上与其他各个生态系统的密切联系，让学生一目了然。

4、课堂练习简单及时。这里的学生基础比较差，课堂练习我就选择了简单的基础的题，提高学生的学习积极性，而且在讲完一部分内容时就及时的出题考考学生，让他们能马上回顾刚才讲的内容，及时掌握相关的知识。

5、由于教学经验的不足和上公开课无法避免的紧张，在调动学生的积极性、提问和引导的方式和语气等方面做得还不理想，需要继续加强。

## 生态系统教案篇二

《生态系统》这节课的知识点多，课容量大。包括：生态系统的概念、组成、食物链、食物网等，并要渗透生态系统的自动调节能力是有限的，增强爱护、保护生物的情感。因此在设计课时，我首先想到头绪多，怎样使学生的兴趣能够持久、连续。想到了形式要不拘一格，下面就我在授课时觉得可取的几个方面谈谈自己的看法。

### 一、让学生在体验中获得知识

本节课，通过多媒体创设情境，让学生置身于森林之中（提醒学生闭上眼睛）在优美音乐的的伴奏下，老师以舒缓的语

调说出森林中可以看见的，听到的`事物。使学生有一种犹如身在其中，体验到生物与环境是一个整体，来获得生态系统的概念。

学生感觉好奇，表情认真、投入。对生态系统的理解在课堂反馈中收到较好的效果。概念是抽象的，枯燥的。教师如何将抽象的概念形象化，具体化，体验是方法之一。

二、认真对待资料分析，要给学生分析的梯度。且要根据学生的具体情况进行合理调整。

资料分析书中有讨论题，往常利用时发现，学生只针对问题作答，忽略生态系统的整体性，这和书中的讨论题就有些关系。本次课，我将讨论题进行适当的调整，增加了图片森林生态系统加上生态系统概念时涉及到的内容，增设问题：森林生态系统有哪些成员？和动物、植物、细菌真菌的生活需要什么条件？是整个问题组呈现整体性，生态系统的组成中生物部分，非生物部分都会在问题中呈现出来。遵循了学生的认知规律。

本节课课前的思考和准备充分，以往的反思、反馈及目前学生的现状都进行了认真地考虑，落实时达到目的，符合学生现状。

三、身临其境，发现自己也是食物网的一员，体会人类的生活离不开周围的生物。

食物链和食物网的学习之后，安排了探究自己在食物网的位置。学生在小组合作中发现在食物网的位置和自己有关的生物。此种安排，一方面实际演练了对食物链和食物网的知识掌握情况，另一方面发现自己也是食物网中的一员。更深层次的认识物质能量是沿着食物链和食物网流动的，认同生态平衡与我有关。

本节课在反思中，我体会最深的是，作为教师时时以学生为主体，处处以学生的需要为前提。在备课，设计，落实各个环节都考虑学生的认知、体会、发展，学生在上你课是一定能够感受到你的用心。

## 生态系统教案篇三

生态系统的组成是本节的教学重点，为了改变学生传统的依赖性的学习方式，体现新课标所倡导的“主动、合作”理念，弘扬学生的主体性，促进学生可持续发展，在教学时，我先让学生阅读教材，然后用一句话说说生态系统中生产者、消费者、分解者的功能，由于可以在书上直接找，学生的回答是令我满意的，但我不满足于他们的“依书直说”，我打算在此安排角色扮演培养学生的合作、交流、表达的能力，另外，我还想把问题稍作变通以培养他们的发散思维，于是，我说：“请各个小组分别扮演“生产者”、“消费者”、“分解者”这三种角色，猜想假如生态系统没有了自己这种成分，将会出现什么问题？”，学生在热烈地讨论着，我满心欢喜地期待着有创见的发言，几分钟后，有些同学把手举起来了，我请扮演“生产者”的小组的一位同学发言，他说：“如果没有了植物，动物就会没有有机物”，哦，他只是把教材那句话反过来说了一次，于是我追问：“没有有机物又会怎样呢？”他答不出来，也没有其他同学要补答，我深知不管我再怎样启发，学生还是不可能给出我满意的答案的，因为他们根本没有相应的化学知识基础，还不知道教材所说的有机物为何物？我只好说：“植物制造的有机物是消费者的食物，没有了生产者，消费者就会饿死。”接着，我又请了扮演“分解者”的小组的一位同学发言，他说：“我们是真菌、细菌，我们把没有用的东西分解成有用的东西，给予动、植物的需要，没有了我们就不能使动、植物生存下去。”他的回答仍然是照着教材的那句话，并非真正理解，于是我启发他们：“如果没有了你们，动、植物的尸体会怎样？”，有学生在下面大声说：“会腐烂”、“会很臭”，学生的答案真是出乎我的意料，没想到他们连一些

基本的常识都没有，我只好耐着性子说：“是什么东西让尸体腐烂、发臭的？”大多同学还是摇摇头表示不知道，终于，有一个同学举起了手，他说：“动、植物的尸体是\*我们分解者分解的，没有了我们尸体会堆积如山，越来越多。”虽然，终于有一个学生给了我一个准确的、完美的答案，但是，我认为这次角色扮演并不成功，一方面是学生参与的积极性不高，另一方面是学生的思维狭窄，还没能用自己的话去解释、表述教材的知识，究其原因我认为不是学生的态度问题，也不是教师的设计和引导不得法，主要是因为学生缺乏知识基础。猜想是有条件的，当学生的认知水平有限时，猜想就变得无从想起或者成了瞎猜。所以，教学中一定要为学生的猜想打下基础，做好铺垫，为学生适当的指引方向，从而使学生的猜想更有价值。我们的新教材在学生连最基本的动、植物、细菌、真菌的常识都没有的情况下，让学生学习生态学知识，我认为是不合理的。

最后，我请扮演“消费者”的小组的一位同学发言，他说：“如果没有了消费者植物就会不断地制造有机物，生态就不能平衡。”哦，一个可笑的答案，但我不敢解释，我担心越说他们越不明白，唯有不作评价。我问全班还有不同意见吗？又一个小男孩举起了手，他说：“如果没有了消费者，世界就没有了二氧化碳的保护，温度就很低，生产者也不能很好地生存。”啊，好聪明的学生，他不象其他同学只会从书本的字里行间找现成的答案，他不是简单地、被动地接受课本的`知识，而是凭着自己已有的经验（如：植物吸收二氧化碳以及二氧化碳的温室效应）再加上自己的想象去解决新问题，虽然，由于知识基础的局限，他对知识的猜想和整合仍显得有点不合常理，然而，他有了一套解决新问题的方法，这比起正确的知识更有价值，但是，遗憾的是我当时“忘记”了表扬他，其实，与其说是忘记，还不如说是我潜意识里传统教学观仍然根深蒂固，我头脑里想得更多的是如何把自己的或书本上的知识经验传授给学生，在知识点的教学上过分地考虑怎样一步一步地、小心谨慎地去教会学生，而忽视了激励思考的职责，以至对学生在学习能力方面所闪出的

火花还不敏感，假如我利用好这个契机，给予激励、鼓舞，无疑将会促进全班学生从传统单一的、依赖性的学习方式，向现代的学习方式转变。很显然，今后的教学，我最需要的是转变教学观，重视学生的学习方式，的确，学生掌握知识的多少已经不再是最重要的，重要的是学生如何去掌握知识，即学习知识的能力，教师要作为学生学习方式转变的促进者、组织者。

## 生态系统教案篇四

透过现象看本质，无非螳螂要从蝉中获得自己生命活动所需的物质和能量，黄雀也一样，从中概括出生态系统中物质和能量流动是以食物链为渠道进行的，食物链的本质其实是一种物质能量传递的关系。

通过对生活问题的思考，学生亲身经历了“知识化”的过程，进一步感受到了生活中知识问题的存在，感受到了学习、探索知识的价值。

## 生态系统教案篇五

1、教材处理的比较合理，如生态系统的类型等不是很重要的内容大胆放手，通过一段视频简单了解即可，而对于概念反复强调关键点，对于组成成分一改教材死板的池塘生态系统，而用了草原生态系统图，其中生物用动画显示，学生兴趣大增，然后老师利用学生兴趣，让他们分组完成学案上的几个问题，然后将结果在白板上展示，对于食物链，通过草原食物网图及一道典型习题使学生区分消费级和营养级，会数食物链条数等。

2、提高了课堂学习效率，给学生阅读分析教材的时间，自主完成学案，教材和学案中有的尽量让学生背着答，争取发挥学案的最大作用。而对于有些难度、需要点拨的师生共同分析。

3、从整体上看，本节课基本上达到了新课程标准要求的预期目标。特别是教师对教材的充分挖掘和调整，是符合本班学生实际的。教师在课堂上起到了组织者、合作者、引导者作用，课堂活而有序。

4、本课为学生提供了充分的展示空间，小组合作，展示自己所长，学习兴趣被激发，逻辑思维能力、语言表达能力、表达展示能力都得到发展。

5、引课给了学生一个宽松，愉悦的学习氛围，同时也可以体现生物学科的学科特点，并给学生以美的感受。

由于时间较紧，学生在白板上的展示不能一一予以合理评价，使学生的积极性有些受挫，今后在课堂组织上要注意怎样让学生有效合理地参与课堂。

总的来说，本节课条理清晰，举例恰当，分析到位，从学生的课堂反应和练习效果来看，整体掌握情况较好，为下一课时的复习打下了很好的基础。

## 生态系统教案篇六

生态系统及其稳定性是以生态系统为框架，主要讲述了生态系统的结构、能量流动、物质循环、信息传递和稳定性等知识，因此，本节课内容是本章的一个重点，是为生态系统的能量流动和物质循环的物质基础提供了一个平台，为生态系统的信息传递的作用等埋下了一个伏笔。

课程标准的相关内容为：“举例说明什么是生态系统”，属理解水平，即学生能判断什么是生态系统，为达成这一目标，应当让学生明白生态系统的概念和结构，并能建构生态系统的结构模型。由此，本节教学目标确定为：

1. 知识与技能：理解生态系统的组成成分及各成分之间的关

## 系

3. 情感态度价值观：讨论某一生态系统的结构，认同生物与环境是一个统一的整体。

其中，生态系统的成分；食物链、食物网为教学重点，生产者、消费者、分解者的作用及其关系；说明生态系统是一个统一整体是本节的教学难点。

1. 通过一段有趣的动画来引出新课。这一环节帮助学生提高学习热情，在浓厚的兴趣中学习本课，同时，举一反三，在简单的生态系统中找出生态系统的共性，即生态系统的概念。再在此基础上举例应用，充分发挥学生的主观能动性，培养学生对概念的归纳能力。

2. 关于生态系统的组成则由自制的生态瓶分析探究入手，让学生有更为直观的感受，然后引导学生分类出动物、植物、细菌真菌和环境，最后再引回到生态系统的组成上。

3. 有关“生产者、消费者、分解者”的阐述，是本课的重点之一，依然采取多媒体这一直观手段，让学生能进一步去感知，并获得认同。

4. 角色扮演是课堂上给学生随机分组，让全体学生都参与进来。并把主题设定为“我最重要”，让学生在争论中，发现“生产者、消费者、分解者和环境”四者之间的关系。

5. 食物链和食物网是考试的重点，也是学生学习的难点。学生很容易蜻蜓点水般的学习。因此，在这里，就要求教师深挖教材，拓展学生的视野。

本节课的思路比较清晰，在生态系统的概念和类型中，重点强调概念中应该注意的3个关键点，对不同类型的生态系统让学生举例，加以简单了解。在生态系统的结构中，对不同类



型生态系统对比，引导学生归纳出生态系统的成分。生产者、消费者、分解者之间的作用及其关系；引导学生总结一条完整的食物链需要包括的关键点，进一步分析食物网，学会数有多少条食物链以及分析消费级和营养级。

总体上来说，这节课我觉得上的比以往，有所进步，因为经过了多年的教学尝试，更会备课了、更有方向、更有经验了；而且这次毕竟是市内优质课评选，思想重视，准备的时间更充裕些，查阅了很多的资料以及现成的教学设计，并取其精华去其糟粕；主要表现在：

2. 提高课堂学习效率，给学生阅读分析教材的时间，自主完成学案，教材和学案中有的尽量让学生背着答，争取发挥学案的最大的作用。而对于有些难度、需要点拨的师生共同分析。

3. 从整体上看，本节课基本上达到了新课程标准要求的预期目标。特别是教师对教材的充分挖掘和调整，是符合本校学生实际的。教师在课堂上起到了组织者、合作者、引导者作用，课堂活而有序。

4. 本课为学生提供了充分的展示空间，在角色扮演中，全体同学都积极动脑，展示自己所长，学习兴趣被激发，逻辑思维能力、语言表达能力、表达展示能力都得到发展。

5. 引课给了学生一个宽松，愉悦的学习氛围，同时也可以体现生物学科的学科特点，并给学生以美的感受。

经过课后的自我反思以及组内教师和教研员的评课，这节课还存在以下缺点：

1. 引课：用动画片中的片断引课，课件中多次出现动画，无疑，会调动学生的学习热情。然而，也存在学习隐患，那就是分散了学生的学习注意力，使学生的思维活跃在动画片的某个情境中，以至于在开课后的五至十分钟内，一定程度上

影响了学生的听课状态。那么，要怎样引课既能起到调动学生积极性，又有助于学习接下来的内容而且不影响学生学习注意力呢？在反复斟酌之后，决定教师自制生态瓶，并用它来引出本节重点，这样，不仅解决了刚才提到的问题，而且可以为本课的情感目标服务，潜移默化培养学生对生命的热爱和对美好事物的欣赏。通过事实证明，这一改进是行之有效的。

2. 讲练结合不足：本课是在全部授课结束后，进行的练习。整体上总感觉哪里有些欠缺和不足。在市教研员宋静老师的指点下，才明白，原来练习可以是随时随地的，没有必要拘泥于以往授课的形式。比如说，讲完生态系统的'组成，就可以直接设计一个填表的练习，让学生马上学以致用。在讲完食物链的时候，也可以设计一个练习小卷，强化食物链的相关知识。而食物网的连接也可以作为食物链学习的一项考察。这样，既巩固了所学内容，学生也不会感觉枯燥无味，反而激发了学生争强好胜的求知心理，从而以更高的学习热情来对待后边学习的内容。

3. 不能收放自如。在生产者、消费者、分解者三者关系让学生讨论，但是并没有最后点拨收好给学生一个明确的结论。此处，在课前实际上设计的比较好，但是真正上了课堂，应变能力不足，没有达到收放自如。

4. 教师的感染力、组织力和调控力还有待提高。与学生的互动以及对学生的调动还不够。有些地方可以大胆的让他们讨论、让他们举例，也可以变换形式，这样课堂气氛会更好而且学生的积极性会提高很多。这也反映出了自己经验还是不足。

5. 本节课中生态系统的概念出示较快，缺少学生记忆、内化的过程；学生角色扮演时对环境概念的界定不是很全面。

6. 教态还不够自然。这点自己上课时也体会到了，总体来说

有些紧张，课堂有些赶，还需要用经验和努力来改变自己，让自己更自然。

综合各位老师的建议，我认识到在以后的教学工作中，我必须努力改进，具体改进措施如下：

1. 要合理利用自己年轻、有精力的契机，认真钻研教材、课标、考纲、教法，掌握深厚的专业知识，而且利用教研的机会接受更多的新的教学理念，并争取应用到日常教学中。
2. 多听课、多学习。要在平时的时间多听组内其他教师的课。学习其优秀的地方，适合自己的地方更要合理运用。争取在短时间内，形成自己的课堂教学模式和风格，合理应用教学方法。

这节课，我深刻的感受到了，上课前准备的时候是很痛苦、在一次一次的没有方向中寻找方向，但是的确很锻炼人，能加速一个新教师的成长。在每一次的试讲中，都会发现一些问题，也都会有一些灵感，这种灵感有时来自于自己，有时来自于学生。组内其他教师每一次都认真地听课，并且给我提出改进的意见，有时连具体每个小部分的引入以及一个小问题的设计都很认真地指导。在这一次次的改进中，我收获颇多。应该说这一堂课是我们生物组集体智慧的结晶，而我是其中的主演。我很感谢这些在我成长之路给予引导的教师们，我也想通过自己的努力快速的成长，不能让他们失望。再就是我感觉生物教学在更多的时候是情感上的交流，是学生走进自然的一座桥梁，不论教学中有多少重点、多少难点，情感教育永远是重中之重！其特殊性在于情感教育不仅仅是语言的描述，更多的是行为上的潜移默化。一堂好的生物课，会让学生终生收益，也会让我们的生态系统多一份生机与活力。

## 生态系统教案篇七

### （一）成功之处主要表现在：

1、教材处理的比较合理，如生态系统的类型等不是很重要的内容大胆放手，通过一段视频简单了解即可，而对于概念反复强调关键点，对于组成成分一改教材死板的池塘生态系统，而用了草原生态系统图，其中生物用动画显示，学生兴趣大增，然后老师利用学生兴趣，让他们分组完成学案上的几个问题，然后将结果在白板上展示，对于食物链，通过草原食物网图及一道典型习题使学生区分消费级和营养级，会数食物链条数等。

2、提高了课堂学习效率，给学生阅读分析教材的时间，自主完成学案，教材和学案中有的尽量让学生背着答，争取发挥学案的最大的作用。而对于有些难度、需要点拨的师生共同分析。

3、从整体上看，本节课基本上达到了新课程标准要求的预期目标。特别是教师对教材的充分挖掘和调整，是符合本班学生实际的。教师在课堂上起到了组织者、合作者、引导者作用，课堂活而有序。

4、本课为学生提供了充分的展示空间，小组合作，展示自己所长，学习兴趣被激发，逻辑思维能力、语言表达能力、表达展示能力都得到发展。

5、引课给了学生一个宽松，愉悦的学习氛围，同时也可以体现生物学科的学科特点，并给学生以美的感受。

### （二）这节课还存在以下缺点：

由于时间较紧，学生在白板上的展示不能一一予以合理评价，使学生的积极性有些受挫，今后在课堂组织上要注意怎样让

学生有效合理地参与课堂。

总的来说，本节课条理清晰，举例恰当，分析到位，从学生的课堂反应和练习效果来看，整体掌握情况较好，为下一课时的复习打下了很好的基础。

## 生态系统教案篇八

透过现象看本质，无非螳螂要从蝉中获得自己生命活动所需的物质和能量，黄雀也一样，从中概括出生态系统中物质和能量流动是以食物链为渠道进行的’，食物链的本质其实是一种物质能量传递的关系。

通过对生活问题的思考，学生亲身经历了“知识化”的过程，进一步感受到了生活中知识问题的存在，感受到了学习、探索知识的价值。