

# 2023年教研活动培训计划 英语教研教学工作 计划(汇总8篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 教研活动培训计划篇一

本学期，我组的老师们将一如既往的做好本职工作，积极提高教学能力和研究水平，以取得更大的进步。现将本学期我组工作计划安排如下：

1. 严格按课表及教学进度计划表上课，让教学工作更加有条不紊地开展。

2. 坚持开展每周教研组活动，做到每次活动有主题，有主讲人，有记录，有实效，将教研组活动落到实处。

1. 积极听课学习，加强与其他学校交流

2. 精心准备领讲课，加强三校区的交流合作。

3. 继续开展拜师活动。采用互相随堂听课，共同探讨的方式，互相学习，不断进步。

4. 积极参加校十一五课题，努力提高教科研水平。

平日里将加强课题方面的学习与钻研，在平日教育教学中多思考总结，不断去探讨。并将有效运用博客等信息渠道加强本组成员间交流合作，将课题工作深入进行。

平日里将加强课题方面的学习与钻研，在平日教育教学工作中多思考总结，不断去探讨。并将有效运用博客等信息渠道加强本组成员间交流合作，将课题工作深入进行。

1. 开展英语二级口试
2. 组织学生参加区小学生词汇比赛
3. 组织学生参加市小学生故事比赛

## 教研活动培训计划篇二

全面提升物理组工作质效，提高集体备课质量，强化教科研，争取在优质课比赛和论文发表和竞赛中取得更大成绩，八、九年的的质量监测在全区取得优异成绩，八年级进入前3名，九年级实现保4争3的目标。今年八年级5个教学班，九年级6个教学班，每个班级人数都超45人，共有5名老师，其中有一人跨头教三个班，工作量大，辅导难度更大，要实现既定目标，需要付出更大的努力。

### 工作措施

- 1、提高物理教师理论素养认真学习新的《基础教育课程改革纲要》《物理课程标准》《物理课程标准解读》和《中考指导意见》以及有关综合实践活动、研究性学习、课程改革与课程评价等各类课程改革的材料。
  - 2、组织教师进行理论学习交流，积极参加实现县级教研活动，撰写教学教育理论材料。
  - 3、积极参与学校组织的校本教材编写活动，使物理校本课程落到实处。
- 1、组织九年级教师对近5年扬州的中考题，课下努力筛选典

型例题，使练习题尽可能的典型精干，几乎所有的物理学习任务放在课堂上，防止学生出现厌学，讨厌物理，讨厌物理老师。

2要求学生做过的题目尽可能的弄懂，不放过一个题目。

3、认真备课，集体备课通过发挥的智慧和力量，弥补教师备课中的不足，取长补短，提高教师的教学水平，以取得较好的成绩。

4、优化课堂教学，实施启发式和讨论式教学；构建教学模式，重视物理知识的形成过程教学和情境教学；开展研究性学习和综合实践活动，重视科学探究教学，发挥学生的主体作用，加强学生的创新意识和实践能力的培养；学习新课程标准下的教学要求，探索提高课堂教学效益的方法。

## 教研活动培训计划篇三

为认真贯彻落实镇、区、市、校的教学教研工作，打造“高效六步法”精彩课堂，突显英语特色，营造书香校园，形成浓厚的校本教研氛围，实现学校“让每一位师生都精彩”的办学宗旨和“精品+特色”的办学目标，特制订本学期的教学教研工作计划。

### 一、工作目标

1、教学目标：继续深化课堂改革，进一步转变教学观念，加强《高效六步教学法》课堂模式的推广，打造全国课改名校。重点抓好“六步法”的集体备课，切实提高教学效率，力争随机抽测科目及期末统考年级成绩保持区第一名，初中的各项指标均在金湾区第一，七年级力争学生总分排名有2名在区前十名，八年级有2名在区前十名，九年级有1名在区前十名。

2、教研科研目标：教师拥有较强的教研科研意识，认真开展

集体备课、有准备课评比、开展科组间的说课、上课、评课活动。积极推进《“高效六步教学法”课堂模式》及《双班主任制实践研究》课题成果的转化应用。收集整理市级重点课题《校本模式下教师专业发展的实践研究》和区级课题《英语电影配音实践研究》的研究资料，准备结题。做好课程建设的顶层设计，做好翻转课堂和粤教云与“六步法”的融合实验方案。

3、队伍建设目标：加强精彩教育，强化师德师风建设，教师在“高效六步教学法”课堂模式的探索上出新成果并形成自己的课堂特色，在《双班主任制实践研究》中强化合作意识，提升自己的班级管理水平和能力。加强继续教育和校本培训，培养学科带头人。

4、学校特色目标：抓好“六步法”课堂教学特色和英语教育特色两项市级课题的培育工作，继续抓好双班主任特色、书香校园特色、科研特色等特色品牌建设，打造在全国有影响力的特色名校。

5、体育卫生目标：认真贯彻执行体卫工作法规，促进学生身心健康成长。体育合格率、体育锻炼达标率、优秀率分别达95%、95%、30%以上，学生近视眼新发病率得到有效控制；丰富和创新大课间的内容，加强考评管理，提升大课间的质量。加强初中体育课堂管理，中考体育项目必须在课堂上完成训练，每月进行体育会考，建立学校体育考试档案，确保体育中考每位学生都达到满分；加强传染病的防控工作，定期开展宣传教育，分管领导要做好计划。

## 二、工作要点

(一)以精彩教师的素养要求，建设精气神十足的教师团队。

1、抓好教学管理队伍建设。

(1)成立教学教研管理团队，强化教学教研管理。教学管理团队负责日常教学常规管理与考核，在日常教学管理过程中，教导处还要注重培养学生干部协助早读、午读等日常工作检查，全方位评价各班学生学习习惯的养成情况。

(2)行政领导要加强学习，不继提升自身素质。只有加强学习，才有底气领导别人，只有加强学习，才能与时俱进，具体要完成以下学习任务：要求每周读一篇文章，并做好记录；要求每月给全体教师推荐一篇好文章；阅读学校下发的一本专著，写好一篇阅读体会。

(3)行政领导要强化作风建设。要有扎实肯干的工作作风和创新精神。具体做好如下工作：每周按时完成行政例会的各项工作；每周听课2节；每周深入1个班，了解班级现状；每周参与一次科组活动；每周开展一次常规检查；每天巡视学校一次，并做好巡视记录；每月深入一次教师办公室，了解办公室现状；按时完成值日工作。

(4)管理人员要严格执行和落实学校决策，并做到公开、公正、公平，特别在教师考核上要实名评价，没有通过教代会的不得私自改变。

## 2、引领教师专业发展。

(1)构建教师专业发展平台，以课堂为主阵地，以课程改革为发展平台，通过学习培训、课改实验、工作反思、撰写论文等手段，引领教师专业发展。

(2)开展读书活动。开展《优秀老师的要求》读书沙龙活动。

(3)开展课改沙龙活动。围绕学校的四个校本课题研究，谈谈自己的收获。

(4)加强教师教学基本功训练，全面提高教师业务素质。通过

集体备课考核、教师书法训练考核、导学案设计评比、微课和课件制作比赛、百字点评等活动，提升教师教学基本功。

(5) 开展申报微型课题，促进教师成长。围绕学校四个校本课题，每人申报一个微型课题，并开展研究工作。期末上交研究报告。

(二) 加强教学工作管理，提高教学质量。

1、抓好科组活动，按科组活动时间，各科组长要认真做好计划，对活动内容、活动主题、活动人员做好详细安排，保证科组活动取得实效。

2、落实教师听评课制度。教学部门要抓听评制度的落实，每一位教师要听完本科组教师的课，每学期不少于20节，逢听必评，听课要准时，听完才能离开教室，评课时，要求每位听课教师要发言，前面发言内容，后面不得重复。

3、抓好课前一分钟活动。如英语课进行课前一分钟英语歌(英语演讲)，语文课进行一分钟朗读或一分钟讲故事，数学进行一分钟口算训练等。

4、抓好早午读。每班每周安排3节语文、1节英语、1节数学早读。对早读分两个时段进行检查：7：45—8：00检查课外积累朗读情况，8：00—8：20检查课本内容朗读情况，分别给予打分评价；午读也分两个时段进行检查：2：00—2：10检查学生练习书法情况，2：10—2：25分检查学生英语朗读训练情况，分别给予打分评价。

5、加强教学质量监控。为了更好地监控教学质量，学校建立“单元质量分析制”、“学困生帮扶制”、“随堂听课制”、“随堂走听制”、“学科竞赛制”等，从不同的纬度来评价教学质量，确保学校教学制度的落实，进而形成结构性的教学管理体系。

6、抓作业。教导处要进一步规范各科的作业本类型与格式，三年级以上学生每人一本错题集，并按要求收集和修改，及时进行二次批改。作业布置要适量以减轻学生课业负担，1—3年级不布置书面作业，4—6年级以体验性作业为主，要求学生每天早晨一进课室就交作业，以规范学生行为。

7、重书写。学生人手一本习字帖，每天午读2：00—2：10为书写训练时间，坚持书写指导与训练；一、二年级语文、英语课堂要重视学生的书写指导，并每周一节语文课作为书写指导课，其他老师也要注意书写引导，每班每周开展一次书写评比，学校每月一次书写评比，作业与试卷书写分占5%。确保学生的书写有一个质的改变。教导处要进行一次书写检查评比，并纳入考核。

8、强阅读。语文和英语都要完成新课标规定的阅读量及阅读书目。科组长把每年级要读的书目下发给老师，任课老师下发给家长，要求人人有书，以作业方式布置，每月开展一次读书报告会。教导处要进行常规检查。

9、重视非统考科目教学。认真钻研教材，按“六步法”简案备好课，做好课件，严密组织课堂教学，按课程表扎实上好非统测科目课程。教导处要加强课堂检查，对随意调课或挤占非统考科课程的行为要及时制止，并在常规工作评价考核上给予扣分。教导处要检查副科的教学进度、期末要进行检测。

10、抓好教学常规检查。教导处要加强教学常规检查的力度，确保教学质量及学生良好学习习惯的养成。一是重点抓好“六步法”课堂导学单的检查，对没按“六步法”导学单上课或没有课件上课的要通报批评，这项考核按0分计入，可通过随堂检查或班级学生访问进行；二是重点检查培优辅差情况；三是重点检查作业批改、书写、错题集及规定的阅读书目完成情况；初中部重点对学科基本素养的过关检查，如语文的背诵、默写、课外阅读等基础过关检查；落实初中部月考的相

关工作和一对一培优工作的检查。

11、落实初中体育课堂管理。加强初中体育课堂管理，中考体育项目必须在课堂上完成训练，每月进行体育会考，建立学校体育考试档案，确保体育中考每位学生都达到满分。

12、合理充分用好多媒体教学和实验室教学。理化演示实验开出率必须达到100%，并做好教学仪器设备的登记及借出、使用记录，做好危险品的保管使用，充分发挥它们在教学中的作用。

13、初中教学工作要求：教学进度要进行三年统筹，语、数、英、物理力争在初三第一学期能讲完新课，第二学期进入复习，培优辅差工作一定要强化落实。课堂要按“六步法”要求备课、上课保证课堂教学质量。

(三)狠抓学校特色建设，进一步彰显学校特色，成为全国特色名校。

继续抓好英语文化特色、“六步法”课堂教学特色、双班主任特色、校本科研特色、书香校园特色等“五大”特色品牌的建设，并以“节日文化”为载体，开展一系列的教育特色创建活动。

1、语文学科组要做好第七届书香文化节方案，要创新活动形式，丰富活动内容，组织老师在3、4两个月落实方案各项活动，并达到预期目标。

2、英语科组要认真组织好闯关英语、《音标操》、外教课堂、英语社团等工作；认真组织和筹备各级各类英语比赛，确保比赛取得优异成绩。

3、做好市级特色培育项目“六步法”及英语文化特色的培育相关工作，准备9月份的市级特色验收。

(四) 依托市级课题《校本模式下教师专业发展的实践研究》继续深入研究校本课题《“高效六步教学法”课堂模式》及《双班主任制实践研究》，抓好区级课题《英语电影配音实践研究》的研究。

1、要做好校本科研特色的方案，组织老师积极开展现有课题的研究和结合学校发展及老师的教育教学存在的问题积极申报课题并开展研究工作，才能真正形成校本研究特色。

2、已结题的“高效六步法”课堂模式和“双班主任制”成果转化应用，在应用中进一步深入开展研究，使成果内容更丰富、更易操作，更有实效。

3、认真做好市级课题《校本模式下教师专业发展的实践研究》和区级课题《英语电影配音实践研究》结题方案，收集和整理研究过程的资料，准备6月份结题。

4、开展微型课题研究，以推进四个校本课题的深入开展。要求每一位教师根据自己的研究兴趣，结合学校四个校本课题，申报一个微型课题，争取第二周完成，学期末上交研究报告。

5、按照“国家课程校本化、校本课程特色化、国际课程精品化”的总体要求，分管领导要做好课程建设的顶层设计。要求把现有的国家课程按“六步法”的课堂模式来设计导学单，上新课前下发给学生进行自主学习，进行翻转课堂实验，促进“六步法”与翻转课堂的深度融合，把国家课程校本化，形成各科导学指南课本。继续开展《音标学》《英语话剧》《音标操》《英语电影配音》《围棋》《古筝》《语文写作》等课程建设，《初中语文写作报》《日语》要在本学期开设课程。

6、做好粤教云的实验方案。选取一至二个班作为实验班，积极开展实验，为下一学期全校性的开展积累经验。

(五)加强第二课堂管理，丰富学生课余生活，培养学生专长，让每一个孩子都精彩。

1、充分利用校外教育资源，与吉林大学大学生合作开展各种兴趣班，丰富学生的课余生活，切实提高第二课堂活动质量。

2、做好第二课堂的管理。按第二课堂活动做到“五定”、“四性”、“五有”要求，各位教师要认真组织开展好第二课堂活动，教导处做好人员协调和计划的落实检查。

3、加强第二课堂活动的成效监控。通过“六一”节、大课间节、学科竞赛、等活动，检查学生第二课堂活动学习成果，对做得好的老师、学生进行表彰。

(六)完善教师考核标准，成立科组常规考核小组，制定和设计大数据的常规管理模式，使教师考核更科学和便捷，更公正、公平，为提高管理效率。

1、第二周完成好教师考核的修改，第三周交教代会讨论通过执行。

2、每月公布教师考核分数。

3、教学常规考核要求：凡是检查、评比的项目，全科组老师参与检查，评比打分。考核小组占60%，科组成员占40%，优秀率占本科组的20%，良好占80%，合格占20%，优秀分在90至95分，良好分在80至89分，合格率60至79分。

## 教研活动培训计划篇四

迎来了我工作的第一天。作为一名青年教师，想要在教育教学的道路上更好地成长，不仅要有勤于反思的习惯，还要有勇于确立成才目标意识。我们必须不断提升自己，成为一名优秀教师。因此，我为自己制定了教研计划，来不断激励

自己进步。

## 一、业务学习

我会终身不断学习，不断开拓，更新自己的知识。完善知识结构的主要途径就是学习和钻研。向书本学：多读书，勤做读书笔记，遇到问题查资料，多思考；向别人学：积极参加组教研活动，“三人行，必有我师”，多请教，多讨论；知识性的东西，有疑惑的地方就问；多参加科研培训活动，了解教育最前沿的信息、最新的理念，学习专家独到的见解、鲜明的观点和实际的做法，拓宽自己的视野，并对照自己的教学，通过讨论、评课、反思，来促进自己的教学能力的提高。

## 二、教研内容

本学期我们英语组有四名教师，刘忠梅，邢广芹，李耀武，只有我没有足够的教学经验，我要不断向有经验的三名教师学习，四人通力合作，以学校的三段六环节的模式来教学，不断提高教学质量，我们计划如下：

1、要加强内部交流与学习。积极参与集体备课活动，积极参与听课、说课、评课，与其他教师共同探讨教学过程中产生的问题，寻找解决方法，发扬团结协作、互帮互助、共同进步的团队精神，从而真正提高自身的教学水平。

2、积极参加校本教研，按时参加学校和年级组织的教研学习、听课、评课、交流、讨论、座谈等活动，集思广益，博采众长。

3、认真及时反思自己的教学行为，每月作好总结和课后反思。结合课堂实践撰写自己的心得体会、论文。

4、作好相关资料的收集和整理。

5、对各项工作进行认真的总结和评价。

### 三、课堂教学

因为对教材内容进行了详尽地解读和探讨，因此在平时的课堂教学中，要达到高效教学。

1. 结合教材，创设问题情境，激发学生的学习兴趣。

学生学习数学是一种有目的、有意识的行为，需要有一种内部动力来达到学习目的。这种目的就是学生学习数学的强烈愿望。只有当学生有了这种学习欲望时，才能积极地参与整个学习过程。因此，在教学过程中，我们教师要结合教材，根据学生的年龄特征，创设学生喜欢的问题情境，激发学生学习兴趣，从而提高课堂教学效率。

2、依据教材，采用丰富多彩的教学方式，激发学生的学习兴趣

在课堂上，教学方式应该是形式多样、丰富多彩的。多种方式有机地结合在一起，为学生提供动手实践、自主探究和合作交流的时间和空间，在课堂中尽量做到“生生互动、师生互动。”俗话说“教无定法，贵在得法。”只要能激发学生的学习兴趣，提高学生学习的积极性的方法就都是好方法。

3、善于运用多媒体辅助教学是提高教学效率的有效手段

多媒体进入了课堂教学，利用它可以把复杂的数学问题直观形象化，可以使枯燥的数学知识在计算机的演示下有声有色地动起来，大大增强了教学的直观性、趣味性；利用它会使教师的教学更加轻松，富有感染力。

4、联系生活实际，提高课堂效率

数学源于生活，生活中又充满着数学。在教学中，我们要紧密联系学生的生活实际，在现实世界中寻找数学题材，让教学贴近生活，加强学生“学数学，用数学”的意识。在实践活动中加深对新学知识的巩固，从而提高课堂效率。

#### 四、不断创新

在研读教学的过程中，教师要创造性地使用教材。在认真钻研教材的基础上，根据学情和教学需要，要对教材进行改进和补充，使之更好为学生服务。要敢于创新，大胆对教材进行加工和创造，使教材更加切合学生的实际。

### 教研活动培训计划篇五

中小学美术学科要以“行法规、促教改、抓标准、提内涵”，深化课改，构建和谐、高效课堂为中心，以审美育人为宗旨，以“一师一优课”和体艺“2+1”为抓手，坚持先进文化导向，体现“向真、向善、向美、向上”的校园文化特质，打造“文明、雅致、快乐”校园，推进体艺合格校、示范校的创建工作，结合师情、生情科学确立体艺“2+1”项目，普及率达95%以上。引导学生树立正确的审美观念，帮助学生培养健康的审美情趣，陶冶情操，切实提高学生感受美、鉴赏美、表现美和创造美的能力，促进学生综合素质发展。现提出本学期教研意见如下：

#### 一、要重温新课标，通览新教材，尝试新教法。

首先，要再次学习新修订的美术课程标准；其次，是要通过教学实践，进一步印证课改中所体现出来的新的教育理念和新的教法、学法以及评价方法。要切实改革传统的美术教学方式，大胆而熟练地采用诸如自主探究、示范模仿、情景体验、角色扮演和合作交流等引导式、启发式、愉悦式、活动式教学方法，激趣启智，动手活脑、陶情冶性；让课堂鲜活，教学形式新美，学生学习快乐。第三，要加强教材中美术与其它

学科的综合性和教学联系，如美术与音乐、语文、思品、科学、劳技制作和书法等学科的有机结合，提高学生综合艺术素养。

## 二、要进一步规范美术教学行为。

全学期将继续不定时对中小学美术学科进行教学、教研工作常规视导。学校关于美术学科的教学计划、课时安排、备教改辅、书画活动、课题实验、硬件设施以及相关档案资料等都在检查之列。各学校要认真做好常规自查。要规范教学管理，在规范的基础上求发展、求创新、求优化。要扎实上好美术课，做到“开齐、开足、上好”，要切实注重本学期的“一师一优课”重要活动，积极参与，并以此为契机，认真开展艺术教学研讨和教学比武创优活动，切实提高课堂教学技艺特别是信息技术的操作技艺。各校要大力注重培训初上岗美术教师。尽快建立“集中学习、跟岗培训、结对帮扶、实践演练、目标考核”等新教师培训管理模式。通过这些活动，要力争打造一批精品，培养一批新人，产出一批教学精英。

## 三、要继续深入开展形式多样的书画兴趣小组活动。

活动的内容要贴近校园生活，符合学生的认知水平和心理特点；活动的形式要丰富多彩，生动活泼，为学生所喜闻乐见，能产生良好的育人效果。要积极探索、创造具有时代特征、校园特色和学生特点的艺术活动形式。要从实际出发，因地制宜，讲究实效，注重活动过程，坚持勤俭和量力而行的原则，提倡开展小型分散、灵活多样的小组活动。要面向全体学生，坚持课内与课外，校内与校外，普及与提高相结合的原则，以学校为基础，以班级为重点。在开齐、上好美术新课程的同时，要大力推广体育与艺术“2+1”项目，让每一个中小学生在在校期间至少掌握一种自己喜爱的艺术技能。

## 教研活动培训计划篇六

以《学校体育工作条例》为体育工作的基本法规，以“健康第一”为宗旨，把学校体育工作作为实施素质教育的突破口，以科学的管理促进学校体育工作全面健康发展，认真领会《基础教育课程改革纲要》精神和体育与健康课程标准精神，解放思想、转变观念、勇于探索、深化改革、求实创新。深化教学改革，全面推进素质教育。在体育教育教学中以学生为主体，培养学生的竞争意识和合作精神，全面提高身体素质；创建“崇尚健身，参与健身”的健身氛围，争创学校的体育特色，培养全面发展的学生。

本学期是初三下学期，在认真钻研教学大纲和结和本校实际的基础上，制定出切实可行的教学计划。

### 一：学生现状分析

所任教的两个班学生年龄在15——16岁之间，处于青春发育的高峰期，身体发育较快，男女差别较大，男生活泼好动，表现与强；女生趋于文静，不好活动。因此要因势利导，加强男生的身体素质练习，培养女生积极参与体育锻炼的习惯。

### 二：教材的知识系统和结构

本册教材内容有：体育基础知识(篮、排、足球的基础知识)田径类、体操类、球类、韵律体操及民族传统体育。

### 三：目的任务

- 1、掌握基本的体育基础知识，明确体育锻炼的作用，在锻炼中运用学到的知识。并不断巩固和提高。
- 2、进一步增强体质，特别是耐力素质和力量素质。

3、通过体育锻炼，培养集体主义精神，进行爱国主义教育，增强自信心，为终身体育打下坚实的基础。

#### 四：重点与难点

1、重点是田径的耐久跑与跳远及跳绳。

2、难点是耐久跑的呼吸，跳远的助跑与踏跳等。

#### 五：教学措施与教改思路

1：随着学生身体和年龄的增长，可多采用一些对抗性的游戏。

2：初中生对抗性强，可采用一些教学比赛，以增强学生锻炼身体效果。

3：因材施教，分组时采用男女分组或按身体素质分组，以增强学生的自信心，在运动中享受到锻炼的乐趣。

#### 六：本学期考核项目

男：100米 跳远 跳绳。

女：100米 跳远 仰卧起坐。

#### 七：本学期达标项目

男：50米 1000米 跳远 铅球 引体向上

女：50米 800米 跳远 铅球 仰卧起坐

## 教研活动培训计划篇七

坚持科研先行、以研促教、以研促学、提高质量的工作方针，立足镇情和校情，贯彻落实县局提出的“创强提质改课堂”

的工作思路，关注学生的综合素质和全面发展，关注教师的专业成长和自我提升，教研工作重心向有利于“教师的专业成长和自我提升”的方向迁移，按规范化学校建设要求做好教学教研管理工作，向管理要效益，关注学生的综合素质和全面发展，关注教师的专业成长和自我提升。

1、要严格按照《课程标准》的要求开设课程，开足课时，开展好各学科的教学工作。教学管理要按照《广东省义务教育学校教学规范（试行）》进行，水平要有提高。

2、积极开展校本培训和校本教研，开展小专题教研活动，切实解决教学过程中碰到的问题，提高课堂教学水平。

### 3、教学、教研设想

（1）抓好各年级各科的学习辅导，利用一切资源把课堂搞活。

（2）积极开展教研活动，实行推门听课制度，促进各教师教学水平的提高。

（3）各老师都要参加学校或科组组织的科组活动。

1、学校要把贯彻落实《广东省义务教育学校教学规范（试行）》、《xx县中小学教学常规》、《xx县中小学教学质量目标管理评价办法》（20xx-20xx）作为学校的中心工作。要积极开展同兴教育的宣传活动，组织教师学生学习县同兴教育促进会和镇教育促进会的奖教奖学方案。要结合学校教师绩效工资的实施，做好相关的考核工作。重视做好教师的思想工作，增强职业道德观念，提高教师对做好教学常规工作的思想认识，教育教师树立“教学质量高光荣，教育质量低可耻”的荣辱观，促进教师工作由被动变为主动。教师要努力转变自己的育人观念。更多地，客观地，从自身上查找教学质量上不去的原因；少点责备学生，往学生身上找原因。努力提高自身的课堂教学水平，从根本上解决质量上不去的问题。学校要

严格教学过程管理与考核，加强对教师教学工作的过程性管理与监督，抓好薄弱环节的整改，促使教学管理规范化。

2、要通过开展校本培训，组织教师继续深入学习20xx年版《课程标准》，加深领会课程标准的精神实质，更新教学观念，改进教学方法，更好地适应课标教材的教学要求。采用“校本培训”和“拉出去”、“请进来”等方法提高教师的专业水平。

3、积极开展校本教研工作，提高教师业务水平。继续加强教学基本功训练，本学期基本功训练重点为课文朗读、粉笔字和备课的训练。要坚持校本教研、校本培训、校本管理同时抓，重点解决好本校在实施新课程中碰到的教学问题，以提高新课程的课堂教学效率。各科组要发挥应有的教研作用，重点围绕本科组的小专题研究课题开展：（1）数学科组上好每节计算课提高学生计算能力。（2）语文科落实字、词、句等基础知识。（3）英语科提高生活日常用语的记忆和交流能力。组织教师开展研究攻关，坚持每周有活动内容，努力提高各学科的教学水平。

4、抓好课堂教学，这是提高教学质量的关键所在。教师要切实转变教学方式，做好角色的转换，创设和谐的教学氛围，激发学习兴趣，做到因材施教，抓准教材知识的突破点，落实好每个知识。倡导自主、合作、探究的学习方式。教师在教学上要不断反思自己的课堂教学，做到减负增效，增加思维训练，培养学生可持续发展的学习能力和创新能力。为进一步推进课程改革，教好新教材，中心小学将在3月份举行同课异构教研活动。

5、组织开展集体备课活动，提高课堂教学水平。提倡教师参加集体备课，集思广益，取长补短，相互促进，同共提高。每次集体备课要落实时间、内容、活动方式、参与教师，做好详细的记录。

## 6、抓好教学常规管理，提高教育教学质量。

(1)自我加强对教育教学工作的反思。做到实践——反思——实践，主要做好德育、课堂教学、作业批改、单元测试等工作的分析与反思。

(2)加强对教材的分析与研读。体现个人和集体智慧的力量，深钻教材，扎扎实实地备好每一节课，上好每一节课。备课一、要备课标和教材，明确教学目标；二、要备学生，找准教学起点；三、要备教法、学法，精心设计教案；充分做好课前的准备工作，教学中要处理好预设与生成，形式与内容，接受教育与创新教育，教学开放与有效组织的关系。

(3)以展示教师课堂风采为宗旨，开展全员公开课活动，学校制定教师“风采课堂”工作表，以考核课为基本形式，确保每个教师每学年至少上一次公开课，并将教师公开课的资料汇总建成专档。

(4)坚持以教学为中心，以提高教学效率为根本，更新理念，转变观念，立足实际，想方设法提高课堂教学质量。

(5)落实“培优扶差”工作，把这项工作贯穿于课堂教学和课后辅导中，扎扎实实地进行，使优生率和合格率都得到提高。

(6)加强教学常规工作管理。有计划、有目的地对备课、作业批改进行检查；校领导、中层干部、科组长按要求开展推门听课，深入课堂了解常规教学执行情况。

(7)结合诚信教育活动,严肃考风考纪，以考风促良好的学风、教风的形成。

(8)抓好学生、教师的规范字书写，并定期组织比赛。

## 7、做好与名校东城三小、帮扶学校大湾中心小学的联系交流，

了解相关教学教研信息，学习先进理念、方法。

8、为了解有关学科的教学工作，除组织参加县的抽测外，学校将进行期中、期末质量检测，做到统一试题、统一组织考试、统一集中评卷和登分，保证检测工作公平、公正，真实有效。

9、做好推广普通话和使用规范字工作，真正落实把普通话作为校园语言，教师的工作语言、交流语言，学生的学习交流语言，并开展多种方式的普通话比赛，促师生普通话水平的提高。

时间

内容

9月

- 1、开展专题业务培训。
- 2、进行上期（年）学校质量分析。
- 3、制订各类教学教研计划。

10月

- 1、检查教师各类教学计划，教学常规调研、抽查、推门听课。
- 2、指导参加青年教师参加县青年教师讲课大赛。
- 3、参加中小学高效教学模式研讨暨课程改革推进会。

11月

- 1、组织期中考试和及试卷分析工作。

2、参加中小学学科基础知识大赛活动。

12月

1、对教学工作进行常规检查。

2、提出期末复习计划。

1月

1、做好期末考试的一系列相关的学校工作。

2、各项总结的收集。

说明：以上活动如有变动，以通知为准。

## 教研活动培训计划篇八

### 一、教研工作安排

1、学习方面组织学习美术新课程标准，踏准美术教育教学的新步伐。

2、组织观看《课堂教学案例与分析》的录像，学习和汲取新的教学理念和教学方法，进一步明确课堂美术教学的方向。

3、上网收集有关文章、资料，组织在教研组进行简单学习（如集体备课、精品教案等）。

4、邀请区、市优秀美术教师来我校指导教师看课堂实践活动，积极促进教师的教学教育水平的提高。

5、针对教师专业技能薄弱环节，进行集体训练（如国画技能、陶艺技能）六位老师采用集体交流、交叉交流的方法，不断学习和摸索现代教育技术，提高为教学服务的能力。

6、积极参加各类各项培训、学习活动，把信息灌输到教学实践当中。

## 二、常规教学工作安排

遵守学校的各项教学管理规定按时上课。努力实施美术新课标、新理念要求下的美术新课教学，在此期间不断组织深入地学习、研究新课标，钻研新教材，探索新方法，更新教育观念，树立创新意。教研组内共同讨论、分析每位老师在教学上的优势与弱势，更加有的放矢的改进课堂教学，求真务实。

1、加强美术课课堂教学的案例研究工作，使我校美术课教学逐渐步入适应新课改要求的科学轨道。

2、教研活动常规化，每两周开展一次，确保质量、扎实有效。在保证新课改的研讨富有成效的基础上，经常组织对教学设计的研讨，不断使现代化信息技术与本学科教学更科学、有效地整合。提高“随堂课”、“公开课”质量，八位老师利用交叉交流的方法和课间休息时间交流各年级教学之后的感受与经验，提升整个美术学科的教学质量，注重教案的设计与改进。

3、经常组织听课、评课，交流教学体会。组织老师本学期内开展1—2次研究课，多和外校的老师交流学习，提高自己的业务水平。

4、认真策划、创编每一次的艺术活动。

## 三、理论运用到实践当中

积极开展美术兴趣小组活动如低、中、高美术、陶艺等社团，做好辅导工作，使艺术特长生的水平更上一个台阶。培养尖子，提升兴趣。组织学生参加校、区艺术节各项美术活动，

辅导学生参加各项比赛，力争佳绩，展现风采。

1、结合学校各项活动，组织开张校园文化长廊作品替换，发挥美术组宣传、美化的作用。

2、教研组自我建设和积累工作。