

想做人的猴子读后感 想变成人的猴子读后感(大全5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

想做人的猴子读后感篇一

周末在家，课还来不及备，先看上了周汝昌先生所著的《红楼小讲》。从记事起，便闻说四本名著中红楼梦位居榜首，是集文史哲于一身的伟大作家曹雪芹作的文化小说，初中课本中似乎还收录了一篇《刘姥姥进大观园》，忘记是几进了。而真正接触此书(可惜是程高修改本)是在初二暑假，因身体不适在家休养，阅读便成了打发时间的好方式。也是从那个时候开始，爱上了阅读，养成了静思的习惯。阅读是能改变人的习性的，或者说能够唤醒人内心深处的真善美。

后来从报纸上读到了刘心武先生品析红楼，印象非常深刻，是讲秦可卿身世一章，才知道自己即使看过几遍红楼，心智却是如此愚钝，那时候也只是把红楼当成一般小说来看，感觉写的章节很多，很乱，但里面的诗词歌赋是最令人钦佩的，故有模有样的运用到了写作当中，当时拿作文高分其实也简单，就是要多用排比、拟人，更好是引经据典。想想确实挺好玩的，凡是到正式考试，李白杜甫是忙坏了，来那么一位曹雪芹，那分数还不飙升。

现在想想，什么文字才是好的文字，我觉得刘震云老师说的对，好的文字应该是真实的，朴实的，知心的，不同的。而文字的朴实，必须人要先朴实起来。

谈着有些远了，还是回来说说周汝昌先生吧。在红楼界里有

三位大师，胡适，俞平伯和周汝昌。早闻胡适先生目光如炬，见解独到，陈丹青在一次访谈中说到自己20xx年看过的最好的书，便是胡颂平先生所著的《胡适之先生晚年谈话录》，说到这里，不免感觉遗憾。在当当网潜伏数月，这本书竟然一直处于缺货状态，好书真是洛阳纸贵。书中谈到胡适之先生见识渊博，小到一个字的发音(河南卫视新近播出的成语英雄不就是这种谈话形式吗)，一首诗词的字句，大到国际形势的演变，社会背景的探索，莫不娓娓道来，妙语连珠。周汝昌先生跟红楼结缘，也是胡适之先生所致。只因为几封信(内容不祥)，周先生便走上了六十余载的红学之路。

曹老先生成书十载，其后人周老先生更毕其一生钻研红学。我喜欢红学痴儒这个称号，但是周老先生却不喜欢人家称他为红学家，他说，‘在这部巨著面前，我只是寻得皮毛，我能懂雪芹其人其书到什么程度?’。可叹其才，可叹其痴呀!写到这儿，忽然想起跟学生的一次对话，问，怎样才是谦虚?我讲，认识自我。懂得越多，越觉得自己无知，不懂的人，才会处处张扬。但谦虚二字又哪儿是这两句话所能说尽，每每读前辈的文字，读得越多，愈发觉得自己可怜，愈发珍惜起时间来。所以每次我都会鼓励学生课余时间去阅读，养成终身阅读的好习惯，没有运算能力不打紧，但是没有阅读能力就危险了!有了学习的意识，你就学会抉择，学会放下与拾起。

文章的题目为一辈子只做一件事，实在是周边的人想做的事太多，而做成的事太少。曾问过一名老教师，怎样才能把书教好，他告诉我，一辈子只干教育这一行。我跟学生讲，我们都不聪明，当然也不笨，既不聪明也不笨的人怎么生活于世，一辈子只做一件事就好。而读老先生的文字，学到的不止这些，有一句话此时愈发清晰起来，咬文嚼字，是中国文化的最高境界。我们此刻赋予咬文嚼字新的含义，教育工作，也需要这样咬文嚼字的痴气儿，因为教育无小事，细节比大局更关键。

想做人的猴子读后感篇二

老老鼠是一支非常好的老鼠，为了保护他们的子孙，宁愿把自己的夏宫让给笑猫二。笑猫很善解人意，虽然他非常想念杜真子，他也想跟杜真子回家。但为了杜真子不和妈妈起冲突，他没有回去。三. 杜真子和马小跳为了保住笑猫住在夏宫的秘密，各抒己见，争论不已。四. 马小跳差点把秘密传回去，幸亏杜真子灵机一动，才没有把秘密泄露出去。五. 对对眼老头太坏了，猴子为他赚钱，他还对猴子那样恶毒。真是可恨。六. 对对眼老头太过分了，就连马小跳都打抱不平。七. 看得出马小跳有一颗善良的`心，为了想办法救猴子，也不顾暴漏九. 唐飞他们想出办法去救猴子，但被对对眼老头识破十. 在杜真子的甜言蜜语中，狡猾的对对眼老头上当了，猴子终于被救了。

十一. 猴子真可怜，又来到一个陌生环境，还有点不适应。相信在笑猫的关照下，会好起来的。

十二. 听了猴子的遭遇后，让我明白了不管做什么事情，都要谨慎，不要乱吃陌生人的东西，以免掉进他的先进里。

十三. 笑猫很勇敢的用它的利爪把对对眼老头赶出了公园，他们每个人对待猴子很有责任心，猴子在他们的照顾下，十四. 马小跳他们对笑猫和猴子，就像自己亲人一样，不让他们受一点苦，他们这种十五. 因为猴子第一次来到马小跳家，看到什么都很稀奇，这就是人和猴子的区别。

十六. 猴子感觉过人的日子挺好，就一门心思想过人的生活。不管笑猫怎么劝，他都听不进去，还真让笑猫头痛。

十七. 毛超他们为了猴子想得真是周到，送动物园怕猴子不自由，又不知猴子原来的生活地方。还真让他们苦恼。

十八. 猴子他想变成人了，把别人对他的尊重当成别人拿他的，

当人相看，自己闯了祸，还以为自己和人一样了。

十九虽然猴子不是人，但他也是有感情的，他一次又一次的追求，不愿离去。

二十.笑猫还挺聪明的，把乌龟推来推去推不动，最后决定把乌龟留下，就当给自己添了一件家具。他的好朋友来好了还可以坐坐呢。

想做人的猴子读后感篇三

认真读完一本名著后，相信大家都积累了属于自己的读书感悟，何不写一篇读后感记录下呢？那么你会写读后感吗？以下是小编整理的想变成人的猴子读后感，欢迎大家分享。

在快乐的寒假里，我不仅在玩耍中找到了快乐，也在学习中也找到了乐趣。

我读了一本叫《想变成人的猴子》，文中的主人公是一只小猴子，它长得很可爱，他有一个理想那就是想变成人，自从有了这个想法后，他每天都在坚持学习人的性格和特点，希望快一点变成人，于是他每天都学习人看电视、跑步和看书，但是在它看到人洗脸时，它也照着人一样洗了脸，但是却忘了关水龙头，于是把家里弄的.满地是水它闯了大祸，虽然它失败了，但是经过它坚持不懈的努力最终还是成功了。

通过这篇短文使我受到了很大的启发，不管做什么事要坚持不懈，失败是成功之母，只要不放弃，最终还是成功的。

想做人的猴子读后感篇四

看了《想变成一人的猴子》之后，我觉得故事里的猴子即顽

皮又可爱。

自从马小跳他们把猴子从对对眼那里抢回来，猴子就暂时住在笑猫的秘密山洞，可一场大雨淹没它的藏身之处，所以猴子和小猫就到马小跳家住。不知不觉，猴子开始喜欢人们的生活了，决定要做一个人。

第一次是微波炉，马小跳说：“食物熟了，等它冷的时候可以放在微波炉里面，就可以让热，味道会更好。”结果猴子就趁家里没人的时候，把桃子、香蕉、苹果等都放在微波炉里，按下开关。他想：这些水果在被摘下来的时候都是热的，肯定是这么久之后变冷了，我吃的水果都是马小跳从超市买的，吃一下热水果也不错。几分钟后，猴子打开微波炉发现一盘水果全变黑了（其实是焦了！）。它照样大摇大摆的走到马小跳的房间带上一副眼镜，翘一起二郎腿，随便拿起一本书看。其实这些动作都是学马小跳爸爸的。更搞笑的是猴子没几分钟就睡着了，就因为不懂字。

早上，马小跳的爸爸在跑步机上跑步。猴子便在模仿着人看电视。没过一会马小跳爸爸去上班了。猴子立刻跑到跑步机上，按下绿色的按钮。慢慢地开始跑起来了，他心想：人类会做的事情我也会做，我就是人了。

我觉得这个猴子很可爱，模仿能力很强。人们做什么事它也会跟着做，有时候还会暴出一些笑话呢！这样的猴子，我也想有一只，我相信他肯定能给我们家带来许多笑声。

想做人的猴子读后感篇五

早就听说“杨红樱”“马小跳”，但真正阅读杨红樱的作品，还是第一次。给儿子买了一套“笑猫日记”，看着花花绿绿的封面和那一个新奇的书名，也忍不住拿起一本《想变成人的猴子》翻阅起来。

图书的开头几页，是大幅的彩色图画，配上简短的文字，提示了故事的几个关键情节。通过“角色档案”，我认识了书中的主要人物：会各式各样的笑，能听懂人说话的笑猫，有思想；长着猫脸的“小女巫”，备受男孩子们的崇拜的杜真子；异常执着地想变成人的猴子；虐待猴子、见钱眼开的对对眼儿老头；大错不犯、小错不断，对朋友赤胆忠心的马小跳；地包天、老老鼠、张达、唐飞、毛超……他们之间究竟发生了什么故事呢？按捺不住内心的好奇，一口气看完了。

在杨红樱的笔下，上述人物的性格都比较鲜明。像那几个孩子，都活泼可爱、敢爱敢恨、敢说敢做，有优点，但缺点也不少。在他们身上，我看到了我班的孩子们的影子。还有那只笑猫，表情那么可爱，与猴子、老老鼠以及老老鼠的子孙们和睦共处。并且，为了救猴子，它表现出了超乎寻常的机智勇敢，对着“对对眼儿老头”又抓又咬，又追又叫，直到把坏人赶出公园，避免了坏人对猴子的伤害。

整个故事中，有一条主线贯穿全书——那就是对动物的爱护。猴子被“对对眼儿老头”从大山里拐带到城里，替“对对眼儿老头”表扬挣钱，还经常被鞭打，备受虐待。当马小跳他们发现这一情况后，立即上前制止。虽然遭到了“对对眼儿老头”的呵斥和脚踢，却毫不畏惧。他们聚集在一起商议，积极出谋划策，最后从“对对眼儿老头”手里就出了猴子。在猴子待在“夏宫”的日子里，他们定期给猴子送吃的，对猴子的照顾是无微不至。在故事的结尾，在马小跳爸爸的帮助下，他们把猴子安全地送回了大山，回归自由自在的生活。

故事中的马小跳们，不管身上有这样那样的缺点，但我们对弱小动物的关心和爱护，让我颇为感动。现在的孩子，大多数都只会享受爱，而不善于、也不会给予爱。所以，他们变得冷漠。前段时间，网络上闹得沸沸扬扬的少男少女“虐猫”“虐狗”等事件，都充分说明了他们都缺乏温暖的爱心。而故事中的马小跳们，一个个大大咧咧，却有着一颗温暖柔软的心。而这，正是现在的男孩子们所欠缺的。

故事中的那只从“对对眼儿老头”的魔爪下逃脱的猴子，也颇讨人喜欢。它喜欢人，喜欢人的生活，也特别渴望自己能变成人。为了变成人，它做出了许多努力：它来到卧室，戴上爸爸的眼镜看书；它来到浴室，拧开水龙头，抹上沐浴露自己洗澡，结果“水漫金山”……闹出了一个个啼笑皆非的笑话。但直到被送回大山的那一刻，它都还未放弃自己的梦想。我们的孩子们，不正需要这样不断追寻梦想的精神吗？现在的孩子，大多在浑浑噩噩地过日子，没理想，没追求。有梦想的日子是幸福的，充满希冀；而没有梦想，也就没有了希望。在追梦的过程中，虽然有可能会像猴子那样遇到这样那样的麻烦、困难，但行走在路途中，却是那样幸福与甜蜜。

爱心……追梦……掩上书本，马小跳们一路欢闹着，渐行渐远。