

2023年体育教案跑步的组织图画(模板12篇)

初一语文教案的编写是基于初一学生的基础知识和学习需要，旨在提高学生的语文水平。如果你正在为六年级的教学准备教案，这里有一些范文可供参考。

体育教案跑步的组织图画篇一

1、听信号向指定方向跑，找到自己的站位。

2、体验与同伴游戏的快乐。

红、黄、绿色的拼板若干；音乐，录音机，小鼓，大灰狼头饰。

过程与指导

1教师 and 幼儿共同说说小拼板的用途。

2师生一起伴随《小叮当》的音乐做拼板操。

引导语：“小拼板的本领可大了，它会变魔术，现在它要和我们一起来做拼板操。”

1. 变成方向盘

引导语“小拼板又要变了。”“小拼板变变变，变成方向盘。”（教师和幼儿一起转动拼板模仿开汽车，注意变换方向——向前开、向后开、转个弯等。）

2. 变成碰碰车

引导语：“小拼板变变变，变成碰碰车，碰碰车开起来喽！”（教师引导幼儿和同伴、教师碰一碰。碰碰手臂、后背、臀部、膝盖等。）

3. 自由变化

引导语：“小拼板变成了碰碰车，还可以变成什么呢？每个小朋友想办法让你的小拼板变一变吧？”

（幼儿分散尝试用各种方法玩小拼板）

4. 集体模仿

变成小飞碟——向上抛拼板；变

地上。变成小动物的家。幼儿模仿小动物跟着“妈妈”出去玩，听到“大灰狼来了”马上跑回“家”——找块拼板站好，并说说自己“家’ ’的颜色。）

3. 根据指令找“家”

引导语：“你们的本领真大，很快地找到了自己的家。我们再来玩一次，我说什么颜色，

你们就找什么颜色的家。”（幼儿模仿小动物四散出去玩，听到教师说“找×颜色的家”后，迅速找到正确的拼板站好。教师观察指导幼儿是否都找到了相应颜色的拼板：在拼板少、人数多的情况下鼓励幼儿动脑筋“让每个小动物都有家”。）

用鼓敲击快慢不同的节奏，幼儿根据节奏变化走跑交替，听到教师发出“找家”的信号时，再一次迅速找到相应颜色的“家”。

小班幼儿的思维正在由直觉行动思维向具体形象性思维过渡。他们的情感外露、不稳定，思维带有很大的情绪性，这个活

动符合小班幼儿的生理和心理特点，非常注重游戏性和情境性。

选择拼板作为本次活动的器械，对小班幼儿来说非常适宜。拼板在幼儿园随处可见，它色彩鲜艳，既安全又有可变性，具有简便易行的特点。幼儿凭借拼板大胆想象，尝试不同的玩法，从中获得了身体运动的经验，提高了身体的平衡性和灵敏性。

在整个活动中，教师始终以玩伴的身份参与其中。幼儿在教师的暗示下，在情节变化、玩法多样的活动中伴随着信号的变化向指定方向跑并快速找到自己的站位；同时又在教师创设的问题情境——在人数多拼板少的前提下，每个人都能快速找到指定颜色的“家”（拼板）。这一活动情境的设置具有挑战性，激活了幼儿的运动智慧，他们纷纷提出自己的想法和做法。有的用手指在拼板中间一划，说：“我站这里，还有一个小朋友站那里，我们两个人都有‘家’了”；有的把没有找到“家”的幼儿用力往自己的家里拽，“我们两个人站在一起呀”；有的三个幼儿紧抱着挤在一块拼板上……体现了幼儿的智慧和童趣。

建议教师在幼儿把拼板变成小飞碟、小马、帽子、乌龟壳、小雨伞、小河等物体进行身体活动的过程中，伴以变化的、有节奏的儿歌提示，这样既能帮助幼儿在不断变化的儿歌韵律节奏中学习动作的变化、身体的控制，又能激发小年龄幼儿语言学习的兴趣。

体育教案跑步的组织图画篇二

1. 能双脚轻松自然地在花竿中跳进跳出，动作协调、保持平衡。
2. 能与同伴协调、合作地进行游戏，遵守游戏规则。

准备

花竿若干。

过程

1. 做准备动作。

——队形练习：大圆走——小圆走——开花走——切断分队走。

——花竿操(自编)：上肢——下蹲——踢腿——体侧——体转——腹背——放松。

2. 探索“花竿”的多种玩法。

——幼儿自由探讨“花竿”的多种玩法。

——请个别幼儿示范玩法。

——教师示范跳花竿的方法，引导幼儿发现动作技巧。

——幼儿自由组合，进行练习。练习中，教师启发幼儿如何使“跳竿者”与“握竿者”之间协调一致。如：可采用语言提示法：“分分、合合”，“一一、二二”等。

3. 结伴游戏。

——幼儿三人一组，取两根“花竿”。两人分别握住“花竿”的两端蹲下，有节奏地移动花竿，使其并拢或分开。另一人按照握竿人的节奏进行双脚跳跃，双足在花竿中跳进跳出。三人轮换进行游戏。

——提醒“握竿者”的花竿要放得低、靠地面近一些。“跳竿者”要双脚跳进跳出。

——欣赏个别幼儿跳花竿。

建议

1. 在活动前后，可组织幼儿观赏一些少数民族的风俗习惯及活动。如：傣族的跳花竿、蒙古族的摔跤等。
2. 在幼儿结伴游戏时，可播放一些民族的乐曲，增添活动的气氛。
3. 游戏熟练后，可选用长花竿，多人进行的跳花竿活动，以增强游戏的难度和趣味性。

体育教案跑步的组织图画篇三

教学目标：

幼儿练习侧卧匍匐爬行和直体侧滚动。

教学准备：

场地布置。软垫、草席若干，草地一块，橡皮筋，幼儿靠背椅8张等。

教学过程：

组织幼儿进行教学前的准备动作

对幼儿进行衣服和鞋子等的安全检查。

随音乐节奏做幼儿广播操。

幼儿复习侧卧匍匐爬行和直体侧滚动动作。

游戏：战斗演习

带幼儿到场地，介绍场地布局。

组织“战士”先以侧卧匍匐爬行，一手揣着炸药包（沙包），爬过“铁丝网”以后作侧滚，然后采用侧卧甩臂动作投掷沙包，向碉堡投扔，扔后起立从“战壕”跑回原处。

组织幼儿游戏。

分组进行比赛。幼儿分成四组进行比赛。

游戏结束

组织幼儿做放松动作

教学名称：报纸游戏

教学目标：

1. 利用报纸进行体育游戏，让幼儿尝试报纸的不同玩法，提高身体平衡能力。
2. 通过本次教学教学发现幼儿的社会性，增强幼儿的合作意识。

教学准备：

幼儿每人一份报纸，乒乓球四个，录音机、磁带，四张红色蜡光纸。

教学过程：

开始部分

教师与幼儿室内谈话：我们桌子放的是什么？报纸有什么用途？今天我们就利用这些报纸来进行游戏。

基础部分

竞走。将报纸顶在头上四散走，教师拍手变换速度，幼儿随着节奏走，比比谁的报纸顶的时间长，不掉下来者为胜。

幼儿在场地上分散练习竞走、粘报纸。

把幼儿分成人数相同的四队进行托球比赛。

教师介绍游戏方法：将报纸对折几次成一乒乓球拍，把乒乓球放在上面，尽量使球不掉下来，又快又稳的一对为胜。

幼儿进行比赛。

结束部分

整理报纸，评出获胜的一队。

体育教案跑步的组织图画篇四

跳高是由助跑、起跳、腾空过杆和落地等紧密衔接的几个部分组成。跨越式跳高采用侧面直线助跑，助跑方向与横杆的夹角在30-60度之间，距离一般约4-5米，左脚起跳在右侧助跑，右脚起跳则在左侧助跑。助跑的速度逐渐加快，最后一步稍小一些，在距离横杆投影三四脚的地方，用有力脚起跳。起跳腿以脚跟先着地，迅速过渡到全脚掌并稍屈膝，以前脚掌快速用力蹬地起跳，同时摆动腿带动髋关节积极向前上方摆起，两臂配合协调上摆，摆动腿摆至横杆上方后稍内旋、并积极下压，起跳腿迅速向上摆起，两腿相继依次过杆，摆动腿先落地，然后起跳腿落地，屈膝缓冲。

1. 了解跨越式跳高的完整技术动作。
2. 通过口令式徒手练习和过橡皮筋练习有80%以上的学生做

出4-6步助跑起跳的动作。

3. 在合作与交流的学习中，积极参与讨论，提出问题，培养学生克服困难，不断向新的目标挑战的优良品质。

(一) 开始部分：体育委员整队，让学生成男女两组站在教师两侧，师生问好，宣布学习目标，学习内容，学习方法，安排好见习的学生。

(二) 准备部分：1. 队列队形，反口令练习，教师讲解练习方法，口令指挥学生练习. 2. 讲解徒手操动作方法. 并做示范。

1. 讲解示范跨越式跳高：由助跑、起跳、腾空过杆、落地几个环节组成. 教师讲解和让学生观察图片相结合，使学生对跨越式跳高有个概念。要求：练习有序，注意安全。

2. 教学跨越式跳高技术：（1）1步助跑摆腿起跳徒手练习。

（2）2步助跑起跳徒手练习, 启发学生，怎样越过橡皮筋，同时要求不要碰到橡皮筋. 要求：助跑积极，不赶步，起跳腿快速蹬直。（3）2~6步助跑起跳过橡皮筋练习. 体会踏跳、摆腿、摆臂的动作协调，使助跑起跳过竿结合起来.. 教师巡回指导，个别纠错，鼓励学生. 反复练习. 要求：全脚掌着地，起跳有力。（4）集合学生，让学生总结出目前跳高的最好方法（跨越式），再让优秀学生展示一下方法，激发学生兴趣与欲望，为下节课积极参与做好准备。（5）引导学生自我评价，学生评价学习认真的同学，进步大的同学，让每个学生都体验到学习的乐趣成功的喜悦。教师评价学习特别认真与进步比较大的学生。

3. 游戏：斗牛

两人面对面，两脚前后站立，伸出一手相握，另一手放背后，利用拉、敲等动作使对方的脚移动就算赢。

2. 整队小结；学生 认真听讲，接受点评，反思不足.
3. 指挥学生收拾器材，
4. 师生道别.

体育教案跑步的组织图画篇五

- 1、幼儿主动探索滚球、自抛自接、拍球、传球等玩球的方法和技能。
- 2、乐意参加体育教学，体验玩球的兴趣。
- 3、提高幼儿控制能力，锻炼幼儿手眼协调的能力。

【教学准备】

圈、皮球、体操垫、小椅子、球架、磁带、红黄绿大球若干

教学重难点：练习自抛自接球；按颜色进行分类

【教学过程】

一、开始部分

导入游戏：教师边演示边对幼儿说：“大皮球真好玩，拍一拍，它就跳，滚一滚，到处跑，踢一踢，就前进。”（引发幼儿玩球的愿望）

二、基本部分

- 1、幼儿探索玩球的方法。幼儿自由玩球鼓励幼儿想出多种玩球的方法，并让幼儿做示范（拍球、滚球、抛接球等）。
- 2、教师表演花样玩球，吸引幼儿组织幼儿练习玩球的方法。

3、《夺球游戏》：三分之二的幼儿有球，要有球的孩子保护好球，没球的孩子动脑筋把别人的球夺过来。

情景表演：《赶小猪》

隔壁王大爷家的养殖场的小猪跑出去了，他打电话给老师让咱小朋友去帮忙，我们要助人为乐，帮王大爷把小猪赶回家。这里有一群小猪（红黄绿若干大球），你喜欢什么颜色就参加哪个队，想各种办法把小猪赶回家。

（1）集体赶：分三路纵队进行滚球接力，哪队先完成为胜。

（2）个别赶：请幼儿探索多种玩法赶小猪。

三、结束部分

播放音乐做放松教学。（教师领幼儿做皮球韵律操）

多元价值分析：

1、通过玩各种游戏，启发幼儿动脑思考、动手操作，培养了幼儿的想象力。

2、通过游戏培养了幼儿助人为乐的良好品质，有助于幼儿的良好个性发展。

3、整个教学中，幼儿积极参加各种游戏，使幼儿的肌肉不同层次的得到了发展，幼儿也体验到了玩球的乐趣。

体育教案跑步的组织图画篇六

1、通过自编操的学习进一步培养学生的身体姿势及提高各技术水平。

2、培养学生间互相团结，互相帮助的好品质和朝气蓬勃的精神面貌。

自编操的各节拍动作准确到位。

上课常规

一、教师指导

1、教师提前到场，准备场地器材。

2、接受体委报数，向学生问好。

3、宣布课的内容要求。

4、检查服装，安排见习生。

5、安全教育

二、学生活动

1、体委整队，检查人数，向教师报告。

2、向教师问好。

3、要求学生认真听讲。

4、见习生应随堂听课。

（必须要同学们对安全问题的关注，避免不必要的事情发生）

三、组织与要求成四列横队：

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

* 要求：注意力集中。

一、教师指导

1、教师口令指挥，并随着学生的进行而移动。

(1) 原地转法 (2) 齐步走——立定 (3) 行进间转法

2、教师认真观察，针对错误和不足进行讲解和个别指导。

3、听音乐集体做自编操。

4、教师巡回观察，发现错误。

5、教师针对每节的错误进行集体纠正。

6、纠正动作之后，集体练习。

(集体练习是要有集体荣誉感，不要因为个别同学影响全班)

二、学生活动

1、听教师的统一口令。(充分活动个关节)

2、学生注意力一定要集中，认真听讲，改正错误。3、按要求去做。

(个班干部负起责任，使其更好的完成教学任务)

4、学生要根据教师所讲的易犯错误进行改正。

5、体委组织学生进行。

三、组织与要求成四列横队。

队伍整齐，步伐一致，昂首挺胸，朝气蓬勃。要求：精神集中。

一、教师指导

1、放松。

2、教师进行讲评。

3、布置课下作业。

4、归还器材，下课。

二、学生活动

1、前后互相放松。

2、学生认真听讲。

3、课下认真完成。

4、以组为单位。

三、组织与要求规定范围内自由结组。

同学们积极认真，较好的完成了教学任务，希望以后继续努力，取得更好的效果。

体育教案跑步的组织图画篇七

一. 内容:

1. 侧向滑步推铅球

2. 素质练习

二. 目的和任务:

1. 能使说出预备姿势，预摆动作用和滑步的要求

2. 学生能做出摆动腿摆出时，支撑右腿用力蹬伸和迅速收小腿的动作

3. 教学过程 中能体现民族传统体育、韵律体操与舞蹈

4. 体现出以学生为主体，快乐教学，启发式

5. 在教学过程 中渗透体育

三. 教学重点: 预摆、滑步

难点: 动作的协调性

部

分

时

间

课的内容

时间

课的组织与教法

开

始

部

分

6'

一. 体育委员整队，并检查汇报人数

二. 师生问好

教师宣布本课内容，说明目的和任务

合理地安排见习生

三. 游戏：

做与教师口令相反的动作

四. 队列练习

1. 复习行进间三面转法

2. 跑步行进间三面转法

1'

2'

3'

组织:

亲切地 简明扼要

合理地安排一定的练习

教法1、教师说明要求

2、按口令练习（6-8次）

要求：1、严肃认真

2、错者做俯卧撑（男6个，女3个）

教法：1、教师示范、讲解

2、就上内容可进行慢练习

要求：1、严肃认真

2. 动作到位

3. 纵横成列

准

备

部

分

6'

一.螺旋跑

二.徒手操（能体现民族传统体育）4×8拍

1. 上肢运动（拳、掌、勾变换）

2. 正踢腿

3. 仆步二击跳

4. 跳跃运动

5. 膝关节、手腕关节

2'

4'

组织

教法：1、教师说明要求：一路纵队，一个跟一个

2、教师领跑

教法：1、教师示范要求

2. 学生在教师的口令下练习

基

本

部

分

28'

一. 铅球（以右手推铅球为例）

1. 专门练习：（1）压指

（2）送髋练习

口令1送2还原

2. 侧向滑步推铅球

教师示范：（1）原地推

（2）侧向滑步推

3. 徒手预摆：侧向预备姿势

反复做左腿摆动，右腿蹬伸练练习

4. 侧向滑步

（1） 反复做左腿摆动，右腿蹬伸小步滑进动作

（2） 强调要求：超越器械，滑步脚尖稍内收

（3） 有器械侧向滑步推铅球（轻器械）

二. 素质练习：

1. 推小车（男15m左右，女10m左右）×2组

2. 立卧撑8×8拍×2组

10'

10'

8'

组织：同徒手操队形

教法：

1. 教师示范、讲解
2. 学生练习：（1）练习2×8拍
（2）练习2×8拍

组织：前两排蹲下（教师讲解示范时）

目的：使学生体会到滑步的宗旨是什么，教师可以进行提问

组织：同徒手操队形

教法：

1. 教师示范、讲解
2. 学生在教师的口令下做：1—摆起，2—回收（6-8次）
3. 同学们自练，教师个别指导

组织同上

教法：

1. 教师示范、讲解（1-2次）
2. 学生练习（在教师的口令下）

要求：预摆两次滑一次（6-8次）

组织同上

教法：1. 练习前教师示范、讲解时，语言通俗，易懂。

2. 学生练习

(1) 教师口令练习（4-6次）

(2) 学生自由练习（4-6次）

组织：

教法：

1. 教师示范、讲解

2. 学生听教师的口令投，听口令拾球（4-6次），其中请学生示范，并评价

组织：在铅球场地内

教法：

1. 教师示范、讲解

2. 学生练习（体现出思想教育）

结

束

部

分

5'

一. 集中整队

二. 放松

1. 静放松：做4-6次深呼吸

2. 三十二步舞

三. 评讲

四. 布置作业

五. 回收教材，宣布下课

1'

3'

1'

上课队形

成前排两手叉腰，后排两手前平举

教法：

1. 教师示范、讲解

2. 学生跟着教师做

从课的纪律到效果

场

地

器

材

两片篮球场大的地方

25只3kg铅球

录音机一台

运

动

曲

线

体育教案跑步的组织图画篇八

1、学习双脚行进跳，两人前后合作跳，锻炼腿部肌肉，掌握协调能力。

2、有参加体育活动的兴趣，并能勇敢的尝试各种挑战。

3、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

4、感受运动的快乐，愉悦身心。

1、幼儿人手一只布袋

2、准备活动的音乐，小红旗四面，四枝小树枝

1、准备活动：

“小朋友，今天天气真好，我们跟着音乐一起来做运动吧！”听音乐跟老师做准备活动。

2、导入：探索布袋“小朋友，这是什么？”（布袋）“你们以前和布袋玩过游戏吗？现在我们就和布袋来玩游戏吧！”老师的要求：“请你开动的小脑筋，玩出与别人不一样的花样来！”幼儿探索，老师辅导。（捕捉跳得像只袋鼠的孩子）（评析：在活动的开始让幼儿自由探索，考虑到大班幼儿有自己的想法，让他们自己想到小袋鼠进入主题，充分发挥了孩子的想像空间，调动参与活动的积极性。）

3、学习双脚并拢跳“小朋友们，快来看呀，她跳得真像只袋鼠，好棒！”“我们请她为我们表演一下，好吗？”请这位小朋友演示，其余的坐下休息。

演示后请她介绍是怎么想到的以及这样跳的方法。（介绍布袋）小结：双脚并拢，起跳时膝盖稍弯，双臂自然放于胸口，前脚掌用力往上蹬，落地时轻轻着地。

“那我们也来学她的样子，做袋鼠宝宝跳，好吗？”提醒幼儿穿布袋可与同伴互相帮助“袋鼠宝宝们，用力跳，跳的高又远，跳到老师这里来。”幼儿朝着老师的方向向前跳。

（评析：这部分是重点，在活动中，利用布袋来束缚孩子们活动，让他们尝试探索怎样跳得又稳，又轻，又快，又高；根据幼儿的不同情况加以引导鼓励：能力弱的可以多跳几次，直到战胜自己，克服恐惧心理；能力强的为他们加油鼓励，体现同伴间的相互关心。）

4、游戏：挑战自我《过独木桥》

(1)、选择一条独木桥(一高一矮)勇敢的跳过去。

师：“大家看，前面有两条独木桥，它们有什么不一样吗？”幼儿说一说。(一高一矮)“小袋鼠，你们敢跳过独木桥吗？”“真勇敢！那你愿意过哪座桥，又该怎么过呢？我们来试一试。”师提出要求：请孩子们在想试跳的那座桥前面排队，一个一个按次序跳，要注意安全。”(过独木桥时，教师引导幼儿互相鼓励，勇敢的跳过桥。)”“孩子们真勇敢，都跳过去了，我们坐下来休息一下吧！”“谁来说说你是怎么跳过去的？”(请试跳时遇到困难又得到别人帮助的幼儿介绍，烘托同伴间相互关心的美好情感。)

(评析：为了丰富幼儿的经验，让幼儿自己来跳高的独木桥，挑战自我，增强自信心。放手让幼儿自己去尝试，在练习过程中自己寻找方法。)

(2)练习与同伴合作跳。

“大家真厉害，都能勇敢的通过独木桥，刚才我们是一个人跳的，那能不能与同伴一起合作跳呢？”先讨论，然后请小袋鼠们找自己的好朋友来跳跳看。

幼儿探索，师巡视指导，引导多人跳，把他们吸引过来，提出要求：要跟着口令协调跳。

(评析：这部分是难点，要求是合作跳，可以是两个，三个，甚至更多，让孩子们自由探索，教师通过引导让孩子们协调好动作，一起喊“一二、一二”，使大家跳得又快又稳，并一起分享胜利带来的欢乐。)

5、小游戏：抢红旗“那我们来个比赛，抢红旗！”师介绍游戏方法：五人一组，分成四组，每组的小手搭住前面的肩膀一起向前跳，注意要喊口令。哪组先拔起小红旗就获胜。

(评析：以游戏的形式来突破难点，举行比赛，运用竞争、鼓励、表扬的手法来进一步练习，更激发了孩子们的积极性及练习的兴趣。)

6、结束部分

(1) 放松练习《雪人融化了》

“唉呀!我好累啊!大家累吗?那把布袋脱下来放边上，跟我一起放松一下吧!”“啊呀呀!我的腰融化了，不行不行，我的左腿也融化了，我的右腿也开始融化了，我的手，我的脸，我的身体都融化了!”

(2) 整理布袋“嗯，游戏结束了，小朋友们，我们把布袋整理好，下课后再用别的方法来玩布袋吧!”

本次内容是通过每一个具体活动来落实到幼儿身上。根据新纲要中指出：要为幼儿一生的发展打好基础，注重能力的培养，通过自主的学习，促进幼儿生动活泼，主动和谐的发展。

体育教案跑步的组织图画篇九

本课本课以新课标的教育理念——坚持“健康快乐第一”为依据，以最终使学生终身受益为宗旨。在教学中注重培养学生对体育运动的爱好和兴趣，让学生掌握从事终身体育运动所需要的体育知识和技能，提高自我锻炼的能力，养成终身体育态度和习惯。以学生发展为中心，通过课堂教学，调动学生的学习积极性，增强学生体质，发展学生个性。

快速跑是田径运动的基础项目，对田径运动水平的提高，对其他运动项目的发展都有着重要的意义。它的特点是强度大，以最快的速度跑完全程，通过较短距离的跑，来发展快速跑的能力。而在快速跑的起跑姿势中，以蹲距式起跑更能使身体迅速摆脱静止状态。起跑后的加速跑是尽快加速达到自己

的最高速度。通过这两种技术的学习发展学生速度，力量、灵敏等身体素质。使学生掌握从事终身体育运动所需要的体育知识和技能。

同时，根据课改后的新课标要求，在课的准备部分结束后组织学生做一个运动游戏。运动游戏，也称为体育游戏，是由基本活动的动作组成的、具有情节的体育手段。是一项古老的、至今仍充满活力的活动。运动游戏具有基础性、简易性、情节性、趣味性、教育性、适应性、开放性、娱乐性等。本课导入的游戏是“集合解散”，游戏本身也是为后面的主要课程服务，通过游戏的开展，把学生的注意力吸引到课堂上来，同时，本次课运用的游戏起主要作用也是培养学生的反映能力，正好为后面要学的蹲踞式起跑做铺垫。

本次可的教学对象是初中一年级的学生，这一阶段的学生正处于比较平稳发育期。可塑性强、模仿能力好。在这一阶段应该加强有利于提高力量、速度等身体素质的练习掌握通俗易懂的体育与健康的基础知识。

体育教案跑步的组织图画篇十

- 1、促进身体的灵活性，协调性。
- 2、激发幼儿的集体荣誉感3在游戏中体验愉快。
- 3、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。
- 4、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

呼啦圈（幼儿各一）、矿泉水响桶一个，舒缓轻快的音乐

一、幼儿自由玩圈，鼓励幼儿玩出与别人不同的玩法，激发幼儿兴趣

1、一个人玩，师给予特别的玩法以表扬

2、几个人玩，师给予创新玩法以表扬

二、游戏“小鱼逃套圈”

（一）竖排“小鱼逃套圈”师告诉幼儿名称及玩法：幼儿分成若干小组，人数相等站成竖队，每组前放一个圈，当听到“打鱼网来了”，第一名幼儿开始将圈由脚开始往上套，直至从头部取出，然后交给下一位。最后玩成的一组算被打捞的作惩罚——做怪象。游戏重复。

1、从下往上套。2从上往下套

（二）圆圈“小鱼逃套圈”

玩法：幼儿围成一圆圈，听到矿泉水响桶响就开始传递（套圈由上往下，由下往上迅速套完自己），传递给下一位。师的响桶停被套住的“小鱼”（幼儿）就出列作怪象，间隔一次回列。游戏反复。表扬动作快的动作协调的一组。

听音乐作放松活动。

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

体育教案跑步的组织图画篇十一

1. 掌握基本的' 体育基础知识，明确体育锻炼的作用，在锻炼中运用学到的知识，并不断巩固和提高。

2. 每节课进行一定时间的队列练习，对其进行组织纪律性的

教育。 3. 进一步增强体质，特别是柔韧素质和力量素质。进一步了解上体育课和锻炼身体的好处。

4. 通过体育锻炼培养集体主义精神，进行爱国主义教育，增强自信心，为终身体育打下坚实的基础。

5. 进一步学会一些基本运动，游戏，韵律活动和舞蹈的方法发展身体素质和基本活动能力。

6. 知道体育锻炼对身体健康的好处，知道一些自我保护的简单常识与方法，养成良好的卫生习惯。

7. 培养学生的基本活动能力和一些动作方法，保持正确的身体姿势。积极参与体质测试，争取优秀。

8. 体验参加体育锻炼的乐趣，培养认真观察，积极思考，与同伴相互合作、守纪的良好品质和习惯。

1. 进一步增强学生体质，特别是柔韧素质和力量素质。加强学生的体育基本素质。

2. 通过体育课教学促进学生的社会适应能力，包括培养学生个体的自我意识；培养学生同伴之间的互助意识及群体意识等。

3. 通过体育课的学习体验，促进学生身心健康发展。

二年级的体育教学内容，改变了从开始就以运动技术体系为目标，每个教材内容都为运动技术的发展打基础的写法，而是以学生为本，选择以发展基本活动能力为主的锻炼活动和游戏。教材内容强调学生的兴趣，并能有效地落实小学体育的目标。具体的教学内容，以游戏为主，分为基本活动和游戏。在基本活动中有一些简单的技术动作，也大都以游戏作为手段和方法进行教学。其中包括：

体育与健康常识（认识自己的身体，如何形成正确的身体姿势）；基本体操（走、跑、跳、投掷、平衡、徒手等）；游戏（队列、奔跑、跳跃、投掷、球类游戏）。

1. 在教学过程中教师积极引导，充分发挥学生的主体作用。让学生在玩的过程中主动学习、主动探索，培养学生的自学、自练、自评的能力。多采用情景法主题法进行教学，让学生乐于其中。

2. 从实际出发，根据大多数学生的年龄、原有知识能力基础和身体发展水平以及学校的场地、器材设备和环境气候条件等实际情况，实事求是、讲究实效、改革创新，确定好教学目标、安排好教学内容、选择好课的组织形式和教学方法、安排好运动负荷和心理负荷，使学生在原有的基础上学好本课程。

体育教案跑步的组织图画篇十二

进入大班后，孩子们的体能各方面有了较大的进步，他们不仅仅能够自如地进行跑、跳、爬、拍、平衡等动作，而且随着我园体育活动的开展，幼儿的参与性有了提高，他们敢于尝试、探索各种动作，他们喜欢合作进行游戏。在这次学期给孩子们测试体能发展的时候，我发现到孩子们在投掷方面较弱，为了增加投掷练习的趣味性，激发幼儿主动练习的愿望，我给孩子们设计了一节体育游戏课程《好玩的投掷》。活动以游戏的形式开展，并充分利用和挖掘了身边的材料利用。

1、在游戏的情境中，练习投掷单手肩上用力的投掷，发展全身协调力。

2、激发幼儿勇敢、大胆、勇于接受挑战的情感。

3. 体验与同伴一起合作游戏的兴趣。

1、沙包若干、游戏场地。

2、音乐。

3、干毛巾若干。

以小运动员的身份主线，编排音乐动作活动身体各种跳、向前倾的姿势。

1、师：敌人非常的凶猛、狡猾，我们有什么办法可以又打到敌人，又不让自己受伤。（要求：与敌人保持一定的距离，使用投掷球）

2、第一次打敌人——练习投掷3-5提出要求：打敌人时要保护好自己，站在安全线后面。教师指导幼儿动作——肩上挥臂投掷，教师要求幼儿保持一定的距离进行投掷。

3、打移动的敌人——练习投准要求：一定距离的投掷。

4、幼儿进行练习肩上挥臂投掷练习。老师给予指导，根据情况调位置的距离，以激发孩子们的活动兴趣，老师注意孩子投掷的距离以及方法是否正确，提醒幼儿连续玩三次，并进行适时的鼓励。

5、增加练习密度(连续玩三次)，一方面可以减少孩子的等待，另一方面又提高幼儿的活动量。

(1)师：今天我们小运动员要去到敌人处拿宝藏回来，但是敌人利用一块块毛巾把宝藏遮起来了，我们小运动员要利用学到投掷的方法站在自己的线上把沙包正确地投过去并投中毛巾，再快速地走过去把宝藏拿到手，你们有没有信心?第一次——第二次——第三次的方法进行。

(2)游戏小结：表扬大胆勇敢的小运动员。

老师：喜欢今天的游戏吗？我们下一次可以用今天你们想出的方法再编游戏来玩，好吗？（教师带着孩子们做放松动作）

活动反思

投掷是一个基本动作。在活动中，克服了单纯的动作技能练习、克服上肢运动中，运动量、运动密度得不到保证的缺陷，提高幼儿投掷的兴趣，把单一的动作练习变得有趣味。在第一次玩时，敌人是静止不动的，由于幼儿是在有角色、有情节的游戏中进行投掷活动的，他们不会感到活动是枯燥的。第二次玩时，将敌人设计为移动的，增加了跑的内容，便立定投掷为跑动中的投掷，大大增加了活动的难度。这样做，既调动了幼儿投掷兴趣，又是投掷活动中的运动量、运动强度等得到了保证，提高了锻炼的实效性。