

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天(实用20篇)

教案的撰写不仅要注重内容的安排，还要注意语言的准确和条理的清晰。欢迎大家关注我们的高中教案推荐，我们将定期为大家分享一些优秀的教案资源。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇一

活动目标：

1. 能用几何图画出简单的鱼，并用色彩进行装饰。
2. 学习用多种颜色涂色，感受色彩的美。
3. 能用涂涂、撕撕（剪剪）、贴贴等技能大胆地表现“好吃的鱼”。

活动准备：大背景图，鱼图片，手工纸、剪刀、固体胶、绘画工具等，音乐：《生日歌》

活动过程：

一、设置情境，引起幼儿作画的兴趣。

1. 出示大背景图，创设情境。
2. 观察、欣赏鱼的造型。

我们一起来看一看，你们看，是什么呀？你们看这些鱼是什么样子的？它有哪些形状组成呢？（引导幼儿观察不同形状组合而成的鱼）

二、情景游戏：烧鱼

小猫收到了这么多的鱼，心想，要是能把这些鱼烧成各种各样的味道，请朋友们一起来吃该有多好啊！可是小猫不会烧鱼，那怎么办呢？请小朋友想一想，这些鱼可以烧成什么味道的呢？（幼儿自由回答，教师可根据幼儿的回答出示图片）

1. 教师以烧鱼的形式，讲解示范绘画步骤：

- （1）首先先拿出烧鱼用的炊具——煎盘。
- （2）把鱼放入煎盘里。（在煎盘里画上一条鱼）
- （3）让鱼煎出漂亮的颜色（给鱼涂上颜色）
- （4）然后在鱼的周围浇一层油。（涂上一圈不规则的黄颜色）
- （5）还可以放点作料，提问：烧鱼的时候可以放些什么作料？（幼儿回答，例绿色的葱段、红色的辣椒、黄色的姜片等等，教师根据幼儿的回答用手工纸进行适当的装饰。）
- （6）鱼煎好了，闻一闻，真香啊，我得把它盛出来给小猫送过去。（教师沿着煎盘边缘将煎盘剪下来贴到大背景上）

2. 幼儿作画。

还有这么多鱼没有烧好呢。我一个人根本就忙不过来，你们能帮我一起烧吗？

（1）提出要求：

小猫喜欢吃大鱼，不喜欢吃小鱼，所以我们要把什么样的鱼放到煎盘里？（提醒幼儿画大）小猫喜欢不同口味的鱼，可以是水煮鱼、红烧鱼、也可以是清蒸鱼，糖醋鱼、葱油鱼等等。不同口味的鱼用不同的颜色。让我们比一比看谁的鱼烧

得又美味又好看。

(2) 幼儿作画，教师巡回指导。

3. 评价活动。

请幼儿将各自画好的鱼放在大背景的桌子上，教师以品尝鱼味的形式评价作品。

哇！小朋友烧了那么多好吃的鱼，我们和小猫一起来看一看、比一比谁烧得鱼又香又美。你们觉得哪个看上去吃？为什么？
(师幼共同评价，教师对大胆造型、配色鲜艳以及构图独特的幼儿多做鼓励，也可用大家提建议的方法，帮助个别幼儿丰富画面内容。)

三、小猫过生日。

小朋友们帮小猫烧了这么多好吃的鱼，小猫可高兴了，它要邀请我们大家一起参加它的生日party□我们一起给小猫唱首生日歌吧！

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇二

让幼儿在兴趣中产生创作的欲望。

让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的笔筒。

漂亮笔筒

矿泉水瓶、简单、硬纸板、彩笔、胶棒、彩纸。

1、在硬纸板上画一个经典的卡通形象，根据自己的喜好确定；

- 2、根据画好的形象，用剪刀将这个卡通剪下来；
- 3、用彩笔，描绘好这个卡通形象；
- 4、用剪刀剪一个矿泉水瓶，留下下面的三分之二备用；
- 5、剪一些彩纸，用胶棒粘合在塑料水瓶上，做好边缘部分的处理；
- 6、用彩纸做很多小花边，然后将这些花边粘在矿泉水瓶上；
- 7、将做好的卡通形象，粘在笔筒的主体上；
- 8、晾晒之后，漂亮的卡通笔筒就做好了。

结束语：

以上就是个性纸筒的制作方法，孩子们根据上面的步骤提示，自己试着做一个吧。

在活动中较好的体现了我对幼儿发展整体观念的理解，在活动中，让幼儿之间互动构建笔筒，我注重指导幼儿在活动中交流学习，分享合作，并在幼儿需要时提供适时指导，在活动中，我十分注重幼儿语言表达能力的锻炼。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇三

- 1、关注演示环节，应让幼儿充分认识各种材料，并借助已有经验，创造性的使用这些材料。
- 2、粘贴装饰物的方法：横着粘、竖着粘、分散粘等，丰富幼儿相关经验。
- 3、幼儿用蜡笔、水彩笔等材料涂色中，不能涂在小雨伞以外

的空白处。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、感受作品的美感。

1、给每一位幼儿准备一张画有小雨伞的纸。

2、准备蜡笔、水彩笔，胶棒以及小纸片等材料。

1、师：小朋友，雨天我们离不开什么？我们最亲密的朋友是什么？

幼：小雨伞——我亲爱的朋友。

师：是啊，我们用伞来挡雨，在炎热的夏天还用它来干什么呢？

幼：我们还用它遮太阳。

师：现在老师有一把小雨伞也想有美丽的花纹，让我们一起来帮助它。

2、引导幼儿观察准备好的各种材料，并在教师制作的小雨伞上演示使用的方法。

师：看一看，都有什么材料？可以怎样使用它们装饰小雨伞？

创作幼儿选择自己喜欢的材料，大胆装饰小雨伞。

师：试试看，也来装饰一把漂亮的小雨伞吧。

教学延伸：

活动后，将制作好的小雨伞展示在活动室的四周，供大家欣

赏。

活动建议该活动是综合性的手工制作活动，活动中所需要的折、搓、剪、贴等技能幼儿已有一定的经验，因此活动的重点为引导幼儿根据自己的意愿，创造性的运用这些技能。

小百科：伞是一种遮阳或遮蔽雨、雪的工具。一般用油纸、油布或塑料布等做成。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇四

1、引导幼儿迁移已有经验。

(1)教师：冬天到了，大树妈妈发生了什么变化呢？

(2)教师：树叶都掉光了，剩下了什么呢？

2、引导幼儿欣赏树的图片，整体感受树干和树枝的不同造型。

(1)教师：光秃秃的大树给你什么感觉呢？让你想到了什么？

(2)教师：你喜欢哪棵树？它是什么样子的？它像什么？

3、教师引导幼儿对比观察树干和树枝的不同特征。

(1)教师：现在我们来找一找，树干在哪里？树枝在哪里？树干是什么样子的？树枝呢？

(2)教师：这棵树上的树枝有什么不一样呢？（引导幼儿用手臂的动作表现树枝的不同）

(3)教师：靠着树干的树枝和最上面的树枝一样吗？有什么变化？

(4)教师：用什么方法可以画出由粗变细的树枝呢？

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇五

1) 在探索树枝由粗变细的表现方法时，教师可以引导幼儿用笔的侧面进行作画，或用笔的力度由重到轻，类似于“提”的感觉。

2) 画大树时一定要引导幼儿从下往上，按生长的方向进行绘画。

4、幼儿绘画。

教师：你想画一棵什么样的树呢？像什么？树干是什么样子的？树枝呢？

5、欣赏幼儿作品。

教师：找一找，你最喜欢哪一棵树？为什么？

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇六

活动目标：

- 1、学习用水粉拓印的方法，体验印出的画面的特殊美感。
- 2、通过活动促进幼儿想象力及动手操作能力。
- 3、在活动中体验成功的喜悦。

活动准备：

- 1、与幼儿一同收集各种树叶，擦干净、晾干、压平备用。
- 2、教师制作一幅只有树干的画，备用。

3、为每组幼儿准备：调好的三种颜色的水粉、水粉笔、抹布备用。

活动过程：

一、谈话：回忆远足时捡树叶的情景，引起幼儿兴趣。

二、教师示范拓印的方法，提出幼儿应注意的问题。

1、找出叶脉明显的一面朝上。

2、左手扶住叶子的边缘，右手拿水粉笔蘸上喜欢的颜色按照一定的方向轻轻地刷，将整个叶片刷满颜色。

3、两只手托住叶片，找到拓印的位置，双手同时向内翻，将有颜色的一面慢慢放在绘画纸上，用手轻轻的压一压叶片。

4、用双手捏起叶片，放回到纸盒里。

5、提出注意的问题。

（1）一定要找出叶脉明显的一面。

（2）用手压叶片时，不要让叶片来回动。

（3）一片树叶只涂一种颜色。

（4）出示只有大树干的画，请幼儿为它添上漂亮的树叶。

三、幼儿拓印，教师指导。

1、鼓励幼儿选择不同的颜色拓印。

2、提醒幼儿拓印时注意画面大的构图，不要擦着印，以防把画面弄脏、弄乱。

四、作品展示

将幼儿共同创作的作品“秋天的树”粘贴在墙面上，大家分享成功的快乐。

中班美术活动——救生圈

活动名称：救生圈

活动目标：尝试用绘画或粘贴的方法装饰救生圈。

培养幼儿的自我保护意识。

活动准备：各种粘贴材料、蜡笔、各色颜料。像救生圈形状的作画纸。

活动室布置：收集各种款式的救生圈

活动过程：

夏天里，天气很热，有什么办法使自己凉快？（幼儿泛讲）

欣赏活动室四周的救生圈，引导幼儿观察这些救生圈上的各种图案花纹。

向幼儿介绍：夏天去游泳能使自己凉快，但不能一个人去游泳，必须在大人的带领下去，并要套好救生圈，游泳时也要文明游泳。

1. 出示做的救生圈，引起幼儿活动的兴趣。

2. 讨论制作方法：

1) 用蜡笔在救生圈上画上自己喜欢的花纹与图案。

2) 找自己喜欢的手工纸，剪出各种形状进行粘贴。

3) 用颜料粉刷救生圈的颜色。

让幼儿根据救生圈上的花纹或者图案，进行封闭式数数，数出的总数就是救生圈的价格。找找价格最贵的是哪一只救生圈。

“动手角”里有许多材料，明天我们还可以继续做出各种款式的救生圈来。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇七

1、在掌握火车外形特征的基础上，能画出有火车头（车灯、窗、驾驶员）、一节节车厢和许多轮子的火车。

2、能在车厢里添加人、动物或各种货物。

画出火车外形特征，有火车头、车厢和许多轮子的火车。

在车厢里添加人、动物或各种货物。

活动准备：实物火车，幼儿绘画用纸、笔。

一、游戏：开火车，引出课题。

老师带着幼儿边念儿歌边做开火车的游戏。出示实物火车，观察火车。使幼儿知道每一列火车都是长长的，都有火车头、车厢、轮子等。

二、讲解示范。

1、教师在黑板上画出一个个连接着的长方形，然后在第一节长方形上画出车窗、车灯、驾驶员等，使其变成火车头，并

告诉幼儿，后面的一节节长方形画上轮子就是一列货车，若再画上一排排窗门，画上人，就是装满旅客的火车了。

2、引导幼儿讨论：火车有什么用？

三、幼儿练习。

1、鼓励幼儿大胆地用线条画出火车的外形，细心描绘车头和轮子。

2、启发幼儿在车厢里画上许多自己喜欢的东西，如小朋友、鲜花、玩具等，并大胆添加有关内容，如铁轨、田野等。

3、及时表扬在绘画过程中认真细致的幼儿。

四、讲评。

请先画好的幼儿互相参观，自由谈论自己画的火车，评议别人画的火车。本篇文章来源于原文链接：

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇八

1、幼儿大胆运用多种材料装饰面具。

2、提高幼儿动手制作能力和审美情趣。

3、增强幼儿对装饰活动的兴趣及表演的欲望。

欢快的音乐□flash动画；装饰好的面具；未装饰的面具；透明胶；固体胶棒；彩色笔；剪刀；羽毛；亮片；小粘贴；旧挂历；包装袋上的图案；黑板一块；小镜子若干；大镜子一块；照相机。

一、情境导入

- 1、幼儿带面具律动入场。
- 2、请幼儿观看flash动画，猜猜都是谁？

二、师幼探讨装饰面具的方法

- 1、引导幼儿观察、发现各种面具相同之处（眼睛）
- 2、引导幼儿观察、发现不同之处(形状、颜色、材料)
- 3、倾听教师讲解自己的面具特征（形状、颜色、材料）
- 4、幼儿选择自己喜欢的面具进行交流：面具是什么形状什么颜色的、上面都有哪些装饰物等等。
- 5、幼儿带上面具照镜子，激发幼儿制作的兴趣。

三、幼儿制作面具

- 1、教师提出制作面具的要求。
- 2、幼儿选择自己喜欢的面具进行装饰。
- 3、幼儿带上装饰好的面具照镜子欣赏。
- 4、游戏：猜猜他是谁四、结束：化妆舞会请幼儿戴好自己装饰好的面具，邀请客人老师一同参加化妆舞会。

1. 教学思想观念新教学模式的改变：我打破了原来单一的课程模式，以幼儿为中心，师生共同建构课程，五大领域互相渗透，各科教学互相融合的课程模式，在活动中渗透了语言、科学、社会、艺术等学科知识，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。

2. 教学方法活本次活动教师灵活的运用了游戏法、谈话法、

情景表演法、探索发现法，让孩子们在游戏中、情景中大胆地探索与表现，使其创造力得到充分的发挥。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇九

1、能大胆表现鹅的基本特征及不同动态。2、让幼儿知道鹅是家乡的特产之一，

1、白板课件，幼儿会念古诗《咏鹅》，2、深蓝色卡纸、白色、红色、浅蓝色、绿色油画棒。

二、欣赏感知，理解内容（设计意图：通过教师的情景化语言，让幼儿感知鹅的表现方法，使技能学习融入到情景中。）教师边用语言描述边示范：有一个小蛋宝宝和一个大蛋宝宝，它们很孤单。小蛋宝宝想跟大蛋宝宝做朋友，于是小蛋宝宝拿起电话跟大蛋宝宝说：“你好啊，我们做个朋友好吗？”大蛋宝宝回答说：“好啊，朋友！”（添画鹅的脖子）小蛋宝宝听了很开心，它睁开眼睛（添画），戴上了一顶红红的帽子，张开扁扁的嘴巴（添画并涂色）说：“你好，你好！”师：你们看，两个蛋宝宝变成了什么？（大白鹅）师：大白鹅很开心，它神气地伸长细细长长的脖子，穿上红舞鞋（添画并涂色），张开翅膀（添画翅膀），翘起尾巴（添画尾巴），在水里跳起舞来了（添画水波）！它把羽毛洗得白白的（均匀涂色），真漂亮呀！师：这只大白鹅好神气啊！你来学一学神气的样子！（引导幼儿观察大白鹅伸长细长的脖子，好像很神气地样子。）

三、幼儿创作，大胆表现（在这一环节中，教师用情景化的语言来指导幼儿的创作，引发幼儿的创作兴趣，鼓励幼儿大胆表现出不同动态的鹅。）师：你们看，还有很多鹅也赶来跳舞了，它们是怎么跳的呀？引导幼儿观察鹅的各种动态并区分鹅的头和身体的大小。师：还有许多小蛋宝宝和大蛋宝宝也想变成跳舞的大白鹅呢，你们一起来帮帮它们好吗？提出要求：（出示图片）鹅的头是小蛋宝宝，身体要画成大蛋

宝宝，还要画出大白鹅神气地长脖子，再给它涂上白白的羽毛，最后可以添画一些漂亮的荷叶和水草，让画面更漂亮！

（播放音乐）

四、展示交流，体验成功 展示作品：找找谁的大白鹅最神气（播放音乐）我们一起来学学自己画的大白鹅神气的动作（特征、动态方面），边跳舞边念古诗。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十

1、幼儿已欣赏过歌曲《种太阳》。

2、幼儿人手一份画好树干的作业纸。

3、毛笔，颜料，颜料盘，海绵印章，录音机，磁带。

1、播放歌曲《种太阳》，激发幼儿的创作兴趣。

教师：你想种一个什么样的太阳呢？它会发出什么样的光芒？

2、师幼共同探索、讨论“太阳树”的画法。

(1)教师出示画有树干的作业纸。

教师：太阳树长出来了，可是太阳呢？我们来给它添上太阳吧！

(2)教师出示海绵印章、毛笔，与幼儿一起讨论作画方法。

(3)教师示范，幼儿观察海绵印章及毛笔的用法。

教师：用海绵印章画太阳，用毛笔画太阳的光芒。可以用直线、波浪线、锯齿线、螺旋线等不同的线条来画光芒。

3、教师介绍作画材料，并交代作画常规。

(1) 教师逐一介绍作画材料，指导幼儿使用后放回原处。

教师：今天，老师准备了毛笔、海绵宝宝、纸和颜料。画完后我们要将这些工具和材料送回它们的家。

(2) 幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿注意握笔姿势，学习用毛笔画各种线条。

4、欣赏作品，教师评价、总结。

(1) 教师：你画的太阳一样吗？你画的太阳准备送给谁？

(2) 有意识地帮助幼儿巩固对各种线条的认识和表现。

教师：你用了几种线条来画太阳的？是怎样画的？

5、歌表演“种太阳”。

幼儿随歌曲《种太阳》自由舞蹈，结束活动。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十一

1. 引导幼儿根据观察和想像设计有趣的房子。

2. 培养幼儿的观察力和想像力、创造力。

1. 和幼儿人数相等的16开白纸、水彩笔。

2. 请4个小朋友扮演小兔、小狗、大象、长颈鹿。

一、导入活动，激起幼儿兴趣，引出课题“房子”

1. 老师：小朋友，你们看，哪些小动物到我们班来做客了

幼儿：小兔、小狗、大象、长颈鹿

2. 老师：咦，你们到我们班来有什么事吗？

小兔、小狗、大象、长颈鹿一起说：“现在天气越来越冷了，我们的房子又破又旧了，想请小朋友帮助我们设计一幢漂亮的新房子，你们愿不愿意啊？”

二、引导幼儿讲述房子特征

1. 老师：小动物们，你们都喜欢什么样的房子呢？

四个小动物一个个站起来说：

小兔：小朋友，你们知道我最喜欢吃什么吗？你们就用我吃的东西做房子吧。

小狗：我最喜欢闻香味了，我想有一栋能发出香味的房子。

大象：我最喜欢去旅行，我想带上一座跟我去旅行的房子。

长颈鹿：我最喜欢高高的房子。

2. 老师：小朋友，你们听清楚小动物的要求吗？它们要的房子可不一样，小动物们你们也别着急啊，我们班的小朋友可热心了，都会帮助你们设计房子的，你们先到旁边休息一下吧。（小朋友，跟小动物们再见）

3. 老师提问：刚才，小动物们要我们做什么呀？（设计房子）小朋友见过什么样的房子。（高高的、矮矮的……）他们的屋顶有什么不一样（尖、圆顶、斜顶）房子上还有什么（门和窗）门和窗是什么样子的？（方、圆、半圆）小朋友见过这么多的房子，可是小动物的房子都是有要求的，小兔子，用它最喜欢吃的东西做房子，小朋友想一想它最喜欢吃什么（蘑菇等）用这些东西给它设计房子吧。

（用同样的提问方法引导幼儿说出：小兔、小狗、大象、长颈鹿要设计的房子）

三、幼儿绘画，教师巡回辅导，并引导幼儿用直线、曲线、波浪线、或者用大面积的色块装饰房子。

四、请一两个能力强的幼儿来说一说设计的房子。

五、请全班的小朋友互相说一说设计的房子。

六、请全班的小朋友分组把设计的房子送给喜欢的小动物。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十二

通过前几次活动的开展，孩子们对间接穿插编织方法有了一定的巩固，为了体现孩子的个性化创作和材料的丰富性，这一次增加了难度，只提供纸条，让幼儿编织可爱的小鱼，幼儿要根据鱼的特征，先编出鱼的形状，然后用多种颜色的纸条进行横竖交叉编织，最后画上鱼的眼睛，在编织的方法上，虽然跟以前差不多，但是没有了规律性的排列，但是插编的方法还是要运用，这也考验了孩子对插编丰富的掌握，也是孩子再一次的巩固学习。

- 1、引导幼儿尝试用多种颜色的纸条间接穿插编织的方法进行编织小鱼。
- 2、体验插编的有趣，喜欢编织活动。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

尝试用多种颜色的纸条间接穿插编织的方法进行编织小鱼。

每种颜色的纸条进行交替间接穿插编织。

固体胶，各种彩色纸条，海洋背景图等。

2、引导幼儿充分说出感受。

1、你觉得这条小鱼哪里很漂亮？

2、引导幼儿观察小鱼的编织方法，并找出规律。

3、教师重点指导先用三张纸条固定好小鱼的形状，然后用各种彩色的纸条进行间接穿插编织，要观察纸条的顺序，第一张纸条是藏起来、钻出来，而第二张纸条刚好是相反的方向。

1、出示海洋背景图：老师这里有一片海洋，现在我们来制作各种可爱的小鱼，等你做好后把小鱼放到海洋里来吧！

2、幼儿进行操作，教师提示幼儿可以运用规律排序的方法搭配色彩。

3、教师观察幼儿操作，对个别幼儿进行指导。

哇，海洋里游来了很多可爱的小鱼，我们一起看一看，你最喜欢哪条小鱼，为什么？

在活动开始采用谈话导入的方式，对幼儿已有经验进行了回忆，幼儿的兴趣还是比较浓厚。与前几次编织活动相比，这一次增加了难度，让幼儿掌握编织方法的基础上，要先用纸条固定好小鱼的形状，然后用各种不同颜色的纸条进行横竖交叉编制，活动中，孩子们表现还是不错的，掌握地也比较好，但是在讲解活动重点的时候，讲得比较细，时间用得较长，如果能用更精炼地语言让幼儿学习编织方法，这样效果会更好。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇三

1. 尝试用不同形式的线条（如长短、粗细不同的线以及曲线、螺旋线等）来表现雨点和为乌云、花朵等进行添画装饰。
2. 在观察和操作的过程中，感知线描画的美感。
3. 大胆用线条进行创意表现，体验完成作品的快乐。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 感受作品的美感。

1. 动画课件《下雨啦》（以图画范例为样本制成）；大展板一块。

2. 白纸（上面画有一朵云）、粗细勾线笔人手一份；用彩纸剪的小花、小草、小鸡和小鸭（背后贴有双面胶）每组一篮。

一、导入激趣——“我们一起来画故事”。

1. 师：听，什么声音？（点击课件——雷声）师：（演示课件）轰隆隆，雷公公发脾气了，乌云伤心地哭了起来，眼泪变成了小雨滴飘落下来，给小花朵洗了个澡，小花朵很高兴，她被雨水浇灌后会长得更漂亮。小草也冲着乌云点头说谢谢！小鸡看见下雨了，很着急。小鸭开心地冲进雨里，他说：“我正想洗个澡呢！”乌云也笑了起来。

2. 师：今天我们来画一画这个有趣的故事，好吗？

（评析：这个动画是以图画范例为样本制成的，将乌云、小草等事物进行拟人化地演示，符合中班幼儿的认知特点，有效激发起他们绘画的兴趣。而故事中伤心、高兴、着急等表

情，又丰富了幼儿的感性经验，为他们多元化的创作做了铺垫。）

二、观察发现——“他们用什么线条来画？”

1. 师：（点击画面）听到雷公公发脾气，乌云什么表情？我们可以用哪些线条来画？雨滴可以怎么画？用什么线条能把小花、小草、小鸡、小鸭装饰得更加漂亮？（幼儿讨论交流）

2. 师：我们可以用直线、曲线、螺旋线等各种线条为乌云、花草和小动物进行装饰，用长短、粗细不同的线条画出雨滴，大雨要画得密一些，小雨就画得疏一些。

（评析：教师通过细致地引导，让幼儿观察发现范例中所用的线条，学习用线条装饰画面的办法，这对于刚接触线描画的中班幼儿来讲是需要的，因为只有掌握了绘画的基本技能，才能够更好地用画笔表达出自己的想法。）

三、引导创作——“用线条画出和别人不一样的故事。”

1. 师：请小朋友每人从篮子里选两样图案，撕下双面胶后贴在白纸上。谁来试一下？（请个别幼儿到前面操作）他贴得怎么样？（提醒幼儿注意把图案贴在画面下方）

2. 师：那请你来说说，你想画一个什么故事？你觉得下雨时，乌云会是什么表情？小花和小鸡喜欢下雨吗？（请贴画的幼儿讲述，其他幼儿补充）

3. 师：现在就请大家动手，用线条来画乌云的表情、雨点，以及帮小花、小草、小鸡、小鸭进行装饰，快快画出一个和别人不一样的故事吧！

4. 幼儿操作，教师巡回指导。

提醒幼儿雨点要画满整个画面，并把每个图案都装饰好。

（评析：中班幼儿想象力强而写实性差，他们还不能自己画出复杂的事物形象，所以教师将对他们的帮助体现在了材料的准备中：画有云朵轮廓的白纸、彩纸剪好的小花、小鸡等。这些材料一贴到纸上，就已经使画面有了一定的美感，幼儿要做的，是通过线条的装饰，让画面更加丰满。当然，在难度降低的情况下，教师不忘对幼儿画面布局的提醒，如“把图案贴在画面下方”、“雨点要画满整个画面”等等，同时还鼓励他们大胆表达自己的创意，使每幅作品呈现出了不同的特点。）

四、评价交流——“讲讲我画的故事”。

1. 展示幼儿的作品。

师：谁来讲讲你画的故事？

2. 教师在肯定幼儿表现的基础上，从线条运用和画面布局角度进行点评。

（评析：教师展示了所有的作品，满足了幼儿内心被接纳和被肯定的需要，使他们体验到了成功的喜悦。欣赏作品和介绍讲述，能帮助幼儿回忆创作过程，巩固操作经验。在幼儿交流后，教师也进行了点评，提升了幼儿的绘画经验。教师还抓住个别幼儿细微的进步，如“有耐心完成作品了”、“画面更加干净了”，及时进行了表扬，从而培养了幼儿的自信，有利于他们良好绘画习惯的养成。）

小百科：雨是一种自然降水现象，是由大气循环扰动产生的，是地球水循环不可缺少的一部分，是几乎所有的远离河流的陆生植物补给淡水的惟一方法。从天上掉下雨滴，有大有小，有快有慢。地球表面水蒸发上升遇冷形成了雨。雨是人类生活中最重要的淡水资源。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十四

活动目标：

- 1、在认识几何图形的基础上，通过联想添画成小鱼，并变现其主要特征。
- 2、能够发挥想象，创造性的进行图形添画活动，发展创造力。
- 3、愿意参与图形添画活动，在活动中体验创造的快乐。

活动准备：

- 1、音乐
- 2、画有不同图形的作业纸若干张

活动过程：

一：巩固几何图形

- 1、师：今天老师带来了一幅画，我们一起来看看，提问：画面中都有什么？
- 2、师：嗯，小朋友真聪明，都认识这些图形。你们知道吗，这些图形宝宝可神奇了，他们还会变魔术呢。

二、欣赏范例，了解添画，激发幼儿的想象力

师：你们看，它们变成了什么？（出示范画图形变出来的东西）（变成了小鱼）

提问：请小朋友仔细看一看，这些图形添上了什么变成了小鱼？（引导幼儿用语言表达）

老师小结：刚才小朋友都观察的很仔细，知道这些都是添画了一些东西变出来的，老师也想来变魔术，你们一起来帮助我好吗？老师示范。

三：幼儿添画创作。

1、幼儿添画老师巡回指导鼓励幼儿用不同的图形进行添画，充分发挥想象，添画和别人不一样的东西。

2、教师出示添画有花纹装饰的鱼，带领幼儿观察。

3、幼儿添画装饰不同形状的鱼。

四、作品评价

1、师：你把什么形状的小鱼用什么花纹装饰的，谁愿意来说一说。

2、表扬添画有创意的幼儿。

五、延伸活动

小朋友想不想让小鱼变得更漂亮呢？那我们一起拿着画回去给小鱼涂上美丽的颜色吧。

图形变变变

目标：

1、知道图形可以通过组合变成其它物体。

2、通过拼摆、添画使图形发生变化，激发幼儿想象力。

3、乐意参与图形拼摆、添画活动，在活动中体验创造的快乐。

准备：

几何图形学具；画纸若干一：巩固几何图形

1、师：今天老师带来了些图形宝宝，我们一起来看看，都有什么？

2、师：嗯，小朋友真聪明，都认识这些图形。你们知道吗，这些图形宝宝可神奇了，他们还会变魔术呢。

二、播放图形组合ppt□激发幼儿的想象力。

三：分组操作，老师巡回指导。

第一组：操作几何学具的图形

第二组：找画中的几何图形，根据提示涂色

第三组：对几何图形进行添画。

四、作品评价

1、师：你用了什么图形把它变成这样的？

你的画中有什么？它由什么图形组合而成？你添画了什么把它变成了什么？

2、表扬有创意的幼儿。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十五

1、了解铁画工艺在造型、色彩搭配等方面的美学知识。

2、能用自己的小手和想象力通过画、拧等动作制作一幅小型铁画。

1. 铁画作品ppt□打铁的小视频。
2. 记号笔和白纸每人一份。彩色细铁丝每人2根。剪刀每人一把。
3. 透明胶带每组一个。

（一）直接导入

师：今天老师带来一副美丽神奇的画，小朋友们想不想看一看？

幼：想。

教师出示铁画作品《迎客松》：看，这就是老师带来的画！

（二）铁画欣赏

1. 教师引导幼儿观察铁画《迎客松》、《梅花》、《双马》等铁画。

师：小朋友，你们看这画上画的是什么？

师：擦亮你们的小眼睛，看一看，这幅画上都有哪些颜色呀？

师：请小朋友们摸一摸，它和我们平时看的画有什么不一样的地方？

3. 师幼一起欣赏小视频，观看铁画的制作过程。

（三）教师示范制作过程

1. 教师征求幼儿意见，选择一个制作对象例如花（或其他草、动物之类的）。

2. 画一画：在白纸上进行简单的绘画创作，画出轮廓。
3. 做一做：教师示范如何按照自己的画来拧铁丝。（需强调安全）
4. 拼一拼：将成型的铁丝拼接在一起，制成铁画的基本轮廓。
5. 填一填：教师示范如何添加背景图案（征求幼儿意见）和落款。幼儿可以用自己喜欢的图案装饰背景，制成自己的小铁画。

（四）幼儿绘画制作，教师巡回观察指导。（幼儿操作的同时，范画不能展示，要隐藏，不被幼儿模仿，防止禁锢他们的想象）

师：下面我们请小朋友创作一幅自己的铁画。

根据幼儿差异提出不同要求，尽量让每位幼儿自己创造表达。

（五）教师评价幼儿作品，师幼共同欣赏成果。

张贴每位幼儿的作品，布置“我们的铁画”，让幼儿互相参观评价。

1. 活动准备不充分，首先在材料准备方面，忘记给每组幼儿分发记号笔和剪刀，在幼儿操作之后，才发现弥补，是一大疏忽。其次是教学环节中，教师示范“画一画”环节的遗忘，从而衍生出两种铁画制作方法，是又一大疏忽之处。

2. 集体教学中，师幼互动相对较少，教师知识讲授为主，幼儿参与课堂交流的较少，幼儿在课堂中发挥的作用也很小很小。教师可以在选择制作对象上，争取幼儿的意见，等等，提高幼儿的课堂参与度。

3. 铁丝制作技法的欠缺，如折、扭等。教师只有熟练地掌握

铁丝的制作方法，和简单易懂的语言指导，才能很好地起到示范指导幼儿的作用。

4. 幼儿作品完成后，教师的评价语、鼓励语较贫乏。教师只用了“好”、“非常好”、“棒”之类幼儿熟悉的评价语来评价幼儿的作品，显然没有起到激励作用，幼儿对教师的表扬也反应不明显。教师可以拍照鼓励等方法具体评价幼儿的美术作品。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十六

1. 会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会均匀涂色。
2. 动手实践能力得到提高，具有合作意识和竞争意识。
3. 焕发对动物、对大自然的热爱，从而树立尊重自然，爱护昆虫的思想感情。

会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会涂上恰当的颜色。

按一定的顺序画不同动态的七星瓢虫。

ppt课件、七星瓢虫图、绘画纸、画笔、蜡笔。

一、欣赏与讨论（一）看图，让幼儿数一数这个瓢虫身上有几个小圆点，几个大的，几个小的，都长在哪里。

（二）看七星瓢虫身上有几种颜色，都是些什么颜色。

二、画结构1. 画身子，画一个大圆。

2. 画头部，形成另一个小半圆；3. 画触角；4. 画背部，也就是把大圆从脖子到尾部一分为二画一条直线；5. 分布背

部圆点，对称的装饰性强；6. 上色，注意色彩的明暗过渡，深红/大红/橘色/桔黄色过渡。

三、分辨深浅色（一）瓢虫生活在叶子上，瓢虫是小小的、红色的，叶子是大大的、绿色的，很美丽，在图画上只有大红和翠绿，颜色太少，怎样使合并这两种颜色。

（二）找出合适的红色涂上。

（三）涂上恰当的绿色四、观察后修改（一）注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿，提醒幼儿注意黑点的数量和对称。

（二）引导幼儿按画面已有的瓢虫的大小、位置确定画面安排。

（三）用黑色笔画好轮廓、涂好黑色后再去涂其他色。

（四）先用红色蜡笔涂瓢虫的翅膀，鼓励幼儿选用各种红色，并注意画面上的深浅配合。

爸爸妈妈一起上网查找七星瓢虫生活习性的资料，投放到图书角，供孩子们阅读，丰富幼儿的知识面。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十七

- 1、了解常见动物的基本特征，感受动物的形态美。
- 2、会用拼接、粘贴的方法表现动物造型。
- 3、体验创造成功的快乐和愉悦。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、感受作品的美感。

1、各色大小不一的气球，各色动物五官、四肢等半成品。

2、花若干

一、感知各种动物的形态特征。

1、音乐游戏“小动物走路”，唤起幼儿对各种动物形象的回忆，引导幼儿用肢体动作表现。

2、说说自己最喜欢的动物是什么样的。

二、欣赏各种气球制作的动物。

提问：这里有哪些可爱的小动物？

它们是怎么做出来的？

三、教师示范用气球制作小狗

1、用一个大气球做头，两个小气球贴在两边做耳朵

2、用剪好的即时贴贴上五官

3、用折扇子的方法折一个红色领结贴在小狗的下巴下面

四、幼儿创作

1、能力强的可用多个气球拼接后再贴五官、四肢

2、能力弱的幼儿可在一只气球粘贴五官、四肢

五、幼儿作品展

举行“动物party”□请幼儿带着自己制作的小动物参加“party”□

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十八

1、初步尝试在刮画纸上作画兴趣。

2、能连续的刮出直线和圆形。

【活动准备】

刮画纸、刮画棒

【活动过程】

1、魔术引出刮画纸提高幼儿兴趣

孩子们看，我智力有一张神奇的纸，他虽然看上去黑黑的，但是他黑色的身子底下藏着五彩斑斓的世界；再看这个神奇的小棒棒，他就像神笔马良的神笔一样，可以帮我们画出漂亮画。

2、出示秋天的树的图片，让孩子观察树的树干和树枝是什么形状的，让孩子说出来。

3、秋天的树上结满了果实，这些果实是什么形状的，让孩子们用语言表示出来。

4、教师示范

现在老师先来变一个小魔术，用直线来表示秋天的树，（教师在刮画纸上刮出树干树枝），大树出来了，树上的果子我用圆形来表示（教师在树枝上刮出果子）。

5、幼儿作画教师指导。

幼儿进行刮画，教师对个别孩子进行指导。

6、作品评价

请幼儿对自己的画进行简单讲解。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇十九

- 1、能选择与小鱼相吻合的色彩，均匀地涂色。
- 2、大胆选择自己喜欢的颜色，表达对色彩喜好的倾向。
- 3、体验色彩构成的画面感觉。
- 4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：

能大胆地给小鱼涂上相应的颜色。

活动难点：

学习在轮廓朝一个方向均匀涂的技能。

1. 每人一份水彩笔及小鱼简笔画的画纸。
2. 小鱼的图片。

一、情景表演：小鱼妈妈来客导入活动。

1. 提问：今天我们教室来谁了？这些小鱼都穿着什么颜色的衣服？

2. 通过《小鱼捉迷藏》游戏，巩固对小鱼颜色的认知

二、幼儿独立涂色，教师巡回指导，并提出要求

颜色要涂在轮廓内，并且顺着同一方向涂色。

幼儿园教案中班美术教案快乐的冬天篇二十

幼儿美术教育就是发掘幼儿的创造潜能，引导幼儿发现探索，用自己的方式创造图像，表达自己的认识，激发幼儿参与美术活动的兴趣，提高幼儿美术技能和表现能力。

1、引导幼儿学习画正面人，表现出自己的基本形象和主要特征。

2、培养幼儿积极进取的生活态度。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

蜡笔，白纸。

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

提问：“我们怎么知道自己在长高了呢？”（引导幼儿说出。）

小结：

二、观察自己的基本形象和主要特征。

1、提问：请你们互相看看对方的胳膊、腿是怎么样的，再看看自己穿的是什么衣服，看看对方的发型是怎么样的，长相如何。

2、共同确定头在画纸上的位置，在纸的上方画头部，把脸蛋画大。

3、教师示范。

按由上而下的顺序，由幼儿提示，教师逐一添加。

4、观察人物整体特征，说说还可以画什么。

提问：

小结：

三、交代要求，幼儿作画，教师指导。

1、在纸的上方画个大大的脸。

2、有顺序地画出身体各部分的特征。

3、添加某些细节，添加得越多表示自己观察越细致，手越灵巧。

四、总结评价，结束活动。

1、把自己的作品和师生共同创作的人物画放在同一基底线上，比一比画中人物的高矮。

2、寻找作品中的细节，比一比谁画得更仔细。

3、教师总结：

五、活动延伸

- 1、游戏：我们会长高幼儿用作品一起玩我们会长高的游戏。
- 2、选择长度不同的长条纸画人，从矮到高排一排。

孩子们从小班升入中班了，应让孩子们知道“我们是中班的小朋友了”、“我们长大”了，激发幼儿做中班小朋友的自豪感，帮助其萌发初步的责任意识，并尝试体验自我服务和集体服务的快乐。活动中孩子们大都能完成，只有个别幼儿将手画到了头上去，可能要求还不够明确吧。

总之，我认为美术教育活动不单只是教幼儿画几幅画，它对幼儿的许多方面都有良好的促进作用。它可以陶冶幼儿情操，提高幼儿的审美能力。相信孩子们一定会用手中的画笔尽情展现自己心中的天地。