

最新语文教师述职个人述职报告 五年级 语文老师个人述职报告(大全8篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

语文教师述职个人述职报告篇一

自参加工作以来，一直坚持党的四项基本原则，贯彻执行党在新时期下关于素质教育的方针政策，着力于培养学生的创新能力，既教书又育人。在工作中，不怕困难，勇挑重担，顽强拼搏，敢于创新，在教育教学方面取得了一定的成绩。

一、教学手段及方法

我参加工作的这些年，可以说是语文教学不断改革和探索的几年。在这几年里，市、区教育局不断提倡改革，鼓励教学上的大胆创新。在这种教学思想的指引下，我也努力探索，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己教学的方法。为了调动学生上课参与的积极性，发挥学生的主体地位，提高课堂教学的效益，我采取了如下的一些措施和方法：

1、牢牢把握“读”的环节，让语文教学的课堂充满朗朗的读书声。

效果是不错的。

2、注重课堂提问的艺术，引入竞争机制，让学生上课积极思考。

提问是一门艺术，教师在上课的时候会不断地提出问题，如

果教师提出的问题太大、太泛、太难，都很难激起学生思维的火花。为了解决好这个问题，我在每一节课上课之前，都做了认真的准备，把要在上课的时候提出的问题做到心中有数。要学生回答问题的时候，我针对学生的掌握情况，分别叫不同的学生来回答。由于问题设计得比较合理，学生接受起来就容易多了。为了调到学生上课参与的积极性，我常常采取小组竞赛的方法让学生自己去发现问题，解决问题。这种做法和前面介绍过的朗读竞赛的方法是一样的，学生对这种方法相当欢迎，为了给自己这一组争光，可以说个个都积极地思考，小组讨论的气氛也相当热烈。学生上课参与的积极性高了，上课的效果自然也就好了。

3、探索研究新教法，新课型，全面提高学生的语文素质。

语文课的工具性特点决定了这一门学科靠死记硬背是学不好的，它体现的并不是你明白了多少语文知识，而是一种语文素养的全面提高，着重体现在“听、说、读、写”四个方面。这种能力的提高，单单靠语文课堂教学又是不够的，在这种教学理念的促使下，我不断地探索、尝试新的教法、新的课型。

喜爱和欢迎。这几年的语文教学，也取得了一定的成绩。

1、有一颗爱心，这是做好工作的前提。

带着一颗“爱心”去工作，可以让学生觉得你是真心地关心他，缩短了师生之间的距离，同时，他们犯了什么错误，也就容易接受你的教育，很快地加以改正。这种爱，有对学生思想形成的正确引导，更有对学生生活上实实在在的关心。

2、细心、耐心、诚心这是做好工作的基础。

教育学生不是一朝一夕的事，是一项长期的工作，这就需要足够的耐心。在平时的工作中细心观察，发现了学生的错误，

坦诚地和他交流，学生是能够接受的。

3、严格要求，措施得力，这是做好工作的保证。

“严是爱，松是害”，在对学生关心爱护的同时，也不忘对他们严格要求。“捧着一颗心来，不带半根草去”，陶行知先生的真知灼言，言犹在耳，我深感一位人民教师的责任，也深感一位人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自己，作为一个老年教师，我深知“老牛自知黄昏晚，不用扬鞭自奋蹄”。我惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。

五年级语文老师个人述职报告3

语文教师述职个人述职报告篇二

转眼间一学期已经接近尾声。新课已经结束，进入复习阶段！一学期的教学任务虽然完成了，但是在教学中还存在很多不足的地方。下面我将对自己本学期的语文教学工作作以下几个方面的总结：

一、写字教学。

写字教学是一年级语文教学的重点。应该贯穿整个语文教学过程中，让学生把这学期要求会写的200个生字写好。随时观察学生写字的坐姿和握笔是否正确，督促学生养成正确书写姿势。在写每课的会写生字时，先让学生认真观察每个字的结构和它在田字格所占的位置。采取让学生说老师在黑板上师范板书的方法，指导大家按正确的笔画书写生字。书上写过之后，下来还要及时巩固练习。听写检查学生是否掌握本课的要求会写的这些生字。根据艾宾浩斯先快后慢的遗忘曲线规律制定复习、听写生字的计划。

二、识字教学。

新的部编版语文教材对学生会认和会写的生字要求不一样。要求学生多认少写。这学期要求学生会认400个生字。识字教学的任务是比较重的，学生的识字量直接影响学生阅读理解能力。因此阅读教学和识字教学的关系尤为密切，在教学中可以采取随文识字、归类识字、猜谜语识字、编故事识字等多重识字教学方法。识字教学在每篇课文里完成之后，接下来还得随时再现给学生加深印象。仅仅靠课堂上的教学时间是远远不够的，所以教师要鼓励学生养成自主识字的习惯。课外阅读最能增加学生的识字量，因此在一年级要培养学生阅读课外书的习惯和兴趣。

三、阅读教学。

一年级阅读教学的目标是让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。在阅读中积累词语和感受诗歌、儿童文学作品语言的优美。课外阅读总量不少于5万字。在阅读教学时要让学生养成预习课文的习惯，预习要求学生把课文句子读通顺。在课堂教学过程以各种不同形式练习学生朗读，学完一篇课文里面需要积累的词语要让学生及时记下来，练习说话，巩固运用。一学期除了让学生阅读语文课本上的课文以外，还应该给学生拓展课外阅读资料。帮助他们选择适合一年级学生年龄段阅读的绘本、童诗的书藉。每周安排固定的课外阅读时间，采取各种形式的活动鼓励每个学生参与阅读，比如，说一说、画一画的形式调动学生思维，从而培养他们阅读习惯和兴趣。

四、口语交际教学。

一年级口语交际教学要求学生在课堂上养成说普通话的习惯。能够认真听别人讲话，努力了解别人讲话的内容。听故事，看音响作品，能够复述大意和自己感兴趣的情节。能完整的讲故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。与别人交谈，态度

自然大方，有礼貌。有表达的自信心。对于我们农村小学的孩子来说，口语交际教学的难度比较大。这里的孩子见闻比城市孩子少，锻炼自己的机会也少。所以，从某一个方面来说他们口语表达能力的提高受到了一定的限制。口语交际教学应该努力贴近学生的实际生活，除了完成课本的每个单元的口语交际主题教学以外，还应该把口语交际教学贯穿与整个语文教学过程和学生平时的生活。

五、看图写话教学。

一年级看图写话教学是写作教学的基础。要求学生达到以下目标：

- 1、对写话有兴趣，留心周围事物，写自己想说的话，写想象中的事物。
- 2、在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
- 3、根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

在看图写话教学中，让学生用三要素或者四要素的表达方式来尝试把图画上的内容说清楚。一年级学生模仿能力较强，老师可以示范写话，引导学生合理组织语言把话讲清楚。看图写话除了写清楚自己所看到的内容，还可以写想到的内容。所以，老师在指导学生写话时不能限制学生的思维，应该鼓励学生进行合理的想象，写出自己特别的一些想法。

一年级语文教学可以分为以上几大板块的教学内容。每一板块的教学内容存在相互影响和渗透的密切联系。要提高学生语文综合素养，就要在每一个教学板块里落实教学目标，提高学生某一方面的能力。所以，在下学期的语文教学中我要以语文课程标准为导向，根据学情综合考虑制定一份完善的教学计划，然后在每一堂课上落实详细具体的教学目标。

语文教师述职个人述职报告篇三

尊敬的领导： 您好！

《麦哨》一课的“突发”现象处理的较为得当，但在小学课堂教学中，因学生年龄特点，“捣乱”现象屡有发生，如何处理它，是我们小学教师必须思考的问题。每当这时，我都思考：如何“蹲下来看学生”？如何让自己成为学生的朋友？了解学生，宽容学生！你对学生的宽容与理解，学生会一更大的积极进取回报老师。我们必须用新的教学思想和理念来指导。

如何真正地做到宽容呢？

(一)提高教师自身的心理品质

首先教师自身要有良好的修养、较强的自我调节能力，以真诚的态度接受不同类型的学生，冷静的面对教学中的突发事件。心理学研究表明：情绪不稳定的教师容易扰乱学生的情绪，而情绪稳定的教师能是学生的情绪趋于稳定，这就需要我们教师培养良好的心理品质。

心理学研究再表明：在轻松愉悦的环境中，人的自主探索和体验生命的状态最具有创造性和开拓性。老师是学生学习中的辅导者，是思想的领路人，是活动中的好朋友作为音乐教师，应以一种平和的态度、大度的心态面对学生，运用教育机智，变“捣乱”为“教学资源”，借机营造出宽松、自由、和谐的学习环境，让学生在音乐中发挥想象，去尽情的感受音乐、表现音乐和创造音乐。

(二)以民主与尊重创设宽松和谐的教学环境

现代教学观强调：学生对教师的提问做出的反映是多元的。学生之间存在着个别差异，他们在接受新事物、感知新知识的同时都会有各自不同的见解和体验，他们是那么具有灵性和思想。教师应允许、尊重学生这种独特的体验，并激发学生进一步去发现、创造的热情，鼓励学生大胆的尝试、表现、创新，而不必担心他的回答是否会受到批评——无论他们的创造是多么幼稚和离奇。教师的态度对学生的创造性的发挥起着关键的作用。民主、平等的标志是尊重。尊重学生，就要学会宽容与接纳学生，允许学生犯错误。宽容即理解，是对学生人格自尊心的一种特殊尊重。成长中的学生难免会犯这样或那样的错误，但是只要不是原则性的错误老师完全可以宽容、谅解，用巧妙的方法加以化解，用鼓励的方式激励学生发现错误并自己改正错误。

尊重学生还要学会欣赏学生，特别是对那些学习基础差、纪律松散的学生更要努力发现他们身上的闪光点，并把这闪光点放大，让每个学生都有展示自己才华的机会，让每个学生都在成就感中获得自信。然而，当你面对“恨铁不成钢”的学生时，一定要冷静。如果我们把指责、批评、抱怨，换成启发、表扬、激励时，我想我们都将会看到另一种情景，一种让人喜悦的情景！

(三)、疾风骤雨春风化雨

教师的宽容，象春风化雨润物细无声，气氛比起疾风骤雨更见效。她可以净化学生的心灵，创造出宽松和谐的课堂氛围，促使学生无拘无束，更好的发挥创造力。教师宽容地对待自己的学生时，就是科学地看待教育过程。正如陶行知先生说的：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里牛顿，你的讥笑里中爱迪生。”

但是，也不能对其放任自流、任其胡闹，这就需要把握一个度，需要教师能够用敏锐的眼光去审视学生在课堂上的“恶作剧”的表象下是否是对知识的真正渴求。

此致

敬礼!

述职人：_____

20__年__月__日

语文教师述职个人述职报告篇四

尊敬的领导： 您好!

时光飞逝，现在算起我担任三年级的语文教学工作已经一个学期了。在工作中，我不断地反思着自己，努力尽自己最大的努力完成本学期的教学任务。现将自己本学期的教学工作总结如下：

一、自身素质的提高

1、积极学习教育教学理论。

积极参加学校组织的切实有效的学习讨论活动，把新课标的理念渗透到教学中教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。

在平时的工作中，利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间，坚持听各位老师的课，以便尽快掌握一年级新的教育教学方法，把握好课堂教学的重难点。对课堂教学、平时作业布置等都和组内老师讨论，还主动听其他年级的课，向有经验的老师请教教学方法，努力提高自己的教学水平。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。

充分利用各种资源，为自己上课做好准备。同时我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学图片和学生共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

二、具体教学工作

1、备好课，上好课。

一年级一册的语文教学任务繁重，要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节。能准确地拼读音节。能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。并且认识常用汉字400个，其中100个要求会写。面对本班的55名学生，我花了大量的时间备学生，制作大量形象直观的课件辅助教学，用来激发学生学语文的兴趣。

2、在语文教学中抓常规。

让学生喜欢上语文，喜欢上自己。说起来容易，做起来难。上课前准备充足，给了我底气，让我的心充实自信。只要心齐了，注意力集中了，课堂常规自然跟上了。课堂上，我努力营造和谐、活泼的氛围，努力让自己的语言变得更加亲切，充满激情。我特别注重课堂上的过程性评价：“请注意读书的正确姿势”“你的声音真美”“你的回答太精彩了”……简短的评价，更让学生满心欢喜，积极思考。在生生、师生不断互动中，学生学习的兴趣日渐浓厚，学习常规不断进步。

3、平静对待差异，面向全体学生。

基于学生学前教育的起点不同，学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异，在课堂上我的提问任务驱动不同，是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点，请相对应的学

生回答问题。评价作业时，我尽可能的进行面批，这样能更好的掌握学生运用知识的情况，也让学生感受到老师对每个人相同的关爱。

4、不断钻研，不断学习。

本学期，学校要求我们本年级的语文老师多次组织调研活动，为我们营造了良好的学习氛围。我们每次确定好调研活动主题，进行激烈的讨论，这样不仅学习到了他人很多优秀的经验，也进一步明确了自己努力的方向。

5、多与家长沟通交流，获得家长的支持。

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展成长，我在做好本职工作的同时，加强和家长的联系，及时和家长探讨学生的行为表现。一起研究适合孩子的教育方法，起到了事半功倍的效果。

三、存在的问题与不足

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力，掌握更多理论知识，注重实践。

3、学生语言能力的培养：培养学生语言条理性，完整性，减少地方方言、口语。

经过了一学期的努力，我不仅圆满完成了教学任务，而且在实践中，还增强了信心。我坚信：下学期我会利用各种机会不断改进自己的不足，争取取得更大的进步，同时也会更加认真对待自己的教学工作。

此致

敬礼!

述职人：_____

20__年__月__日

语文老师评职称个人述职报告3

语文教师述职个人述职报告篇五

尊敬的领导： 您好!

小学语文教学改革势在必行，但在实际教学中，还存在着基础知识掌握不牢固等问题，教师可通过以下途径进行尝试：组建高效的合作学习小组;建立科学评价机制;实用高效课堂教学模式;激发学生阅读兴趣;进行校本教研，保障课改的顺利进行。

关键词：小学语文评价合作

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。20__年课标颁布以来，教师的定位更加准确，师生关系也悄然发生了变化，学生成为学习的主体，学习方式由原来的被动接受者，变为合作者、探究者。小学语文课堂教学一改过去课堂的沉闷、死板，变得充满活力。而静下心来品味，一些问题暴露无遗，如：课堂成了好学生的舞台，差等生依然止步不前，忽略了学生对字词等基础知识的掌握;教师朗读指导不到位……以上问题的出现，直接影响了小学语文教学的效果。深入小学语文课堂教学改革，实现教学三维目标，关注学生成长，成了我们小语教师义不容辞的责任。

一、组建高效的合作学习小组

高效课堂合作学习的高效，关键在于学习小组的高效，建设、培训好学习小组，也就把握住了高效课堂的灵魂。合作学习小组一般由6~8名学生组成，要求小组成员的性别、学习成绩、智力水平、个性特征、家庭背景等方面有着合理的差异，以“组内异质，组间同质”原则进行分组，组内异质为互助合作奠定了基础，而组间同质又为在班内各小组间展开公平竞争创造了条件。选择培养小组长，一名好的小组长能够对合作小组成员在课内进行调控，在课外精心管理。再有小组成员合理分工，达到人人参与、共同完成任务的目的。各小组分别制定了组名、口号、组训、组规等。

二、建立科学评价机制

课堂评价采取小组捆绑式评价方式。小组捆绑式评价能调动组内每个成员的积极性，发挥每个成员的最大潜力。班内设立积分表，组内有记分员，分别给每个小组成员编号(成绩越好号越小)，每位学生的编号不是固定的，根据表现、成绩进行调整，进步学生能得到及时肯定，形成积极向上的组内竞争风气。小组成员得分与各自的编号对应，目的是鼓励大号同学多发言，得分都加在小组名下。小组共同探究成果展示交流加小组集体分。各小组得分每周一汇总，作为小组评价的依据，选出周冠军组，不单独对个人进行评价，增强团队意识。资料入档，下周数据清零，重新开始，这样各小组都看到了夺冠的希望，组间竞争风气形成。

三、“小学语文课堂教学模式”实用高效

结合外出学习所得、教研组交流所感和自己的课堂教学所悟，我拟定了一份“语文五环节课堂教学模式”，经教学实践，老师们一致认为它适合学生的认知规律，能够体现新课改理念，体现了语文课程工具性与人文性的统一特点，使课堂教学高效有效。第一环节：预习我能行，收获大家享。学生以

小组为单位，将预习所得和预习疑惑(在小组内不能解决的)在展板上展示出来，供大家评阅、学习、交流。重点解决字词，丰富学生的积累性知识，培养学生良好的预习习惯。第二环节：读书眼、心、口，流利入情境。时刻提醒学生读书时做到“三到”，只有这样读书才有效果，才能进入情境。展示小组用各自喜欢的方式朗读展示，请其他小组的同学或老师评价指导，学生的挑战读，更激发了学生个性化朗读的积极性。学生良好的读书习惯形成了，提高了朗读水平，凸显了学生的独特感受。第三环节：析句品文，情感升华。理清文章脉络，解读重点词、句、段，学习写作方法，揭示文章主题，联系生活实际，升华表达的情感。以学生独学、对学、合作学习为主，班内交流，教师点拨。学生亲历探究知识的过程，学会发现问题、思考问题、解决问题的方法，训练学生思维，提高分析、概括、表达能力，丰富学生情感。第四环节：学以致用，拓展人生。汲取文本中的营养精华，结合自己的生活经历，写出所学、所思、所感。提升、内化知识积淀，整理自己的思想变化，提高写作水平，指导今后的生活和学习。第五环节：达标练习，巩固提高。教师根据教学目标精心设计练习题，整理所学知识、技能，检测学生学习效果。

四、阅读交流课，激发学生阅读兴趣，开阔学生视野

开设阅读交流课(每周一节)的目的：利用好学校图书室和学生的各种学习途径资源，有目的地引导学生去阅读，培养学生的读书兴趣，增加阅读量，丰富学生的知识和情感，开阔学生眼界。阅读交流课的上法：1. 课前学生根据阅读主题，完成阅读，写出收获。2. 交流阅读收获。课上学生先在小组内交流阅读收获，再选出优秀者班上交流。3. 教师、学生评价。4. 学生当堂写出交流收获。5. 教师推荐书目，布置下次阅读主题。语文阅读指导课要充分发挥合作小组作用，学生可以在有限的时间内，了解更多的内容。

五、校本教研日——教师交流的平台，课改的保障

为形成民主、开放、高效的教研机制，最大限度地开发和利用校内自身的各种资源和潜力，充分发挥学校优秀教师的优势和作用，落实校本教研制度，打造团结互助的教研团队，学校将每个周四定为我们的校本教研日，教导主任每月初制定好本月的校本教研日活动安排表，明确活动时间、活动内容、活动地点、参加人员等，活动以听课、议课、专题研讨为主要形式，教研组成员积极参加活动，在一起交流研讨，解决教学实际问题，有效促进了课改的不断深入，同时也深化了同事间感情。课堂教学改革，有利于落实课标要求，有利于新的教学理念的应用，有利于教师的专业成长，有利于学生潜能的开发，有利于教学内容、教学过程和教学手段的优化，有利于提高教育教学质量。脚下的路还很长，作为小学语文教师的一员我会一如既往地走下去，直到成功。

此致

敬礼！

述职人：_____

20__年__月__日

语文教师述职个人述职报告篇六

一、基本情况：

述职人：_____，现任__小学二年级语文教师。兼任五年级科学。一二年级体育。幼儿大班语言。为了总结得失，以利今后进一步改进和提高，现将近一年工作做个总结：

二、思想方面

认真学习党的教育方针政策，遵守国家的法律法规，深刻领会十七大报告和三个代表的重要思想，关心国家大事，热爱

忠诚党的教育事业，爱校如家，切实树立校兴我荣，校衰我耻的思想，想为学校所想，急为学校所急。

三、教学工作方面

本年度，我主要负责二年级的语文课。回顾起来，主要作了以下工作：在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的语文教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以“如何培养小学生创造能力”教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加学区教研活动及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。针对学生作业情况不佳问题，我除了努力提高课堂教学质量，还采取了各种有效措施。首先从字迹上严格要求，让他们明白写一笔好字可以终生受用，要从小练起，不要怕耽误时间，用王羲之练字的故事鼓舞他们。这样一来，作业质量提高了。

而后，针对某些学生尤其是作业质量难以提高的学困生，我坚持每次作业都写评语，用正楷字写评语，如：“你愿意把字写好吗？”“你进步了！”等等，虽不经意，但效果确是惊人的，再交上来的作业大多模仿我的评语的笔记一笔一画写出来的，这个意外给了我启示，于是决定继续沿用，无论工作量再大我都坚持用正楷字写评语，为学生做出榜样。科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生养成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以自己的业务能力。我想，作为教师，知识面越广，自己的感觉也

好，学生对你的感觉也好。

四、存在的问题。

教育是一项高难度的工作，要做好它，十分不易。但我相信，只要爱岗敬业，定会有所收获。我的精神生活中将会有一份常人无法比拟的欢愉。“捧着一颗心来，不带半根草去”，我深感一位人民教师的责任，也深感一位人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自己，一年一度的述职，让我更清醒地认识到了自己工作中的疏漏和失误，实事求是地认真反思后，发现自己工作中还存在以下不足：

1、缺乏进取精神。工作中，虽有勇于创新、锐意改革的意思，但缺乏细致果敢的工作作风，容易自我陶醉，且有很强的惰性，工作还不够主动、大胆，更谈不上潜心钻研。

2、自身学习还不够。我担任二年级语文教学，理应多充电，多学习，多吸收新的信息，但由于某些客观上的原因(家务忙、工作重、压力大)，再加上主观不够努力，所以，业务水平进步不快，教学工作也不能做得出色加有特色。

俗话说：“旁观者清。”在座的老师就是我的一面镜子，在镜子里，我看到了自己的不足，我真诚地希望在座的每一位老师能直言不讳地对我的工作提出宝贵意见和建议，使我前行的脚步迈得更扎实，谢谢！

小学语文数学老师个人述职报告3

语文教师述职个人述职报告篇七

尊敬的领导，各位老师：

大家好！

我参加工作的这六年，可以说是语文教学不断改革和探索的几年。在这几年里，市、区教育局不断提倡改革，鼓励教学上的大胆创新。在这种教学思想的指引下，我也努力探索，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己教学的方法。为了调动学生上课参与的积极性，发挥学生的主体地位，提高课堂教学的效益，我采取了如下的一些措施和方法：

1、 牢牢把握“读”的环节，让语文教学的课堂充满朗朗的读书声。

古语云：“书读百遍，其义自现”，说的就是“读”的重要性。上课的时候，我着重于读，但也注重读的方式和方法，那种“南郭先生吹竽”式的“读”是没有什么效果的。从方式方法上来说，我把“读”分为个人“读”，小组“读”，带“读”，抢“读”，竞赛“读”，其中学生最喜欢的就是竞赛“读”了。具体操作是这样的，我把全班同学分为四组，以组为单位，然后进行朗读比赛。一组在“读”的时候，其它组就听，等到这组读完后，其它组就指出这组在“读”的过程中读错的字。错一个扣10分，然后把这组的最后得分记入他们的学期总分，学期末进行奖励。由于有这么一个强有力的竞争机制，学生上课的参与热情相当高，他们大多能把别人读错的字找出来，并且轮到自己读的时候也相当认真。事实证明，这种“读”的效果是不错的。

2、 注重课堂提问的艺术，引入竞争机制，让学生上课积极思考。

提问是一门艺术，教师在上课的时候会不断地提出问题，如果教师提出的问题太大、太泛、太难，都很难激起学生思维的火花。为了解解决好这个问题，我在每一节课上课之前，都做了认真的准备，把要在上课的时候提出的问题做到心中有数。要学生回答问题的时候，我针对学生的掌握情况，分别

叫不同的学生来回答。由于问题设计得比较合理，学生接受起来就容易多了。为了调到学生上课参与的积极性，我常常采取小组竞赛的方法让学生自己去发现问题，解决问题。这种做法和前面介绍过的朗读竞赛的方法是一样的，学生对这种方法相当欢迎，为了给自己这一组争光，可以说个个都积极地思考，小组讨论的气氛也相当热烈。学生上课参与的积极性高了，上课的效果自然也就好了。

3、探索研究新教法，新课型，全面提高学生的语文素质。

语文课的工具性特点决定了这一门学科靠死记硬背是学不好的，它体现的并不是你明白了多少语文知识，而是一种语文素养的全面提高，着重体现在“听、说、读、写”四个方面。这种能力的提高，单单靠语文课堂教学又是不够的，在这种教学理念的促使下，我不断地探索、尝试新的教法、新的课型。在一个学期中，我不间断地开设了诸如“朗读竞赛”、“演讲竞赛”、“背书比赛”、“查安典比赛”、“找错别字比赛”、“成语接龙比赛”、“IQ游戏比赛”、“写字比赛”、“讲故事比赛”、“讲笑话比赛”、“作文片段描写比赛”等等。这些生动有趣的课型的开展，不仅是对课堂教学内容的有益补充，更是激起了同学们对于语文这一门课程的热爱，使他们对于语文这一门学科“爱学”、“乐学”，同时，他们的语文能力，语文素养也在一种轻松活泼的氛围中不知不觉地得到了提高。实践证明，学生们很喜欢上这样的课，这也是我以后继续探索、努力的方向。

4、运用多媒体教学，提高语文课堂教学的效益。

近几年，多媒体教学在语文教学中悄然兴起。多媒体教学由于其集文字、声音、图象、动画于一体，有很强的可感性、趣味性，所以得到了学生们的热烈欢迎。由于运用多媒体教学的效果比较好，我利用课余时间加紧钻研，努力学习，逐渐掌握了这种新兴的授课方式，适当加以运用，让语文课取

得更好的效果。

例如，初中课文中有两篇文章，《白雪歌送武判官归京》和《沁园春·雪》都是传诵千古的名篇，诗中所表现出来的和谐的音韵，优美的意境，作者博大的胸怀和气概，都深深地感染着学生。但这里却存在着一个关键的问题，全篇都是以雪作为背景的，雪对于增强对于诗的感知能力，审美能力，都起着至关重要的作用。

但____的学生根本就没有见过下雪，只是从电视画面上得到过一点模糊的认识。如果此时不加深学生对雪景的形象感知，即使学生对课文了如指掌，也达不到对诗歌内在美的品味，那么这节课就是失败的。为了在上课之前加深学生对雪的认知和感知的能力，我从网上下载了许多雪景图片，然后把它们制作成课件，在上课的时候进行演示，这样在上课的时候既创设了良好的教学情境，也有力地调动了学生上课的积极性。整堂课下来，学生们都显得意犹未尽，这是传统的教学模式所达不到的效果。

语文教师述职个人述职报告篇八

尊敬的领导，各位老师：

大家好！

本学年度教育教学工作已接近尾声，在本年度中，我上学期担任四年级班主任，并承担语文、体育等科目教学，本学季后半学期承担五年级数学、科学等科目的教学，一年来，我能以饱满的热情、务实的态度，积极投身于教育教学工作。严格恪守《师德规范》，积极履行自己的岗位职责，做到兢兢业业、尽职尽责，现将各方面工作做一小结。

一、尽职尽责，为人师表。

本人坚持四项基本原则，热爱党的教育事业，并能始终以《中小学教师职业道德规范》的标准来衡量自己言行，遵纪守法，严以律己，服从组织的安排，对教育教学事业具有高度的事业心和责任感，能尽职尽责做好本职工作；平时工作中，团结教师，关心爱护学生，做到为教书育人，为人师表，并能处处以良师的言行严格要求自己，对学校安排的各项工作，我都倾尽全力，尽我所能去做好。一年来，认真遵守学校各项规章制度，敬业爱岗，忠于职守，热爱学生，认真履行着自己的岗位职责，有效提高了自己的思想素质和师德水平。

二、日常管理，倾注爱心

班主任工作中，我坚定“没有爱就没有教育”的信念，教书与育人并举，严格要求学生，努力培养良好学习习惯、健全的品格和健康的人格。班级管理上，积极实践“正面教育理论”，重用爱心和耐心感染学生，因材施教，主动热情地帮助学生，注意在活动中渗透道德教育。经常组织丰富多彩的主题班会，寓教于乐，鼓励学生集体参与，共同接受教育，增强了集体的凝聚力，同时，特别注重差生的转化工作，使一部分“问题学生”明白是非，逐步培养了学生良好的行为习惯，让班级形成了一个良好的班风。

三、深钻业务，大胆实践。

我能积极参加各种业务理论学习，积极参加课改培训等继续教育活动。平时以自学为主，在学习中坚持写读书笔记和学习心得。通过学习，提高了业务理论水平，并应用于教学实践。

上学期担任四年级的语文教学。在教学上，为了有效地提高教学质量，我首先从自己做起，改变观念，努力改进课堂教学，做了以下几点：

- 1、认真备好课，做好课前准备，上好每一节课。

2、注意培养良好的学习习惯，提高学生的自学能力。

3、优化教学方法，充分发挥学生的主体作用。课上，本人以素质教育为导向，积极采用启发式、讨论式等重“导”轻“灌”的教学法，培养了学生的自学能力，拓宽了学生的思路，发展了学生的创新思维；同时，我通过充分利用远程教育项目资源，采用灵活多样的教学方法，生动了课堂教学，优化了教学质量；在教学中，我特别注重做好培优转差的工作。对于班中的优等生，我额外给他们“加餐”，经常出一些难度比较高的，能够锻炼思维的题目给他们做。对于差生，我鼓励他们不要灰心泄气，尽力挖掘出他们的闪光点，让他们树立起战胜困难的信心，帮助他们制订好追求进步的计划；另外给他们“开小灶”，利用空闲时间给他们辅导没有学好的知识，以使他们获得进步。同时，我还充分发挥优等生的作用，开展“一帮一”助学促学活动，以加速后进生的转化，强化优等生的能力。我通过不懈地努力，上学期所带四年级语文学科及格率、优秀率都超额完成学区下达的指标，较好的完成了教育教学任务。本学期由于住院做手术，于11月份融入中心校这个大家庭中，教学工作中，我认真地解读新课程标准，并以此为依据，刻苦钻研教材、教法；根据实际情况，精心地准备每一节课，上好每好每一节课，课堂教学努力体现“教师为主导，学生为主体”的教学思想，优化教学方法，鼓励学生主动参与、主动探索、主动思考、主动操作，培养良好的作业习惯。在进行作业中，我要求学生先要认真审题，边审题边思考：“题抄对了没有？先算什么？再算什么？能否简算？”计算过程中要求学生做到一步一回头，进行自觉检验。如果发现学生做错了题，及时要求学生纠正，自觉分析造成错误的原因，防止再错，养成认真计算的习惯。要求学生对题目中的数字、小数点、运算符号必须写得清楚工整、规范，作业做完后，要养成自觉检验的习惯，端正认真学习、刻苦钻研的学习态度，根据学生的实际情况进行集体辅导和个人辅导，热情辅导中下生，做好学生的补漏工作。

反思自己一年来的教育教学，虽然各方面工作取得了一点成

效，但还存在一定问题，主要表现在：

1、在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行进一步的反思，形成成果。 .

2、业务学习虽认真开展，但学习的深度、广度都不够，不能将学习的东西自如的贯穿在教学实践中。

回顾一学年的教育教学工作有喜有忧，有得有失，在今后的教育教学中我将扬长避短，不断努力，争取更大的进步。