

一年级语文园地七教案设计(精选9篇)

教案需要注重教学的系统性、科学性和针对性。我们为您准备了一些六年级教案的参考范文，请您过目。

一年级语文园地七教案设计篇一

教学准备：

各种食品包装

教学过程：

同学们，这节课我们来一起继续学习语文园地六的内容。

- 1、看一看；这些东西是什么？
- 2、仔细观察图上的字，再说出来。
- 3、实物展示学习：

结合食品包装理解商标上字词的意思和食品的用途，边朗诵边识记生字。

不认识的字可以请教别人或查字典。

4、小结：在平时生活中可以认识许多字。

- 1、借助拼音自读。
- 2、多种形式朗读比赛。
- 3、小组活动：你读懂了每一句的意思是什么？展示、交流。

4、全班反馈。

3、语境运用练习。

4、你还知道哪些关于学习的名言？

六、当堂训练：背诵关于学习的名言。

板书设计：

一年级语文园地七教案设计篇二

1、认识本课生字14个，积累9个词语和2句句。

2、正确朗读并学会讲“望梅止渴”的故事。

3、理解“望梅止渴”的含义。

一、揭示课题

1、人渴了要喝水解渴，“解渴”又叫——出示：止渴（读准翘舌音，齐读）

2、今天，我们学习的课文讲的不是喝水止渴，而是一种特殊的止渴的方式，叫——（出示课题，齐读）

3、“望”是什么意思？从字面上看，“望梅止渴”是什么意思？

4、读了课题，你想知道什么？（交流）

谁望梅止渴？为什么望梅止渴？怎样望梅止渴？结果？

二、自学课文

1、出示自学要求：

(1) 借助拼音读准字音，读通课文，标上小节号

(2) 同桌交流识字的方法

(3) 思考：谁望梅止渴？

三、学习课文

1、谁望梅止渴？自读第一节，从哪两个词语看出将士们口渴？(出示第一节)

“燥”字正音(指名拼、开火车读、齐读)“燥”就是干。

有什么好办法记“燥”？你在什么情况下会感到“口干舌燥”？

2、将士们为什么会“口干舌燥、嗓子冒烟”？(再读第一节)用“因为……所以……”句式回答。(出示句子)(同桌交流、指名交流)

(1) 引读：因为当时——所以将士们——

将士们口干舌燥、嗓子冒烟，是因为——

(2) 这时，将士们最需要的是什么？

3、这里有没有水能给他们止渴的呢？从下文中哪句话看出？

交流出示：曹操问过向导，附近根本没有水，怎么办？

(1) 卡片出示：向导(齐读词语)：

(2) 出示卡片：根本(齐读词语)：本来，从来

(3) 将士们个个口干舌燥、嗓子冒烟，附近根本没有水，想想，这样下去会有什么样的后果？(指名交流)

(4) 曹操和你们一样明白当时处境十分危急，再不解决饮水问题，眼看十万大军就会葬身荒原，怎么办?(读好这句话，读出焦急的语气)

4、曹操有没有想出办法来为将士们止渴呢?从文中哪个词语看出?

学习：灵机一动(读准后鼻音;开火车读，齐读)指事前没有准备，临时想出办法。也可以说——急中生智(齐读)

5、曹操灵机一动，想出了什么好办法呢?自读第二节，曹操是怎么做的?怎么说的?(指名交流)(同桌读、师生配合读、齐读)

6、曹操的办法究竟好不好呢?我们一起来读读第三节。(出示第三节，引读)

(1) 出示生字：酸(指名拼读、开火车读、齐拼)吃过酸的东西吗?什么感觉?这种感觉就叫——出示卡片：湿润(齐读词语)

(2) 填空：

将士们原先()，现在干渴的嘴变得湿润起来。

将士们原先()。现在一个个打起精神往前赶路，很快走出了荒原。

(联系前文，自说;指名答，师引读)

(3) 这就是成语“望梅止渴”的来历。

7、思考：将士们走出荒原，究竟会不会看到梅林?为什么?

交流出示：三国时期，曹操带者十万大军经过一片荒原。

曹操问过向导，附近根本没有水，怎么办？

(1) 曹操为什么要说前面有梅林？

(2) 将士们走出荒原，没有看到梅林，会怎么说？

出示：将士们有的说：“（）。”有的说：“（）。”

8、所以“望梅止渴”的“望”在这里应该理解为“想”，那么“望梅止渴”究竟是什么思呢？(自读、齐读)

三、复习延伸

1、读词：三国时期、口干舌燥、嗓子冒烟、烈日高照、火烧火燎、灵机一动、打起精神、望梅止渴。

2、用上这些词语说说“望梅止渴”的故事

3、和“望梅止渴”意思相近的成语还有一——出示：画饼充饥。

4、用音序查字法查字：燎、酸、润

一年级语文园地七教案设计篇三

1. 通过认字，引导学生发现识字方法。

2. 通过读句子，发现多音字；读音不同，意思也不同。

3. 引导学生积累好词好句，优秀段篇。

4. 口语交际，培养语言表达能力和动手实践能力。

自主识字，主动积累词汇。

3课时

一、激趣导入

师：小朋友们，欢迎来到语文园地！语文园地的主人在向我们致意呢！我们来看看本期园地里有些什么？（出示语文园地四）

二、我发现

引导学生发现规律，自主识字。

1. 请大家翻开书，读一读“我的发现”这部分的汉字，看一看有什么规律。

学生a□我发现目字旁的字和眼睛有关。

学生b□我发现月字旁的字和身体有关。

学生c□我发现足字旁的字和脚有关。

学生d□我发现提手旁的字和手有关。

1. 我们读一读这些字。

2. 指名读要求会认的字：擦、抄、拾、摔、拔、拦、摸（老师出示生字卡片），练习扩词，说句子，还可以让学生做动作来理解意思。

3. 教师小结：形声字分两半。形一半，声一半，形旁相同是同类，形旁不同意思变。从这些汉字，我们可以看出偏旁总是跟字的意思有些关系。你还能说出一些偏旁表义的汉字来吗？（蚊、蚂、蜻）（赶、起）（认、说、话）

二、我会读

积累词汇，丰富语言

(1) 教师出示题板，学生观察这些句子，句子中有什么特别的吗？（有的字下面加了点）

(2) 教师范读，听一听，你发现了什么？（带点的字读音不同，意思也不同）。

(3) 自由读，注意带点字的读音。

(4) 指名读，齐读。

2. 没见过浪花的同学别着急，读一读这篇短文，你就知道了。

3. 老师范读。

4. 学生试读，把句子读通顺、连贯。

5. 请同学接龙读短文。

6. 说一说，现在你知道了什么？你觉得浪花怎样？（可爱、淘气）

7. 齐读，指名读。（指导朗读），露出可爱的笑容，带着微笑读短文。读了短文，让别人听了好像真的'见到了淘气的浪花。

8. 配乐朗读短文。

口语交际：续讲故事

一、创设情境

1. 出示插图。

2.（出示小兔），有一天，小兔在乡间的小路上散步，两旁的景色可美啦，但正看得入神。（再出现小松鼠），小松鼠急急忙忙向他走来了。小松鼠为什么急急忙忙呢？向小兔走来是想干什么呢？老师讲到这儿，讲不下去了，请同学们帮帮忙，仔细看图，充分发挥自己的想象力，把这个故事续讲完，看谁讲得好。

提示：小松鼠可能为了什么事才急急忙忙找小兔？小兔会怎么说？

怎样帮助小松鼠？

（1）自由发挥讲，讲给同桌听。

（2）小组内交流。

（3）指名上台读，其他同学认真听，他讲的故事什么地方说得好。

（4）评价（学着评价同学的优点，再补充自己的看法）。

过渡：大家讲得真好，讲得更生动，老师都听得入迷了。现在请聪明的你把自己讲的故事画一画，看谁画得好。

二、画一画

（1）学生自由画画，老师巡视。

（2）先画好的同学放在实物投影仪下让同学们欣赏，评价。

（3）小组交流。

（4）评出“小画家”。

三、拓展活动

一年级语文园地七教案设计篇四

1、引导学生发现汉字规律，自己小结识字方法。

2、初步了解多义词。

3、积累词语。

4、培养学生的观察能力和口语表达能力。

1、引导学生运用规律自主识字。

2、创设情景，提高学生口语交际的能力。

1、学生自制识字课本（可剪剪贴贴，或请家长把自己会认的字写出来）。

2、教学课件。

3、识字苹果树。

三课时

引导学生去发现

（1）你们看，老师手里拿的是什么？（教师出示大眼睛图片）

（2）用上你们的大眼睛看一看小黑板上的字词，说一说你发现什么啦？（教师出示挂板，与书上的第一组相匹配）

学生a□我发现左边的汉字比右边的汉字多了偏旁。

学生b□我发现把左边的偏旁去掉就变成右边的汉字啦。

学生c□我还发现这些字的读音有些像。

(3) 他们说得非常好（奖给发言学生大眼睛的图片），请大家读一读，记一记。

(4) 再用上你们的大眼睛看看第二组字词（教师出示），说说你们又发现什么啦？

学生a□这一组左边的字比右边的字少了偏旁。

学生b□我发现给左边的汉字加上偏旁就能变成右边的汉字啦。

学生c□这些字的读音也有些相同。

(5) 你们真会发现（奖励学生大眼睛图片）请大家读一读，记一记。

(6) 教师出示生字卡片（票、元、旦、值、篇、遍）请学生们读一读并组成词语。

(7) 小结：聪明的同学们，说一说你们记字的方法。

学生a□这几个字我是用去偏旁和加偏旁的方法记住的

学生b□前三个字我是用去偏旁记的，后三个字我是用加偏旁记的。

教师：同学们总结的方法好极了，许多汉字都可以用加一加。减一减的方法来记忆，想一想还能说出一些吗？（让学生举例说明）2、接下来，我们继续去发现。

(1) 你们看这些词语（教师出示）读一读。

张贴一张画东张西望

开张张爷爷张开嘴巴

(2) 动脑筋想一想，这些带点的字里有什么秘密吗？谁说一说。（待学生发现后指名说一说，能说出表示的意思不同即可）

(3) 还能说出带有张字的词语吗？指名请学生扩词。

带领学生去积累

一、我会读

1、出示一棵苹果树，苹果数上挂满了红彤彤的苹果（苹果上写了我会读中的词语）。

2、小组学习：四人小组轮流读我会读中的生字，互相纠正读音。

3、各个小组采用轮流的方式（开火车一人读一个词），看哪一组摘的苹果多。

二、读读背背

1、小组学习。

a□四组小组一起读小诗《鞋》，互相纠正读音。

b□说一说这首诗说了什么意思。

c□表情朗读这首诗（可加动作）

2、指名朗读《鞋》，同学评议。

3、自由背诵小诗《鞋》。

4、全班配乐背诵。

口语交际：我该怎么办

一、口语交际。

1、创设情景，激发交际欲望。

2、揭开谜底，引出交际话题。

(1) 教师读这封信，揭开烦心事到底是什么？

(2) 寻找有类似苦恼的同学。

(3) 揭示交际话题：出主意，想办法。

3、引导交际主题，开展讨论交流。

(1) 找根源：说说父母为什么不让这些同学做家务？

(2) 出主意：怎样才能说服父母？为什么？

(3) 想办法：在什么情况下，怎样做？

4、分角色表演，评价激励。

(1) 小组内分角色练习。

(2) 选出代表上台表演，评价激励。

二、识字交流，擂台赛。

1、拿出自己的汉字积累卡，以小组为单位进行识字赛。评选一名在看电视时认识汉字最多的同学。

2、每组优胜者再比赛，选出第二期擂主。颁发小博士帽。

3、布置下一期擂台赛内容：看谁积累的食品商标最多。

内容概括：这篇介绍了关于小学语文一年级下册语文园地二教学设计，希望对你有帮助！

一年级语文园地七教案设计篇五

1. 知识目标：认识生字；掌握量词；对字母表掌握并运用。

2. 能力目标：积累词句并运用；积累古诗并背诵；正确阅读《阳光》。

3. 情感目标：激发学生主动识字、写字的兴趣；培养学生正确阅读的兴趣。

识字，积累词句并运用。

激发学生主动识字、写字的兴趣；培养学生正确阅读的兴趣。

教学课时：2课时。

第一课时

1. 认识生字；掌握量词；对字母表掌握并运用。

2. 激发学生主动识字、写字的兴趣；

教具准备：多媒体课件。

一、趣味识字

1、学生自由读字词。（教师正音）

2、从这些字词里你们有什么发现？（都和量词有关）

3、你还能说一些这种形式的'词语吗?(一个人、一座山……)

4、集体齐读字词。

二、字词句运用

1、找一找，连一连。

(1)背诵字母表。

(2)学生独立完成：给大写字母找到对应的小写字母，并连一连。

(3)学生展示。

(4)按照顺序读一读。

2、读一读，想一想。

(1)学生自由读左边生字。学生领读。

(2)同学们读完有什么发现吗?(明、星、早、阳是给日加偏旁组成的新字。)

(3)同学们还能组成其他新字吗?(音……)

(4)学生自由读右边生字。你们发现什么了?(给寸加偏旁组成了新字过、时、对、村。)

(5)集体齐读这些生字。

三、课堂总结

同学们，这节课你有什么收获?

第二课时

1、积累词句并运用;积累古诗并背诵;正确阅读《阳光》。

2、培养学生的阅读兴趣。

多媒体课件。

一、展示台

1、出示词语，学生自读。

2、同桌互读。

3、指名读，齐读。

4、选择其中几个词语说一句话。

二、日积月累

1、学生自由读古诗。

2、教师简介作者孟浩然。

3、请学生试说《春晓》的意思。(教师指导)

4、集体齐读，学生背诵。

三、和大人一起读

1、和老师一起读。

2、回家和爸爸妈妈一起阅读《阳光》，并背诵自己喜欢的语句。

四、课堂总结

学了这一课，你懂得了什么？

一年级语文园地七教案设计篇六

一、谈话导入

（设计意图：上课伊始，教师使用充满诱惑力的语言，针对小学生具有强烈的好奇心和好玩心，激励学生积极参与体验的热情，激发了学生学习的积极性，使学生个个都迫不及待地去看一看。）

二、与字宝宝捉迷藏（我会认）

（小朋友准备好了吗？好，我们现在就出发）

1、与字宝宝捉迷藏

a□激趣：大家看，这是什么地方？（出示多媒体画面）这花园多美啊，小朋友喜欢在这里玩吗？字宝宝也喜欢在这里玩，我们就和它们玩捉迷藏的游戏吧，嘘！字宝宝已经藏好了，大家快把它们找出来吧！只要大家叫出字宝宝的名字，它就会乖乖地出来了。藏起来的字宝宝就在“语文园地五”的“我会认”中，快去读一读，记一记，等一会儿比比哪一组找到的最多。

b□学生自由练读、识记。

c□小组互读。

d□玩捉迷藏游戏。（出示多媒体）游戏规则：小组派代表读出“我会认”中的字，读对了，字宝宝就会跳出来，另一组又派代表读字宝宝就会重新藏好，然后开火车把字宝宝找出来。

（教师引导学生互相正音）

（设计意图：创设“捉迷藏”这样一个学生喜爱的游戏情境，充分调动学生的学习兴趣 and 参与意识，这样有趣的语文实践活动，才能让孩子真正地动起来。）

a□仔细看看字宝宝的家，发现了什么？（言字旁、口字旁、单人旁各有一个家）

b□送字宝宝回家。（如果送错了，字宝宝就不会动，教师引导学生纠正）

c□小组齐读，全班齐读。

d□拓展训练：字宝宝的家还很宽敞，你还想让哪些字宝宝进来呢？（拿起笔来写一写，并让学生谈谈是怎么认识这些字的，鼓励学生养成在生活中识字的习惯，看哪个小组写得最多，每人得到水果图一张）

（设计意图：巧妙地将游戏活动经验迁移到学习活动中，自然而然地达到了归类认字的目的。一个“送”字，自然让孩子内心涌起强烈的责任感，因而“送”起来会特别用心。同时渗透了助人为乐的思想教育。最后又进行有机地拓展，实现了语文课与生活的衔接，激发学生从生活中汲取知识的热情。）

三、和猴哥去旅游（我会读）

1、勇过小河

a□做过了游戏，我们现在和猴哥去旅游吧。（出示课件）来，大家一起出发，呀，一条小河挡住了去路，怎么办呢，问问聪明的小猴，它有什么好办法吗？（学生问）猴哥答：“小朋友，办法只有一个，那就是你把河面上的词语读对了，我

们就能过去了。”

b□学生同桌练读词语，小组练读。

c□每一组选一种方式读（可以小组齐读，可以小组每人选读几个词，可以派代表读），教师适时正音。

d□□出示课件）呀，小朋友读得真棒，你看，河面上已经搭起了一块浮板了，我们可以过河啦！大家靠自己战胜了困难，真了不起！

（设计意图：特意设置障碍，引发学生自主、合作、探究的学习欲望，变被动接受为主动认知。）

2、快乐旅游

猴哥带大家参观天安门广场和长城。你们谁有信心帮小猴当导游，把自己看到的介绍一下。最后和猴哥说再见。

（设计意图：通过“帮小猴当导游这一交际情境的创设，不仅把读词与认识事物结合起来，而且使静态的、孤立的词语依附在一个完整的、活动的事件中，课堂充满了人文味。）

四、看老虎大王变魔术（比比写写）

1、看老虎大王变魔术

a□□出示课件）猴哥走了，谁又来了？（虎王），同学们，这林中大王告诉我它会变魔术，你相信吗？不信，你看看。

b□虎王变魔术。它一手变出个“日”字，另一手变出“白”字。

c□小朋友，你们谁最聪明，发现虎王变出的两个字有什么秘

密吗？

d□课件演示两字的不同笔划（ノ变红）。

c□师引导学生用这样的形式交流：“日”，生日，日子；“白”，白云，白色，白天；白比日多一撇。

（设计意图：“魔术”具有相当的吸引力，它能唤起孩子们强烈的好奇心，引起浓厚的自主探究的兴趣。）

2、争当魔术师。

a□出示屏幕：目 木 开 马 西

（小朋友，现在让虎王看看咱们同学当魔术师好吗？谁如果变出屏幕上的这几个字的兄弟来，我就把虎王送给你）

b□小组讨论，全班交流，交流时多媒体演示：先出现字兄弟，再是不同笔划红起来。最后按上面师所引导的形式交流。做的好的同学可以得到一只“老虎”。

c□拓展训练：你还能

变出这样的字兄弟吗？

（设计意图：转换学生角色，把学生引入渴望尝试的情境中，使他们跃跃欲试，给学生提供了一个自主的语文实践活动的机会，让他们在成功实验中感受到学习的乐趣。）

3、书写指导。

a□师范写。孩子们，看到你们这么能干，老师也忍不住想和你们比比试试，我们就比比写字好吗？请你们挑几个难写的字兄弟让老师试试。

b□生练写。师巡视指导。要求书写正确，把字写匀称

c□部分学生书写展示，学生相互评讲。

（设计意图：教师以富有激趣性的语言进行范写难写的字，有效地提高了学生书写的积极性，并解决了书写的难点。）

一、播放音乐，激发兴趣

1、播放《蓝猫淘气三千问》的主题歌。师生同唱。

（设计意图：不仅让学生轻松进入学习状态，从而调动他们主动学习的情感，而且又自然引出蓝猫的形象，为教学下面的内容做好铺垫。）

二、学蓝猫说句子（读读说说）

1、读蓝猫说的句子。

a□师范读，生跟读。

b□生练读，指名读，当小老师读，开火车读，抽读。

d□你发现这三句话有什么共同点吗？

（同桌讨论，全班交流，多媒体演示。）

2、学蓝猫说话

a□用“吗、呢、吧”跟蓝猫说说话。

b□同桌相互读读问问。小组交流。

c□小组合作进行说句子比赛。

（用“吗、呢、吧”说话，两个小组比赛，小组内互相合作，同心协力，每人争取机会说话。让蓝猫作裁判，每一组说对一句，蓝猫就会奖给那一组一个果子。哪一组说得最准确，而且最多，哪一组就为冠军，。得冠军的小组每人可得到一张水果图，当然，说不好的同学如果通过帮助能说好，也会得到蓝猫的奖励的。）

（设计意图：蓝猫是小朋友喜闻乐见的动画形象，跟它学说话，学生的求知欲和学习愿望就更加强烈；跟它说说话，就是充分利用了一切可以利用的课堂资源。让蓝猫当裁判，小组进行说话比赛，学生的积极性会空前高涨，合作达到了最优化，这种激励性的情境和紧张激烈的气氛，最大可能地挖掘了学生的潜能，扩大了展示面，在具体情境中发展了思维和语言。）

三、跟小白兔比一比

1、激趣：（出示课件）小白兔正在望着天画画。师问：小白兔在画什么呢？小朋友想不想知道。（想）啊呀，小白兔说先要读读它编的一首儿歌，读好了，就知道它画的是什么了。它也会很乐意把自己的画画拿出来跟大家一同欣赏啦！

（设计意图：这个“卖关子”的情境创设，就是为了保持学生旺盛的学习动机，唤醒阅读期待，真正成为学习主人。）

2、跟小兔比朗读。

a□听小兔范读。

b□学生自由朗读，圈出不会读的字，读不好的字和没学过的字。

c□小组中互读互查。师提示：听听同学哪个音没读准，你能当“小老师”帮助同学吗？

d□指导朗读。

(1) 各组谈谈你们是怎样解决难读的字，老师及时表扬学生解决的办法真棒真多，再提出现在仍然解决不了的字，大家一起克服困难。

(2) 指名读，男女读，同桌读，评读，重点指导读准“站、躺、凉、肥、才”五个字及多音字“着”。引导学生边读边想象白兔画的是什麼，读出与白云交谈的语气。

(3) 跟小兔比朗读。每一小组派一代表用自己最喜欢的形式朗读，（可以摇头读，表演读，配乐读等等）跟兔子挑战，师生一起评价，如果这个代表胜了小兔，那么就过关了；如果输了，那就全组同学一起来对付，直到过关为止。最后全班同学一起配乐表演读。

（设计意图：本环节通过个人试读，小组合作，全班合作等多种形式参与实践，给孩子自主实践的时间，给孩子合作探究的机会，而与小白兔的擂台赛，更是给孩子展示成就的舞台，充分发挥了团队合作精神，树立勇于挑战的信心。处处体现个性化的朗读和独特的情感体验。享受语文学习所带来的乐趣。）

3、跟小兔比编儿歌或画画。（拓展训练）

a□设置情境：小朋友读得太好了，连小兔都认输了，现在小兔就心服口服地拿出它的画啦，大家快来欣赏。（播放白云图）你们可要仔细看，再想想平时看到的白云宝宝的样子。

b□集体讨论想象：这些白云宝宝有时像成群的白云，有时又像什麼？

c□跟小白兔比编儿歌或画画

(2) 学生选择好画画还是仿编儿歌。(可以一个人完成,也可以几个要好的同学一起完成。)

(3) 全班交流。编或画得好的同学不但老师和同学要及时表扬,连小白兔也会竖起大拇指称赞(课件)呢。

(4) 全班同学纷纷站起来把自己的作品贴在黑板上或站起来有感情地大声朗读。(5) 在一片“我们真棒”声中,小白兔脸红了。

(设计意图:再次向小白兔发起挑战,学生把激情进行到底。白云图的展示,为学生的想像搭起了一座桥梁,再结合实际,情景交融,引发学生共鸣,在愉悦和亢奋的状态中,学生或画画,或仿编儿歌,或独立琢磨,或合作完成,自由选择,无拘无束地释放自己的感情,驰骋自己的想像。多姿多彩的个性在课堂中飞扬。)

一年级语文园地七教案设计篇七

1. 通过认字,引导学生发现识字方法。
2. 通过读句子,发现多音字;读音不同,意思也不同。
3. 引导学生积累好词好句,优秀段篇。
4. 口语交际,培养语言表达能力和动手实践能力。

自主识字,主动积累词汇。

2课时

一、激趣导入

师:小朋友们,欢迎来到语文园地!语文园地的主人在向我

们致意呢！我们来看看本期园地里有些什么？（出示语文园地四）

二、我发现

引导学生发现规律，自主识字。

1. 请大家翻开书，读一读“我的发现”这部分的汉字，看一看有什么规律。

学生a□我发现目字旁的字和眼睛有关。

学生b□我发现月字旁的字和身体有关。

学生c□我发现足字旁的字和脚有关。

学生d□我发现提手旁的字和手有关。

1. 我们读一读这些字。

2. 指名读要求会认的字：擦、抄、拾、摔、拔、拦、摸（老师出示生字卡片），练习扩词，说句子，还可以让学生做动作来理解意思。

3. 教师小结：形声字分两半。形一半，声一半，形旁相同是同类，形旁不同意思变。从这些汉字，我们可以看出偏旁总是跟字的意思有些关系。你还能说出一些偏旁表义的汉字来吗？（蚊、蚂、蜻）（赶、起）（认、说、话）

二、我会读

积累词汇，丰富语言

（1）教师出示题板，学生观察这些句子，句子中有什么特别

的吗？（有的字下面加了点）

（2）教师范读，听一听，你发现了什么？（带点的字读音不同，意思也不同）。

（3）自由读，注意带点字的读音。

（4）指名读，齐读。

一年级语文园地七教案设计篇八

1. 掌握一种识字方法：从身体部位的词语中识字。
2. 读准词语，尤其读准轻声词。
3. 掌握一种汉字书写的笔顺规则。
4. 积累古诗。

掌握一种识字方法，掌握一种汉字书写的笔顺规则，背诵、记忆古诗。

养成积累生字、词语、诗句的好习惯。

同学们，我们在这学期学到了几种识字的方法和途径，回忆一下，有哪几种？（通过天气来识字、通过数量词来识字）

今天，我们将通过一种新的方法来识字。

1. 出示生字和词语：

眉毛鼻子嘴巴脖子

手臂肚子小腿脚尖

2. 同桌互读这些生字和词语，把不会读的`生字做上记号。
3. 指名读，大家正音。
4. 说说你发现什么？
5. 小结：这些词语都是关于身体部位的词语。
6. 同桌合作，一个同学说身体部位的词语，另一个同学指。

1. 出示词语。

胆子粽子镜子

爸爸妈妈哥哥

故事月亮时候

2. 同桌互读这些生字和词语，把不会读的生字做上记号。
3. 指名读，大家正音。
4. 说说你发现什么？
5. 小结：名词后加“子、儿、头”等读轻声。如：桌子、老头儿。叠字名词读轻声，如：娃娃、猩猩。

1. 观察田字格中的汉字，说说它们是什么结构的字？

2. 这些字有一笔是一样的，同学们说说是哪一笔？

3. 猜一猜，写这样的汉字应该按照怎样的顺序来写？点在什么时候写？（点在正上方或左上方，先写点；点在右上方，后写点）

4. 教师指导。

5. 学生书写，教师巡查。

1. 指导学生初读《寻隐者不遇》。

(1) 借助拼音自由读，读准字音、读通诗句。

(2) 指名读，检查读的效果。

(3) 教师范读，并布置学生边听边看书中的插图，边想：这首诗写的是一件什么事情？

2. 有感情地朗读、背诵。

(1) 教师指导学生演读。

(2) 同桌表演朗读。

(3) 先自己试读，再指名读，读读评评，有条件的还可以配乐朗读。

(4) 背诵。

1. 自己借助拼音读一读《妞妞赶牛》，读准字音。

2. 同桌互相读，有不会的字，当当小老师。

3. 指名朗读，师生评价。（是否读准字音、读通课文，声音是否响亮）

4. 读了《妞妞赶牛》，你有什么发现？你从前读过这样的绕口令吗？

5. 回家和父母一起读，比一比，看谁读得快、读得准。

1. 本节课，你有什么收获？

2. 最后，让我们齐背《寻隐者不遇》、齐读《妞妞赶牛》，在背诵声和朗诵声中结束今天的语文课。

一年级语文园地七教案设计篇九

语文园地

知识技能：

通过认识人体的器官，认识8个生字，8个生词。

通过字词句的运用，知道轻声的几种构词方式，并能读准确。知道带有“点”笔画的独体字的笔顺规则。

日积月累，通过诵读《寻隐者不遇》，培养收集古诗词的兴趣。

示范，引导，启发，创设情景

练习，朗读，书写

多媒体课件

预习生字，做生字卡片。

一、游戏闯关，识字加油站

1. 导言：同学们，这节课我们首先玩个“我来指，你来说”的小游戏，好不好？

2. 教师指鼻子、眉毛、嘴巴等身上不同的部位，学生认真观察，快速说出表示不同部位的名称。激励学生比一比，看谁说得又快又正确。

4. 闯关游戏：读词语。

(1) 教师说明闯关游戏要求：准确读出城堡大门上的词语，并把它贴到朱迪身上相应的部位。

(2) 多媒体课件出示：城堡大门，贴满词卡的图片。学生浏览词语卡片。

(3) 学生先在小组内合作正确朗读词语，再相互之间比赛正确认读词语。

词语：眉毛、鼻子、嘴巴、脖子、手臂、肚子、小腿、脚尖

(4) 读准字音的学生获得字卡，并且把字卡贴在朱迪身上相应的部位。（一名同学在黑板上贴出，其他同学当小评委，观察是否正确。）

5. 识记生字——眉、鼻、嘴。

(2) “眉”字的识记：眉毛是生长在额头之下、眼睛之上的毛发，所以“眉”的下面是“目”。

多媒体课件出示：“眉”字的演变过程。

(3) “鼻”字的识记：人们常常指着自己的鼻子表示自己的意思，所以“鼻”字的上面是自己的“自”。

(4) “嘴”字的识记：提到嘴首先想到的是“口”，然后是“嘴角”的“角”，再加一个“此”，就是“嘴”了。

6. 准确识记带有月字旁的字。

(1) 教师指导学生观察黑板上词语出现最多的一个部首是“月字旁”。

(2) 同桌合作找出带有“月字旁”的字。

预设：脖、臂、肚、腿、脚。

(3) 小组合作说一说还认识哪些带有月字旁的字。

预设：胳膊、脑、肩膀、胆、肤、胖……

(4) 引导学生观察发现带有“月字旁”的字表示身体某一部位。

7. 小结：通过游戏互动，学生们正确地认读与身体部位相关的词语，闯关成功。多媒体课件展示：城堡大门开启。

二、游戏闯关，字词句运用

1. 过渡：同学们在朱迪的带领下继续往前走，闭上眼睛，伴随着音乐，走呀，走呀……快睁开眼睛看啊(多媒体课件)，城堡的果园里种满了苹果树，苹果树上结满了又红又大的苹果，一定很甜。

2. 游戏闯关：摘苹果。(比一比，看哪个小组摘的苹果最多。)

(1) 教师指出闯关要求，准确读出苹果上的词语即可得到苹果。

(2) 多媒体课件出示词语：胆子、粽子、镜子、爸爸、妈妈、哥哥、故事、月亮、时候。

(3) 学生先小组内合作将字音读准，小组派代表读词语，正确读出词语摘一个苹果，比一比看哪个小组摘的苹果最多。

3. 运用词语造句。

(1) 导学：同学们真是收获满满啊，摘到了这么多苹果。老师还能用两三个苹果上喜欢的词语造句子呢。(老师示范用自己

喜欢的词语说话)

例如：小的时候，每天睡觉之前妈妈会给我讲很多有趣的故事。

从前，我胆子很小，爸爸给我讲了很多英雄的故事，渐渐地我也变得勇敢了。

(2) 学生小组合作交流用自己喜欢的两三个词语说话。

预设：中秋节的时候月亮又大又圆，像一个大玉盘。

我很喜欢吃妈妈包的糯米粽子。

(3) 集体交流，学生代表汇报，教师将说得比较好的句子板书写在黑板上，全班同学齐读。

(4) 指导带有轻声音节的词语在句子中的读法。学生读的过程中，教师适时纠正指导。

4. 全班同学展示汇报，说出自己知道的带有轻声音节的词语。

预设：爷爷、奶奶、蚊子、黄瓜、狐狸、漂亮、葡萄。

三、游戏闯关，书写汉字

1. 导学：同学们摘了这么多的苹果，真开心，接下来朱迪要带领我们到动物城堡里的游乐园逛一逛。但是，我们要完成以下任务才能进去。

2. 多媒体课件出示任务卡：正确、美观地书写汉字。

(1) 教师在黑板上示范，按照正确笔顺书写“主”字。学生书空和老师一起写“主”字。

(2) 师生同步竞争书写“门”字。看谁写的笔顺正确。

(3) 男女同学派代表在黑板上比赛书写“书”字，其他同学做小评委。

(4) 同桌之间竞争书写“我”字。教师提示独体字书写时按照正确的间架结构和笔顺进行书写。教师巡视观察。

3. 总结带点字书写规律。

(1) 引导学生观察发现这几个字里面都有一个共同的笔画“点”。

(2) 总结带点字的书写规律：笔画“点”在字的上方或者左上方时先写点；“点”在字的右上方时，后写点。

(3) 根据“点”的书写特点，指导学生按照正确的笔顺书写带点的字。

四、诵读比赛，日积月累

1. 情境导入，揭示课题。

(2) 多媒体课件出示图片：热闹的赛诗会。

(3) 揭示课题：诵读诗歌比赛。齐读题目《寻隐者不遇》。

2. 初读古诗，读准字音。

(1) 教师提出诵读要求：读准字音。

(2) 同桌之间借助拼音读，注意读准字音。

(3) 指名汇报读，其他同学认真听并订正。

3. 精读古诗，熟读成诵。

(1) 导学：同学们已经读准了字音，接下来我们展开一次朗读比赛，比一比读古诗的时候，谁的声音最洪亮，句子读得正确、流畅。

(2) 多种方式诵读：小组比赛读、同桌互读、男女生赛读、边评边读、齐读。

(3) 指导学生通过二人对话的方式识记诗歌内容。

(4) 分角色朗读诗歌。教师扮演诗人，学生扮演童子。师生合作以对话的方式进行诵读。

(5) 学生自由背诵，比一比看谁背诵得最快。

(6) 教师抽背，鼓励同学正确、流利地背诵古诗。

4. 小结：我们跟随着朱迪参加了赛诗会，并且运用了多种方法诵读诗歌。希望同学们学会运用更多、更好的方法诵读诗歌。

五、绕口令比赛，和大人一起读

1. 导问：我们参加了快乐赛诗会，朱迪还给大家请来一位好朋友，你们想知道是谁吗？

2. 多媒体课件出示：《妞妞赶牛》的图片。

3. 导学：从图片上看到了主人公是谁？在做什么？揭示主题。

预设：主人公是妞妞，妞妞去赶牛。

4. 学生初步了解内容。教师出示字卡指导学生学学习重难点发音的生字。

5. 朗读表演：教师示范读绕口令。
6. 结合图画演示，师生逐句学习绕口令，正确读准字音。
7. 多种方式诵读：小组比赛读、同桌互读。在自然轻松的活动氛围中，感受绕口令内容、字词的发音等。
8. 角色竞赛，分角色、分小组，和同伴朗读。学生有韵律快速读绕口令，教师对朗读方法予以纠正指导。

板书设计：语文园地四