

# 最新喀什古城游后感 喀什古城旅游心得体会(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 喀什古城游后感篇一

喀什古城是我国重要的历史文化遗址之一，它位于新疆维吾尔自治区喀什市内，是丝绸之路上的重要节点。这个古老而神秘的城市吸引了无数游客和历史爱好者。最近，我有幸去喀什古城旅游，体验了强烈的历史氛围和异域风情。在此，我将分享我的心得体会。

首先，喀什古城的建筑和城墙令人印象深刻。它们结合了汉文化、伊斯兰文化和突厥文化的独特风貌。古城内的建筑多为传统的泥砖建筑，可以看到许多精心雕刻的木制门窗和灯具。在古城的四周，有一条厚重的城墙围绕着，上面还有数座高大的城楼。站在城墙上，可以俯瞰整个古城的美景，感受到历史的厚重和变迁。

其次，喀什古城还保留了许多传统工艺的技艺。游客可以在古城内的一些手工作坊里亲身体验柳编、刺绣、纸艺等传统技艺。这些手工艺品展示了当地居民的智慧和勤劳，同时也传承了珍贵的文化遗产。我在一家手工刺绣作坊里学习了一些刺绣的基本技巧，虽然只是初步入门，但我对这门技艺产生了浓厚的兴趣。

第三，喀什古城的餐饮文化也是其独特之处。这里有许多当地特色的美食，如手抓羊肉、馕、灌肠等。这些食物味道独

特，营养丰富，是喀什人民生活的重要组成部分。我尝试了一次当地的传统餐饮，特别是手抓羊肉，它酥软多汁，且伴有独特的调料，是一次难忘的美食盛宴。另外，喀什的民俗表演也非常精彩，我欣赏了当地特色的舞蹈和音乐，感受到了浓厚的民族文化氛围。

第四，喀什古城还有许多寺庙和清真寺，这是喀什人重视信仰的体现。我参观了巴善寺和艾提尕尔清真寺，感受到了伊斯兰教文化的魅力。巴善寺是一座藏在古城内的佛教寺庙，里面供奉有佛像和佛经，游客可以在这里感受到宁静和平和的心灵净化。而艾提尕尔清真寺是喀什古城最著名的清真寺之一，拥有悠久的历史 and 宏伟的建筑，是喀什人民虔诚信仰的地方。

最后，喀什古城的居民热情好客，让我感受到了家的温暖。他们习惯于和游客交流，分享当地的风土人情和历史故事。我在古城的街道上遇到了一位喀什大叔，他向我介绍了古城的历史和传说，还主动招待我品尝当地特色的茶点。他的热情和友善令我倍感温暖，也更加喜欢这个城市。

总之，我对喀什古城的旅游体验印象深刻。这个古老而神秘的城市保留了丰富的历史文化遗产，令人陶醉其中。喀什古城的建筑、工艺、餐饮和宗教，都展示了其独特的魅力和异域风情。而喀什古城的居民热情好客，让人感到宾至如归。我相信，这次旅行将成为我心灵深处一段珍贵的记忆。

## 喀什古城游后感篇二

喀什古城，位于中国新疆喀什市中心，是一座历史悠久的古城，被誉为中国西部最重要的文化遗产之一。我最近有机会到喀什古城旅游，这是一次非常令人难忘的经历。在这次旅行中，我不仅感受到了喀什古城悠久的历史文化，还领略到了当地独特的风景和热情好客的民风，获得了许多宝贵的体会。

首先，喀什古城给人留下深刻印象的是其悠久的历史文化。在这座古城中，有许多保存完好的历史建筑，如艾提尕尔清真寺、努尔巴格爾五星塔等。这些建筑代表了古代喀什独特的建筑风格和文化遗产，吸引着大量游客前来参观。在艾提尕尔清真寺内，我被精美的建筑和细腻的装饰所吸引。整个清真寺散发着古老而庄严的氛围，给人一种宁静和神秘的感觉。而努尔巴格爾五星塔则是喀什古城的标志性建筑，它高耸入云，仿佛直插天空，令人惊叹不已。

其次，喀什古城的自然风光也让我难以忘怀。除了悠久的历史之外，喀什古城周边还有许多美丽的自然景观，如塔克拉玛干沙漠和帕米尔高原。我曾参加了一次沙漠骆驼骑行活动，沿着沙漠边缘一路前行。沙漠中金黄的沙丘和无边无际的天空相得益彰，让人感受到大自然的无限魅力。而到达帕米尔高原时，我被那壮观的高山和广袤无垠的草原所震撼。这里的天空湛蓝湛蓝，白云朵朵，美不胜收。

再次，喀什古城的民风淳朴和热情好客也给我留下了深刻印象。在我旅行的过程中，我遇到了许多当地居民，他们都非常友好和乐于助人。我曾在一家当地民宿住宿，屋主热情地为我介绍了当地的风土人情和美食文化。他们还带我品尝了很多当地特色小吃，如喀什拌面和胡巴大饭。这些美食不仅口味独特，而且非常美味。此外，喀什的购物街区也很有特色，小吃摊位、纪念品商店和传统手工艺品展示区热闹非凡，让人流连忘返。

最后，这次旅行给了我许多宝贵的体会。我意识到了喀什古城的重要性和价值，应该更好地保护和传承这份宝贵的文化遗产。同时，我也更加理解了多元文化的魅力，不同民族和地区的文化都值得尊重和学习。我希望能够通过这次旅行的体会，让更多的人了解和关注喀什古城，并体验其中的独特魅力。

总之，喀什古城旅游给我留下了深刻的体验和感受。它悠久

的历史文化、美丽的自然景观、友好热情的民风，都让我难以忘怀。每一个到喀什古城旅游的人都能体验到独特的文化魅力，同时也能对不同文化和自然环境有更深入的了解。这次旅行不仅让我放松身心，还让我收获了许多宝贵的人生经验。我希望未来还能有机会再次到喀什古城旅游，重新感受那美丽的风景和独特的文化。

## 喀什古城游后感篇三

喀什古城位于新疆维吾尔自治区喀什市内，是丝绸之路的重要节点，也是中国最古老的维吾尔城池之一。喀什古城有着悠久的历史 and 独特的文化艺术，是中国重要的历史文化遗址之一。作为旅游胜地，喀什古城历来是各国游客和文化爱好者齐聚之地，能够感受到丰富多彩的文化内涵和浓厚的历史氛围。

### 第二段：古城的传统魅力

喀什古城以其独特的民族堡垒风格为主体，呈现出维吾尔族、汉族、回族等多种民族文化风景。夯土墙、飞檐斗拱，红砖绿瓦，分布各处，把喀什古城衬托成一幅色彩斑斓、古雅宁静的画卷。在古代城镇的中轴线上，游客可以欣赏到数百年前的城市规划和建筑设计，感受着浓郁的历史文化底蕴，这是不可错失的旅游体验。

### 第三段：文化遗产的保护

喀什古城作为中国历史文化名城，得到了全国重点文物保护单位和全国首批旅游胜地的荣誉称号，也成为了世界文化遗产。为了保护和传承喀什古城的历史文化遗产，采取了一系列有效的措施，包括加强文物保护、规范旅游经营行为、提高游客文化素质等等。同时，建设了历史文化陈列馆，展示了喀什古城的历史文化、传承和发展。这些措施有效的促进了喀什古城的保护和传承，为众多旅游者提供了更好的体验

感受。

#### 第四段：多元文化的交流

喀什古城融合了多元文化，成为不同民族的交流平台。古城的文化包容性，提供了了解新疆汉族、维吾尔、回族、哈萨克斯坦等多元文化的契机。在喀什古城，可以听到传统音乐、观摩民间舞蹈，或品尝地道的维吾尔美食。和彼此交流，了解不同文化的独特魅力，是喀什古城重要的旅游体验。

#### 第五段：结论

去喀什古城旅游，不只是欣赏美景，体验历史文化，更体验了文化交流和多元文化融合。感受古老城市的和谐与生机，体验不同民族的建筑艺术、音乐舞蹈和美食，这些种种无不让人难忘。同时，让我们懂得历史文化遗产的珍贵，和历史保护的重要意义。去喀什古城旅游，意味着走进了历史文化长廊，是一次难得的心灵之旅。

### 喀什古城游后感篇四

新疆喀什市老城区犹如置身新疆维吾尔族民俗风情的生动画卷。喀什老城区位于喀什市中心，面积为4.25平方公里，约有居民12.68万人。老城区街巷纵横交错，布局灵活多变，曲径通幽，民居大多为土木、砖木结构，不少传统民居已有上百年的历史，是中国唯一以维吾尔族文化为特色的迷宫式城市街区。

喀什，是我国西域古“丝绸之路”上的一个重镇，也是西域四大佛教中心之一，小乘佛教的发源地，这里也曾留下过唐僧西天取经的脚印，更是南疆政治、经济、文化汇集的交流中心，古称疏勒、任汝、疏附，这座古城，在维吾尔语的译音中简称为“喀什葛尔”，寓意“玉石聚集之地”。

喀什噶尔的灵魂在喀什老城，它代表了这座城市古老的过去，平静的现在，如果幸运，它必将代表未来。喀什古城，原称疏勒，至今已有2000多年的历史。

最早的记载见于我国西汉时张骞所记载的古疏勒。古疏勒城位于今天喀什市内南边盘橐城所在地，也叫艾斯克赛尔古城；唐朝时曾设疏勒镇，但是，故址在今天的喀什市东20多公里处的汗倭依古城，有莫尔佛塔为证。

恰萨和亚瓦格所在地的喀什古城应是喀喇汗王朝王都的遗址，据今已有800多年的历史。走进老街巷，在约2平方公里左右的范围里，2.3万居民聚居叠住，两三百条巷道交错密织。

喀什地区是一个多民族杂居的地区，是以维吾尔族为主要居住的古老城市，地区民族特色十分的鲜明、浓郁，这种独特的民族特色，在漫长的社会发展进程中，各个民族在这片古老的土地上繁衍生息着，并团结奋进的促进着经济、文化和政治的相互协作，相互影响，相互融合。

## 喀什古城游后感篇五

你们好!非常高兴与大家相距、相知在美丽的乌鲁木齐，这里不但是一片古老的土地，更是我们可爱的故乡。俗话说的好：“有朋自远方来，不亦乐乎”做为地主的我，代表\*\*旅行社和新疆各族兄弟姐妹热烈的欢迎大家来大到美丽的乌鲁木齐，希望大家在这里能够吃的开心，玩的尽兴!

我们的新疆之行已经开始了，首先请容许我向大家自我介绍一下我叫侯蕾是你们这次乌鲁木齐之行的导游旁边是司机胡师傅，在这几天里各位有什么困难和疑问请及时提出，我和胡师傅会尽力解决和安排，同时预祝我们的新疆之行圆满、顺利!

现在大家看到的乌鲁木齐肯定和大家想象的不太一样，的确

如此。随着改革开放的不断深入，随着西部大开发的嘹亮号角，往日闭塞落后的丝路重镇，正在经济改革中飞速前进。乌鲁木齐位于亚欧大陆的腹地，为亚洲大陆地理中心，是世界是里海洋最远的城市，他位于天山中断山脉北麓，准葛尔盆地的南端环山带水，水土肥沃。乌鲁木齐河自南向北，从市区穿过，城东北是海拔5445米的博格达雪峰，城南是雄伟壮丽的南天山山脉，城西是充满神话色彩的妖魔山，上空有云即积，积云即雨，城正中的红山，小巧而陡峭，如飞来之物，山顶是耸立着一座青灰色的九级镇龙宝塔，它是乌鲁木齐的标志和象征！

首先大家最感兴趣的是乌鲁木齐的这个名字的由来吧！“乌鲁木齐”是蒙古语意思是“优美的牧场”，在很久以前这里曾是一片水草丰美的地方，这也许就是着美丽地方的由来，但清朝乾隆年间，清朝政府建造新城命名“迪化”市一直沿用到1953年改用乌鲁木齐原称。

在市区中既有现代化的高楼大厦，又有历史悠久的居民巷道；既有穿着时髦前卫的青年也有蒙着神秘面纱的伊斯兰妇女；既有商品琳琅满目的大商场，更有走街穿巷的小推车小地摊。着是一个古老与现代相结合的新兴城市。

其次，乌鲁木齐的历史可谓久远，2000多年前，这里曾是游牧民族声息之地。公元1世纪以后，汉朝政府派遣田卒在此屯耕。隋朝时，这里设立了最早的贸易互市。在后来的唐朝，明朝时期，都不断地对这里进行开发和建设，越来越具规模，为形成一个集中统一的城市打下了基础。到了清朝乾隆年间，在乌鲁木齐河以东修建了土城，作为驻军营地，这就是乌鲁木齐的雏形。在之后的五年，又在北侧建筑新城命名“迪化”市一直沿用到1953年因有“启迪教化”之意改用乌鲁木齐原称一直到今天。短短的弹指一挥间，乌鲁木齐就发展到了今天的的规模！

比什凯克，莫斯科，巴基斯坦等中亚地区，直飞香港的航线

也已正式通航。30年前，新疆还没有铁路，短短的几十年来，已建成了以乌鲁木齐为中心发达的铁路线网络，这其中就有战略意义非常重大的兰新铁路，是新疆最早肩负着通向内地货物、客运任务的一条铁路线。还有东起连云港、西至荷兰鹿特丹港的有一条国际铁路干线，由于他横跨亚、欧两大陆，故有亚欧第二大陆桥之称，而乌鲁木齐在这欧亚大陆桥上所扮演的角色则是不言而喻的。以通过乌鲁木齐的216，217，312，314等国道，成为公路运输中的枢纽。走在乌鲁木齐的大街小巷，到处都可以看到自由市场，那充满神秘色彩的雪莲花、绚丽多彩的艾得来丝绸，做工精美的英吉沙小刀，全手工制作的地毯、挂毯以及令人垂帘三尺的烤羊肉串，更有那晶莹温润的羊脂玉雕无不深深的吸引着来自全世界的各地朋友，留恋忘返于这花花绿绿的世界。作为古丝绸之路的重镇，著名的货物集散地物产丰富的乌鲁木齐一定让你乘兴而来，满意而归。好了希望大家在乌鲁木齐玩的开心，玩的充实，谢谢大家！