2023年苏教版一年级音乐课教案 音乐一年级教案(优秀13篇)

初中教案的编写需要注重灵活性和可操作性,以适应不同教学情境和学生需求。在这里,小编为大家精选了一些高二教案,供大家共同学习和讨论。

苏教版一年级音乐课教案篇一

- 1. 歌曲《在动物园里》
- 2. 音乐活动"声音的长短"; 听赏乐曲《狮子》
- 1. 在上一课学习的基础上,继续感受声音的长短
- 2. 练习三声部合奏能力,培养学生稳定的节奏感
- 1. 复习歌曲《在动物园里》,让学生熟练掌握歌曲的旋律和歌词。
- 2. 上节课课后练习汇报:两个学生为一组进行表演
- 3. 动物大合唱: 教师选中一组节奏准确、节拍稳定的同学,加上老师组成一个三个声部的"动物大合唱"
- 4. 学生聆听,感受大合唱中三声部的和谐美。
- 5. 学生练习:将全体学生分成三个大组,刚才示范的组当指挥,练习"大合唱"
- 6. 学生自由组合,演奏形式不同的"大合唱"。
- 7. 教师出示各种打击乐器, 学生自由选择, 讨论

- 8. 汇报练习结果。
- 9. 欣赏乐曲《狮王进行曲》。这首乐曲描述的是动物园中哪一种动物?为什么?
- 10. 你怎么感受到时狮子? 体会理解音乐要素在音乐作品中的作用。
- 11. 观看动画片《狮子王》片段
- 12. 教师引导学生从音色入手,理解乐曲音色中的感受,兽中之王是狮子

听乐曲模仿狮子在森林中的形态

苏教版一年级音乐课教案篇二

- 1、通过演唱歌曲,感受同学们的友爱和乐趣,体会友情的可贵。
- 2、通过音乐艺术的集体表演和游戏,培养学生良好的合作意识和在集体中的协调能力。
- 1、能用自然好听的声音演唱歌曲,并用体态律动进行歌曲表演。
- 2、用打击乐器为歌曲伴奏。

小朋友们,今天外面风和目丽的想不想到外面去郊游啊? (生:)就先让老师带领大家一起到郊外去看看吧!让我们 在欢快的音乐声中一起跳起来吧!(播放《郊游》)。

2、师把准备好的一个皮球拿出来问:这是什么球?小朋友们都拍过吗?谁来拍给大家看看。

- 3、请学生自由活动,徒手做拍皮球的动作。(活动时间为1分钟,看谁拍的球最多。)
- 4、总结拍球的结果,让学生谈谈拍球时的心情。
- 6、老师这儿有一首关于拍皮球的歌,你们想听吗?先听老师念一念歌词,小朋友们边听边用刚才我们拍的第二种节奏给老师打节奏,好不好?"花皮球,真可爱,轻轻一拍就跳起来。你拍拍,我拍拍,大家玩得多愉快。嘭嗵嘭嗵,嘭嗵嘭嗵,大家玩得多愉快,多愉快。"老师:真棒!你们刚才听得真仔细,节奏拍得真好,现在小朋友拍着节拍和老师一起来念一念这首儿歌。我读一句,你们学一句。
- 7、模唱乐句。
- 8、听歌曲让我们来听听歌曲,在皮球声音的地方跟着歌曲唱一唱,表演一下。
- 10、齐学歌曲。

all齐唱,师指导演唱。

b□分角色演唱。

c□跟伴奏演唱。启发学生用活泼跳跃的声音唱"嘭嗵嗵嗵,嘭嗵嗵嗵,"想一想皮球是怎样跳起来的?所有要唱得轻快而有弹性。

d∏最后完整地演唱歌曲。

11、伴奏歌曲

a□加入双响筒伴奏,

b[]加入三角铁伴奏,

c□两个乐器一起伴奏。

师:咱们来玩玩皮球的游戏好吗?生:好。

师:宣布游戏规则。

a∏围成圆圈,面朝外蹲,手持一球放在面前。

b□播放《拍皮球》音乐,在强拍上把左边的人前面的球拿到 自己的面前,如此顺序传下去,直到歌曲结束。

c□其他的学生唱歌,打节拍。

游戏规则:

- 1、分组围成圆圈,面朝外蹲,每人手拿一个球放在面前。
- 2、播放《拍皮球》音乐,在强拍上把左边的人前面的球拿到自己的面前,如此顺序传下去,直到歌曲结束。
- 3、其他的学生唱歌, 打节拍。

苏教版一年级音乐课教案篇三

教学目标:

- 1、同学能用欢乐、热烈的情绪演唱歌曲,并学会用简单的新疆舞动作边歌边舞。
- 2、知道维吾尔族是我国能歌善舞的少数民族之一。了解维吾尔族的一些民族风情。

教学重点:

同学能用欢乐、热烈的情绪演唱歌曲,并能用简单的新疆舞动作自由组合创编。

教学难点:

歌曲中多处出现连续的十六分音符,同学演唱时能吐字清晰。

教学过程:

- 一、组织教学
- 1、学生排队随音乐拍手进教室(背景音乐《娃哈哈》)
- 2、师生问好歌
- 二、导入
- 1、今天,来了一位朋友,他可是从很远的地方骑着小毛驴赶过来的,他是谁呢?(出示阿凡提图片)秋天到了!阿凡提家乡的水果都熟了,想邀请小朋友们到他的家乡去游玩——新疆维吾尔族。下面我们就一起到美丽的新疆维吾尔族来看看阿凡提的家乡吧!
- 2、美丽的新疆不但有好吃好玩的,还有漂亮的服饰赏心悦目的舞蹈。我们跟着图片一起学一学舞蹈的动作吧!

动脖、翻手、旁点步交替拍手转圈、贴脸(邀请学习新疆舞的小朋友演示动作)

- 4、齐跳《娃哈哈》
- 三、教学

小朋友跳的真好,感觉好像已经来到了新疆维吾尔族了。看到了我们能歌善舞的小朋友们,我们的。好朋友响板带来了一位特别要好的朋友,也想来凑个热闹。

1、认识手串铃

一看二摸三试

用线条或图形表示手串铃

2、手串铃的演奏方式

摇奏法:一只手拿手串铃,

通过手腕的摇动发声,这种方式适合演奏一拍。

拍奏法: 通过另一只手拍动拿乐器的

那只手震动发声,这种方式适合演奏两拍。

3、手串铃演奏歌曲《娃哈哈》

跟音乐课件,师指线条学生用手势演奏。

手串铃很开心啊!小朋友们都记住我了,认识了新朋友可不能忘了老胖友哦,邀请响板也来参加我们新疆之旅吧!

4、响板手串铃伴奏歌曲《娃哈哈》

认识合奏谱。响板手串铃同时表演,师打节奏,学生手势练习。

分组练习: 手串铃组、响板组。

小朋友们表现的特别好,我们的小伙伴响板和手串铃已经悄

悄地来到了小朋友的身边。我们也来悄悄的找一找好吗?请 小朋友正确使用,如果不好好使用他就会悄悄地离开你来到 动动组哦!

5、歌表演《娃哈哈》

动动组奏奏组pk

四、教师小结

师:小朋友们不仅歌唱得好,舞也跳得棒!我相信,能歌善舞的新疆朋友一定非常欢迎大家去做客!有机会的话,可以去阿凡提的家乡新疆去看一看,感受维吾尔族的民族特点。

五、师生再见

- 1、师生再见歌
- 2、学生在《娃哈哈》的音乐声中走出教室。

苏教版一年级音乐课教案篇四

课时:1

教学目标:

- 1、学习以音乐的方式与教师和同学交往,喜欢并乐于参加音乐实践活动。
- 2、初步认识课本中的几种音乐学习标志,尝视以动作和语言表达活泼欢快的情绪。

教学重难点:学习以音乐的方式与教师和同学交往,喜欢并乐于参加音乐实践活动。

教学准备: 电子琴, 录音机

教学内容及过程:

- 1 听音乐问好,律动。
- 2 新学期寄语
- 3 复习上学期内容。
- 1、聆听《玩具兵进行曲》
- a∏完整聆听全曲。

提示: 乐曲中你仿佛听到了是么声音? 学给同学们听一听。

b□复听全曲。随着乐曲用手指画图形谱。或用彩色笔画在白纸上,听后,展示给大家看。

c[想一想,用木鱼和碰钟参与乐曲的演奏,应怎样敲击比较合适,分小组讨论,分别与乐曲合作。

- 2. 聆听《你的名字叫什么》《口哨与小狗》
- a 完整地聆听歌曲。
- b 提示: 歌中唱出了哪些内容? 你想和小燕子说什么?
- c听歌曲《你的名字叫什么》分小组编创动作。
- d 随着复听歌曲的录音,分组歌唱并表演。

小结。结束全课。

苏教版一年级音乐课教案篇五

歌曲《各族小朋友在一起》

- 1、学生学会几个主要少数民族舞蹈的简单动作。
- 2、学会歌曲《各族小朋友在一起》,并能大胆、自信地歌唱。
- 3、认识几个少数民族的服饰和特色头饰。

钢琴、自制头饰、磁带、录音机、自制课件

1、同学们看!这些小头饰和衣服漂亮吗?

你知道它们是哪个民族的吗? 谁说对了就给谁穿戴上。

2、师:"听说,我们班的同学不仅聪明,而且还很大胆、自信呢,那你们能和着音乐欢快的节拍,走进教室吗?"

播放vcd[]爱我中华》(在黑板上写着"欢迎你进入音乐教室")

3、提问: "我国有几个民族, 你能说出都有哪几个民族?"

找学生回答。(民族资料)。(出示地图,让学生从地图上 找到这个民族所在的位置)

56个民族的兄弟姐妹组成了一个大家庭,在这个大家庭里的人们都生活地幸福快乐,能歌善舞的各族人民,每当节日或者喜庆的日子,都载歌载舞地表达自己喜悦的心情。

4、你会跳哪个民族的舞蹈?

播放各民族的舞蹈□□vcd□

让学生说出是哪个民族的舞蹈。

师带领同学们学跳简单的有民族特点的舞蹈动作

5、简单介绍各族的特色服饰

藏族

新疆维吾尔族

蒙古族

傣族

汉族

高山族

各民族的舞蹈有各自不同的特点,你能通过他们跳的舞蹈来区分是哪个民族吗?(播放录象)

你跳得正棒,发给你一个民族小头饰。

6、刚才同学们表演得都很棒,下面我们各个民族的小朋友们随着音乐表演各族的舞蹈好吗? (师巡回指导)

通过讨论,学生将加深对这首歌曲主题思想的理解,更加珍视兄弟民族的友谊。

- 8、教师朗读两遍歌词后,放两、三遍《各族小朋友在一起》的录音,第三遍后要求学生轻轻跟着唱歌词。
- 9、分句教唱歌词,再随录音唱两遍歌词。
- 10、分组设计第一、三乐句的打击乐配法,尤其要设计好四

分休止符处的配法,还可以考虑休止符处的动作设计,或拍手、呼喊。各族分别做汇报表演。

- 11、用己学过五种打击乐器和自找、自制的打击乐器为歌曲《好朋友》伴奏,并要求学生将自己设计的碰铃、响板的节奏谱写出来(两小节)
- 12、教师可辅导个别学生在课外学会一两个少数民族的舞蹈动作。

苏教版一年级音乐课教案篇六

- 1、通过乐曲的聆听,感受音乐的特点,并能自编动作。
- 2、初步了解音的高低,并能结合生活中的'声音听辨、感受。

听辨、感受、体验

听辨、感受、体验

电子琴、录音机

- 一、开始部分:
- 1、听音乐问好、入座!
- 2、发生练习。
- 3、复习歌曲。
- 二、基本部分:
- 1. 导入。
- 2. 聆听《洗手绢》《大家来劳动》。

- 3. (1) 在完整地聆听感受中熟悉歌曲的音调。
- (2) 轻声随范唱录音哼唱旋律。
- (3) 听着录音有感情地读歌词。
- (4)分小组编创动作,请小组内一名同学表演,其他同学有感情地唱歌。

4. 音的高低:

- (1)教师组合一组汽车、轮船的音响录音或琴模仿这些音响,让学生听辨、模仿。
- (2)让学生按课本上的插图模仿动物的叫声或交通工具发出的声音,让大家听辨、说出哪个音高,哪个音低。
- (3)提示学生在生活中还有哪些高低不同的声音,模仿给大家听。

5. 运动:

- (4)教师指导学生为两组节奏选择恰当的项目,填上象声词,如射箭:嗖0嗖0,摔跤:嗨一嗨一。分别填写在方框里。
- (5)分声部拍一拍,再三声部同时拍出。
- (6)分声部读一读,再三声不同时读出。
- (7)分小组进行,看那一组选择的象声词合适,读出的效果好。
- 三、结束部分:

小结。

苏教版一年级音乐课教案篇七

- 1、感受《糖果仙子舞曲》优美的情绪。
- 2、为童话故事《爱丽斯曼有仙境》选配合适的音乐。
- 1、复习欣赏《玩具兵进行曲》,感受音乐情绪,在第三部分时可随音乐旋律律动表演。
- 2、听《糖果仙子舞曲》,比较这首乐曲的情绪与《玩具兵进行曲》有什么不同?
- 3、介绍芭蕾舞剧《胡桃夹子》的故事。
- 4、在次欣赏音乐,引导学生分辨其中钢片琴的音色,并介绍 柴科夫斯基选用钢片琴的经过。
- 6、还能用其他的音乐配吗?
- 7、现在请同学们位老师播放音乐,老师朗读《爱丽斯漫游仙境》,部分同学可随音乐表演。
- 8、小结。

本节课重点是让学生感受乐曲。首先让学生简单地了解一下 乐曲的背景。指导学生听辩钢片琴的美妙音乐和音色。在复 听的. 过程中让学生跟着音乐跳跳,感受一下舞曲的韵律,做 一回糖果仙子表现一下轻盈的舞姿。

苏教版一年级音乐课教案篇八

- 1、聆听歌曲《让我们手拉手》
- 2、学唱歌曲《雁群飞》

1、《让我们手拉手》是一首朝气蓬勃的创作歌曲,4/4拍,大调式,由a[b两个乐段构成。歌曲音调昂扬,旋律欢快,节奏富有特点。

a段旋律中乐句间附点音符和休止符的运用,形成了具有推动力的节奏,使得歌曲紧凑,具有张力和跳跃感。歌词借喻浪花、大雁,歌唱了团结能战胜困难,歌唱了团结就是力量。

b段为合唱部分。旋律在高音区起唱,音调激昂、宽广,富有号召力和时代气息,与第一部分形成对比。歌唱了新一代少年儿童的心愿:把鲜花献给母亲,把忠诚献给祖国。歌曲以其热情的旋律,号召小伙伴手拉手、团结一致共同奋斗。

2、《雁群飞》这是一首单乐段六乐句的抒情歌曲,旋律优美。 第一、二乐句呈示主题,第三、四乐句强化主题,第五、六 乐句的旋律完全重复了第一、二乐句,但寓意得到了升华, 歌词毛病了少年儿童友爱团结,亲如兄弟的美好情谊。

《让我们手拉手》《雁群飞》小学音乐一年级第2册第3课手拉手第一课时

- 1、能用动作表现聆听作品中"手拉手"的音乐形象,表达同学间的友爱之情。
- 2、能够用自然优美的声音和流畅的动作,表演歌曲《雁群飞》,学会从旋律上找相同的乐句。

能够用自然优美的声音和流畅的动作表演、表现歌曲

能从旋律上进行乐句划分并能找出相同的乐句

演唱法、聆听法

电子琴、多媒体

《让我们手拉手》《雁群飞》小学音乐一年级第2册第3课手拉手第一课时

1、导入

小朋友们,你有好朋友吗?你和你的好朋友之间都有些什么有趣的故事发生呀?能说说吗?是的,每个人都有自己的好朋友,但是我们更应该让每个同学都成为自己的好朋友,好朋友就要手拉手,团结友爱。

- 2、初听歌曲
- 3、了解歌词

让我们一起来听听歌曲唱了些什么?

《让我们手拉手》《雁群飞》小学音乐一年级第2册第3课手拉手第一课时

4、复听歌曲

- (1) 让学生在视觉辅助下聆听:这首歌曲有齐唱和合唱两个部分,老师用不同的色块来代表,红色的表示是齐唱,绿色的表示合唱。
- (2)建立声部的听觉意识:请你仔细地听听歌曲,在齐唱的地方用一只手跟着音乐挥动,在合唱的地方请你用两只手跟着音乐挥动。

5、.表现歌曲

- (1) 教师把歌词中的""鲜花、大雁、高山、浪花、我们等手拉手"的歌词做成图片,引导学生用动作表现。
 - (2) 分成若干小组代表以上群体,用有节奏的动作参与聆听,

并随歌曲此起彼伏的先后表现,营造欢乐的气氛。

《让我们手拉手》《雁群飞》小学音乐一年级第2册第3课手拉手第一课时

1、小事导入

有一群大雁要飞到温暖的地方去过冬。他们整齐的队伍像写在天上的"人"字。有一天,一只年轻的大雁突然离开大队,自己飞走了。他一边飞一边想:我为什么一定要排着队呢?多不自由呀!他飞呀,飞呀。渐渐地,他感到吃力了,身体也越来越沉了。这时,他才后悔不该离开集体。正在这时,一只年长的大雁飞来接他。年轻的大雁地问:"为什么离开队伍,就飞不动呢?"年长的大雁地告诉他:"大家排队飞行,把周围空气扇动起一股向上和向前的气流。借着这股气流,每只大雁飞起来就省一点力。你离开队伍,没法利用气流帮助,所以很快就累了。"年轻的大雁明白了,他跟在年长的大雁后面,去追赶队伍。大雁们排着整齐的队伍到达了目的地,靠的是集体的力量。

以我们看到的大雁都是一群群的,是雁群。今天我们就来学习歌曲《雁群飞》。

《让我们手拉手》《雁群飞》小学音乐一年级第2册第3课手拉手第一课时

2、初听歌曲

- (1) 说说歌中唱的什么内容?
- (2) 边听边来给歌曲分一分乐句,看这首歌曲可以分成几个乐句?

3、学习歌词

随伴奏音乐轻轻地拍节拍, 边有节奏的朗读歌词

4、复听歌曲

找旋律相同的地方:歌曲一共有六句,哪几句是一样的? (歌曲的第一、二句和第五、六句是一样的。)

《让我们手拉手》《雁群飞》小学音乐一年级第2册第3课手拉手第一课时

5、学唱旋律相同的地方

让我们一起用"lu"来唱一唱这两句。让我们加上歌词一起唱一唱。

6、再听歌曲

让我们再来听听歌曲,请跟着歌曲在第一、二句和第五、六句的地方跟着音乐唱一唱。

7、学唱歌曲

- (1) 教师用柔美的声音范唱歌曲,请学生小声模唱。
- (2) 师生接龙唱,生唱第一、二和五、六句,师唱第三、四句。
- (3) 师生换过来唱,生唱三、四句,师唱第一、二和五、六句。
 - (4) 生齐唱歌曲
 - (5) 师指导演唱
 - (6) 分角色演唱

- (7) 跟着老师的弹奏,用柔美的声音演唱歌曲。
- 8、编创动作表演唱歌曲

你能给歌曲加上动作吗?相同的乐句用相同的动作,不同的乐句用不同的动作来表演唱。

9、随着音乐一起想象大雁回家时的情形,有感情的演唱,在想象中结束本课。

《让我们手拉手》《雁群飞》小学音乐一年级第2册第3课手拉手第一课时

同学们,这节课我们聆听了《让我们手拉手》并且演唱了歌曲《雁群飞》。在学习中我们感受到了生活中的乐趣和同学之间的友谊。让我们手拉手成为生活、学习上的好朋友。

苏教版一年级音乐课教案篇九

- 1、聆听《颂祖国》,能用动作表达欢快的情绪。
- 2、编创与活动: 节奏创作、传递节奏。
- 1、创编节奏,正确的传递节奏。

教学下限:

- 1、在欣赏乐曲时能用动作表达欢快的'情绪。
- 1、《颂祖国》欣赏带
- 一、聆听《颂祖国》
- 1、随《颂祖国》音乐自由表演进教室。

- 2、小朋友们在干什么? (表演节目:唱歌、跳舞、敲鼓、拍手)
- 4、10月1日是国庆节,也就是祖国妈妈的生日,小朋友们唱歌跳舞,祝贺祖国妈妈生日快乐。我们再来听听这首快乐的乐曲,我们用拍手拍腿来伴奏。(拍腿□xx拍手□xxx□□欣赏1)
- 5、自己选择表演方式(参照插图:跳舞、敲鼓、拍手等)
- 6、女生舞蹈(两个动作:摇脖、托帽扬掌)与拍手拍腿随第一遍音乐表演。

(先分别学学,再跟音乐表演)

7、男生舞蹈(两个动作:摆肩、击掌)与敲鼓□xxx□□□x□□□□ 随第二遍音乐表演。

(先分别学学,再跟音乐表演)

- 8、第三段音乐两组一起表演。
- 9、完整欣赏3(表演合成)
- 10、传递节奏[]xx|xxx|第一小节自己拍,第二小节传递给下一位小朋友(两人击掌,依次进行,在《颂祖国》乐曲中进行)
- 11、创编节奏[]xx|xxx|[]以第二小节为开始,依次接龙创作。

苏教版一年级音乐课教案篇十

《新年好》是一首英国儿歌, 3/4拍子,f大调, 由两个乐句构成的一段体结构。曲调优美、流畅, 表现了人们在新年来临时欢欣鼓舞, 互相祝福的心情。

- 一年级小学生刚上小学,正处于转折阶段,针对一年级的学生有意注意的时间短的特点,发挥其、想象力丰富、模仿能力强的优点,通过动作、舞蹈把学生一步步引入课堂。
- 1、聆听《平安夜》,感受歌曲所表达的宁静、祥和的情绪。
- 2、通过柔和而有弹性的声音演唱《新年好》,感受音乐所表达的过新年的祝福,并能背唱这首歌曲。
- 3、能编创简单的节奏。

学唱歌曲《新年好》,编创舞蹈动作为歌曲伴舞。

- 一、师生问好,交流感情。
- 二、聆听歌曲《平安夜》。

老师: 小朋友们, 你们喜欢过年吗?

生:喜欢。

老师:中国的年你们已经过了很多次了,那你们知道美国、英国是怎样过年的吗?

生:不知道。

老师:那好,现在让我来告诉你们。不过,我们得一边说,一边听一首英国歌曲。当乐曲听完后,小朋友们要说一说这首乐曲让你联想到了什么情景?心情怎么样?(随音乐,听老师讲述平安夜的小故事。)

学生聆听后自由发言。带着对歌曲的了解,再听歌曲,感受 乐曲的音调,并随着音乐轻轻做动作。

三、播放《龙咚锵》。

- 1、让学生复习上一节课的歌曲,感受音乐所表达的过新年的热闹、喜庆的气氛,活跃课堂气氛,调动学生的学习兴趣。
- 2、随着音乐起舞,通过红稠舞、秧歌舞边唱边表演,表现过年的愉快心情。
- 3、让学生自由讨论中西方节日的异同,借此机会培养学生热爱家庭、热爱父母的情感。

四、新歌教学。

1、第一次播放歌曲《新年好》,让学生初步感受歌曲。

老师:小朋友们,你们觉得这首歌好听吗?好听在哪里?让学生自由发表意见。

- 2、反复聆听歌曲录音,感受歌曲情绪和表现的意境。让学生在心里跟着歌曲录音唱。
- 3、学习歌词,特别要注意"祝贺"的学习。
- 4、跟着录音大声演唱。
- 5、自编动作表演歌曲。
- 6、让学生大胆地表现自己。
- 7、再次播放乐曲,教师与学生共舞。
- 五、编创与活动: 送贺卡

这是一个编创节奏的练习,以"送贺卡"的方式呈现。

1、学生之间可分组进行,教师和学生都可以编创节奏图谱,由受到贺卡的一方读拍出来。

2、读拍准确,还要自创节奏回赠对方贺卡。

六、学生边听、边唱、边跳,在一片喜庆、热闹的气氛中结 束本课。

俗话说:好的开始是成功的一半。在开始学习歌曲之前,我就先问一下学生,他们喜欢过年吗?为什么呢?然后学生踊跃发言,列举了一系列过年的好处,如利市、鞭炮、新衣服等等,最后才引入歌曲《新年好》。在这个好的开始的前提下,学生学起歌曲来非常有兴趣。另外,在课堂教学中多利用动作、舞蹈引导学生,并鼓励他们自由表演,这些辅助都有利于教学,取得事半功倍的效果。

苏教版一年级音乐课教案篇十一

- 1、做小实验。(实践法)
- 2、模仿动物的叫声。(对比法)
- 3、敲音条。(听辨法)

音的高低是音乐八个要素之一,而这一认识是第一次出现,所以,着重要求孩子们听辨音的`高低,认识音的高低的位置(主要是八度音高的辨别),初步了解大音条声音低,小音条声音高。

- 1、教学图片
- 2、打击乐器
- 3、录音机及教学法磁带
- 4、投影机

- 5、钢琴
- 6、水杯二个
- 7、音条
- 8、国旗一面
- 1、音乐进教室并向师生问好。(用歌唱形式互相问候)
- 2、复习音的强弱f□p□
 - (1) 用强□和的声音唱一遍地开花《铃、板、锣、鼓》。
 - (2) 用弱[p]的声音唱一遍《人人叫我好儿童》,并做动作。
- 3、用这两个记号拍下面的节奏。
- 4、用编一句儿歌。

如: 小白兔真可爱

方法:老师用响板打着节奏,让学生用"开火车"的形式编儿歌做游戏。

5、做实验:

实验一:用《敲杯子》的实验引入新的音乐知识《音的高底》。

方法: 用二个杯子装上一样多的水, 敲一敲, 让学生听一听有没有没变化, 把一个杯子的水倒一部分水至另一个杯子中, 出现一个杯子有大半杯水, 另一个杯子有小半杯水, 再敲一敲, 让学生辨别音是否变化? 变成怎样? 得出什么结论?

(水少音就高,水多音就低,再让学生来敲一敲,感受音的 高低。)

实验二:辨别大鼓和小鼓的时高。(让学生敲)

实验三:辨别音条的高低。(让学生敲)

实验四:辨别等级牛和小鸟的声音谁高、谁低。(听录音)

- 6、模仿音高和音低的叫声(用音条敲出旋律,学生模仿其音高)
- 7、找出歌曲《国旗国旗真美丽》的最高音和最低音。
 - (1) 给歌曲中最高音插上国旗,给最低音插上少先队员。
 - (2) 进行爱国旗教育。
 - (3) 听到高音举起双手, 听到低时垂下双手。
- 8、小结: (由学生回答)
- (1) 这节课我们学会了一个什么新的音乐知识□□d□d音的高低。
 - (2) 大音条声音低,小音条声音高。
 - (3) 小鸟唱歌声音高,老牛唱歌声音低。
- (4) 红旗应插在最高音的位置上,少先队员应该站在最低位置上。
- 9、布置作业,下课,用唱歌的形式和学生道别,听音乐离开音乐教室。

苏教版一年级音乐课教案篇十二

教案中对每个课题或每个课时的教学内容,教学步骤的安排, 教学方法的选择,板书设计,教具或现代化教学手段的应用, 各个教学步骤教学环节的时间分配等等,都要经过周密考虑, 精心设计而确定下来,体现着很强的计划性。一起来看看一 年级音乐教案,欢迎读者参考!

- 1. 感受并模仿自然界和生活中的声音。
- 2. 感受人声和乐器不同的音色。
- 3. 能够用不同的材料创造声音。
- 4. 能够用声音编织一个简单的故事。
- 5. 会唱歌曲《大雨和小雨》和《大鼓和小鼓》。
- 1. 歌曲《大雨和小雨》
- 2. 歌曲《大鼓和小鼓》
- 3. 用声音编织的故事《小白兔盖新房》(一)
- 4. 用声音编织的故事《小白兔盖新房》(二)

创造声音并用声音编织故事。通过创编音乐的实践活动,引起学生对创造的兴趣并获得成功的喜悦。

对声音的联想。学生虽然对生活中的声音有一定的感受,但 没有从声音引起联想的经验。教师通过本课的教学,使学生 逐步建立起对声音的联想,为探索声音打下良好的基础。

1. 五个盛水的瓶子、碟子及课堂打击乐器。

2. 自生活中采集的各种声音的录音带或cd□

钢琴, 多媒体, 打击乐器

- (一) 寻找生活中的声音
- 1. 教师用猜谜语的方式,启发学生用耳朵仔细听辨生活中的各种声音。(设计目的:激发学生兴趣,吸引学生注意力。)
- 2. 启发学生注意"观察"——"倾听"生活中的声音进行简单分类,再分别播放教材中城市、森林、乡村的声音,学生、模仿并简单说明这些声音有什么特点?(设计目的:丰富学生的知识。)
- 3、想一想,说说生活中还有那些声音。
 - (二)歌曲《大雨和小雨》
- 1. 雨是一种自然现象。有大雨也有小雨。下面我们来学唱一首关于鱼的歌曲《大雨和小雨》。
- 2. 由教师范唱或听录音。(设计目的: 让学生对歌曲有一个初步的了解。)
- 3. 跟着教师学唱《大雨和小雨》。
- 4. 讨论大雨和小雨的声音有什么特点。
 - (三) 听听我创造的声音
- 1、我们刚才听到的声音都是生活中的声音。
- 2. 能不能自己创造一些与教材中不同的声音呢? (设计目的:培养学生的音乐创造能力)

3. 用几种声音连在一起表现一定的内容。

苏教版一年级音乐课教案篇十三

教学内容:

聆听《杜鹃圆舞曲》,聆听《小燕子》,表演《布谷》,表演 《小雨沙沙》。教学目标

- 1、通过聆听歌(乐曲),感受音乐所表现的春天。
- 2、通过演唱《小雨沙沙》,引导学生细心地观察事物,启迪学生热爱大自然。过程与方法
- 3、用柔和的声音演唱《布谷》,并和《杜鹃圆舞曲》相比较,说出旋律相似的地方。
- 4、能编创动作表现歌(乐曲)。准确地唱歌。
- 1、聆听《杜鹃圆舞曲》。
- 2、聆听《小燕子》。

教学重点:

教学难点:

教具准备:

- 1、完整聆听全曲,问:乐曲中你仿佛听到了什么声音?学给同学们听一听。
- 2、复听乐曲, 随着乐曲用手指画图形谱。
- 3、想一想,用木鱼和碰钟参与乐曲的'演奏,应怎样比较合

适,分小组讨论,分

别与乐曲合作。

3、完整地聆听歌曲《小燕子》。

问: 歌中唱出了哪些内容?你想和小燕子说什么?

4、听歌曲《小燕子》分小组编创动作。

5、随着复听歌曲的录音,分组表演。

6、小结。

学唱《布谷》、《小雨沙沙》。

教学重点:

教学难点:

教具准备:

1、完整地感受歌曲的旋律。

让学生跟着音乐拍手、拍腿,感受歌曲的节拍。

听歌曲录音,用手指点歌词,想一想哪些音长?

2、听歌曲录音,分小组拉手:

听第一段歌曲向左方向走,

听第二段歌曲向右方向走,

第三段反之,

让学生在充分感受中记住歌曲的旋律。

- 3、唱会歌曲后再自编动作边唱边表演。
- 4、课后小结。