

最新杭州植物园 杭州植物园导游词(优秀8篇)

制定一个详细的提纲可以帮助写作，使发言稿的结构更为清晰和有序。在撰写发言稿时，我们应该注意结构的合理性和内容的逻辑性，使我们的观点能够有条不紊地传达给听众。最后，我希望大家能从这些发言稿范文中受到启发，写出一篇令人印象深刻的发言稿。

杭州植物园篇一

杭州植物园创建于1956年，地处杭州市西湖区桃源岭，位于杭州西湖之西北，灵隐和玉泉间的丘陵地上。下面是本站为大家带来的杭州植物园导游词，希望可以帮助大家。

大家好，我是你们的导游高玫倩。西湖边的景点数不胜数，今天，我们来到了其中一个景点——杭州植物园。

我先向你们介绍一下杭州植物园吧！杭州植物园位于西湖风景区北侧玉泉山麓，总面积约为231公顷，拥有各类植物3400多种。杭州植物园分为观赏区和实验基地。观赏区又分为经济植物园，桂花紫藤园，竹类园，树木园，山水园等。

玉泉是植物园园景之一的山水园，水质清澈，晶莹如玉，故名。玉泉内养有五色巨鲤。“玉泉鱼跃”即此园内的“灵峰探梅”，“玉泉鱼跃”两个景区具有特色，现已成为西湖风景最具吸引力的旅游休闲，健身娱乐的休闲场所。

光听还不够，就让我们一起去观赏一下吧！

杭州植物园创建于1956年，地处杭州市西湖区桃源岭，北纬30° 15'，东经120° 16'，占地248.46公顷，园内地势西

北高，东南低，中间多波形起伏。海拔10-165m之间，丘陵与谷地相间，大小水池甚多，土壤属红壤和黄壤[pH4.9-6.5]肥力适中。是一所具有公园外貌、科学内涵、以科学研究为主，并向大众开放，进行植物科学和环境科学知识普及的地方性植物园，隶属于杭州市园林文物管理局。

本园现有各类专业技术人员36人(含高级职称者10人，中级职称者11人，助理工程师8人)，已初步形成一支实力较强的科技队伍。园内建有植物分类区、经济植物区、观赏植物区、竹类植物区等专类园区以及为科研、科普、旅游和生产服务的众多设施。

50年来，杭州植物园与国内外同行进行了广泛的学术交流和种子、种苗交换。从美国、日本、澳大利亚、法国、德国、俄罗斯等48个国家369个单位引进植物;与国内28个省、市的40余家单位建立了种子种苗交换关系。至今全园已收集国内外植物3458种(含品种)，分别隶属于223科、1209属;压制收藏正号腊叶标本70,000余号，隶属于221科，1024属，正、副号标本达110000余份，是浙江省植物标本收藏最多的单位之一。园内收藏中外文科技图书一万余册。每年接待中外游客及来园教学实习的农、林、医、园林等专业大中专院校师生120-150万人次。50年来，杭州植物园共取得101项研究项目，有91项研究成果获奖，其中一项获1978年全国科学大会奖。

杭州植物园的园徽图案由树与水两部分组成。以壳斗科、樟科、木兰科等亚热带阔叶树的轮廓为树之造型，体现了杭州植物园地处亚热带季风气候区的植被特征。大树与小树相互依偎的组合，既是园内植被丰富繁茂的简洁表现，又是杭州植物园的精华——植物分类区的浓缩，同时还寓意植物园人老少相携的“传帮带”精神。

树的线条似烈焰冉冉上升，体现了杭州植物园蒸蒸日上、蓬勃发展的势头和植物园人积极向上的精神风貌。树下方流动

的蓝色水体线条，点出了杭州植物园地处江南水乡且位于西湖之滨的地域特征，也代表了杭州植物园内众多的水体和以泉水闻名的经典景点——玉泉，同时还寓意杭州植物园奔腾不息的旺盛生命力。图案整体造型简洁明快、线条柔和、色彩和谐，突出了杭州植物园的“绿色”、“生态”、“和谐”、“科学”的主题。

栽种植物三千余种，收集标本五万多份，在国际上和四十多个国家建立了交换树苗与资料的合作关系。这里长有美国的红杉、希腊的油橄榄、日本的碧桃、比利时的大王莲等，成为植物荟萃之地。玉泉，是植物园园景之一的山水园，水质清澈、晶莹如玉，故名。玉泉池内养有五色巨鲤。“玉泉鱼跃”即此。旧有珍珠泉和晴空细雨池的景色已难窥见。植物园的亭、廊、叠石、水泉、衬托四季花木，天然成趣。

杭州植物园篇二

今天，我和方姝瑶、沈以恒两家人一块儿去桐乡植物园玩。

一路上，我们说说笑笑，很快就到了植物园。门口迎接我们的是一座巨大的水池，水池里有几根泉柱。我们马上跑了进去，“哇哦——”只见正前方有一个巨大的广场，广场上的小路都被一盆盆美丽绝伦的菊花包围着。一走进去，空气中弥漫着沁人心脾的花香，令人心旷神怡。

走到一半，一种美妙的声音传入耳中。“这是什么声音？”强烈的好奇心驱使我飞快地跑起来。不一会儿功夫，我便来到了声音的发源地——鸳鸯楼。只见5、6对新人正在那里拍照摄影，地上到处都是彩色的小纸片。原来这里是一个新婚摄影基地。那些美丽的新娘有的穿着洁白的婚纱在拍照，有的穿着古时候的大红嫁衣坐着轿子，还有的坐着小船穿过鸳鸯桥。我还看见一个新郎穿着红装，一边扶着轿子，一边打着手机，真是古代与现代的完美结合啊！

这时，沈以恒大喊道：“哎，你们看，那里有好玩的东东！”我们三个孩子不管三七二十一，马上冲了过去，直接来到了“水上滚筒”边。在征得妈妈们同意后，我们兴奋地钻进了滚筒里。这滚筒原本就漂在水面上，刚进去，我们就向一个方向跑。结果滚筒就飞快地转起来，这我不禁想起了笼子里的小仓鼠。刚开始，我还把沈以恒整了。可是后来，我跟不上两个兴奋的同伴，一下子来了几个前滚翻，转得我头都晕死了。我又迷迷糊糊地跑起来，哈哈，我的伙伴也被我搞得晕头转向。我自己也头晕得连后来怎么上海盗船的都不知道，直到海盗船摇起来，我才清醒过来。

玩累了，我们坐在草坪上休息。我和伙伴们一起去对面的芦苇丛中采了一大把芦花。轻轻一摇，芦花就飞舞开来，就像漫天飞舞的雪花，漂亮极了。

快乐的时光总是那么短暂。当我们迎着夕阳的余辉，行驶在回家的路上时，我还觉得意犹未尽呢！

杭州植物园篇三

杭州植物园的园徽图案由树与水两部分组成。以壳斗科、樟科、木兰科等亚热带阔叶树的轮廓为树之造型，体现了杭州植物园地处亚热带季风气候区的植被特征。大树与小树相互依偎的组合，既是园内植被丰富繁茂的简洁表现，又是杭州植物园的精华——植物分类区的浓缩，同时还寓意植物园人老少相携的“传帮带”精神。

树的线条似烈焰冉冉上升，体现了杭州植物园蒸蒸日上、蓬勃发展的势头和植物园人积极向上的精神风貌。树下方流动的蓝色水体线条，点出了杭州植物园地处江南水乡且位于西湖之滨的‘地域特征，也代表了杭州植物园内众多的水体和以泉水闻名的经典景点——玉泉，同时还寓意杭州植物园奔腾不息的旺盛生命力。图案整体造型简洁明快、线条柔和、色彩和谐，突出了杭州植物园的“绿色”、“生态”、“和

谐”、“科学”的主题。

栽种植物三千余种，收集标本五万多份，在国际上和四十多个国家建立了交换树苗与资料的合作关系。这里长有美国的红杉、希腊的油橄榄、日本的碧桃、比利时的大王莲等，成为植物荟萃之地。玉泉，是植物园园景之一的山水园，水质清澈、晶莹如玉，故名。玉泉池内养有五色巨鲤。“玉泉鱼跃”即此。旧有珍珠泉和晴空细雨池的景色已难窥见。植物园的亭、廊、叠石、水泉、衬托四季花木，天然成趣。

杭州植物园篇四

初春是一个脚步轻轻的画家，当你察觉到它的到来时，它已经把每个角落都印上了**。有嫩红、嫩蓝、嫩黄、嫩白，当然，最多的还是嫩绿。我坐在客车上，一路上，微风在我耳边倾诉，花儿在一旁伴舞，小树随着微风轻轻拍手，小鸟在枝头歌唱，歌声宛如溪水宗宗。到处，银铃似的笑声，动听悦耳的歌声，优美柔软的舞姿，汇成了一曲充满生机的美妙乐章。到处是春意盎然的景*。

来到植物园的大门，门顶写着金光闪闪的“植物园”三个大字，放*出灿烂的光芒。两棵充满香气，晶莹透亮的丁香树随风摇拽，仿佛欢迎我们的到来。

走进大门，极目眺望，各种各样的花千姿百态，让人眼花缭乱。有婀娜多姿的茉莉花，有清香飘逸的米兰，有晶莹剔透的水仙花，有小巧玲珑的樱话，有亭亭玉立的荷花，有千姿百态的菊花，有鲜艳的茶花.....我仿佛进入了花的世界。在近处，一片碧绿的草让人看了心旷神怡，精神抖擞。

在石子路两旁，那棵棵高大的银杏树像大蘑菇似的，又像坚定的士兵守卫着植物园。在植物园的北边，一条如带的蜿蜒清澈的小溪，没有涟漪，没有波涛，明明亮亮，平平静静。在溪中，点缀在荷花之间的花，有白的，有粉的，有的如少

女亭亭玉立；有的似明珠若隐若现。

远看，前方有几串“红鞭*”仔细一瞧，原来是一串红，一串红一朵朵小巧玲珑的红花像一个个小铃铛，仿佛你轻轻一碰，就会叮当作响。看！那两棵高直挺拔的桂花树，在繁密的枝叶间，正撒着点点滴滴碎金似的黄花，一股股清香沁人心脾，这株柏树，长得枝茎交错，盘盘曲曲，好像一条苍龙悬空起舞。槐树上，槐花开了，像团团白云笼罩在上空。

牡丹花依花形，有的似花盘，有的似*，有的似绣球，应有尽有，芳姿丽质，舒展笑脸，真令人陶醉啊！

我看见了含笑花，它含着微笑迎来了一天又一天的曙光，又含着笑，企盼着每天都属于它这永恒的微笑！郁金香那微微分开的花瓣，如同黑*丝绸一般，显得那样高贵，富丽！

多么美的植物园，它又像一幅诱人的画卷时时反复在我脑海中浮现。

杭州植物园篇五

在现实生活或工作学习中，大家都跟作文打过交道吧，作文是人们把记忆中所存储的有关知识、经验和思想用书面形式表达出来的记叙方式。那么问题来了，到底应如何写一篇优秀的作文呢？下面是小编为大家收集的游杭州植物园800字-游记作文，希望能够帮助到大家。

初春是一个脚步轻轻的画家，当你察觉到它的到来时，它已经把每个角落都印上了色彩。有嫩红、嫩蓝、嫩黄、嫩白，当然，最多的还是嫩绿。我坐在客车上，一路上，微风在我耳边倾诉，花儿在一旁伴舞，小树随着微风轻轻拍手，小鸟在枝头歌唱，歌声宛如溪水宗宗。到处，银铃似的笑声，动听悦耳的歌声，优美柔软的舞姿，汇成了一曲充满生机的美

妙乐章。到处是春意盎然的景色。

来到植物园的大门，门顶写着金光闪闪的“植物园”三个大字，放射出灿烂的光芒。两棵充满香气，晶莹透亮的丁香树随风摇曳，仿佛欢迎我们的到来。

走进大门，极目眺望，各种各样的花千姿百态，让人眼花缭乱。有婀娜多姿的茉莉花，有清香飘逸的米兰，有晶莹剔透的水仙花，有小巧玲珑的樱话，有亭亭玉立的荷花，有千姿百态的菊花，有鲜艳的茶花……我仿佛进入了花的世界。在近处，一片碧绿的草让人看了心旷神怡，精神抖擞。

在石子路两旁，那棵棵高大的银杏树像大蘑菇似的，又像坚定的士兵守卫着植物园。在植物园的北边，一条如带的‘蜿蜒清澈的小溪，没有涟漪，没有波涛，明明亮亮，平平静静。在溪中，点缀在荷花之间的花，有白的，有粉的，有的如少女亭亭玉立；有的似明珠若隐若现。

远看，前方有几串“红鞭炮”仔细一瞧，原来是一串红，一串红一朵朵小巧玲珑的红花像一个个小铃当，仿佛你轻轻一碰，就会叮当作响。看！那两棵高直挺拔的桂花树，在繁密的枝叶间，正撒着点点滴滴碎金似的黄花，一股股清香沁人心脾，这株柏树，长得枝茎交错，盘盘曲曲，好像一条苍龙悬空起舞。槐树上，槐花开了，像团团白云笼罩在上空。牡丹花依花形，有的似花盘，有的似皇冠，有的似绣球，应有尽有，芳姿丽质，舒展笑脸，真令人陶醉啊！

我看见了含笑花，它含着微笑迎来了一天又一天的曙光，又含着笑，企盼着每天都属于它这永恒的微笑！郁金香那微微分开的花瓣，如同黑色丝绸一般，显得那样高贵，富丽！

多么美的植物园，它又像一幅诱人的画卷时时反复在我脑海中浮现。

杭州植物园篇六

今天我们学校组织了一次去上海植物园的春游。我很激动。

我们来到了上海植物园。几株耐热植物给我留下了深刻的印象。

有一种叶仙人掌，学名是pereskiaaculeate□别名虎刺。我家也有仙人掌，是盆栽的。好像从来不开花，更不结果。这种叶仙人掌不仅开花结果，而且果实可食。它也是一种攀缘灌木，就像它的别名一样，它的茎上长满了刺。它的花长在茎的分枝上，它们像球果。闻起来像香味。感觉特别。我听说它主要生长在美洲和印度的热带地区。

有一种耐热植物，名字很奇怪，叫栾雪。我很好奇为什么叫随机雪。仔细观察，它的叶子又长又平。表面光滑，很像家乡的棕榈叶，但是叶子比较窄。整个看起来像被喷了烟花。似乎真的有点乱...

给我印象最深的是一种叫帝王花的植物，它起源于南非，是那里广泛种植的一种花。但是，我们很少看到。王者之花体型巨大，四周有美丽的苞叶，色彩艳丽，造型优雅脱俗，在世界珍贵花卉中占有非常重要的地位，故称王者之花。大王花是多年生常绿灌木，花茎多，寿命可达100年以上。不仅整体寿命长，而且帝王花的花球中的雄蕊也能长时间开花，使其在几个月内成为园中耀眼的景观，可以作为鲜切花放置很长时间。据说是“长期不败”，自然代表着蓬勃顽强的生命力，也可能象征着胜利、完美、财富和好运。被南非人奉为国花。华丽的帝王花群集在南非的海角，那里到处都是花。在干燥的夏天，那里经常发生火灾，但这对帝王花来说是一个天赐良机，因为火灾是它生存的条件。它的果实对鸟和老鼠来说太硬了，所以它只能靠火的高温把果实打碎，把种子喷在地上。大火过后，沃土成了帝花繁衍的天堂。

当我们带着惊喜和笑声走出植物园时，我们的心走进了大自然……

杭州植物园篇七

初夏之际，植物园里各色野花都争相开放，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点，成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊辛勤地飞来飞去好不热闹！

考后的我们来到森林植物园。我们来到正门，熟悉的地方再次出现到了眼前，大门前的广场，绿荫处乘凉的老大爷们在悠闲地下着象棋，还有淘气的小弟弟，漂亮的小妹妹们在广场上追逐嬉戏。他们的妈妈喊着他们快进去。大门很特别，石头做成的树，仿佛是真正的百年老树，举着手，撑着天空，好像开天劈地呢！

再往里近，一片大花坛映在了我的眼前，红色的，黄色的一律现出美的姿态。红得发黑的玫瑰，犹如邪恶的巫女；黄得发亮的菊花仿佛英俊的王子，白色的亭子竖立在花池中央，仿佛是花儿们的统领者，我陶醉在了其中，仿佛身临其境，变成了一朵蓬勃的菊花，随着微风轻轻地舞动着，成为了优美的舞者，千姿百态使人眼花缭乱。

往前走，看到了一只公牛雕像，它的眼睛瞪得铜铃般大，喷出要把人烧化的怒气，身体全力前倾，牛角直逼对方，让人感受到一种力量之美。竹林旁边，我们又发现了一个和睦的大家庭，它们是一群憨厚可爱的大熊猫，看它们，有的在快乐地玩耍嬉戏，有的趴在石头上懒洋洋地晒着太阳，有的抱着竹子正津津有味地偷吃着。我们在这里拍了照片。最可笑的，我朋友竟把头与小熊猫的头挨在了一起，好像与小熊猫有很大缘份似的，引来我们一阵排山倒海的笑声。

然后我们来到了禹王山，听说这以前是垃圾山。现在变成了茂盛的绿山。大片大片的绿树已把整座山淹没。山上的凉亭，

从远处看一抹明黄十分耀眼挺立在山顶。站在凉亭上，一眼望去，整个植物园全都包览在我的眼中绿树成片成片的，禹王湖清澈无比，一座吊桥连接着湖心，走在吊桥上那摇摇欲坠的感觉美不胜收，让我沉浸在其中，忘记了自我。

该走了，我依依不舍地离开了植物园。你说如此美丽的地方，能不把你的心紧紧地攥住吗？

杭州植物园篇八

爸爸，当我看见你露出笑容的时候，我也忍不住去微笑。每当我听话的时候，做了一些惹你生气的事情的时候，我会看见你的脸色显露出一丝悲伤和无奈。有一天，你对我说，你要带我去一个美丽的地方，我高兴的立马问道，爸爸，我们去哪里呢？你没有回答，只是说：你会喜欢那个地方的。我满怀着好奇之心，多么希望立马就出发啊，见一见你所谓的美好到底为哪般。

你告诉我，让我先准备一下，明天就一起出发啦。我开心的去准备我想带的行李，装了满满一大箱子，可是还是有许多我想带的东西装不下了，我为此而有些失落。你缓缓的走了过来，告诉我只能带一个背包，因为我们没法带这么多的东西。我淘气的哭了起来，你慢慢的对我说：生活是很实在的，如果你想获得一些什么，就得失去另外一些什么，一个人没有办法肩负着重担去完成一件事。我虽然听的不太明白，但是默默的点头，你替我擦干了脸上的泪水。我开始把所有想携带的行李进行分类，我进行了挑拣，把更为重要更为需要的行李物品放进了你拿给我的书包里，书包并不很大，也已经被行李塞得鼓鼓的了。

第二天，你早早的把我叫醒，你告诉我，只有早起的人才能看见绯红色的黎明和一片未完全清晰的朦胧，只有勤奋的人才可以比别人获得的更多。而至于我们到底会收获到什么，收获的效果如何，一方面要看我们的天赋，就像每一天都是

不一样的一样，每个人的才智也是不同的，既然上帝赐给了我们它在它看来较为合适的天赋，我们只能坦然的接受，因为这很难改变；另一方面得依靠我们自己的努力和奋斗，你想要摘到长在果树上的水果，你就要不断的跳起来去摘，或者你要借助能帮你摘到果子的工具，例如竹竿、梯子。不过，你要记住了，一个人永远可以摘到更多的水果，这里树上的果子没有了，那里的果树上还有果子等着你去摘取呢；这种果子没有了，还有其他种类的果子啊；所有的果子都没有了，你还可以去收获其他的物产。

你背着你大大的背包，我背着我小小的背包，两个人开始了出发。我们没有选择坐车，而是直接的步行，我们家是住在城中心的，而我们却要往遥远的郊区走去。我们走了很久很久，能看见的高楼大厦是越来越少了，再也看不见奢华高大的写字楼和大型商场了。我们远离了拥挤的交通，身边也少了匆忙行走的身影，耳边也少了嘈杂的鸣笛声和各种说话的声音，身边也没有庞大的人海人群，只觉得静了许多。

偶尔会有一两个人从自己的身边走过，爸爸问我饿不饿，我点点头，然后他给了我一些钱，让我去那个小超市里买两瓶水和一些吃的。几分钟后，我买回来了两瓶矿泉水，还有几袋面包。然后我们继续走着，眼前有一些宁静，有一些落后的低矮的建筑物。我的心里有几种情感，不是开心，当然也不是悲伤，眼前的一切，和我一直所熟悉的城里生活都是不一样的，我感到的不只是陌生感，还有一些说不出的感情。

你的脚步没有停下，我也跟随在你的身后，你有时会把我的手牵着，有时却看都不会看我一眼。一直走在你身后的我，早已累的走不动了，但还是勉勉强强、踉踉跄跄的走着。到了午饭和晚饭的时候，我们就找了个地方吃饭，早上吃的东西是很随便的，可能是一块面饼，可能是三个包子，也可能是两根油条什么的，已经记得不太清了。饿了，就要吃东西；渴了，就要喝水；累了，就要停下来休息休息。现在倒是不觉得饿，也不觉得渴，就是累的受不了，爸爸你告诉我要学

会坚持，我不太情愿的点点头，还是慢慢的走着。

我们走的越来越远，离我所熟悉的家园也越来越远，离我们熟悉的一切都越来越远。我们路过许多地方，我们吃饭的饭店越来越差，饭菜也是越来越难吃，不过都很便宜。我跟你说了多次我想回家，你说很快就可以回家了，但是我们还是一直在往远方前去，我知道我们还是在往更陌生的地方前去。我终于停了下来，一下子蹲在地上，慢慢的哭了起来，你来安慰我，但是不答应我立马回家的想法，你说我们还没有到达我们要去的地方，你十分肯定而满面笑容的对我说，那个地方很美丽哦，你一定会喜欢那个地方的。我的眼里充满了疑惑，不过你不管我的难过，仍然坚持带我前往你想带我去的地方，没办法啊，我拖着疲惫的身心，只能跟在你的身后。

直到我们走到更加贫穷的地方，现在的`我们哪还能看见什么商店和饭店啊，我问你这是哪儿，你告诉我这是偏僻的农村。我问你我们该吃些什么，晚上住哪里呢？你微笑的看着我说：就住在这个村庄啊，好了，我们现在就去找一个人家，看看谁家愿意接待我们，我们将要在这里住几天，为了让你感受到这里的一切，这样你会获得更多的感悟，你会成长的更快。

我们进了第一户人家，爸爸和一对中年男女主人说了他的想法，爸爸说：你们好，我们从城里来的，我们想在农村住几天，不知道是否可以在你们家借住上几天。女主人说：你们从城里来的啊，我们到我们这里来呢？农村哪有那么城里好啊？爸爸说：我想让我的孩子体会一下农村的生活，让他懂得艰苦，培养他吃苦耐劳的意识。

男主人倒了两杯茶水给我们，男主人有点遗憾的说：本身倒是应该你们借宿的，可是我们家的床铺不够多啊，虽然现在还有两张空床铺，今天孩子们学校放假回家，这是他们住的地方，平时他们都是住校的，真是碰巧了，不好意思，你们可以去别家再问问。爸爸微笑着回答说：嗯好的，谢谢你们，打扰了，再见。

爸爸又带我去了两家，不过都被婉言的拒绝了，一家说：我们家还从来没有住过陌生人呢，你们还是去别的地方询问一下吧。另一家说：孩子他爸今天不在家，只有我和两个孩子在家，你一个大男人带着孩子住在我家不太方便，现在快可以吃晚饭了，你们倒是可以在我家吃顿饭。我们都同样表达了我们的谢意，然后转身离开。

爸爸注视着我的眼睛说：宝贝啊，我们都已经问过三家了，都不行，你有什么感受呢？我说：我觉得他们都挺好的，不过不明白他们为什么不愿意帮助我们。爸爸说：他们确实想要帮助我们，不过他们也有自己的顾虑和无奈，每个人做一件事都要考虑到很多因素，如果我们住在他们任何一家的家里，会给他们带来打扰的，而且我们还是陌生人，况且我们说的话，他们还不一定全信啊，这也教会我们应该具有防范意识和自我保护意识。

我点点头，但却并不怎么懂。爸爸接着说：前面三家都是我和主人家说明我们的打算和来由的，你应该也学会了一些技巧了吧，下一户人家由你去和主人说，就说我们从哪里来的，我们想要干嘛，你想想怎么和主人沟通吧。我走进一户人家，主人是一对老夫妻，我露出天真的笑容说：老爷爷，老奶奶你们好，我和我爸爸从城里来，我们想在农村住上几天，想要体验和了解一下农村生活，你看，那个就是我爸爸，不知道我们可不可以住你们家呢？老爷爷笑呵呵的回答：这样啊，我们倒是欢迎你们住在我们家里，我们的儿孙都长期住在城市里，很少回来看我们，我们也还想念我们的孩子和孙子，人老了就像个孩子一样，就喜欢和孩子一起玩耍，不过我们做的饭菜可能不合你们的口味，你们也许还会觉得我们不太干净不太卫生呢，我们家看上去也不够整洁，怕你们住不习惯，怕你们嫌脏和乱。我沉默了一会儿，我不敢做决定，我得问问爸爸得意思啊。我想了想说：谢谢你们，我想先去问问爸爸，看看他是怎样打算的。

我快步的跑到爸爸的面前，把老爷爷对我说的话向爸爸复述

了一遍，爸爸笑着说：我住哪里都行，我吃什么倒也不太要紧，你可以吗？这个问题由你自己做决定吧。你觉得能住的话，我们就住这里吧，不能住的话，我们还可以找别的地方。我发现天慢慢的开始黑起来了，所以我们得赶紧找到住的地方了，我挠挠我乌黑短短的头发，脑海里在想，老爷爷老奶奶都很慈祥善良，住在他们家应该会挺开心的，况且如果不住他们家还得去另一家问问我们是否可以住在他们的家里，没准还会被别人拒绝我们的请求。我对爸爸说：爸爸，我们就住这里吧，我这就去对爷爷奶奶说，就说我们决定住在这里了，也要好好的谢谢他们。

爸爸和我说：有时候在你选择的时候，不是完全按照你自己的意愿去选择的，你在选择别人的时候，别人同样的也在对你进行选择，我们不是想什么就可以干什么，别人也没有义务按照你的意愿去做、去帮助你，每个人都有自己的选择，都有自己的想法，即使别人愿意帮助你，可是由于种种原因而可能不能那样去做。

我们住在老爷爷的家里，我和爸爸与这对老人聊了许多话，也都感觉到开开心心的。我们给他们打扫屋里的卫生，几个人一起摘菜、洗菜或者切菜，笑容和舒适感堆叠在我们的脸上。很快饭菜就都做好了，一共做了四个蔬菜，我们把饭菜都端到一个小方桌上，几个人正好各坐在一个桌边，我们都坐在低矮的凳子上。吃饭的时候，就像我们真的是一家人一样，其乐融融。我和爸爸都吃了满满的两碗饭，只不过我用的是小碗，而爸爸用的是大碗，给大家盛饭的任务当然是落在我的身上啦，我们向老爷爷老奶奶表达了我们的感激之情，他们也感激我们的到来和陪伴。

爸爸，我们去哪里呀？你带我来到了这里，使我受益匪浅，在这次特殊的旅途中，我学会了很多，爸爸不仅给我讲道理，还让我在亲自体验中获得感悟。你之前说的美丽的地方，的确是挺美好的，在这短短的几天里，我看到了许多东西，学会了许多东西，有了许多的感悟，使我成长的更快一些。这

个陌生的地方，如果以后还有机会的话，我还会再来的。在这里，我见到了许多未见过的东西，我收获了满满的快乐，有了很多的。爸爸，谢谢你，谢谢你带我到这个并不美丽的地方。