

# 2023年席慕容经典诗歌十首(实用8篇)

致辞致谢是一种传统文化的延续，它可以让我们更好地了解 and 感悟人际关系中的良好互动。在写致辞致谢时，要注意语言简洁、清晰，表达出真诚的感谢和尊敬之情。现在让我们一起来读以下致辞致谢范文，感受其中对受众情感和意义的温暖传递。

## 席慕容经典诗歌十首篇一

如果你爱上了一个人  
请你一定要温柔地对待她  
不管你们相爱的时间有多长或多短  
若你们能始终温柔地相待那麽  
所有的时刻都将是一种无暇的美丽  
若不得不分离  
也要好好地说一声再见  
也要在心里存著感谢  
感谢她给了你一份记忆  
长大了之後你才会知道  
在蓦然回首的一刹那  
没有怨恨的青春才会了无遗憾

如山岗上那静静的晚月

山路

我好像答应过你

要和你一起

走上那条美丽的山路

你说那坡上种满了新茶

还有细密的相思树

我好像答应过你

在一个遥远的春日午

而今夜在灯下

梳我初白的发

忽然记起了一些没能

实现的诺言一些

无法解释的悲伤

在那条山路上

少年的你是不是

还在等我

还在急切地向来处张望

## 席慕容经典诗歌十首篇二

在我最美丽的时刻

为这

我已在佛前求了五百年

求佛让我们结一段尘缘

佛于是把我化做一棵树

长在你必经的路旁

阳光下

慎重地开满了花

朵朵都是我前世的盼望

当你走近

请你细听

那颤抖的叶

是我等待的热情

而当你终于无视地走过

在你身后落了一地的

朋友啊

那不是花瓣

是我凋零的.心

## 席慕容经典诗歌十首篇三

在我最美丽的时刻

为这

我已在佛前求了五百年

求佛让我们结一段尘缘

佛于是把我化做一棵树

长在你必经的路旁

阳光下

慎重地开满了花

朵朵都是我前世的盼望

当你走近

请你细听

那颤抖的`叶

是我等待的热情

而当你终于无视地走过

在你身后落了一地的

朋友啊

那不是花瓣

是我凋零的心

## 席慕蓉经典诗歌十首篇四

静静盼望，搜寻

怀带着逐渐加深的暮色

经过不可知的泥淖

在暗黑的云层里

终地流下了泪

为所有错过或者并没有错过的'相遇

生命，其实到最后总能成诗

在滂沱的雨后

我的心灵将更为洁净

如果你肯等待

所有漂浮不定的云彩

到了最后，终于都会汇成河流

## 席慕蓉经典诗歌十首篇五

所有的结局都已写好

所有的泪水也都已启程

却忽然忘了是怎么样的一个开始  
在那个古老的不再回来的夏日  
无论我如何的去追索  
年轻的你只如云影掠过  
而你微笑的面容极浅极淡  
逐渐隐没在日落后的群岚  
逐翻开那发黄的扉页  
命运将它装订的极为拙劣  
含着泪我一读再读  
却不得不承认  
青春  
是一本太仓促的书  
在四十五岁的夜里  
忽然想她年轻时的眼睛  
想起她十六岁时的那个夏日  
从山坡上朝他缓缓走来  
林外阳光炫目  
而她衣裙如此洁白

还记得那满是茶树的丘陵  
满是浮云的天空还有那满耳的蝉声  
在寂静的寂静的林中  
我爱在今夜  
回看那来时的山径  
才发现我们的日子已经  
用另一种全然不同的方式  
来过了又走了  
曾经那样热烈地计划过的远景  
那样细致精密地描好了的蓝图  
曾经那样渴盼着它出现的青春  
却始终  
始终没有来临

## 席慕蓉经典诗歌十首篇六

多希望，你能看见现在的的。  
风霜还不曾来侵蚀，  
秋雨还未滴落。  
青涩的季节又已离我远去，

我已亭亭，不忧，亦不惧。

现在，正是，

最美丽的时刻，

重门却已深锁，

在芬芳的笑靥之后，

谁人知道我莲的心事。

无缘的你啊，

不是来得太早，就是，

太迟……

## 席慕蓉经典诗歌十首篇七

所有的泪水也都已启程

却忽然忘了是怎么样的一个开始

在那个古老的不再回来的夏日

无论我如何地去追索

年轻的你只如云影掠过

而你微笑的面容极浅极淡

逐渐隐没在日落後的群岚

遂翻开那发黄的扉页



命运将它装订得极为拙劣

含著泪我一读再读

却不得不承认

青春是一本太仓促的书

## 席慕蓉经典诗歌十首篇八

在我最美丽的时刻为这

我已在佛前求了五百年

求他让我们结一段尘缘

佛于是把我化作一棵树

长在你必经的路旁

阳光下慎重地开满了花

朵朵都是我前世的盼望

当你走近请你细听

那颤抖的叶是我等待的`热情

而当你终于无视地走过

在你身后落了一地的

朋友啊那不是花瓣

是我凋零的心