

大班语言牵牛花教案(精选19篇)

教案模板是教师与学生之间沟通的桥梁，能够促进教学效果的提升。以下是小编为大家收集的三年级教案范文，供大家参考借鉴。

大班语言牵牛花教案篇一

《纲要》细则在大班语言领域的内容与要求中指出：“引导幼儿……学会仿编、创编诗歌。”由于大班幼儿的语言发展处于词汇量迅速增加的时期，利用flash的形式仿编诗歌的这一教学形式有益于幼儿感受到诗歌的温馨、和谐、美好画面感染幼儿的童心，并促进幼儿大胆表达，能使其在表达中尝试使用各种词汇，在模仿中掌握句子的句式，因此，我设计了这一教学活动。

1. 引导幼儿按照“……是……的梳子，梳着……的头发”的句式仿编诗歌。

2. 感受仿编诗歌的乐趣。

（一）重点：按照句式“……是……的梳子，梳着……的头发”，仿编诗歌。

（二）难点：理解诗句结构，合理仿编。

（一）知识经验准备：课前听本诗歌，熟悉诗歌内容。

（二）物质材料准备：反映诗歌内容的flash□

（一）学习并理解诗歌

1. 妈妈为你梳头发的时候，你喜欢吗？有什么感觉？

船为什么是海的梳子？它是怎样给海梳头发的？

重点：理解梳子与头发的关系3. 学习诗歌，引导幼儿有感情、有语气地朗诵。

（三）仿编诗歌

1. 想一想，生活中还有没有这样亲密的好朋友？一个是“梳子”一个是“头发”？

2. 这些事情如果用诗歌里的话说出来，可以怎样说？

3. 幼儿仿编，并用自己喜欢的方式记录仿编内容。

教师引导幼儿想象出与他人不同的“梳子和头发”。重点突出“梳子”与“头发”亲密及内在的关系。

4. 请幼儿将自己最独特、与他人不同的想象与大家分享，教师展示

5. 集体共同选择几个有趣的内容创编诗歌：

引导幼儿把仿编的诗句组合起来，形成一首新诗歌，有感情、有语气地朗诵。

六、活动延伸：

（一）鼓励幼儿将自己创编成的诗歌并与同伴和家长分享。

（二）鼓励幼儿用连环画的方式表现自己创编的诗歌。

七、教师反思：

幼儿喜欢的诗歌不仅要朗朗上口，还要有语言美、艺术美、童真情趣，因此我选择了《梳子》这一首短小精悍、想象新

颖奇特的诗歌。诗歌从妈妈和孩子互相梳头谈起，用比拟的手法，将风比作树的梳子，把船比作海的梳子，在幼儿面前展现了一幅生动有趣、想象奇妙的美丽画面。

在活动中，我把句中的诗句用分解图示的形式，让幼儿直观理解诗歌画面的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，掌握诗歌句式“……是……的梳子，梳着……的头发”，诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。在创编过程中，我运用启发的语言鼓励幼儿通过对生活经验的观察积累、想象，创编出自己的诗歌，并用自己喜欢的方式表达出来，幼儿在活动中一直情绪很高涨、讲述语言比较流畅、想象十分丰富，满足了孩子自我表现的发展需求，体现了以孩子为主体的教育观念。

八、园长点评：

王斌诗歌仿编的精髓分四个层次。第一是学习诗歌；第二是理解体验作品；第三是迁移作品经验；第四是进行创造性想象创编。教师在组织活动中，较好地把握了这四个层次。

仿编诗歌的过程清晰。首先分析句式，教师通过启发性的提问帮助幼儿分析、理解作品，使幼儿对诗歌的句式有一个清楚的认识；其次，结合幼儿的生活经验拓展幼儿的知识经验，为幼儿的仿编诗歌做好了铺垫，确保幼儿在仿编时“言之有物”，使仿编的内容更加丰富多彩；第三，提出仿编诗歌的要求，帮助幼儿明确仿编的规则；第四，引导幼儿仿编。在这个过程中教师注重运用启发性的语言帮助引导幼儿，为幼儿在仿编诗歌中能够大胆、积极主动地表达自己的想法起到了支架的作用。此外，在突破难点时，教师采用了“图谱法”来帮助幼儿分析句式，使幼儿在充分了解句子结构的基础上，进行诗歌仿编活动。

幼儿在整个活动中始终保持浓厚的兴趣，积极主动地参与讨论。仿编过程中，教师给孩子们提供了动手操作的机会，全

班幼儿都能以自己喜欢的方式记录仿编的内容，并积极踊跃地把自己仿编的诗歌朗诵给全体小朋友听。

大班语言牵牛花教案篇二

活动目标：

- 1、帮助孩子理解故事内容，通过分析、推理、判断出故事中六个矮儿子分别所从事的职业。
- 2、懂得只有辛勤劳动就能让自己过上幸福生活的道理。

活动准备：

图片、贴图、相应字卡若干。

活动过程：

出示图一，这些是谁？引出故事的名称，并贴出故事名称字卡。

1、完整出示故事、图二，师讲述故事的第一~第四自然段。

(1) 大儿子是做什么工作的？养在水里还能卖钱的是什么呢？

(2) 那么螃蟹是怎么走路的，我们一起学学看，幼儿起立模拟螃蟹走路。

2、师接着讲述故事的第五自然段。

(1) 第二个儿子有一份不错的工作，他是什么工作呢？

(2) 你怎么知道他是做饲养蜜蜂的工作的呢？

(3) 二儿子看小朋友都猜出了他的工作，哪他会怎样夸自己呢？

3、 师讲述并帮助幼儿理解第六自然段的故事。

(1) 第三个儿子会饲养几条腿的动物来过日子的呢？

(2) 师完整讲述第六自然段。

(3) 那么，三儿子到底是做什么工作的呢？

(4) 幼儿模仿一下小猪的动态。

(5) 谁来学学第三个儿子夸自己的样子呢？

4、 师接着讲述故事的第七自然段并帮助孩子理解。

(1) 第四个儿子是干什么的？你从什么地方看出来的？

(2) 谁来夸夸老四呢？

5、 师接着讲述故事的第八自然段并帮助孩子理解。

(1) 第五个儿子他会养什么？哪些是一只脚的东西呢？

(2) 为什么你觉得他是养的蘑菇呢？

(3) 其他几个哥哥也会怎样夸他的呢？

6、 师把以上几个儿子的工作简单罗列一下后问：

(1) 第六个儿子他会饲养什么？又怎么说的呢？

(2) 师讲述第九自然段故事，并出示图三。

(3) 最小的儿子是干什么的？谁来学学老六来夸夸自己呢？

(4) 师讲述第十自然段故事结尾，并出示图四。

1、 我们小朋友长大想做什么工作？为什么？

2、 也可去告诉客人老师你长大想做什么好么？（结束）

大班语言牵牛花教案篇三

1、 能大胆地和别人进行交谈。

2、 体验关心集体、帮助别人自己就会感到快乐的情感。

设计意图：在与我班孩子的共同生活中，我发现每次在整理收拾玩具的时候，有一小部分幼儿不那么积极，有时故意的躲避，于是我设计了这个活动——我快乐，通过引入幼儿进入情景，讲讲说说、分析讨论、采访等形式，让幼儿去感受关心集体、帮助别人是一件快乐的事。

活动准备：幻灯片、笔、纸

1、 出示第一张幻灯片，引起幼儿兴趣：

——今天，我碰到了谁？（小树叶）风儿把小树叶带到了这里，让它去找找谁是快乐的小动物，你们愿意和它一起去吗？”

2、 逐一出示后面的幻灯片，引出小树叶与他们的对话：

——好，我们一起去看看，小树叶碰到了谁？小树叶问小鸟：“小鸟你快乐吗？”小鸟说：“我每天给大家带去美妙的歌声，大家都很喜欢我，所以我很快乐！”小树叶找到了第一个快乐的小动物。我们再去看看。（依次引出小牛蛙和小狗。

)

——小树叶问牛蛙：“小牛蛙你快乐吗？”小牛蛙说：“我每天帮大家捉害虫，我很快乐！”

——小树叶问小狗：“小狗你快乐吗？”小狗说：“我每天为主人看门，我很快乐！”

——小树叶碰到了哪些小动物？它们快乐吗？

它们为什么快乐呀？（依次类推小牛蛙、小狗。）

原来它们做了许多帮助别人的事情，所以他们感到很开心。

你们快乐吗？你们做了哪些快乐的事情啊？

那你想不想去了解一下你的好朋友、老师、阿姨是不是快乐的？”

好，我们去采访一下！

- 1、采访问题：如：你帮助过别人吗？你感到快乐吗？
- 2、每位幼儿自己也是被采访对象。
- 3、幼儿可以用自己熟悉的方式记录采访结果。

鼓励幼儿大胆表述，进一步引发幼儿懂得“帮助别人是快乐的情感”的道理。

大班语言牵牛花教案篇四

《野猫的城市》是一个非常富有童趣的童话故事，故事中的野猫有点自以为是，它向森林的动物介绍城市的三个特征：城市里有斑马线、城市里有地图，城市里有高楼大厦，但因

为它用了不清楚、不正确的比喻来形容城市，所以让动物们对城市产生了误解，以为城市是一个很疼、很痒、很重的地方。因为大班幼儿的认识水平在不断提高，具体形象思维占优势，并且具有一定的倾听和语言表达能力，他们对童话故事比较感兴趣。所以可以通过故事教学让孩子更好地认识我们的城市。

1. 喜欢并认真倾听故事。
2. 对我们所在城市的有较全面的认识并充满了喜爱之情。
3. 理解故事内容,大胆地讲述自己对城市的认识。

课件、视频、图片。

师：森林里今天很热闹，从城市里来了一个客人，我们来看一下这些小动物之间发生的故事，故事名叫《野猫的城市》。

师：野猫讲的城市对吗？

师：森林里的小动物认为我们的城市是一个怎样的城市？

师：为什么它们会觉得我们的城市是一个很疼的、很痒、很重的城市？(鼓励幼儿用完整的语言清楚地表达出城市的三个特征。)

总结：城市里的马路上，有斑马线，人们过马路要走斑马线。城市有规划图，按规划建设城市，方便人们的生活，人们生活得很快乐。城市里有建筑物、是个美丽的地方。

请幼儿讲述城市，启发幼儿用“美丽、快乐、文明”等词汇来描述我们的城市—滨州。

教师小结城市的概念：城市是一个很美丽、快乐、文明、(繁荣、繁华、高贵、大气、洋气、现代、优雅、舒适)的地方。

师：我们一起把我们真正的城市画下来，然后放进信封里寄给森林里的小动物，让他们了解我们的城市，喜欢我们的城市。

请小朋友们把画好的城市图放进信封里，寄给森林里的动物们。

大班语言牵牛花教案篇五

1、能够仔细观察画面，大胆猜测故事情节。

2、理解故事，知道不同的颜色能给人不同的感觉，并尝试根据三原色混合图谱续编故事。

颜料ppt图谱活动过程：

一、谈话导入孩子们，你们喜欢什么颜色，为什么？哪些东西是这个颜色？

二、幼儿观察画面，猜测故事情节。

1□ppt2今天小猴子也带来了三桶颜料，你们猜猜他是来干什么的？

2□ppt3“小兔子在说什么呢？”“小猴子会怎么做呢？”

ppt4“你们发现了什么？”“这时候小兔又会说什么呢？”

3□ppt5“又有谁来了？”“小鹿又会请小猴给自己的房子刷什么颜色呢？”

ppt6“小鹿的房子变成了什么颜色？”“它会对小猴说什么呢？”

三、教师完整讲述故事1. 你们猜的对不对呢？（教师讲述故事1—4页）提问“小兔对小猴子的设计满意吗？为什么？”

（这里要突出房子朝北，冷。红色暖和）“小鹿为什么也很满意？”（绿色能让人安静。原来颜色还有这个神奇的作用啊！）2、“你们有没有发现一个奇怪的地方？”（引导幼儿发现小猴没有绿色的颜料，幼儿猜测绿色是怎么来的）3、教师操作实验之后出示ppt7知道黄色加上蓝色就能变出绿色。

四、大胆想象续编故事1、引发仿编兴趣“小猴的名气越来越大，小动物们都来请小猴子给自己的房子粉刷？他们想要什么颜色呢？小猴子能解决吗？我们也来帮小猴子想想办法吧！小猴子说谁编的故事更有趣就要请他变戏法哦！”

2、出示ppt8□9引导幼儿看图谱续编故事。

五、结束部分“小猴子不仅乐于助人，还喜欢与人分享快乐。他想让你们也来变变戏法，你们愿意吗？”幼儿探索三原色混合带来的色彩变化。

大班语言牵牛花教案篇六

1、喜欢看图编故事，并能够主动参与。

2、幼儿掌握故事内容，能够完整的复述故事与表演故事。

3、学习字词：小老鼠、蟑螂、碗橱、壁缝、贪吃、钻出来、主人、活捉。

掌握故事内容，学习字词。

幼儿能够完整的复述故事与表演故事。

1、字卡：小老鼠、 蟑螂 、碗橱 、壁缝 、贪吃、 钻出来、主人 、活捉。

2、故事录音带。

3、挂图、小老鼠与小蟑螂头饰各一个。

导入：教师出示“小老鼠”字卡来激发幼儿兴趣。

教师：小朋友们老师听别的班老师和小朋友说，咱们班小朋友最聪明了，能认识很多字宝宝，老师就来考考你们这个字宝宝念什么？(小老鼠)

展开：一、出示挂图，请幼儿观察，并结合图片自编故事。

1、这幅图上都有什么？

2、小老鼠在干什么？它在哪里偷东西？

3、蟑螂对小老鼠说了什么？

4、谁能把这幅图完整的说一遍？

二、引导幼儿根据图片，将自己编的故事完整的讲一遍。

三、试听欣赏并结合字卡复述故事与表演故事。

1、试听欣赏第一遍

教师：刚才你听到故事里都讲了什么？教师根据幼儿回答翻字卡，将故事复述一遍，重点强调小老鼠与蟑螂的对话。

2、试听欣赏第二遍

教师指字请幼儿来复述故事。

3、教师请幼儿带头饰表演故事。

四、听音乐取书，幼儿进行指字认读。

1、教师领读，幼儿用手指字跟读。

2、请个别幼儿朗读。

五、教师并与字宝宝再见

教师：今天学会了故事《贪婪的小狗》，在学习中小朋友表现都很棒！那这些字宝宝小朋友们都学会了吗？现在老师要考考小朋友了！

教师出示某个字宝宝请幼儿回答，答对了就将字宝宝送给他。

六、活动延伸：1、请幼儿将学会的故事，回家后将给爸爸妈妈听。

2、带幼儿听音乐做律动进行放松活动。

在活动开始部分我利用“小老鼠”的字卡来激发幼儿兴趣，引导幼儿说出小老鼠偷东西的本领是为学习故事做铺垫。接着我出示了本节课的挂图，请幼儿惊醒看图讲述与自编故事，发展了幼儿的想像力与口语表达能力。在第一遍试听欣赏后我通过提问的方式引出了字宝宝，在学习字宝宝的同时使幼儿能完整的复述故事。活动中的情境表演，幼儿能积极的参与，学说角色的对话，加深了对故事的印象。在指字认读这一环节，幼儿能按一定的秩序与常规进行取书。翻书的方法较为明确，教师领读加深了幼儿读故事内容的理解。最后一个环节，我采用了送字宝宝的游戏方法，是幼儿能够积极主动的参与，完成了本节课的掌握字词这一目标。

本次活动我认为教学目标已完成，但也有不足之处比如：在指字认读方面，个别幼儿没能进行一行一行的划指字认读，还需多加练习。

大班语言牵牛花教案篇七

2、注意倾听对方讲话，能理解日常用语；

3、能清楚地说出自己想说的话；

4、喜欢听故事、看图书；

5、能听懂和会说普通话。

1、创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或与其他人交谈，体验语言交流的乐趣，学习使用适当的、礼貌的语言交往。

2、养成幼儿注意倾听的习惯，发展语言理解能力。

3、鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明、描述简单的事物或过程，发展语言表达能力和思维能力。

4、引导幼儿杰出优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。

5、培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣。

6、利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读和前书写技能。

7、提供普通话的语言环境，帮助幼儿熟悉、听懂并学说普通话。少数民族地区还应帮助幼儿学习本民族语言。

1、语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。

2、幼儿语言的发展与其感情、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关，因此，发展幼儿语言的重要途径是通过互相渗透的各领域的教育，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿经验，提供促进语言发展的条件。

3、幼儿的语言学习具有个别化的特点，教师与幼儿的个别交流、幼儿之间的自由交谈等，对幼儿语言发展具有特殊意义。

4、对有语言障碍的儿童要给予特别的关注，要与家长和有关方面密切配合，积极的帮助他们提高语言能力。

大班语言牵牛花教案篇八

1、通过活动，帮助幼儿理解儿歌内容，体会到听、念及改编儿歌的乐趣，发展幼儿听与说的能力。

2、培养幼儿声音自然、态度大方地在集体面前朗诵儿歌。活动准备：画有猴、猪、兔、猫等动物的皮球若干。

老师：小朋友大家好！今天李老师为小朋友带来了许多可爱的皮球，你们想玩吗？

幼儿：想

老师：你们看看这个皮球上画着什么？

幼儿：小猴（幼儿观察老师手上的皮球回答问题）

幼儿：愿意。

幼儿：我来。（幼儿拿皮球学诗歌第一、第二句，我有一个皮球，上面画个小猴。）

老师：小朋友真棒！现在让小朋友拿皮球和小猴子一起游玩

戏，在玩的过程中，请你想一想皮球可以怎样玩？而且要注意安全不要把皮球仍到电灯上呢！请出来。（放音乐幼儿自由玩皮球）

老师：请小朋友把皮球放回原位。谁来告诉我你刚才是怎样玩皮球的？

幼儿：我刚是拍皮球的。用一句话来说“我来拍拍皮球”。

（引导幼儿说出各种玩皮球的方法后，出示第三句儿歌）

老师：李老师现在学学小朋友拍皮球，拍的时候请你们认真地看看皮球上的小猴在干什么？

（教师一边念儿歌一边拍皮球，我有一个皮球，球上画个小猴，我来拍拍皮球，小猴怎样呢？）

幼儿：小猴在跳等等

（幼儿自由回答）

老师：小朋友真认真，老师用一句更好听的话来形容小猴，小猴翻翻跟斗。

（出示第四句儿歌）

老师：你看小猴子变成一首儿歌来了，这首儿歌的名称叫做《玩皮球》，（教师示范）请幼儿也一边拍手一边有节奏地跟老师念《玩皮球》。小朋友念地真好听，谁来大大声地出来表演（请个别幼儿表演）

老师：啾！除了小猴子外，还有很多小动物也藏在皮球里，你们愿意找他出来玩吗？

幼儿：愿意。

幼儿：好。（幼儿自由选皮球玩，放音乐）

（教师对幼儿创编的词语进行更换）

幼儿：好听。

老师：谁来向大家介绍。

（幼儿自由创编）

老师：小朋友真聪明，现在我们一起带小动物到操场上玩好吗？

（幼儿离场）

大班语言牵牛花教案篇九

- 1、使幼儿了解如何使用动词，增强他们的语言表达的连贯能力。
- 2、增强幼儿在自由表达时的自信心。
- 3、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
- 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

一、指导语：“今天我们玩一个新游戏，叫做“动词碰碰车””老师提出的第一个问题是：*衣服，*必须是一个动词。”

二、规则：

- 1、当一个幼儿在回答问题时，其他幼儿不可以提醒他。
- 2、不管其答案是对还是错，其他小朋友都不可以笑他。

3、在规定时间内能说出两个正确答案的幼儿，将得到老师的奖励。

三、幼儿的回答充分显示了他们的智慧，答案有借衣服，穿衣服，传衣服，递衣服，晾衣服，量衣服，披衣服，捡衣服，剪衣服等。

其中出现了两类不合适的答案。

第一类：没有使用动词，而是其他的词性，如形容词等。如长衣服，短衣服，红衣服，冷衣服等。老师每次遇到这种状况都会耐心细致地引导幼儿开动脑筋，鼓励他们作出正确的回答。

第二类：使用了不够文明的动词，如：踩衣服，甩衣服，撕衣服，烧衣服，抢衣服，偷衣服，扔衣服等。老师语重心长地教育小朋友：“这些动词用在这次的游戏中是可以的。但是老师希望你们在平时生活中千万不要作出这种举动。这样会成为不受欢迎的小朋友的。”但在所有的答案中也不乏几个比较出众的答案，如：画衣服。由于该幼儿的比较具有发散性思维，把老师所说的“衣服”不是停留在第一主体的层面上，而是上升到了一个被动的层面上。

四、在轮流将答案说出以后，进行精彩的抢答阶段。

活动延伸：可以进行“副词串串烧”；“量词大擂台”等听说类游戏，不断地丰富幼儿的词汇，提高他们的口语表达能力。

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

小百科：动词是一类词性，一般用来表示动作或状态的词汇。

在英语中，动词按作用和功能主要分为两大类，一类是谓语动词，另一类是非谓语动词。中文语法中表示人或事物的动作或一种动态变化，一般出现在名词主语或主句后面。

大班语言牵牛花教案篇十

1. 通过故事及谈话掌握一些缓解、转移不良情绪的方法。
2. 培养豁达开朗的性格。
3. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
4. 借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

与故事相关的图片

小朋友，你们平时遇到过生气的事吗？你用什么方法消气的？
（请个别幼儿讨论）

今天啊，有个小朋友很不开心，妈妈给她想了个好主意，我们一起来听听看，妈妈想了个什么好办法。

（教师看图讲述）并进行相关的提问：

1. 霍斯为什么不开心，他不开心的时候做了什么？
2. 妈妈做了什么？为什么煮汤？
3. 最后霍斯还生气吗？为什么？

1. 幼儿结合自己的已有经验讨论怎样让自己变的开心，教师加以引导。

2. 教师小结：生气并不是一件坏事，人人都有生气的时候，

如果你有不高兴的事生气了，可以哭一哭、叫一叫、不再生气，也可以把生气的事告诉老师、小朋友、爸爸妈妈，他们会劝你安慰你，你的心里会好受些，你还可以吃点东西、玩玩玩具、看看电视。如果别人惹你生气，你就要想想别人对你好的时候，这样就会原谅别人，就会消气，变得快乐，身体也就会更健康了。如果你经常生气又不消气，就会影响你的身体健康。

生气是当人遇到不称心、不如意或对不合理现实的一种情绪反应。一般来说，生气应该是正常的情绪反应，但若幼儿遇事经常生气，而且将生气作为对外界的一种经常性的持久的反应，那就是不正常的行为了。经常生气、发脾气的孩子一般心胸比较狭窄，自我中心相当严重。随着年龄的增长大班幼儿“生气”这一现象也比较明显起来，关于“生气”“不开心”这一话题，大班幼儿已有经验还是比较丰富的。因此，我设计了“生气汤”这一活动，意在教幼儿学会缓解、转移不良情绪的方法，用微笑去面对生活，培养幼儿的自我控制能力。本活动以谈话为主，结合幼儿的已有经验，让幼儿在自己的生活中找话题。中间穿插故事《生气汤》意在引导幼儿生气时，可以转移注意力，从而让自己开心起来。本活动目标明确，但活动环节设计趣味性不够强，因此仍需进一步改进。

《生气汤》

今天霍斯有一箩筐不如意的事情。霍斯气得想打人！他用力地踩了一朵花。妈妈对他说：“嗨！”霍斯发出“咝”的声音。妈妈问他“今天你过得好不好啊？”霍斯又吼了一声，还咚的一声趴在地上。“我们来煮汤吧！”妈妈说。霍斯一动也不动，他气得快爆炸了。妈妈在锅里装满水，放到炉子上，再往锅里放上盐。然后，妈妈深深吸了一口气，对着锅尖叫。然后对霍斯说：“该你啦！”于是霍斯也对着锅尖叫起来。妈妈叫得更大声，霍斯还对着锅龇牙咧嘴。水开了，妈妈对着锅做鬼脸，吐舌头。霍斯拿起汤瓢敲着锅。然后，

他笑了。妈妈也笑了。霍斯问：“我们到底在煮什么汤啊？”妈妈回答：“生气汤。”妈妈和霍斯就这样肩并肩站在一起，搅散了一天的不如意。

小百科：生气指发怒，因不合心意而不愉快。

大班语言牵牛花教案篇十一

1、学说绕口令，练习发清扁担、板凳、绑、长、宽、上等易混淆的音。

2、乐意参与朗诵绕口令的活动，体验绕口令的乐趣。

实物：扁担、板凳；响板两个、绕口令字卡、图示

一、观察扁担和板凳，引起幼儿兴趣。

1、出示扁担和板凳。

扁担和板凳有什么不同。

2、针对孩子们的回答把答案梳理成具有韵律感的句子。如：

二、梳理大家讨论的句子，整理成完整的段落，大家共同练习1-2遍。

教师小结：绕口令也叫拗口令，是一种语言游戏，它是把发音比较相近的字词组合在一起，念绕口令的时候要求我们快速、准确、而且吐字要清楚。

三、练习、巩固绕口令。（借助字卡、图示）四、活动延伸：

请小朋友们回家后，把这首绕口令说给爸爸妈妈，然后和他们比一比，赛一赛。

大班语言牵牛花教案篇十二

饶有趣味的作品内容，很吸引幼儿。“够月亮”的画面和内容让幼儿充满好奇，产生了游戏的冲动。因此这是一个可以“玩”、可以“游戏”的作品，适宜在大班进行集体教学。

叠高是各年龄段幼儿都喜欢的活动，大班幼儿已积累了一些操作经验，但对叠高中蕴含的“奥秘”却不甚清楚。于是，我们借助文学作品，设计了“够月亮”活动，让大班幼儿在与同伴的共同游戏中探究叠高的“奥秘”，初步体验合作的乐趣和重要性，引发幼儿积极主动的操作、探究和发现。

1. 在观察动物“吃月亮”的画面中，讨论并发现叠高时保持平衡的方法。
2. 与同伴一起探究叠高的“奥秘”，从中体验探索的乐趣。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
5. 乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

作品的动画片、幼儿建构作品的照片□ppt(人体叠高)：叠高用的多种用具、纸制隔板、可移动的“月亮”。

一、交代名称，引发好奇

(通过“开门见山”式的问题引出作品，引起幼儿无限的遐想和学习的积极性。)

1. 这是什么(月亮)这里有一个关于月亮的有趣的故事，一起来看看这个故事的名字——《月亮的味道》。

2. 你认为月亮是什么味道的

二、听讲故事，理解作品

(借助重点问题和插问帮助幼儿理解作品内容，讨论并发现叠高的一些方法，促进幼儿观察能力、思维能力等方面的发展。)

1. 播放ppt看看讲讲(讲述中适当进行一些插问)。

(1)大象这么大，海龟这么小，我们一起帮忙想个好办法，让上面的大象站稳、下面的海龟不受伤，可以怎么做(引导幼儿大胆推测)

(2)现在谁来帮忙了狮子站在斑马身上，它的头往哪边比较合适呢为什么这样站比较好

(4)小老鼠为什么能成功这是朋友们互相合作、努力配合的结果吗

(5)谁能说说动物们是用什么办法站稳、够到月亮的

2. 小结：动物们互相配合，慢慢地往上叠，它们都找到了保持平衡的方法。它们不怕失败，最终成功地够到了月亮，尝到了月亮的味道。大家都觉得付出了那么多努力很值。

3. 过渡：动物们齐心协力用叠高的方法够到了月亮，品尝到了“它们吃过的最好吃的东西”。你们想不想也和朋友一起“够月亮”

三、小组合作，探究方法

(借助操作体验和问题讨论，引导幼儿在共同游戏中探究叠高的“奥秘”，体验合作游戏的乐趣。)

1. 第一次探索。

提供材料：每个桌上有一个可移动的“月亮”。一个塑料筐，筐里有一些小纸板、罐头、积木、木板等。每组材料的种类和数量相同。

(1) 交代操作要求：

这些材料像什么呢(动物的腿)这些小纸板可以代替什么(动物的身体)

有的动物是两条腿的，也有的动物是四条腿的。你们可以选择不同的材料代替动物的腿。

材料只有4份，而我们有16个人，可以怎么玩游戏呢(4人合作游戏)

(2) 幼儿4人一组探索活动。

[观察要点]：怎样的材料适合放在下(上)面怎样放置材料才会稳稳当当的

(3) 交流各自用什么办法“够月亮”

2. 第二次探索。

提供材料：每个小组增添相同数量的药盒、酸奶罐、圆柱体积木。

(1) 交代操作要求：

这次每个小组增加了材料，你们可以用和动物不一样的方法试试叠高“够月亮”。

提醒幼儿可移动的“月亮”可移至中间处或最高处。

(2) 幼儿4人一组探索活动。

[观察要点]：幼儿是否有意识地挑选材料幼儿是否能分工合作进行叠高叠高时是否细心

(3) 交流各自用什么办法“够月亮”。

(重点介绍与众不同的方法，分析成功或失败的原因。)

3. 小结激趣。

“够月亮”的办法有很多，今天有的小组成功了，有的小组失败了……以后，我们可以试试各种办法，相信你们肯定可以够到月亮。

1. 请幼儿欣赏图片或ppt[]引导幼儿看看说说有关人体叠高等画面，进一步感知其中蕴含着的有关叠高——平衡的“奥秘”。

2. 在区域活动中，提供叠高用的多种材料，鼓励幼儿与同伴一起继续玩游戏，并记录游戏的操作情况，分享交流自己的经验。

一、目标定位偏难，幼儿基本掌握

针对三个目标来说，第一个目标偏难，但是在幼儿的掌握情况来说还算不错，不过在整个教学过程中，太过于去抓住目标进行教学，显的有些死板，不够灵活。第二个目标是感受夜晚大自然的美好意境，但是在活动中不太能体现出来，月亮本是夜空中的精灵，体现一种纯净宁静的美，但是在活动中没有营造起这样的氛围，这是有点欠缺的。可以在活动开始的时候播放一点关于夜晚的轻音乐，让幼儿仿佛置身于夜空中。

二、内容主体单板，幼儿兴趣不大。

整个活动按照总分总的顺序，比较老套，缺乏新意。导入部分过于着急的想去进入下一个环节，所以幼儿思考的比较少，幼儿的主体性体现的还不够，可以让幼儿来说一说会在哪里看到过月亮，看到的月亮是怎样的。可能由于我教龄不长，我怕把问题抛出去之后会收不回来，还是要在以后的更多活动中自己获取经验来解决这个问题。

在请幼儿第一次欣赏完诗歌的时候，我提问的问题可以在广泛一点，不要把问题框死在诗歌中，可以充分发挥幼儿的主动性，发挥想象力，让他们想一想听到了什么，他们的思维肯定还会更加广阔。

在活动中应该肯定幼儿的每一个回答，不能去否定幼儿的想法，在活动结束后我才发现，我过分的去强调了诗歌的题目是《月亮》，而一直去否定幼儿提出的“月亮和我好”，这也是一大忌。

三、延伸环节仓促，主题没有升华

过于仓促的去结束活动，忽略可以很精彩的主题升华部分，可以在结束部分让幼儿在说说，可以给月亮找哪些好朋友，在活动中也要突出夜晚的情感，安静纯净。突然的让幼儿出去给月亮找朋友也显得有点不切实际。可能我的教育手法比较稚嫩，在幼儿面前也不太能放开自己，显的有些拘谨，情感的表现还不是很到位，不能以感情以声音来吸引幼儿，这也是我在以后需要继续发展的方向。

关于这次的活动，王老师给予的意见和评价也是我以后继续前进的动力，我相信在这样一片和谐的环境中，我也一定会继续努力，不断吸取成熟教师和有经验的老师的良好教学方法和手段，提高自己，努力为八幼的持续发展添砖加瓦。

还有，在活动中，我的目标达成度不够，没有诗歌的意境美；教师教的痕迹也较多，幼儿理解不够；对幼儿的表述细节，教师关注不够，“飘”“盛”，没有及时纠正。

大班语言牵牛花教案篇十三

1. 体验创编、猜谜的乐趣。
2. 发展思维能力以及语言表达能力。
3. 会根据要求创编谜语。

1. 图片：青蛙，花生。
2. 日常请幼儿大量收集谜语。

一、导入

请一名幼儿给大家猜个谜语，激发幼儿活动兴趣。

二、展开

1. 讨论：什么是谜语？它由几部分组成？

谜语：指暗射事物或文字等供人猜测的隐语。“隐语”，俗称之“谜”。

如：麻屋子，红帐子，里头住个白胖子。（暗射花生）；

一点一横，两眼一瞪（暗射六）。

谜语由三部分组成，题目叫谜面，猜测的范围叫谜目，答案叫谜底。

如：“一个绿娃娃，跳水顶呱呱，冬天它睡觉，夏天把虫

抓”（谜面）。

打一动物（谜目）（谜底：青蛙）

2. 学习创编谜语。

（1）讲解要求：创编时，编的谜面要与谜底吻合。

（2）举例讲解：出示熊猫图片，请幼儿思考如何创编这一谜面。

小结：叫猫不是猫，眼被黑圈包。竹叶是粮食，珍贵又稀少。
（打一动物。）

3. 组织游戏。

（1）猜谜游戏不仅有趣，而且能使我们变得越来越机灵和聪明。

把全班分成机灵队和聪明队两个组，以比赛的形式，一块来玩“我编你猜”的游戏。

（2）游戏规则：

一队编，一队猜。对方在说谜面的时候，另一队要注意仔细听，一边听一边想，

这样才能猜出谜底。奖励办法：猜对谜底的队给其队贴一颗智慧星，

通过游戏让机灵队更聪明，让聪明队更机灵。

附谜语：

奇怪奇怪真奇怪，头顶长出胡子来，剥开衣服看一看，颗颗

珍珠露出来。

（一种农作物。）

尾巴像辫子，耳朵像扇子，腿儿像柱子，鼻子像钩子。

（打一动物。）

有个古怪老公公，网儿撒在半空中。白天不做事，夜里捉小虫。

（打一动物。）

西瓜不够大，埋在地底下。如果碰到它，马上开火花。

（打一军用武器。）

细长身子大圆点，绿绿叶子黄脸蛋，每日对着太阳笑，结的籽儿嗑不完。

（打一植物。）

什么调味品，半截在地面，半截在土中，半截白、半截绿，半截实、半截空。

（打一调味品。）

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

（打一种树名。）

三、延伸

请小朋友把新知道的谜语说给家里人猜，并问问是怎么猜出

来的。

大班语言牵牛花教案篇十四

- 1、认识几种生活标志，学习阅读导游图上的多种信息。
- 2、乐于尝试解决问题，能与同伴合作规划游览线路。
- 3、尝试自主阅读“野生动物园”的导游图，感受导游图的方便与实用。
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

动物园导游图大图一张，小组操作用的中图三张：“野生动物园”导游图18份；进口、出口、售票处、问讯处、医务室、火车站、餐厅、厕所标志各一份；写有1~6数字的小旗子三份。

一、谈话引出话题

师：今天，老师带来了一张跟动物有关的图，我们一起来看一看。

二、出示动物园导游图大图，阅读各种信息

1、幼儿运用已有生活经验读图。师：看看图上有什么？图上用什么来表示动物的？为什么又画动物图像又写文字呢？

（又有图像又有文字能让更多的人读懂）图上有这么多动物，这是哪里啊？（动物园）

2、认识几种生活标志。师：除了动物，你还看到了什么？

（进口、出口、售票处、问讯处、医务室等标志。幼儿看到哪种标志教师就出示该标志在黑板上，先让幼儿说说这种标志是什么意思，然后了解标志的名称，再请幼儿到大导游图

上找到该标志。) 这张图告诉我们这么多信息, 这是一张什么图? (地图)

3、幼儿尝试在导游图上找目的地。

师: (1) 动物园的地图有什么用呢? (帮助大家又快又准地找到要去的地方)

(2) 动物园这么多动物, 你最想看什么动物? 请个别幼儿上来找到一个自己最想看的动物场馆并指出游览线路。

(3) 请幼儿找出三个游览景点, 规划游览线路, 说说先到哪里, 再到哪里, 最后到哪里, 为什么要按这样的顺序游玩。

三、分组操作: 规划游览线路, 自主阅读导游图

1、幼儿自主阅读“野生动物园”导游图。每人一份导游图, 自主阅读, 看看导游图上有哪些信息, 跟黑板上的大图是否一样, 有哪些不一样的东西, 去过动物园的小朋友可以找一找上次玩了哪几个地方, 边看图可以边跟旁边的好朋友讨论讨论。

2、请一名幼儿上来讲讲自己是怎样阅读的, 发现了哪些跟大图上不一样的东西, 跟大家交流分享。

3、幼儿分成三组合作规划游览线路。要求: 首先, 每人在动物园导游图上找一个自己最想去的地方, 然后大家商量: 第一站去哪里? 第二站去哪里? 第三四五六站去哪里? 最后把写有1、2、3、4、5、6的小旗子按先后顺序贴在相应的景点, 检查一下线路是不是合理。

4、评价小组操作情况。从三组中选一张小组规划的线路图贴到黑板上, 请一名代表上来介绍是怎样规划的, 为什么这样规划, 老师简单点评。

四、迁移经验，鼓励幼儿关注生活中的导游图

师：今天我们阅读了导游图，还小组合作规划游览线路，我们知道了导游图不仅很有趣而且很实用，它能帮助大家又快又准确地找到自己想去的地点。在各个景点都有这样的导游图，以后你们出去游玩时就可以利用今天学到的方法阅读导游图，让它为你们服务。

今天上了一节绘本课《七只猴子去旅行》我是以图片导入的，让孩子们观察图片上的标志，并说说是什么标志，说出这个标志所反映出来的是什么意思。孩子们都积极踊跃的回答，令我意外的是他们居然都认识这些标志，而且说的特别好。于是我就引出了今天的故事：“有几只小猴子们要出去旅行，在旅行的途中他们见到了许多标志，让我们一起去看看吧！首先让幼儿看首页，说出故事名称和故事的主人公。然后观察每一幅图，让幼儿说说在图中看到了什么？发生了什么事情？孩子们都积极的回答问题。也了解到每个标志的意思。看完图之后，让幼儿说一说从这个故事里学到了什么？孩子们说要遵守规则。这节课我觉得不足的地方是虽然孩子们回答问题很积极，但是几乎每次都是那些孩子，对于不爱发言的孩子我更应该去关注他们，去引导他们，不要一节课回答问题的都是那些人，让每个孩子都有机会发言。在最后的时候没有对孩子说学到了什么而去总结，整节课流程可以，但是可以在某些地方加点环节，比如小猴摘花，可以让孩子们到前面去表演。最后应该延伸一下，还有哪些是我们要遵守的规则，比如交通规则，上课时，做游戏时要遵守什么规则。对于绘本阅读，应该多研究。多学习，让孩子能快乐的学，在学中玩，玩中学。

大班语言牵牛花教案篇十五

- 1、理解故事内容，合理想象，创造性地续编故事。
- 2、大胆参与表演故事，体验自编自导合作表演的乐趣。

3、知道环境保护的重要性，产生爱护环境的意识。

4、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。

5、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

1、利用玩具围合小溪情境。

2、故事ppt《美丽的小溪》。

3、提供各色彩纸、笔。表演用的塑料袋、包装盒、方便面盒；故事录音。

一、欣赏故事，了解故事内容。

师：森林里有一条晶亮的小溪，小溪里有五颜六色的鹅卵石，小溪两旁长着绿绿的青草，开着美丽的鲜花，在美丽的小溪边，来了谁？发生了什么事？请小朋友来听一听。（欣赏故事ppt）

提问：

（1）故事的题目是什么？故事中有谁？

（2）野鸭、灰兔、黑猫和小朋友们看见这么美丽的小溪，他们做了什么？

（3）他们玩过之后，小溪变得怎么样了？为什么？

二、续编故事。

师：小朋友们看到小溪变脏了，心里怎样？他们会说些什么？会怎样做？

幼儿互相讨论，自由续编故事。

三、表演故事。

1、制作人物标志，准备表演。

自由分组，协商分配角色，并利用彩纸制作胸饰。

2、分组，分角色表演故事。

附故事：美丽的小溪

森林里有一条晶亮的小溪，小溪里有五颜六色的鹅卵石，小溪两旁长着绿绿的青草，开着美丽的鲜花。

一只野鸭走过来说：“啊，这小溪真美啊！”于是，他在小溪边搭了一间草房，住了下来。

一只灰兔走过来说：“啊，这小溪的水真清啊！”于是，他在小溪边挖了个洞，住了下来。

一只黑猫走过来说：“啊，这小溪的水真清啊！”于是，他在小溪边挖了个洞，住了下来。

小朋友们听说野鸭、灰兔、黑猫搬了新家，都赶来看望，他们都称赞野鸭、灰兔、黑猫有眼光，找了一个这么美丽的好地方。小朋友们在小溪里游泳、捉鱼、打水战，一直玩到太阳下山才离去。

过了不久，朋友们又来到小溪边。美丽的小溪不见了，溪水变黑了，变臭了，水面上还漂浮着许多白色的塑料袋和红红的包装纸。原来，野鸭吃完了方便面，就把塑料袋扔进了小溪；黑猫吃完了烤鱼，就把鱼刺扔进了小溪；灰兔呢，把自己吃剩下的剩草剩菜都倒进了小溪。

小朋友都叫起来：“溪水好臭啊！”野鸭也叫起来：“天啊，这是谁干的？”

今天我上了一节语言故事的公开课。这则童话故事，意境优美，主要以小动物搬家前后小溪的变化为主轴，共同感受美丽的小溪与受污染小溪的不同，让幼儿在情感上得以体验，用自己现实的经验来解决问题，犹如现实中的翻版，孩子们易于接受。其次，故事中所表现的主题内容——环保，也是全世界面临的重要问题，本次活动让孩子通过对故事的理解迁移经验，让幼儿从内心出发，懂得环境保护应该从自己做起，从身边事做起，点点滴滴逐步积累，进一步增强自身的环保意识。

我所教的年级是幼儿园大班，有初步的语言表达能力，由于我园地处农村，提供语言表达的平台相对较少，所以幼儿说连贯的句子、完整句子的能力还是很差。《美丽的小溪》这则故事，让幼儿在能理解故事内容的基础上，鼓励幼儿大胆表达自己的想法和感受。

在这个活动中，我根据幼儿的年龄特点，选择适合幼儿的教学方法，通过对故事的理解，拓展生活经验，并利用其进行想象，鼓励幼儿大胆表达自己的想法，给幼儿创造了自由宽松的语言环境。

在教学媒体的使用上，体现了师生互动、生生互动，它直观、形象地展示了授课内容，吸引了幼儿的注意，教学媒体直接为课堂服务。

在每个环节中，无论是提问，还是与幼儿的交流中，我始终与幼儿处在同一平行线上，善于倾听孩子们的每一个回答，而且每一次的提问都出自于双方自然的对话，使整节课少了点教师机械授教，多了点轻松与自然。

在设计提问中，我给予幼儿更多说的空间，不束缚他们的思维，能使他们有话好说，大胆表述自己内心的感受。

对于孩子我们可以初步培养他们辨别是非的能力并告诫他们

一些事理，所以通过这一课的学习，我让孩子们知道破坏环境的行为是不对的，知道爱护环境要从小事做起，做错事情要及时改正。

小百科：这是一种在山涧、林中涓涓细流的水，它是生命力顽强的水。它能穿过碎石、草丛，隐没在丛林、山涧，行走在无人能到达，连鸟都飞不到的地方。大都是山上的泉眼衍生的。小溪最后可以一直流淌进入海洋、湖泊。

大班语言牵牛花教案篇十六

1、通过辩论，培养幼儿良好的听说习惯，提高幼儿完整讲述，培养幼儿思维的敏捷性。

2、鼓励幼儿大胆地在众人面前表达个人见解，培养幼儿的自信心。

3、学会用“我认为……因为……所以”句式连贯地说话。

1、知识准备：

幼儿已了解辩论的知识，并组织幼儿看浅显易懂的辩论赛。

2、物质准备

字卡：我认为……因为……所以、虽然……但是……我认为、特别、有趣、独特、精彩、响亮、苹果队、雪梨队。

彩旗六面、知识问答题十道、号码牌十四个。

1、师生谈话，导入活动。

生：我认为人生活在海洋里好！

生：我认为人生活在陆地上好！

师：小朋友，人到底生活在海洋里好还是生活在陆地上好呢？请你们找一个同伴讨论一下。

2、幼儿讨论后，教师小结。

师：原来小朋友当中也有两种不同的看法，那今天我们就进行一次辩论赛，辩论的题目是《人生活在陆地上好还是生活在海洋里好？》。

3、向幼儿介绍辩论赛的规则。

教师组织幼儿自由选择自己的立场，正反两方队员、拉拉队分别为自己队喊口号打气。

4、一一辩论环节。

教师向幼儿介绍一一辩论的要求，要求幼儿学习用“我认为……因为……所以”的句式表达自己的观点，幼儿进行辩论，在辩论过程中教师给予简单的鼓励和评价。

5、驳论环节。

教师向幼儿介绍驳论的要求，要求一方幼儿用“我认为……因为……所以”的句式表达自己的观点，另一方用“虽然……但是……我认为”的句式进行反驳，幼儿进行对应驳论，教师在这个环节同样进行简单鼓励和评价。

6、教师小结。

我们的辩论赛到此告一段落了，小朋友都表现的很好。其实人生活在陆地上还是生活在海洋里都有好处和不好之处，关键的是我们从小要热爱学习，学会爱护环境，等我们长大了做科学家，我们一起到月球上住好吗？虽然今天辩论赛双方不分上下，但是我们必须分出输赢。怎么办呢？不过不要紧，

下面老师为你们准备了更加精彩、刺激的知识抢答赛。

7、知识抢答赛。

教师介绍游戏规则，组织幼儿进行游戏，最后产生冠军、亚军，请出颁奖嘉宾进行颁奖，整个活动结束。

大班语言牵牛花教案篇十七

爱因斯坦说：“一个人的智力发展和他形成概念的方法，在很大程度上是取决于语言的。”由此可见，语言的发展对幼儿而言极其重要，故事教学是幼儿语言学习活动中的重要形式，因为其本身有完整故事情节，所以很容易吸引幼儿的注意。

《河马村长》是幼儿园综合教材里的一节语言活动，当我第一次看到这个故事时，就被故事中诙谐幽默的情节所感染，我想孩子们也一定会被它吸引，于是我就设计了这次活动，让孩子们在想一想、说一说中充分发挥自己的创造力和想像力，并不断提升语言表达能力。

1、初步理解故事内容，体验故事的幽默与诙谐情趣。

2、能根据动物特性进行充分的想象和合理的分工。

3、能在同伴面前用完整的话大胆地讲述自己的想法。

1、动物背景图两张。

2、母鸡、鸭子、牛、马、鸽子等动物图片。

一、出示图一，看图讲述，帮幼儿理解“村长”的含义。

1、教师讲述：森林里的动物村建成了，小动物们聚在一起选村长呢？

提问：小朋友们，你们知道什么是村长？（这是一个开放性的问题，老师没有任何指向性的暗示，因此，幼儿的回答完全凭借个人的已有经验，也正因为如此，幼儿的讲述才是丰富多彩的。如：村长就是领导；村长是为大家发明东西的；村长是分配大家干活的；村长是为大家服务的……幼儿的不同回答，老师的亲切微笑，激起了幼儿猜想、讲述的积极性以及对今天活动的期待。）

2、教师总结：村长要聪明、要有智慧、要愿意为大家服务。

提问：小朋友们，请你们猜猜动物们会选谁当村长呢？为什么呢？（这一问题抛出，立刻得到了孩子们的回应：我猜动物们会选河马，因为河马很大；选牛，因为牛力气大；选狗，因为它能看家……孩子们展开了充分的想像。）

二、边讲述边引导幼儿完整理解故事。

1、教师讲述：小动物们也发愁了，不知道该选谁呢？它们你一言我一语，都说自己本领大，都想当村长呢！最后轮到河马先生发言了：我的嘴巴大，身子最大，脑袋也最大，我一定能想出许多好办法。大家想，既然河马先生有那么多最大的，就让它来当村长吧！（这里的讲述，教师用抑扬顿挫的语调，配上夸张的动作表演，一下子就吸引了孩子的眼球，使孩子们完全沉浸在故事的情节发展之中。）河马先生当上了村长，第一件事情就是重新帮动物们安排工作。

出示图二

2、提问：我们来看看河马村长为动物们重新安排了怎样的工作？请小朋友们看图互相说说。（给孩子们足够的时间思考，同时教师要走近孩子，加入到他们当中，和孩子们一起讨论，充分调动孩子们的积极性，幼儿回答时，老师要及时引导幼儿用长长的完整的话把看到的故事内容讲述出来。）

提问：小朋友们，你们明白这是为什么呢？你能告诉大河马吗？（幼：河马让小狗孵蛋，小狗不会，让牛捉虫，牛不会……）

教师总结：河马把小动物的工作安排错了，它不知道根据动物的本领和特长为它们安排工作，所以动物们不要他当村长了。

三、出示故事中动物图片，以“我来当村长”鼓励幼儿充分想象，并大胆讲述。（这一环节，教师要创设语言情境，如欢迎新村长xxx□充分调动孩子的积极性，让他们感觉到自己就是村长！）

1、引导幼儿说一句完整的话（如果我是村长，我会安排……）。

提问：既然河马这么不称职，不能当村长了；我们大班的小朋友们，如果你来当村长，你会怎样安排小动物的工作呢？（由于在故事情节讲述中一些问题的提出与解决，让孩子们对动物的本领和特长有了充分了解，所以村长们能合理地给动物们安排工作。因为故事情节小猪没有合适的工作，孩子们一下子给难住了，但在老师适时的引导下，孩子们还是说出了：让小猪去当服务员，去开零食工坊等。）

2、知识拓展，动物村来了新成员，请小村长们根据它们的特长为它们安排工作。

出示：孔雀、鸽子、大象、马等一些新成员的图片。

指导语：瞧！动物村又来了新成员，现在也请村长们根据它们的本领和特长为它们安排一份合适的工作吧！（为新成员安排工作，对“村长们”来说虽然具有一定的挑战性，但他们已有当村长的经验，能根据动物们的特长大胆想像，充分发挥创造力，为新成员的工作安排的合情合理。）

大班语言牵牛花教案篇十八

- 1、观察动物的明显特征，理解诗歌内容。
- 2、学习创编诗句，感受创想的乐趣。

ppt课件(动物图片)。

配套课件：大班语言诗歌课件《我想□ppt课件

一、观察动物图片。

1、出示ppt小象图片

师：瞧，他是谁?(小象)你觉得小象身上的什么地方最好玩?

(小象的鼻子最好玩，长长的，很有趣。)

师：为什么?(它可以喷水、滑滑梯、荡秋千。)

师：看见小象，我想有个长鼻子，和它用鼻子握握手，来，我们一起握握手。

师幼共同表演“握握手”。

2、出示ppt小猴图片

师：小猴也来啦!它有一条长长的尾巴，真的很好玩。如果你也有一条长尾巴，你想用长尾巴做什么?幼儿自由回答，教师点评。

幼：可以倒挂在树上。

幼：和小猴的尾巴拉拉勾。

师：看见小猴，我想有条长尾巴，和小猴用尾巴拉拉勾。来，我们一起拉拉勾。

3、出示ppt小鹿图片

师：看，小鹿的头上长着什么？

幼：角。

师：对！小鹿头上的角有个好听的名字，叫犄角。如果你有犄角，你想干什么？

师：看见小鹿，我想有对长犄角，和小鹿用犄角顶顶牛。来，我们一起顶顶牛。

师、幼一起模仿小鹿的犄角，自然引出“顶牛”游戏。

二、学习朗诵诗歌。

师：有一首诗歌，写的就是刚才我们讲的事情，名字叫《我想》，一起来听一听。

教师示范朗诵第一遍。（配乐朗读并做动作）

师：你听到了哪些好听的句子？

幼儿自由回答，教师点评。

师：你们听得真仔细。我们一起一起用好听的声音来念一念这首好听的诗歌，小朋友可以边说边做动作。

师幼边做动作边学诗歌。

师：现在我们小朋友都已经学会这首诗歌，你们的本领越来越大了，你们可真棒，我们表扬一下自己吧！现在，请你轻轻

地起立，去找一个好朋友，找一个空地，一起来演一演。

幼儿园大班语言课教案《我想》含ppt课件

3、幼儿自由选择小动物，观察小动物。

师：好，现在，我们来说一说看，看到xx你会想到什么呢？你想干什么？

幼：看到松鼠，我想有个大尾巴，和松鼠用尾巴比跳伞。

幼：看到鲸鱼，我想有个大鼻孔，和鲸鱼打水仗。

幼：看到企鹅，我想有一身长绒毛，和企鹅到南极去探险。

幼：看到长颈鹿，我想有个长脖子，和长颈鹿用脖子拔拔河。

幼：看到小兔，我想有对长耳朵，和小兔用耳朵拉拉勾。

幼：看到蚂蚁，我想有对长触角，和蚂蚁用长触角说说话。

教师引导幼儿用看到…，你会想有什么呢？你想用它干什么来表述。

四、结束活动，评价延伸。

小结评价：今天呢，我们学习了一首诗歌，小朋友都把自己看见小动物以后想的事情大胆地说了出来，你们都很棒！希望你们以后有什么好的想法一定要大胆地说出来，可能会是一个好点子呢！如果你遇到什么困难的话，也要让老师、爸爸妈妈还有其他小朋友都知道你的想法，那样才能及时地帮助你，好不好？最后还剩下一点时间，还想说的小朋友，赶快把你的想法说给客人老师听吧！

本次活动紧紧结合本班幼儿年龄特点，从幼儿感兴趣的内容入手，无论在幼儿知识储备方面，还是教师教具准备方面，各项工作做得细致完善，因而在活动时孩子们积极参与，大胆创编诗歌内容，创造性思维得到了进一步发展，活动取得较好的效果，能达到预定的教育教学目标。

首先，教师积极创设丰富的活动环境，引导幼儿身临其境，初步感受诗歌内容，孩子们在快乐的游戏走进活动。接着，在欣赏、理解、仿编诗歌的环节中，由于这首诗歌创编性、表演性很强，教师始终以亲切的口吻将孩子带到诗歌的意境中，多数孩子能积极参与讨论，学习仿编诗歌，并能将自己仿编的诗歌有表情地念给全体小朋友听，多数孩子能认真地倾听并简单评价同伴仿编的诗歌，但有个别幼儿未能积极参与，未能声音响亮地朗诵给小朋友和老师听。对于这些幼儿，分析其原因：1、在活动中，教师可能没有关注到每一个幼儿，让幼儿的积极性没有发挥出来，所以在活动中，我们一定要关注到每一位幼儿；2、有的孩子胆小，或者不自信，所以在活动中我们要给予他们更多的机会，创设更宽松的氛围，让他们想说、敢说、喜欢说、愿意说；3、也许，我们的活动还是不十分吸引孩子，所以，促使我们今后创设更加精彩的活动，让每一位孩子自信的参与到活动中来，真正成为活动的主人。

总而言之，幼儿在整个活动中还是主动的、积极的，对仿编诗歌充满了兴趣，同时初步感受到人与动物和谐相处的美好情感，学会了保护动物。

大班语言牵牛花教案篇十九

《纲要》指出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”中班下学期的幼儿探究、分析、观察能力有了一定的发展，并且孩子们充满了好奇心和强烈的探究欲，能主动地去探究周围和环境的变化，并且能根据变化运

用自己的表达方式将感知到的变化加以表现。所以我想让幼儿在欣赏诗歌的基础上，把握诗歌的内在规律，进行创造性的仿编，并在活动中调动幼儿的想象力，大胆的运用语言能力进行表达。激发幼儿热爱大自然的情感，启发幼儿观察、发现自然界的变化，感知春的意韵。

1、情感态度目标：引导幼儿感受散文诗的意境美。激发幼儿热爱大自然的情感。

2、能力目标：尝试改编诗歌内容，激发幼儿感受散文诗中语言的美。

3、认知目标：帮助幼儿在理解散文的基础上感受春天的生机，知道春雨对万物生长的作用。

活动流程我采用环环相扣来组织活动程序，活动流程为引出春雨——学习诗歌——仿编诗歌

1、采用提问的形式，直接切入主题。

春雨落到哪里？幼儿能从生活经验来说。

2、学习诗歌。

通过课件中轻柔的配乐诗朗诵使幼儿对春天、春雨更加了解和熟悉。

（1）重点学习诗歌中“下吧，下吧，我要、、、、”这一句式。

在学习诗歌前，我没有直接朗诵诗歌的内容，而是逐幅欣赏时通过幼儿猜测，也就是培养幼儿的拓展性思维。种子会说些什么？教师根据幼儿的回答，概括出第一句“种子说下吧，下吧，我要发芽。”在老师的示范下，接着几幅图，让幼儿

运用诗中的句式“下吧，下吧，我要开花、、、、、、简单建构诗句。这样的设计自然合理，进而引出整首诗。

（2）朗诵诗歌

采用诗歌的配画在幼儿产生视觉形象再随轻柔的音乐朗诵一遍。

要求幼儿作出相应的表演动作和运用丰富的感情语调来朗诵诗歌。

目的都是加深幼儿对诗歌的印象。

3、拓展经验，用替换的方法创编诗歌。

（1）幼儿学习创编诗歌。

启发幼儿想一想：春雨还会落到哪里，他们会说什么话？

请一幼儿上台选图编，也就是为下面幼儿作选图创编如何操作作示范。

（2）幼儿自由选图编。

三、最后分享诗歌内容，让幼儿进一步体验创作的乐趣。

语言《花园里有什么》

幼儿园大班教案

活动目标

1. 学习用拟人的手法表现春天的美好景象。

2. 尝试续编散文诗，并能用绘画的形式表现自己的想象。

活动准备

1. 课件-花园里有什么
2. 绘画材料人手一套

活动过程

一、说一说：花园里有什么

教师：现在已经是春天了，我们的周围发生了什么变化？花园里有什么不一样？

二、学习散文诗《花园里有什么?》

1. 教师朗诵散文诗，幼儿欣赏。
2. 教师：春天的花园里有些什么？他们都在干什么？

教师引导幼儿理解拟人的表现手法：

如，柳树姑娘长长的辫子在微风里飘来飘去，蚱蜢在草地学跳高。

3. 教师播放散文诗，幼儿学习有感情地朗诵散文诗。

三、续编散文诗《春天，花园里有什么?》

1. 教师：春天的花园里，还可以看到些什么？听到些什么？闻到些什么？

（如听到布谷鸟的叫声、

小溪在欢快的歌唱、闻到百合花的清香、泥土的芳香等。）

2. 幼儿尝试根据自己的想法，续编散文诗《春天，花园里有什么?》。

四、画一画

1. 教师：春天的花园里有那么多好朋友，我们把它们画出来吧！

2. 幼儿操作，画出自己想象中的春天的花园。

3. 交流展示。

附散文诗：

春天，花园里有什么？

春天的花园里有什么？嘘——让我们仔细去寻找。

太阳公公红红的脸膛，美丽的花朵张开了笑脸，

青青的草地像绿色的地毯铺在花园里，

柳树姑娘长长的辫子在微风里飘来飘去，

勤劳的蜜蜂在采蜜，五彩的蝴蝶翩翩起舞，

蚯蚓在泥土里忙着松土，蚱蜢在草地上学跳高。