

中班只要妈妈露笑脸教案 只要妈妈露笑脸中班教案(模板5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班只要妈妈露笑脸教案篇一

- 1、感受歌曲活泼欢快和优美抒情的旋律。
- 2、学唱歌曲，能用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

图片

- 1、感受歌曲的特点。

欣赏教师完整演唱，幼儿用手拍出相应的节奏。

听到歌里唱了什么？你喜欢妈妈露出笑脸吗？为什么？

- 2、学唱歌曲。

教师演唱，并出示图片，帮助幼儿理解并记忆歌词。

在教师的带领下，幼儿边看图边哼唱歌曲。

重点引导幼儿用合适的表情、声音来唱出亲爱的好妈妈、我的好妈妈等歌词。

- 3、创编动作。

根据歌词，幼儿创编简单的动作，表现歌曲前后性质的不同。

幼儿完整演唱歌曲一遍，尝试用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

幼儿两人一组进行表演唱，启发幼儿注意表情、眼神的交流。

诗歌：只要妈妈露笑脸

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸；

云中太阳放光芒，放呀放光芒；

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸；

美丽花儿齐开放，齐也齐开放；

历经苦难的好妈妈，我们的好妈妈；

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

满天乌云都消散，都呀都消散；

满山遍野百花香，百呀百花香；

祖国独立红旗扬，红呀红旗扬；

到那时候好妈妈，要把歌儿唱；

历经苦难的好妈妈，我们的好妈妈；

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

中班只要妈妈露笑脸教案篇二

1、理解歌曲内容，学唱歌曲。

2、感受歌曲活泼欢快和优美抒情的旋律，能用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

3、感受孩子和妈妈之间亲密的情感。

理解歌曲内容，学唱歌曲。

能用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

妈妈的图片□ppt图谱

一、熟悉歌曲旋律

1、在配班教师的音乐声中，启发幼儿用各种拍打节奏的方式，为歌曲打节奏。如：拍手、拍肩、拍腿等。

师：小朋友们，你们有没有见过妈妈微笑的时候？你妈妈在什么时候会笑呢？

幼：在开心的时候.....

师：今天老师为大家带来了一首关于妈妈的歌曲，我们一起来为歌曲打节奏吧！”

二、学唱歌曲

1、完整播放歌曲两遍，熟悉歌曲旋律和歌词，并提问歌曲内容

师：你听到歌曲里唱了些什么？

幼：我听到了.....

（根据幼儿的回答，依次出示相关图片，帮助幼儿理解并记忆歌词。）

2、幼儿有节奏地跟念歌词，熟悉歌曲内容。

师：我们一起看着图谱，把歌词念一遍。

3、教师在钢琴伴奏下演唱歌曲。

师：你喜欢妈妈露笑脸吗？为什么？

幼：喜欢.....

4、在教师的带领下，幼儿边看图边哼唱歌曲。

5、启发幼儿思考用怎样的声音唱出“只要妈妈露笑脸”。

6、重点引导幼儿用合适的表情、声音来唱出“亲爱的好妈妈”“我的好妈妈”等歌词。

7、幼儿完整演唱歌曲2—3遍。尝试用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

三、创编动作，用自己的方式表现歌曲

1、根据歌词，请幼儿示范创编简单的动作。

师：我们大家现在都会唱这首歌了，我想请小朋友自己创编动作表现歌曲好吗？

幼：好

师：只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，我们讨论下用什么动作表现？

（通过讨论让幼儿创编歌词的动作，在会唱歌曲的同时，进一步熟记、巩固，同时能感受歌曲带来的愉悦的情绪。）

2、幼儿两人一组进行表演唱，启发幼儿注意表情、眼神的交流。

中班只要妈妈露笑脸教案篇三

1、感受孩子和妈妈之间亲密的情感。

2、理解歌曲内容，学唱歌曲，并能用动作大胆表现歌曲。

3、感受歌曲活泼欢快和优美抒情的旋律，能用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

1、自己绘制与歌词相关的简笔画图片，如微笑的妈妈、太阳、鲜花、全家照等。

2、配班教师弹奏音乐。

能用欢快又抒情的声音大胆演唱。

在配班教师的音乐声中，启发幼儿用各种拍打节奏的方式，为歌曲打节奏。如：拍手、拍肩、拍腿等。

师：“今天妈妈们都来了，你知道，是什么日子吗？”

为了庆祝妈妈们的节日，吴老师为大家带来了一首关于唱给妈妈听的歌曲，我们一起来为歌曲打节奏吧！”

1、完整欣赏教师清唱歌曲一遍。

2、你听到歌曲里唱了些什么？根据幼儿的回答，依次出示相关图片，帮助幼儿理解并记忆歌词。

3、幼儿有节奏地跟念歌词，熟悉歌曲内容。

3、教师再次配琴演唱歌曲。你喜欢妈妈露笑脸吗？为什么？

- 4、在教师的带领下，幼儿边看图边哼唱歌曲。
- 5、启发幼儿思考用怎样的声音唱出“只要妈妈露笑脸”。
- 6、重点引导幼儿用合适的表情、声音来唱出“亲爱的好妈妈”“我的好妈妈”等歌词。
- 7、幼儿完整演唱歌曲。尝试用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

- 1、根据歌词，请幼儿示范创编简单的动作，并一起跟学。
- 2、启发幼儿用不同的动作表现歌曲前后性质的不同。
- 3、幼儿完整演唱歌曲，并大胆表现动作。
- 4、幼儿和妈妈两人一组进行表演唱，启发幼儿和妈妈注意表情、眼神的交流。

只要妈妈露笑脸 露呀露笑脸，云中太阳放光芒 放呀放光芒，

只要妈妈露笑脸 露呀露笑脸，美丽花 齐开放 齐呀齐开放，

亲爱的好妈妈，我的.好妈妈，只要你呀笑一笑，全家喜洋洋。

结合三八亲子活动，请各位提出宝贵意见！

中班只要妈妈露笑脸教案篇四

- 1、感受歌曲活泼欢快和优美旋律。
- 2、用欢快抒情的声音唱出对妈妈的爱。
- 3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

4、熟悉歌曲旋律，学唱新歌。

简笔画图片，如微笑的妈妈、太阳、鲜花、全家照等。

欢快柔声的演唱歌曲。

感受歌曲所表现的对妈妈的爱，通过动作或表情表现出来。

1.. 感受歌曲特点。

教师演唱

用手拍出相应的节奏。

歌曲唱了些什么？你喜欢妈妈露笑脸吗？为什么？

附儿歌《只要妈妈露笑脸》

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，

云中太阳放光芒，放呀放光芒。

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，

美丽花儿齐开放，齐呀齐开放。

历经苦难的好妈妈，我们的好妈妈，

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

满天乌云都消散，都呀都消散，

满山遍野百花香，百呀百花香。

祖国独立红旗扬，红呀红旗扬，

到那时候好妈妈，要把歌儿唱。

历经苦难的好妈妈，我们的好妈妈，

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋

2、学唱歌曲。

教师再次演唱歌曲，出示相关图片，帮幼儿理解并记忆歌词。

幼儿边看图边哼唱歌曲。

用怎样的声音唱出“只要妈妈露笑脸”。

用合适的表情、声音来唱出“亲爱的好妈妈”、“我的好妈妈”等歌词。

3、创编动作。

根据歌词，创编简单动作，表现歌曲前后性质的不同。

幼儿唱，用欢快抒情的声音唱出对妈妈的爱。

两人一组表演唱，注意表情、眼神的交流。

《只要妈妈露笑脸》是一首歌深受幼儿喜欢的歌曲，既欢快跳跃又优美抒情。这是一首深受孩子喜爱的歌曲，整个活动幼儿学唱的兴趣自始至终比较浓厚，根据难点和幼儿的年龄特点，采用层层深入，多样性和形式，将音乐认识进行隐形处理，能化难为易。激起幼儿的主体意识，保护和发展的幼儿对音乐的光趣和爱好，促进了幼儿的音乐的感知、表现能力，让幼儿感到美的熏陶。

自身的语言精练不够到位，在拍打节奏时节奏感抓的也不是很好。

中班只要妈妈露笑脸教案篇五

（一）学唱歌曲，能用欢快、抒情的声音唱出对妈妈的爱。

（二）感受歌曲中宝宝对妈妈的爱。

图谱

（一）“妈妈的笑脸”导入

1. 这是谁的笑脸？（妈妈）你看到你的妈妈笑脸的时候，你有什么感觉？（很开心，很温暖……）

2. 妈妈的笑脸给我们温暖的感觉，就像太阳照着花朵一样，有首歌曲叫《只要妈妈露笑脸》我们来听一听。

（二）欣赏歌曲，理解歌词。

1. 教师完整演唱歌曲一遍。

这首歌曲听上去的感觉是怎样的？为什么？（歌曲非常欢快，很开心，因为有妈妈的笑脸）

那歌曲里唱了些什么？

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，

云中太阳放光芒，放呀放光芒。

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，

美丽花儿齐开放，齐呀齐开放。

2. 第二次欣赏歌曲。

(1) 歌里唱了些什么？

(2) 根据幼儿回答出示图谱，同时用歌词或演唱再次重复歌词。

(3) 还有一些没听清楚的，我们再来听一听。

3. 第三次根据图谱演唱歌曲，让幼儿寻找发现遗漏的歌词。

(三) 用欢快、抒情的声音演唱学唱歌曲。

1. 幼儿看图谱听琴声演唱歌曲第一遍。

哪里演唱还有困难？（云中太阳放光芒）

2. 幼儿演唱歌曲第二遍。

歌曲的前半段和后半段一样吗？（不一样）有什么不一样？

（前面开心一点、轻一点，后面的更响）加入琴声让幼儿倾听。

你觉得应该用怎样的声音演唱前半段？（开心一点）那后半段呢？（要响一点）

小结：用欢快活泼稍轻的声音演唱前半段，用连贯抒情稍响的声音演唱后半段。我们来试一试。

3. 幼儿用欢快、抒情的声音演唱歌曲第三遍。

4. 分组演唱。

还有什么好办法让演唱更好听？（可以跳舞，边做动作边唱）

(三) 歌曲表达的爱

对妈妈表达爱，除了说好听的话，用拥抱的动作，还能用好听的歌曲来进行，后天是三八妇女节，我们一起唱一唱这首歌，表达对妈妈的爱。