

小班科学教案颜色对对碰 不同的声音幼儿园科学教案(实用19篇)

幼儿园教案可以帮助教师有效组织教学内容和教学活动，提高教学质量。下文是一些经验丰富的教师为大家分享的二年级教案，希望对大家的教学工作有所启示。

小班科学教案颜色对对碰篇一

活动目标：

- 1、知道耳朵能听声音。
- 2、感知分辨各种不同的声音。
- 3、学会保护耳朵。
- 4、发展幼儿的`观察力、想象力。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

活动准备：

1. 小铃、铃鼓等，易拉罐若干，内装米粒、黄豆、纸团(操作材料略多于幼儿人数)。
2. 空铁罐若干，黄豆、米粒、报纸若干。
3. 小动物头饰每人一个。

活动过程：

一、感知声音

1. 自由选择材料进行操作，让它发出声音。
2. 听一听都有些什么声音？是怎么听到的？

二、倾听分辨不同声音

1. 教师摇动铁罐，说说听到了什么声音，是否一样。
2. 分别将黄豆、米粒、报纸装入空罐子中，请幼儿倾听辨别，用手指指出声音来源。

小结：耳朵能听到四面八方传来的声音。

三、怎样保护耳朵

1. 没有耳朵会怎样？

捂上耳朵，教师轻声说话，感知听不见的不方便。

2. 怎样保护耳朵？

(不要对着耳朵大声说话、不要让水流进耳朵或留在耳朵里等)

活动建议：

1. 到场外听一听自然界发出的各种声音。
2. 除了游戏“谁的耳朵灵”外，还可带到空地上进行听辨音源的游戏。方法：幼儿戴上头饰遮住眼睛，教师敲击铃鼓或小铃，幼儿根据声音的来源朝相对应的方向前进。

活动反思：

小班孩子对周围事物感兴趣，但相对比较单一，选择与孩子

生活密切相关的各种声音，根据小班幼儿具体形象思维的特点，将教育目标巧妙融入其中，使孩子们在真实再现的生活情景中，运用多种感官探索、发现、表达，提升经验。

小班科学教案颜色对对碰篇二

幼儿科学教育的目的在于培育幼儿的探究和创新的精神，对幼儿来说，科学教育是一个过程；如：发现问题、提出问题、验证问题的过程。因此，结合中班孩子的年龄特点，我设计了《不同的的声音》这活动，其目的在于引导孩子们通过仔细的观察、比较和分析问题：用不同的材料、大小相同的长筒，放入相同数量的珠子，他们的声音是怎样的？为什么？而相同的材料、大小不同的长筒，放入相同数量的珠子，它们发出的声音又是怎样的？如果放入不同数量的珠子呢？声音变化又是怎样的……等等，通过活动充分调动了孩子们热爱科学、探求知识的欲望。

1、幼儿在探索活动中，感知不同的容器放入相同量的珠子会发出不同的声音或相同的长筒放入不同量（或相同量）的珠子发出的声音变化，感受探索声音所带来的乐趣。

2、幼儿通过操作感受声音的不同，培养幼儿的听、观察、比较和分析的能力。

1、长塑料瓶、长铁筒、长纸筒、长木盒、珠子等若干

2、音乐磁带、录音机等

1、引导幼儿听一听各种声音，感受声音的不同，激发幼儿探索声音的兴趣。

师：我是魏老师，今天和你们交个好朋友，好吗？（好）那我提个要求，用你们的耳朵听听，好，请坐下，请听这些是

什么声音？（汽车声、鸟叫声、流水声、雷雨声等）

（在最后听到救护车时，插入小结：救护车为什么叫得这么急呢？幼：救人…，所以，我们要锻炼好身体身体，把身体练得棒棒的，还要注意安全，这样就可以减少救护车的出现了。）

师：我们刚才都听到有哪些声音？（幼：有鸟叫…有…）这些声音是一样的吗？（幼：不一样）

2、引导幼儿说一说。

师：那你们能不能用自己的身体发出不同的声音呢？好，都站起来试试。

幼：我会拍手…、我会跺脚…、我会用嘴发出出声音…。

（待孩子表现完后插入老师的“声音”：哇，小朋友们真棒，魏老师也想用自己的身体表现不同的声音，看我的。）

3、出示不同的长铁筒、长纸筒、长塑料

瓶、长木筒子等，以其也想发出声音为题，引起幼儿探索、动手、寻求知识的欲望。

幼：这是铁的、这是塑料的…这是木的…，这是纸的…。

师：桌面上除了有不同的长筒外，还有什么？

幼：珠子。

师：这些珠子能帮长筒发出声音吗？

幼：不一样，因为有的是铁的…、有的是塑料的…；有的是木的…；有的是纸的…。

师：小朋友真聪明，原来呀，不同的筒子虽然都是装了10粒珠子，但是它们发出来的声音却不一样。

4、进一步引导幼儿探索，感知大小不同的容器放入相同材料会发出不同的声音。

师：现在，老师又拿一个长筒，这是什么长筒？一样吗？为什么？

幼：一个大一个小。

5、讨论：同是一种材料的筒子，同样是放进10粒珠子，为什么发出的声音却不同？

幼：因为一个筒子大，一个小。……等等。

教师小结：哦，原来不同材料的筒子发出的声音是不同的；大筒子和小筒子同样是装10粒珠子，发出的声音是不一样的。（提示语：因为大筒子里面的…空间大，小筒子里的…空间小，所以它们发出的…声音就不同）

9、体验制作后的乐趣。

师：现在老师请你们选择你自己喜欢的一个长筒，跟着音乐奏起来吧。

小班科学教案颜色对对碰篇三

教案目标：

- 1、辨别几种不同的声音，知道不同的物体能发出不同的声音。
- 2、初步了解同种物体，由于数量的多少，发出的声音也不同。

3、初步尝试用不同声音的套桶为乐曲伴奏。

4、培养幼儿的操作兴趣。

教案准备：

1、人手一个套桶娃娃，蚕豆、米、绿豆等若干。

2、《小手爬》的音乐，透明的'瓶子若干。

教案过程：

一、引导幼儿让套桶发出声音。出示空套桶，“今天套桶娃娃想和我们小朋友做游戏。”教师摇动空套桶，“你们听，怎么没声音？”

1、教师设问：你有什么办法让空套桶发出声音？（在套桶里装上东西）“我们一起动手让套桶娃娃发出好听的声音，在你的套桶里装上一样东西，盖好，握握紧，摇一摇、听一听。”幼儿探索、操作。

2、集体探索：“你们的套桶娃娃发出声音来了吗？让我听听。”（幼儿集体摇动套桶。）“你的套桶为什么会发出声音？”

二、探索比较，知道不同的物体在套桶里发出的声音不同。

1、分组活动：让幼儿尝试换一种东西放在套桶中，摇一摇，听一听。“小朋友在套桶里放了一种东西，你想不想再换另一种东西放在套桶里，听听刚才的声音和现在的声音一样吗？”“小朋友拿着你的空套桶找一组你没玩过的放在你的套桶里，摇一摇、听一听。”

2、教师指导幼儿分辨不同的声音。让幼儿比较前、后两种声音有什么不同。“你第一次玩了什么？这一次玩了什么？它

们发出的声音一样吗？”教师让两个幼儿比较，“你们俩的套桶里发出的声音一样吗？”

3、集体讨论，请三位幼儿示范。“小朋友，你们听，他们的套桶里发出的声音一样吗？”“请你们猜一猜，小朋友的套桶里装的是什么？”让幼儿猜测，“你们猜的对不对呢？”教师帮助个别幼儿把东西倒进透明瓶子里让幼儿验证猜的是否正确。得出结论：不一样的东西，在套桶中发出的声音不一样。

三、观察、比较同种物体在套桶里发出不同的声音。教师演示两个装有同种物体的，数量不同的套桶，让幼儿比较。“你们既能听出声音来又能猜出来，你们真能干。”“我这里也有两个套桶娃娃，你们听一听，他们发出的声音一样吗？”“你们来猜一猜，这个套桶里装的是什么？”（幼儿猜测后，打开让幼儿验证）两次。“为什么一样的东西，在套桶里发出的声音不一样呢？”（一个多、一个少）得出结论：一样的东西，一个多，一个少，它们在套桶中发出的声音就不一样。

四、集体用会响的套桶为乐曲伴奏。“小朋友的套桶娃娃发出这么好听的声音，那我们来为乐曲《小手爬》伴奏。”
（集体伴奏两遍）

五、结束活动。

观摩意见和建议：整个活动层次清晰，层层推进，幼儿很感兴趣，在操作活动中尝试、观察、比较，发现问题，充分体现了“玩中学”的理念。建议提供给幼儿两个套桶，让幼儿同时感知声音的不同，同时，最好选择声音差别大一点的作品放在套桶里。

小班科学教案颜色对对碰篇四

1. 感知生活中有趣的声音。
2. 能借助生活中的不同材料制造出声音，初步感知用力大小不同及材料多少不同制造出的声音也不同。
3. 感受自制声音的乐趣。
4. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
5. 充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

能借助生活中的不同材料制造出声音。

初步感知用力大小不同及装的材料多少不同制造出的声音不同。

经验准备：幼儿了解一些生活中的声音。

物质准备：

1. 课件《有趣的声音》、音乐《我是小海军》。
2. 塑料瓶与幼儿人数相等；分组操作用的玻璃瓶子、塑料瓶子共14个；白纸、卡纸、皱纹纸、餐巾纸共14份；金属杯子、塑料杯子、玻璃杯子、纸杯共14个，小木棒、金属棒、塑料棒共14个；黄豆、杏核、小石子各若干。

一、听辨生活中各种有趣的声音，感知声音的美妙。

1. 播放森林王国图片，引入活动。

提问：森林王国的国王邀请小朋友去做客，听，森林王国里有什么声音呢？

2. 分段播放课件，倾听声音，感知各种声音的有趣。

分段播放风声、流水声、鸟鸣声、狗叫声、吼声。

提问：你听到了什么？(鼓励幼儿用象声词模仿声音)

小结：你们竖起小耳朵，用心去听，会发现我们周围有很多有趣的声音。

二、探究瓶子和黄豆一起发出声音，感知用力大小不同和装的东西多少不同制造出的`声音不同。

1. 玩玩瓶子，初步感知声音的制造。

小结：原来，拍一拍、碰一碰、弹一弹的方法，都能让瓶子宝宝发出声音。

2. 玩玩瓶子和黄豆，发现两种材料一起能发出声音。

小黄豆也想和瓶子宝宝一起变成小乐器，怎样让它们一起发出声音呢？

你们想出了好办法，后面有许多小黄豆，拿着你们的瓶子宝宝，赶快去试试吧。(提醒幼儿装豆子时不要把豆子撒在外面，装好豆子要把瓶盖盖紧。)

小结：把小黄豆装进瓶子里，摇一摇，就会发出声音哦。

3. 尝试用力摇瓶子和轻轻摇瓶子，感知用力大小不同，声音大小也不同。

提问：怎样摇瓶子宝宝发出的声音大？怎样摇瓶子宝宝发出的声音小呢？

小结：用大力气摇瓶子宝宝发出的声音大，用小力气摇瓶子宝宝发出的声音小。

3. 比较摇动装豆子多少不一样的瓶子，感知瓶子里装的豆子多少不同发出的声音也不同。

提问：装一颗小黄豆的瓶子宝宝和装许多小黄豆的瓶子宝宝发出的声音一样吗？

小结：同样的瓶子宝宝，里面装的小黄豆多少不一样，发出的声音也不同哦。

三、自由探索利用不同材料制造声音，感受自制声音的乐趣。

1. 师幼共同观察材料，激发兴趣。

2. 幼儿自由探索，教师指导。鼓励幼儿依次探索多种材料，尝试让多种材料发出声音。

3. 交流探索结果，分享经验。

你把哪个材料宝宝变成小乐器了？怎样让它发出声音的呢？

小结：原来用敲一敲、碰一碰、装进去东西晃一晃的方法能让各种杯子宝宝发出声音；用甩一甩、搓一搓的方法能让不同的纸宝宝发出声音；把不同的材料宝宝装进瓶子里，它们发出的声音不一样呢！

四、用喜欢的材料为音乐会演奏，体验探究声音的乐趣。

伴随着节奏明快的《我是小海军》音乐，幼儿用自己做的乐器，进行演奏。

课后延伸活动设计

1. 在活动区里投放各种不同的瓶子、各种各样的豆子、各种各样的

纸，引导幼儿继续探究用生活中的材料制造出各种有趣的声音，不断深入探究相同的瓶子装不同的材料发出的声音不同、不同的瓶子装相同的材料发出的声音也不同，并探究让自己的身体发出声音的方法。感知不同方法制造出的声音不同。

2. 引导幼儿进一步感知日常生活中有各种声音，能够初步分辨乐音和噪音，喜欢听好听的声音，知道在公共场所不能大吵大闹。

3. 在一日活动中，引导幼儿探究感知物体的振动能发出声音的秘密，在听一听、做一做、玩一玩中体验科学探索的乐趣。

注重激发幼儿的探究兴趣，引导幼儿从生活中熟悉的声音入手，再去发现声音、感知声音，而后启发幼儿探究声音产生的原因，了解物体振动就会产生声音，每个环节始终抓住幼儿的“兴趣点”进行游戏活动，让幼儿在轻松、愉快的氛围中感受奇妙的声音，帮助幼儿不断积累生活经验，培养了幼儿良好的科学探究能力及学习品质。

小班科学教案颜色对对碰篇五

生活中各种各样的声音无处不在，有鸟叫声、雷鸣声、树叶的沙沙声，琴儿的叮咚声……这些都会引起孩子们的好奇和探索，而孩子语言能力的发展又是以倾听为基点的，因此，我选择了这一内容设计本次活动。

（一）活动目标

1、使幼儿乐于倾听各种悦耳的声音，培养幼儿的倾听能力。

- 2、通过探索、操作活动，激发幼儿对各种声音的兴趣。
- 3、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 4、能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。

（二）活动准备

- 1、展示台上面陈列着各种会发声音的玩具及乐器，能够使幼儿人手1至2件，并用布遮盖好。
- 2、电脑、投影仪、投影屏、激光笔及“这是谁的声音”光盘。

（三）活动过程

- 1、玩玩具，找声音。

（1）引导幼儿进入活动室，请配班老师启动“会发声的玩具狗”。

师：哎呀，活动室里可真安静。听，谁在叫？……

幼：是小狗在叫，“汪汪汪”。

师：哈哈，原来是玩具狗叫了，你们喜欢玩玩具吗？今天，我们准备了好多玩具，大家来玩一玩，并听一听它们会发出什么声音。幼儿自由地玩玩具，听声音，教师鼓励幼儿多交换。

（评：在安静的环境中，以玩具狗的叫声吸引幼儿的兴趣。同时，错落、美观又便于幼儿取放玩具的展台及各种启动后会发声的玩具，更激起了幼儿探索的欲望。整个环节让幼儿在自由的摆弄中探索它们发出的声音，并尝试模仿其声音，充分调动了幼儿触觉、听觉，使多种感官协调作用，符合幼儿认知特点。幼儿此时的情绪十分高涨，都有了迫不及待地

想表达自己发现的愿望，为下面的表述做了充分的准备。)

(2) 交流自己听到的声音。

师：你玩得开心吗？你怎样让小玩具、小乐器发出声音的？你会学这个声音吗？

幼a□我很开心，我一压娃娃的肚子，娃娃就唱歌了，它唱“我的好妈妈……”

幼b□我敲了琴，它叮咚，叮咚，叮咚响，很好听。

幼c□我发现它有电池。我一开，汽车就跑起来了，还有“嘀嘀”的声音。

幼d□我在“小青蛙”开关上转呀转，它一边跳一边叫“呱呱呱呱”，怎么也停不下来。开始很好听，后来就觉得吵了。

(评：在良好情绪的激励下，幼儿几乎每人都讲了自己的发现，还学了各种声音，能力强的幼儿还表达对声音的喜好，因此既交流了成功的体验又为幼儿正确区分悦音与噪音打下了基础。)

2、回忆以往听到的各种声音。

幼a□马路上，汽车的声音最多，“嘀嘀叭叭”。

幼b□我最喜欢听下雨的声音，“哗啦、哗啦”。

幼c□我家里的洗衣机声音最响，“轰隆、轰隆”，可难听了，妈妈说这洗衣机要坏了。

幼d□我家楼上的姐姐会弹钢琴，“叮咚、叮咚”的乐曲声，真好听。

师小结：生活中，会听到各种各样的声音，有的好听，有的难听，好听的声音，我们多听听，那些难听的声音我们不喜欢。

3、游戏：听听这是谁的声音？

师：看你们开心的样子，电脑娃娃也想来和你们做游戏，不过电脑娃娃要你们仔细地听，猜猜是谁的声音，猜对了它还会把小门打开，给你们看看里面有谁并表扬你们。（放“这是谁的声音”光盘。）

老师与孩子看电脑听声音，猜各种动物或乐器等声音。

师小结：今天玩得真开心，电脑娃娃也一直称赞我们听得仔细，我们请它和我们一起去室外听听外面的声音吧！

1、在整个活动过程中，孩子们始终处于宽松、愉快的氛围之中。孩子们兴趣高涨，积极主动地学习，真正体现了幼儿的主体性，孩子的情感及表达欲望得到了充分的满足。

2、活动中充分调动了幼儿多种感官的协调作用，如入场后玩具及展台的布置给幼儿以美的视觉效果，幼儿主动探索玩具发出的声音又充分调动了幼儿听觉、触摸觉等。

3、运用现代教育手段，结合幼儿游戏，能更进一步激发孩子的积极性。

4、整个活动目标明确，层次清楚，从第一环节引导孩子有意识地倾听各种玩具和乐器的声音，到第二环节，能回忆日常生活中听到的各种声音，到第三环节分析性地倾听各种声音，环环相扣，层层推进，达到了预期的目的和效果。

本次活动，通过对探究过程与结果的表达和交流，孩子们由于有亲身的经历和体验，就乐于表达和交流。

本次活动的成功之处还主要体现在以下几个方面：1、活动环境体现自由性。幼儿在看一看、玩一玩、比一比中自由探索，从而发现问题一解决问题。2、活动内容凸现生活性。活动中的内容都是来自幼儿生活中的内容。3、活动过程呈现轻松性。幼儿在整个活动中都比较轻松，打破了以往的教于学的模式。4、活动策略的多样性。5、教师的角色转变。在以往的活动中的，我主要是以引导者、组织者的角色来进入活动并开展活动的，感觉与孩子们还是有一定的距离。在今天的活动中，我尝试着以孩子们的玩伴这一角色进入活动，和孩子们一起玩，一起发现，让孩子们感到我是他们的大朋友，从而进一步激发孩子的探索兴趣，使孩子们能大胆地来提问。在实施的过程中我发现孩子们和我走的很近，每个幼儿都愿意说、乐于说，而且效果较好。

小班科学教案颜色对对碰篇六

1、知道不同的东西发出的声音是不一样的。

2、体验探索的乐趣。

1、教学实验材料：有盖的罐子若干、黄豆报纸米粒碗勺等。

2、实验记录：记录单、绘画方式记录3、

20——30分钟

1、教师出示装有东西的罐子，摇一摇。

“咦，怎么回事？猜猜这个罐子怎么会发出声音？”

“里面有东西。”

“有什么东西呢？”

2、幼儿猜想，大胆表述。

3、介绍制作材料：黄豆、报纸、米粒

□选择一种材料装入罐子，盖上盖子，听听是什么声音？

要求装时小心，不把材料洒出来。

4、交流记录：

□你用什么材料装进去，发出什么声音？

5、游戏：我们一起摇一摇。请幼儿摇动罐子，听听声音一样吗？为什么？

幼儿了解装的东西不一样，发出的声音不一样。

6、幼儿再次操作，再次记录，做个和第一次不一样的罐子，装不一样的材料。

再次提醒幼儿操作时不把材料洒出来。

7、活动交流：展示幼儿记录，鼓励幼儿大胆交流。

小班科学教案颜色对对碰篇七

1. 知道耳朵能辨别声音，了解保护耳朵的方法。

2. 能够仔细听辨声音并尝试模仿。

3. 愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

5. 体验解决问题的成就感。

1. 各种乐器(碰铃、沙球、木鱼、小鼓等)。

2. 课件(附带各种各样的声音及保护耳朵的图片)。

3. 教师资源光盘。

1. 通过辨别小动物的叫声，激发幼儿探索声音的兴趣。

(出示小白兔图片)师：今天，小白兔过生日，它请来了许多小动物与它一起庆祝生日，听，他们来了。

放课件：狗、羊、鸟的叫声。让幼儿听一听并猜出动物的名字，师随之操作课件一一展示图片。

2. 出示乐器，感受声音的奇妙，并能辨别不同事物发出的声音。

(1) 小动物们为小白兔带来了许多礼物，我们看看都有什么？(出示各种乐器)听小动物们说这些玩具都能发出奇妙的声音，那它们到底怎样发出的声音呢？能发出什么样的声音？我们和小白兔一起玩玩吧！教师一一讲解乐器的玩法并敲打乐器，请小朋友学一学乐器发出的声音。

小结：每一种东西所发出的声音都是不一样的，而且只有当它们产生振动时，才能有了声音。

(2) 引导幼儿感受各种声音的奇妙。

在日常生活中，你们还听到哪些声音？请小朋友自己说一说？

3. 引导幼儿学会保护耳朵。

小结：不要随便挖耳朵，也不要把东西放进耳朵。当听到声音大时，要张大嘴巴或捂住耳朵。

(2) 引导幼儿辨别乐音和噪音。

(放课件)提醒幼儿当听到噪音捂耳朵，好听的声音拍手。

4. 活动结束：感受好听的声音，请小朋友在好听的歌声中一起舞蹈。

小班科学教案颜色对对碰篇八

生活中各种各样的声音无处不在，对于刚进入大家庭的孩子们来说倾听声音是非常感兴趣的事情，而且孩子们对大自然的声音充满着好奇，想去探索，因此我设计了本次活动。

1、幼儿学习倾听各种东西发出的声音，培养幼儿的倾听能力。

2、辨别各种东西发出的不同声音。

3、通过探索和操作，激发幼儿对各种声音的兴趣。

1、各种饮料瓶人手一份，分别装上沙子、豆子和玻璃球。

2、打击乐器若干。

3、活动室四处分别布置成各种小动物的家。

4、会发声音的玩具及录音机一台。

(一) 引导幼儿进入活动室，启动会发声音的玩具。

师：哎呀，活动室里有声音，听，是什么声音？

幼儿：是小狗的声音，“汪汪汪”。

幼儿：好。

师：在做客的时候小朋友要怎么做呢？

幼儿：要懂礼貌。

（二）倾听并辩解沙子在酸奶瓶子里的声音。

师：这是谁的家？

幼儿：这是小兔的家。

幼儿：小兔你好！

师：小兔家有什么啊？

幼儿：酸奶。

师：里面装的是不是酸奶啊，小朋友先不要打开，自己摇一摇，听一听，听出来的小朋友先告诉我，看看谁最能干。

幼儿操作。

幼儿：老师我听见有沙沙的声音，是小石头吗？

幼儿：不对，是沙子的声音。

师：对，小朋友真聪明这么快就猜出来了。

（三）听辨豆子在易拉罐里的声音。

教师带幼儿来到了小花猫的家。

幼儿：小猫家到了。

幼儿：小猫你好。

师：小猫家里有什么？

幼儿：易拉罐。

师：现在也请小朋友去摇一摇，听一听，然后告诉大家。

幼儿回答

幼儿：是豆子。

师：小朋友的小耳朵真灵，老师喜欢你们。

（四）听辨玻璃球在饮料瓶里的声音。

师：小鸡家到了，小鸡为我们准备了礼物，让我们摇一摇，听一听，是什么呢？

师：这是什么发出的声音啊？

幼儿：是石头吧。

幼儿：是豆子吧。

幼儿：是小球吧，声音很响。

师：真棒，里面是玻璃球发出的声音。

（五）尝试听辨打击乐器的声音。

教师在背后分别敲打小玲和铃鼓等打击乐器，让幼儿猜，猜中后出示实物和小朋友一起拍节奏。

师：小朋友们真能干，那么多的打击乐器都认识了，现在我们来玩一玩吧！

（六）尝试用各种瓶子为乐曲伴奏。

师：刚才的打击乐器都认识了，刚才我们听声音的瓶子也可以当乐器，现在老师就用瓶子为乐曲伴奏一次。

教师伴奏完成。

师：好听吗？

幼儿：好听。

师：那么现在小朋友们也拿起瓶子一起为乐曲伴奏一次吧。

伴奏后，幼儿边玩瓶子边出活动室。

小班科学教案颜色对对碰篇九

1、能区分男声，女声，童声，知道男声粗粗的，女声细细的

2、能关心身边周围的人

录音机，面具

1、拿出变声录音机，引起兴趣

（1）猜猜这是谁在说话？叔叔的声音是怎样的？

我们来学学叔叔的声音

（2）猜猜这是谁在说话？阿姨的声音是怎样的？

我们来学学阿姨的声音

（2）这是谁在讲话呀？宝宝的声音是怎样的？（细细的）

2、游戏：超级变变变

老师用变声录音机，幼儿区分男女声，和童声，并戴上不同的面具

3、放顾老师的.的说话声，找找顾老师在哪里？

4、我们大家来录音，和顾老师说些慰问的话，激发幼儿关爱的情感。

小班科学教案颜色对对碰篇十

夏季都有些什么声音呢？文人常常把夏夜形容是迷人的、丰富的，但是小朋友们知不知道其迷人在那？又丰富在那吗？下面就让我们一起来仔细的听听有关夏季的相关声音吧！

1. 通过倾听、感知、表现夏夜里各种小动物的声音让幼儿感受夏夜的热闹。

2. 能通过各种的声音想象探索各种消暑、解渴的方法。

3. 探索各种灭蚊蝇的方法，让幼儿感受灭蚊蝇的快乐与有趣。

4. 能分析故事情节，培养想象力。

5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1. 各种声音资料(蟋蟀声、蛙声、蚊蝇声、知了声、雷声、喝饮料声、电风扇、拍蚊声等)。

2. 蟋蟀、青蛙、蚊蝇、知了等图片。

3. 各式蚊蝇拍、硬纸板、皱纹纸、软皮线、废旧饮料罐等。

1. 创设夏夜的草坪情境，激发幼儿兴趣。

师：听，这是什么声音？快找它在哪儿？

(让幼儿倾听各种声音，寻找小动物。)

2. 让幼儿感受夏夜的草丛中热闹的声音。

(1) 通过歌表演、创编等活动自由模仿表现各种小动物的声音。

(通过此环节来激发幼儿的表现欲，发展幼儿的表演能力和创编能力。)

(2) 让幼儿交流自己喜欢什么声音?不喜欢什么声音?为什么?

(3) 让幼儿正确处理各种小动物。

(让幼儿凭借以为以往的生活经验来，区分益虫与害虫加深对个各种虫子的认识。)

3. 利用雷声将幼儿引入室内场景。

4. 通过倾听各种声音让幼儿想象、讨论、探索各种消暑解渴的方法。

(通过提供各种室内的声音，给幼儿提供一个自由充分想象、表述的空间，发展幼儿的想象力及语言能力。)

5. 针对蚊蝇声让幼儿讨论如何来消灭蚊蝇。

(1) 让幼儿运用多种材料来制作各种灭蚊蝇的工具。

(给幼儿提供多种材料让幼儿自由选择，充分发挥了幼儿的自主性，创造力，提高幼儿的动手能力。)

(2) 幼儿进行灭蚊蝇活动，感受灭蚊蝇的有趣，在劈啪劈啪声中感受灭蚊蝇的热闹。

6. 在灭蚊蝇后，让幼儿随着悠扬的音乐安静的入睡。

(动静交替，使幼儿享受到热闹的灭蚊行动之后那份独特的安宁，体验无比的成就感。)

活动中给孩子创设了一个身临其境的夏夜的情境，利用各种声音激发幼儿的兴趣。让幼儿寻找声音、模仿声音、并让幼儿用歌表演等形式，来亲身感受夏夜的热闹。但在幼儿表演各种声音时，有个别幼儿的注意力转移到了草坪场景边的大屏幕上，这说明在创设环境时，应多方面的考虑周围无关因素的干扰，尽量排除和远离无关因素，以免分散幼儿的注意力。活动后给我的又一大启示是环境材料的要在恰当的时间切入，如在让幼儿自由制作各种灭蚊蝇的工具时，我们过早的将“蚊蝇”出示，使得个别幼儿都没有制作创作灭蚊蝇工具，就急于消灭蚊蝇，从而失去了亲自动手制作，自由创作的机会。如果蚊蝇在幼儿制作完后出现，就会避免上述情况的发生。

总结：夏季里“呱呱”的蛙声，“窸窣窸窣”的蟋蟀声音常常能够勾起小孩子的好奇心理，做为老师不与家可以从夏夜的声音着手，让孩子们感知更多夏夜里的声音，从而更深刻的认识夏季！

小班科学教案颜色对对碰篇十一

我们的周围充满了各种各样的声音，声音给我们传递意义丰富的信息。《3~6岁儿童学习与发展指南》中指出：幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力。因此设计了科学活动《有趣的声音》，让幼儿在活动中观察、尝试、探索和发现，培养幼儿的探究欲望。

1. 对声音感兴趣，有探究欲望。
2. 知道物体振动会产生声音，震动大小决定色声音大小。
3. 大胆尝试，发展幼儿的观察、思维及动手能力。

重点：知道物体震动会产生声音

难点：知道震动大小决定声音的大小

各种常见声音的音效、各种乐器、几种常见的生活物品

入场：跟随音乐《大猫和小猫》入场，感受声音的大小关系。

(一) 导入

师：“今天除了我们的客人老师之外，还有几位小客人也来了，请小朋友听一听，猜猜看，它们是谁？”

播放四种小动物音效，以图片的形式展示出来，看小朋友猜的对不对。

(二) 感知生活中的各种声音

1. 师：“今天小动物们来，是想请小朋友们帮一个忙，什么忙呢？昨天晚上小动物们听到了一些声音，想请小朋友帮忙听一听这些都是什么声音。”

播放大自然当中的各种音效；风声、雷声、鸟叫声、流水声等。

师：“小动物们说谢谢小朋友，今天晚上他们可以睡一个安稳的觉了。”

2. 师：“我们的生活中处处存在着声音，小朋友想一想，除了刚才听到的这些声音之外，你还听到过哪些声音？”

鼓励幼儿大胆讲述，感受我们身边无处不在的声音。

3. 尝试让自己的身体也能发出声音，请幼儿说一说是怎么做的。师：“小朋友想一想，我们的身体可不可以发出声音来？”

鼓励幼儿大胆尝试，并请小朋友一起来试一试。

(三) 探究声音

1. 师：“我们的生活中有这么多的声音，那声音又是怎么产生的呢？”鼓励幼儿大胆表述自己想法。

2. 出示小鼓，请幼儿尝试让它发出声音。

教师出示小鼓：“小朋友看，这是什么？怎么样能让它发出声音？”请小朋友试一试。

3. 知道物体振动产生声音，震动大小决定声音的大小。

将小米粒和小豆子放在小鼓上，敲打小鼓，观察小米粒和小豆子的变化，引导幼儿发现物体震动能产生声音。物体振动越大声音越大，物体振动小，声音就小。

(四) 操作探究，尝试让物品发出声音

1. 给幼儿准备充足的乐器，让幼儿自由探索让其发出声音，鼓励幼儿说一说让其发出声音的方法。

小结：让物品震动发出声音有多种方法：敲、打、拍、碰、摇、吹等

2. 每人选择一种乐器，尝试让它发出大小不同的声音。

师：“刚才小朋友都当了一回大猫和小猫，现在让我们手中的小乐器也来当一回大猫和小猫吧！”

鼓励幼儿大胆尝试，让手中乐器发出大小不同的声音。

3. 生活中有很多的声音，有好听的也有不好听的，引导幼儿知道生活中要尽量减少制造噪音，保护环境。

(五) 音乐游戏——大鼓和小鼓

请幼儿每人选择一种能发出声音的自制乐器，和小动物们一起去参加森林音乐会。

1. 师：“今天，有两只小动物要去参加森林音乐会，想邀请咱班的小朋友一起参加，想去么？”

2. 师：“一只是大象，它准备的是大鼓，一起来模仿大鼓会发出什么声音？”

请幼儿来模仿大象敲大鼓的声音。

师：“还有一只是小狗，它准备的是小鼓，它会发出什么样的声音呢？”请幼儿来模仿小狗敲小鼓的声音。

跟随音乐一起来为大象和小狗伴奏。

(六) 结束

带上我们的小乐器和大象、小狗一起去参加森里音乐会吧！

课堂气氛活跃，通过本节活动课幼儿基本知道声音是由物体震动产生的。

小班科学教案颜色对对碰篇十二

1、激发幼儿探索声音的兴趣

2、通过探索，感知不同的容器、不同的材料，会发出不同的声音

3、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

回形针、黄豆、白沙、硬币、串珠、海棉球每组各一盘、各种容器每人一个

1、导入：

新年就要到了！我们要演节目，想请小朋友来制作乐器

2、展开：

——介绍材料，提出要求：

你们看我都准备了什么？（快速展示一遍）

怎样才能让这些发出声音呢？（幼儿回答，教师示范）

要求a□每次只能放一种东西。

b□注意安全

c□仔细听听放不同的东西声音是否一样

——请幼儿自由操作、教师巡回指导：

请选择一个你最喜欢的盒子，试试什么东西放进去声音最好听？

你放了什么东西？

你们两个的声音一样吗？为什么？

——探索比较不同的声音：

a□用同样的两个纸盒分别装豆和沙，比较：

总结：同样的盒子，装的东西不一样，发出的声音不一样

b□用塑料瓶和纸盒同时装黄豆，比较：

总结：不同的.盒子，装同样的东西，发出的声音不一样

c□用大小不一样的纸盒装同样多的回形针，比较：

总结：同样的盒子，大小不一样，装同样的东西，声音不一样

d□用同样的纸盒，分别装一勺沙、装满沙，比较：

总结：同样的盒子，装同样的东西，装得多少不同，声音也不同

(请两个幼儿上来摇，大家比较不同)

——请幼儿用自制乐器为儿歌《哈巴狗》伴奏：

请你选一种你认为最好听的材料放进去，准备好乐器：

a□按节奏伴奏

b□互换乐器，伴奏

3、延伸：

我们下次创造出更好听的声音好吗？

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识

的需要。

小班科学教案颜色对对碰篇十三

- 1、主动借助各种材料发出不同的声音。
- 2、感受自制声音的乐趣。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 4、激发幼儿对科学活动的兴趣。

【活动准备】

- 1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。
- 2、白纸、塑料纸、餐巾纸。
- 3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。
- 4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

【活动过程】

（一）开始部分

教师利用谈话引入课题。

师：“孩子们，我是小小魔术师，今天我要给大家变一个魔术。”

（二）基本部分

1、制造声音

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

教师小结：声音原来是制造出来的，现在我要考一考你们，看你们谁能制造出声音来。

2、分组制造声音

(1) 教师介绍四个区域的材料，鼓励幼儿去每个区域探索，尝试让这些东西发出声音来。

(2) 幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

3、说一说自己的发现

(1) 你们是怎么制造声音的？制造出来的声音像什么？

(2) 声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景（模仿下雨、打雷）摇晃豆盒像下雨声。

打电话（用嘴对着被口说话）

着火了（揉搓塑料纸）

刮风（摇动旗子）

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知道什么时候让声音大一点？什么时候让声音轻一点呢？奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻的走路、轻轻地说话，老师上课回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听、如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流水声。而有的声音像汽车喇叭声、小朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音、这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

（三）结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

活动反思：

这个环节有了第一个的基础，孩子们对制造声音不在是那么陌生，拿着材料就是玩，而后说说自己的发现。制造了什么样的声音，是怎么制造出来的并在同伴前演示。这环节一个是让幼儿能大胆的发言，锻炼了幼儿的观察力及倾听力。可是孩子们对这环节能说出听到声音是不一样的，有的声音是“砰砰的”“扑扑的；有的说这声音“沙沙沙”“叮当叮当”像下雨”，“像打雷。”敲小铃的声音。这个声音听起来怎么样的孩子们能说出来，但这声音像什么不是想象的那么好。好旦孩子们知道这些声音不一样原来是材料不同。

整节课下来，孩子对活动的兴趣很浓，活动中也体验到了成功，体验到了快乐。我也和孩子们一起分享了他们的成功。但我发现自己许多方面还做的不足，通过反思会在以后的教学中改正，争取做的更好。如：有的幼儿对所准备的材料很感兴趣而忽略了我对活动的讲解；在活动过程中我也没能关注每个孩子，有个孩子老是说生日吃蛋糕，我没能做出相应的回应，以至使这孩子注意不集中。还有我想在以后的科学活动中，要随时注意观察孩子的兴趣点，结合活动目的有机地在活动中对幼儿进行必要的常规教育，让活动进行的深入、透彻。

小班科学教案颜色对对碰篇十四

1. 让幼儿在听听玩玩的过程中辨别不同的声音，发展幼儿的听觉能力。

2. 获得探索的快乐、感受打击节奏的乐趣。

3. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

4. 让幼儿学会初步的记录方法。

1. 装有大米、黄豆、核桃的罐子若干、空罐1个。

2. 磁力板、桌子三张，椅子分三组摆好。

3. 音乐《小动物的声音》《幸福拍手歌》伴奏音乐，标记牌3个。

一、听一听，摇一摇

1. 以谈话的形式激发兴趣导入。

师：“今天我们一起和罐子宝宝一起玩好吗？”

2. 教师出示一只空罐子摇一摇，请幼儿听听有没有声音；再装进几个核桃摇一摇，请幼儿听听有没有声音。

3. 让幼儿找一个里面有东西的罐子宝宝，自己摇一摇，听一听。

二、听一听，猜一猜

1. 幼儿探索罐子发出的不同声音，为自己找朋友。

师：“罐子宝宝有声音了，听听里面东西一样吗？”

2. 幼儿相互听取罐子的声音，找出自己的朋友，好朋友相互碰碰坐在一起。

3. 老师摇有东西的罐子让幼儿猜出老师的好朋友，好朋友相互碰碰放在一起。

4. 幼儿自由操作找到自己的朋友。

三、听一听，玩一玩

1. 出示放在罐子里三样东西的标记牌，听一听对应找出罐子里的三样东西：米宝宝、黄豆宝宝、核桃宝宝。

2. 幼儿取回自己的罐子宝宝和老师玩游戏。

(1)师：“孩子们，拿好自己的罐子宝宝和老师玩警察叔叔红绿灯的游戏。”

告诉孩子们游戏的规则：警察叔叔是这样的，出示红灯时大家不能出声，警察叔叔翻过标牌，是哪个罐子宝宝就谁出声摇一摇。

(2)警察叔叔的指挥加快，孩子们随着加快反应摇动罐子宝宝。

3. 老师清唱音乐伴奏，幼儿摇动罐子作出相应的节奏。
4. 老师的伴奏不断加快，幼儿伴随着老师做出加快的摇动动作。

四、用响罐为音乐伴奏结束活动

播放《幸福拍手歌》伴奏音乐，幼儿随着老师的指挥打出相应的节奏。

好动是孩子的天性，操作有声响的玩具，更是小班幼儿所感兴趣的，本次活动以听听玩玩的形式，让幼儿在活动中充分地与环境互动，在幼儿寻找摆弄探索的过程中感知不同的声音，发展幼儿的听觉能力，主要养成小班小朋友认真听的习惯和集体的感觉，培养集体意识，从而培养幼儿的科学兴趣和探索能力，感受自制声音的乐趣。

本节活动虽然选题为声音，但是打破了幼儿园原来科学《声音》活动中的传统定位和一贯模式，坚持以听声音、玩声音、辨声音等游戏贯穿始终，让孩子们在已有经验的基础上大胆猜想，让孩子们在与材料的充分互动中大胆探索，让孩子们在不断的验证、交流中积累新的知识和经验。在孩子的探索过程中如何使“自主味”体现得更为突出，这也是我需进一步思考和探讨的地方。

小班科学教案颜色对对碰篇十五

- 1、主动探索利用不同材料制造出不同的声音。
- 2、感受自制声音的乐趣。
- 3、发展幼儿的观察力、想象力。
- 4、让幼儿学会初步的记录方法。

【活动准备】

- 1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。
- 2、白纸、塑料纸、餐巾纸。
- 3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。
- 4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

【活动过程】

(一)开始部分

教师利用谈话引入主题。

师：“孩子们，我是小小魔术师，今天我要给大家变一个魔术。”

(二)基本部分

1、制造声音。

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

教师小结：声音原来是制造出来的，现在我要考一考你们，看你们谁能制造出声音来。

2、分组制造声音。

(1)教师介绍四个部分的材料，鼓励幼儿去每个部分探索，尝试让这些发出声音来。

(2) 幼儿分组自由探索，教师进行指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

3、说一说自己的发现。

(1) 你们是怎么制造声音的?制造出来的声音像什么?

(2) 声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景(模仿下雨、打雷)摇晃豆盒像下雨声。

打电话(用嘴对着被口说话)

着火了(揉搓塑料纸)

刮风(摇动旗子)

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知道什么时候该让声音大一点?什么时候该让声音轻一点吗?奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻地走路、轻轻地说话，回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听，如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流水声。而有的声音像汽车喇叭声、小

朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音，这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

(三) 结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

小班科学教案颜色对对碰篇十六

- 1、能辨别生活中不同的声音。
- 2、在玩玩、摇摇瓶子过程中，发现声音的不同。
- 3、发展幼儿的观察力、想象力。
- 4、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的`愉悦。

1、课件《有趣的声音》。

2、图片：大鼓和小鼓。

3、小瓶人手一个，小盆每组一个，黄豆若干。

一、辨别生活中的声音。

1、今天我们来比一比，谁的小耳朵最灵敏，你听！（播放宝宝笑声）这是什么声音呀？你知道是谁的笑声吗？你们猜对了，这是小宝宝夜里睡觉做梦发出来的笑声。

2、可是天亮了，妈妈要请一个小动物叫醒宝宝，你听听是哪一个小动物来叫醒宝宝的？（播放公鸡叫声音，幼儿：大公

鸡！）大公鸡怎么叫的？（喔喔喔喔）那除了大公鸡会叫，还有什么动物也会叫呢？会叫的小动物有很多很多，不过这次妈妈只请了大公鸡来叫醒小宝宝。

3、宝宝被叫醒了，你们听听，现在小宝宝在干什么？（播放洗手声音）洗手的时候会有什么声音啊？（哗啦啦）

4、洗漱完，吃完早饭，宝宝准备坐上爸爸的大汽车去上幼儿园啦！汽车在马路上会发出什么样的声音呢？（播放汽车的声音）马路上除了汽车发出声音之外，还有什么车也能发出声音？（摩托车，自行车）马路上的声音有很多很多，我们下次再去慢慢听。

二、让空瓶子发出声音

1、到了幼儿园里，老师要和小朋友一起玩游戏啦，看看今天老师带来了什么好玩的呢？（出示空瓶子）听听这个瓶子有声音吗？（没有），那你有什么好办法能让瓶子发出声音呢？（幼儿尝试让瓶子发出声音的方法：碰碰手、碰碰椅子、放东西到瓶子里等。）师小结：瓶子碰到某个地方就能发出声音。

2、用瓶子装豆让它发出声音师：我们在瓶子里装点豆子，瓶子能发出声音吗？我们一起来试试看。（提醒幼儿盖紧瓶盖）

3、幼儿集体装黄豆

4、表演大鼓和小鼓师：现在我们的瓶子宝宝有都有声音了吗？老师想请小朋友们用自己的瓶子来学学这两样东西，看看，这是什么？（大鼓和小鼓）现在我们的瓶子宝宝就来学大鼓和小鼓的声音：

大鼓——我是一只大鼓，我的声音很大，咚咚咚咚咚。

小鼓——我是一只小鼓，我的声音很小，咚咚咚咚咚。

师：大鼓的声音很大，它是怎么发出来的呢？小鼓呢？（大鼓力气用的大，小鼓用的力气小）

小结：原来，大鼓要用大一点的力气，小鼓要用小一点的力气。

5、探究大小鼓的声音与装豆多少有关师：小朋友们看，老师这里有两个瓶子宝宝，一个瓶子里面装了很少的豆子，我们来听听看像大鼓的声音还是小鼓的声音。另外一个里面装了很多的豆子，我们也来听听看。

小结：原来豆子要多放些，但是不能放满，力气大一些就是大鼓的声音了。

三、结束部分：

师：刚才我们听了各种声音，我们也自己动手让瓶子宝宝发出了不同的声音，原来我们的小耳朵能听到这么多好听的声音，但是有小朋友不爱惜自己的小耳朵，让自己的耳朵很受伤。以后小朋友要好好的保护我们的耳朵，也不要大声的喊叫，这样我们的小耳朵就可以听到各种好听有趣的声音了。

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识的需要。

小班科学教案颜色对对碰篇十七

1、体会角色情感，在创编动作的过程中学唱歌曲。

2、有表情的表现歌曲内容并感知歌曲中力度、速度等音乐要素的变化。

3、教育幼儿要团结互助，培养幼儿运用生活经验解决问题的能力。

重点：体会角色情感，在创编动作的过程中学唱歌曲。

难点：有表情的表现歌曲内容。

1、《大鹿和小兔》动画课件

2、场景布置：森林中的小木屋

3、小鹿和小兔头饰

4、录音磁带

一、听基本旋律跟教师一起律动进活动室。提示语：今天老师带你们到森林里去玩。

二、熟悉旋律，理解歌词，学唱歌曲。

1、播放歌曲情节的多媒体课件

谈话：森林里发生了一件什么事情？大鹿在家里正在做什么呢？它的表情是怎样的？（启发幼儿展开想象，如大鹿在家悠闲的玩或干家务等等，并请幼儿进行创编动作表演）

2、听歌曲录音，学唱歌曲。

提问：小兔对大鹿说了一件什么事？小兔会有哪些表现？（鼓励幼儿表达得与别人不一样，如小兔着急的样子可以是紧皱眉头，可以是急急敲门，可以是吓得抱住头，可以是急得直跺脚等等，请幼儿创编动作表演）

3、指导幼儿学唱歌曲，熟悉旋律后分角色进行创编动作表演。

(1) 幼儿整体创编表演若干遍，教师根据情况适当提供学习的榜样，让幼儿比较、模仿。

(2) 播放歌曲教师扮演大鹿，幼儿扮演小兔。

(3) 幼儿分角色自选头饰表演唱若干遍(幼儿用个性化的动作来表现)

三、感知歌曲中的力度、速度变化。

1、提示语：大鹿在家里时的心情是怎样的?小朋友们演唱这首歌曲是要怎样表现呢?

2、小兔敲门时的心情是怎样的?我们演唱时该怎样表现呢?

3、幼儿听着音乐，有表情的表演歌曲情景，并注意歌曲的速度、力度变化(演唱大鹿时速度快、力度弱;演唱兔子时速度较快、力度强)

4、个别幼儿演唱，幼儿分组唱。(相互欣赏、学习、评价)

四、培养幼儿运用生活经验解决问题。

1、教育幼儿要团结互助。

2、小组讨论

如果你在在生活中遇到了一些危险和困难，你会怎样做呢?

别人遇到了困难又该怎样做呢?

3、讨论结果汇报

五、结束部分：

幼儿分组表演，根据幼儿的情绪和需要决定游戏的次数。

- 1、尝试敲打物品，使物体发出声音。
- 2、通过探索让幼儿发现不同的物体会发出不同的声音。
- 3、发展幼儿的动手能力。
- 4、喜欢参与游戏，体验。

活动准备

报纸、球、塑料盆、铁盆、木棒、筷子、纸盒、茶叶桶、小塑料桶、易拉罐、奶粉桶。

活动过程

(一)谈话导入

1、师：“小朋友，今天老师带来了三个会唱歌的小喇叭，让我们来看一下吧！”（出示课件）教师引导幼儿说出三个不同颜色（红、黄、绿）的小喇叭。

师：“让我们先来听一下红喇叭唱了一首什么歌吧！”（播放录音）幼儿说出小狗叫并进行模仿。（依次播放黄喇叭、绿喇叭）

2、教师与幼儿一起寻找声音。

师：“小朋友，你们知道吗？我们的身体也会唱歌。”（教师鼓励幼儿说出身体哪个部位会唱歌，并进行表演。）

师：“那小朋友还听过什么样的声音？”（教师鼓励幼儿说出

听到的声音并模仿。)

(二)探索游戏

1、师：“小朋友，请把你的`眼睛闭上，听一听这是什么声音？”（教师搓报纸发出声音，激发幼儿的兴趣）

2、什么东西会唱歌？

幼儿自选一种操作材料，尝试让材料发出声音。（出示多种废旧材料）

师：“你认识它们吗？请你选一个喜欢的物品，想个办法让它们唱歌吧！”（鼓励幼儿自由探索尝试多种方法使手中的物品发出声音。）

3、交流展示。

师：你用什么方法让手里的东西发出声音？它发出的声音像什么？

(1)请选择相同物品的幼儿一起到前面表演展示，发现同一种物品发出的声音是相同的。

(2)师：它们手里的东西是一样的，听听它们发出的声音一样吗？为什么？

操作演示，让幼儿了解不同的物体发出不同的声音。

(三)合作操作表演，充分体验声音带来的乐趣。

师：“小朋友，老师还给你们准备了更好听的乐器，（教师出示乐器）请小朋友过来选择自己喜欢的乐器，我们一起听音乐表演吧！”（幼儿与教师听音乐用乐器进行表演）

教师小结：小朋友声音是无处不在的，有美妙的声音，也有噪音，现在让我们一起到外面寻找更多的声音吧！

小班科学教案颜色对对碰篇十八

一、过探索活动，让幼儿了解声音是怎样产生的，知道不同材料的物体可以发出不同的声音。

二、用完整的语言讲述发现的结果。

三、发展幼儿的听觉分辨能力，激发幼儿对周围世界的探索兴趣。

一、心理准备：

请家长在家引导幼儿注意听辨生活中的各种声音，如钟声、电铃声、喇叭声等。

二、物质准备：

1、每组桌面上分别放置小鼓、三角铁、木鱼、小铃、圆舞板、铃鼓等各种乐器以及瓶盖等。

2、和幼儿一起收集纸盒、纸杯、线、牛皮筋、牛奶瓶等物品。

3、录有各种悦耳及刺耳声音的磁带和《大自然的声音》的磁带各一盘；录音机一台。

小班科学教案颜色对对碰篇十九

1、主动借助各种材料发出不同的声音。

2、感受自制声音的乐趣。

【活动准备】

- 1、各种盒类、塑料袋、塑料瓶、易拉罐、酸奶瓶、纸等各种废旧材料。
- 2、伴奏音乐。

【活动过程】

听音乐《幸福拍手歌》律动进入

一、谈话导入，激发幼儿兴趣。

“小朋友们，今天，老师给你们准备了很多特殊的玩具宝宝，你们看看都有什么啊？它们能制造出不同的声音？而且每个玩具制造出的声音都不一样呢，小朋友想不想去试一试？”

二、幼儿自由探索，选择各种材料制造声音。

请幼儿自由选择材料进行操作，教师巡回指导。

三、与大家分享自己的发现。

1、向大家介绍自己是怎样制造声音的，使物品发出声音的？

2、教师小结，刚才小朋友肯动脑筋，通过敲敲、打打、揉揉、碰碰制造出了不同的声音！四、分组配乐展示。。

刚才小朋友手中的玩具宝宝都能发出好听的声音了，那咱们把它们当成小乐器，用它们来为歌曲伴奏吧，分组开始。

五、身体发出声音。

用各种物品可以制造出声音，咱们的身体也可以制造出声音，试一试，好咱们一块来！随《幸福拍手歌》律动走出活动室。

【活动延伸】

户外活动时引导幼儿观察大自然中可以发出的声音。