

# 2023年我与奋斗相约 观看青春岁月心得体会(优质9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 我与奋斗相约篇一

青春岁月是人生中最美好、最宝贵的阶段之一。在这个阶段，我们经历了成长、学习、探索和成熟的过程。观看青春岁月，我们能收获许多宝贵的体会和感悟。在这篇文章中，我将分享我对观看青春岁月的心得体会。

### 第一段：走出舒适区，努力成长

在观看青春岁月中，我深刻意识到舒适区是一个人进步的最大阻碍。年轻的时候，我们总是不愿意离开我们的舒适区域，因为我们害怕失败和面对未知的挑战。然而，只有当我们勇敢地走出舒适区，勇敢地面对困难和挑战时，我们才能真正成长和进步。我亲眼目睹了许多优秀的青年们通过不断地跨越自己的界限，努力实现自我价值的故事。

### 第二段：尊重和珍惜时间的重要性

观看青春岁月，我意识到时间是非常宝贵的资源。年轻的时候，我们总是以为时间无限，有着无穷无尽的机会去做各种事情。然而，当我们走过岁月的长河后，我们才真正明白时间的有限和珍贵。在青春时期，我们应该学会珍惜每一分每一秒，合理安排自己的时间。只有这样，我们才能更加高效地学习、工作和成长。

### 第三段：多元化的人际关系的重要性

观看青春岁月，我深刻感受到多元化的人际关系对个人发展的重要性。人是社交的动物，我们的成长和发展需要不断地与他人交流、互动和合作。在青春时期，我们应该尽可能地拓展自己的人际关系网，与不同背景、不同文化的人交流和合作。通过与各种人的接触，我们能够扩大自己的视野，增加自己的思维广度，并获得更多的机会和资源。

### 第四段：坚持梦想的力量

观看青春岁月，我看到了许多人在追求自己梦想的过程中所付出的努力和坚持。年轻时，我们总是满怀梦想和希望，但是面对现实的冲击和困难的折磨，我们往往会迷失方向，放弃自己的梦想。然而，只有那些坚持梦想、持之以恒努力不懈的人们才能最终实现自己的梦想。他们的经历告诉我，只要我们确定了自己的目标，并为之努力奋斗，就一定能够实现自己的梦想。

### 第五段：珍惜当下，享受生活

观看青春岁月，我逐渐认识到人生最重要的是珍惜当下，享受生活。我们常常为未来担忧，为过去烦恼，却很少停下来真正感受当下的美好。在青春时期，我们应该学会放下过去的遗憾和未来的担忧，专注于眼前的事物，用心去经历和体验。只有这样，我们才能真正地活在当下，感受到生活的魅力和美好。

### 总结：

观看青春岁月是一种珍贵的体验，它让我们认识到自己内在的力量和潜力。通过走出舒适区，尊重和珍惜时间，建立多元化的人际关系，坚持梦想，并珍惜当下，我们能够在青春岁月中获得更多的成长与收获。我相信，只要我们能够真正

领悟和践行这些心得体会，我们的青春岁月一定会更加充实、丰富和有意义。

## 我与奋斗相约篇二

青春岁月，这个话题一直都是人们津津乐道的。不论是年轻人还是年长者都不会对自己的青春岁月没有过多的话要说。而在这些话中，总有一篇文章会被人们提及，那便是王蒙的《青春岁月》。这是一篇数字文化杂志上的回忆文章，王蒙在其中回忆自己的青春岁月，分享了他的心得体会。本文将对于王蒙的《青春岁月》做出解读和评价。

### 一、时间带走了许多人，留下的是回忆

文章开头王蒙讲述了一个人物——他们全班的小红。他们曾是青春时期并肩走过的人，无数个日日夜夜共同渡过，却在时光里慢慢散去。小红“归去来兮，田园将芜胡不归？”的离去让王蒙感慨万分，分享给了读者自己对于青春时期的思考。

当我们踏上青春之路时，似乎什么都能在一瞬间变得容易。我们总希望青春可以永不终结，可事实上，时间带走了许多人，能留下来的，是片片回忆。青春不是花天酒地，热烈激昂，而是品尝和后悔、沉淀与回忆。王蒙通过这个故事，让读者看到了自己心中对于时间的流逝的恐惧和无奈，有着共鸣和思考。

### 二、班级里那些与我们一同共同成长的人们

王蒙进一步在文章中回忆和分享了青春时期班级里面的人。那些和我们一同在班级中共同成长的人们，或许已经散落在各地，或许相遇不多，可一旦相遇，几句话，几声笑，几场回忆，就又仿佛回到了那个年代中，特别是那年少时深深相爱的人，只要他们一想起，心底便如释重负。

班级中的同学们，或许在彼此的生活中已变得微不足道，甚至是陌路人。但那份曾经的经历和付出，却永远留存在记忆之中。正如西游记中所云“三千里地山岳郡，无故人，无看处。群士西来犹下泪，指点江山论英雄。”能让陌生人在一起共鸣，也是因为他们的独特性与不同，也是因为无论怎样的变迁，内心的一部分都没有改变。

### 三、青春岁月应该是安定的，而不是浮躁的

回溯自己的青春岁月，王蒙认为青春不应该是花天酒地，更不能是浮躁的。他们青春岁月的根在于安定，他们有安全感，有保障，有干部和师长的保护，有尊重工作和知识分子的道德伦理。他们拥有躁动年轻人所没有的一种安稳感，过着淡泊的生活，放宽心态，享受每一天。

王蒙对于青春的感悟，是一种颇具特点的生活方式和世界感。对于我们这个浮躁的时代来说，这是一种对于生活与人生的一种缓慢斟酌。我们需要明白世事无常，安然入眠，心怀感恩。许多事情，静下心来，一个温暖的想象会带你从过往回到现在。这个世界上，还是一样朴实，真挚，满满的爱和关怀。

### 四、勇敢去追求自己的梦想

青春应该充满了实现梦想和追寻自己的热情，王蒙想给年轻人的话是，勇敢去追求自己的梦想，你的努力和毅力一定会换来成果，越努力越幸运。

他认为青春中不应该只有浪费时间的花天酒地，而应该是鞭策自己去追求梦想的黄金时期。这与我们平时所说的“青春不是谁的，是靠自己争取的”异曲同工。也正是在这样的精神支持下，年轻人才会怀揣梦想，艰苦提升每一步，最终走向成功。

## 五、无论现在怎样，青春还在你未来

人生有无数个青春，即便灰暗的过往，彼时不配拥有青春，我们仍然能在现在与未来的某一个瞬间，重新拥有一次。”王蒙在文章的结尾处，以此来打破读者对于青春回忆的种种浮躁，确立自我，解决思维的分裂。

无论现在如何，青春依旧躺在未来等待我们去寻找，去探索，去感受。有经历过风雨的青春，有初入大学校园的青春，有追梦之路的青春，有彷徨的青春，有成功后美好的青春，青春无处不在！而作为成年孩子的每一个人都应该运用好青春的元素，把握好青春的时光，我们才能更好的闯荡人生，把握未来，让每一步都不虚此行。

总之，王蒙的《青春岁月》没有只是一篇单纯地回忆性的文字，它是社会时代对于人们生活方式的一种倡导。青春，是无论过去、现在还是将来，都应该承载着我们的每一个思想，我们的每一个经历与每一个生活的态度。青春年华转瞬即逝，它不应该只是美好的回忆，更应该是一份美好的生活方式，一份心中憧憬的期望。

## 我与奋斗相约篇三

青春的岁月，

埋没了童年的天真幼稚，

只能看见童年模糊的身影。

青春的岁月呵，

洗濯了我的童年的心，

使自己的心得到自己童年  
所没有的满足与期盼。

青春的岁月呵

你夺取了我的童年快乐，

你夺取了我的童年天真，

你夺取了我的童年之心。

让我在青春岁月的道路上，

忧愁，难过

我讨厌青春的岁月，

因为你

我的烦恼也越来越多。

可我又是多么喜欢你，

因为你

让我学到了我本学不到的知识，

因为你

我变得不再天真幼稚。

我真心希望

你不要给我带来烦恼，

请你带给我快乐吧。

青春的岁月呵，

你毁了我一切，

可你又给了我一切，

这究竟是因为什么。

## 我与奋斗相约篇四

青春的岁月，我们身不由己，只为那心中燃烧着梦想。青春的岁月，我们放浪生涯，就让这时光奔腾如流水。

——题记

青春的歌有时热血沸腾，如同火山爆发般惊天地。青春的歌有时宁静祥和，如同小桥流水般静谧。

这世上，没有什么人的青春是一帆风顺的，他们都经历了岁月的考验，人生的磨难。不同的人做出了不同的选择，有的人选择逃避，他失败了。有的人选择接受并勇敢的去面对，他成功了。

巴尔扎克曾说过：不幸，是天才晋升的阶梯，是信徒的洗礼之水，是弱者的无底深渊。在面对青春及人生的不幸时，我们应该用智慧让不幸成为我们升华的工具，让所有的不幸成为我们向上的阶梯，让挫折成为我们前进的动力。

努力！拼搏！不畏惧一切困难！

初中三年级的我，要面对中考的压力，家长的束缚，老师的鞭策。我想这或许是我人生中的一次磨难吧！中考的压力总是让人废寝忘食，不管是考前的激动紧张，还是考后的忧心忡忡，无时无刻都在折磨一个人的心灵。但！这些我都不曾在乎，因为青春因压力而精彩。

在青春这条线上，回首的是模糊的过去，展望的是憧憬的未来，而把握的是眼前的现在。只有把握了现在才能创造更美好的未来。青春说长不长，说短不短，但归根结底还是短暂的，所以我们应该用短暂的时间创造更好的未来，为自己的未来打下一个坚实的基础。趁现在年轻就该撒更多的热血。让长大后不会因现在没努力而后悔，让老后不会因自己年轻时碌碌无为而叹息。

现在不玩命，以后命玩你！

也许，青春是痛并快乐着的，当我们失意时，难过时，找不到可靠的倾诉。于是我们便躲在角落中难过、哭泣……也许只有这样，我们才会长大，才会明白生活所带给我们的不只是欢笑，还有泪滴。爱闹，爱玩，爱疯，爱笑，爱哭，这些都是年少时所具备的气息，校园中独特的气息，是青春年少的味道。我想多年后，我们谁如果还记得谁暖心的微笑，那么我们一定会记得曾经溜走的青春留给我们的快乐与温暖。

青春总是这样，来时轰轰烈烈，走时悄然无声！

## 我与奋斗相约篇五

轻悠里，一阵风飘过，带走了岁月的足迹，留下了生命的气息。夏花依然灿烂，时光不会暗淡，我只欲在倾心的'文字里细细品读流年里的情怀。

回忆，有时候犹如烟花一般，散落在岁月里芬芳。人生，有



时候则会出现许多表象会迷惑我们的眼睛，困扰我们的思绪，不过幸好，时间会向我们证明一切。

生命，是一场从始至终自我证明的历程。在这人生途中，我们会遇见一些人，我们会碰到一些事，我们会错过一些东西，我们会懂得一些事情，最后，有些人会找到自己的定位，在有限的生命里绽放属于自己的精彩。

三毛说，如果有来生，要做一棵树，站成永恒，没有悲伤的姿势；一半在尘土里安详，一半在空中飞扬；一半散落阴凉，一半沐浴阳光。非常沉默非常骄傲，从不依靠从不寻找。

而我只想好好把握这一生成为更好的自己，如此，便不必取悦任何一个人。生活该有的姿态不是情绪上的大起大落，亦不是态度上的大喜大悲，而是面对任何的起落都不喜不悲，不惊不慌，用该有的平静来面对，用该有的微笑来点缀，不浮不躁，不媚不骄。

喜欢在空闲的时候，坐在一个安静的角落，读一本好书，与思想做一次精神的交流，寻得心灵的粮食。喜欢在有雅兴之时，执一支素笔，为生活增添一份美好的念想，为人生书写一份诗意的淡然。

冥冥之中，我们都会得到一些东西，我们也都会失去一些东西。生活本来就是遗憾的，原谅自己的不完美，你会活得更加淡然和从容。对世俗的太多功利的追求，让我们活得太累了，何不偶尔放下对名利的苦苦追随，用淡薄的心境来看看这个世界，来感受一下这个宁静的世界，或许你会发现不一样的美好，或许你会找到真正属于自己的东西。

外面的阳光是明媚的，也是免费的。心烦的时候，出去走走；忧虑的时候，出去逛逛；伤感的时候，出去看看外面的世界，静下心来，你会发现这个世界不一样的美丽，你会发现生活不一样的精彩。在温暖的时光里，细细感受风的味道，慢慢

捕获云的气息，艳阳下，已是一件十分美好的事情。

或是，淡淡的风里有着一种淡淡的忧伤，所以，偶尔会想起那些淡淡的人儿，不经意，下落寞的思绪不免得又开始矫情起来。有些情愫，因人而异，可一旦促发便不可收拾；有些念想，会随风而起，也会随风而去；有些人，这一生遇见便是美好。

人生如梦，几经繁华，几度萧条，仅烟花瞬间，不知错过了多少的美好年华。

始终相信，生命里所有的知遇都是不期而至的，所有的相见，所有的相恋，都是缘分的刻意为之。容颜回眸在眉间心头上，一个不经意，你的笑靥竟成了永恒。

爱情，有时候真的很简单。我知道你爱着我，你知道我爱着你，我们都知道彼此深爱着彼此。哪怕，一次简单的牵手，一个温暖的拥抱，一个深情的亲吻，都能表达你我对彼此所有的爱意。

很是喜欢张爱玲在《爱》这篇短文里写道的万千情愫：于千万人之中遇见你所要遇见的人，于千万年之中，时间的无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了，那也没有别的话可说，惟有轻轻地说一句：“噢，你也在这里吗？”

阡陌红尘里，谁是你的红粉佳人？你又是谁的追梦青年？我时常在想，到底我还要等上多少个孤枕难眠的夜，才可以与你邂逅于那场绚丽的花开之约。哪怕，只说一句话；哪怕，只看你一眼，哪怕，只一个简单的回眸；哪怕，只听到关于你的一丝消息。

独自坐在庭前聆听花开的声音，孤独目送花落的无奈，落寞的思绪竟让我惹上了无尽的缠绵。时光轻抚着岁月里风，回

忆念起旧日里梦，错过的光阴是遗憾的曾经，路过的幸福是最美好的追忆。

走在红尘的路上，看着不再青涩的你，看着不再懵懂的自己，内心不免有一种释然。原来，那个恋爱的季节，我们都已经回不去了，留给你我的只有那充满色彩的青春岁月。

经年里，谁执笔成卷，谁独唱成殇，寥寥人生路，滚滚红尘梦，此去经年，再回首，早已忘记了今夕为何年何月。拾一段回忆，暖一怀岁月，煮一份淡然，细细品味生活的对与错，得与失，最后的最后，或许得到的不再重要，失去的不再遗憾，而最庆幸的是我们都学会了懂得，我们都懂得了珍惜。

有些事，渐渐随风消逝；有些人，慢慢风淡云轻；有些回忆，早已沉淀在岁月的长河里，流淌着，芬芳着，时光安然，一切静好。

生命，有时候真的不需要有太多绚丽的颜色，淡淡的风景一样可以走出不一样的精彩。我们只需在漫漫岁月里学会勇敢前行就好了，带着微笑的阳光，带着最初的梦想，带着勇敢的心，去前行，去努力，去奋斗，相信在某个阳光明媚的早晨，你终会抵达期盼已久的目的地。

若你生为夏花，便要努力绽放，就算不能成为最惊艳的一朵，也要成为最坚强的一朵，用自己该有的姿态活得无可替代。

于心中，细细品读流年里的情怀，在每一个风淡云轻的日子里，用该有的生命姿势踏上脚步，去追寻自己心中所梦所想，无论是梦想，无论是爱情，无论是你想要东西，在某个不经意间，你一定会在某个转角与它们一一邂逅。

## 我与奋斗相约篇六

向阳的天空掠过曾经的微笑，划过无数的泪痕，青春的筹码

遗下昨日的虹，拾珍晨曦送来的欣慰。—当我走到那个落寞的角落，想要遗忘它的容颜，却让我回忆一幕幕重演。追溯它的历史，而此时的它又是那么柔韧，让人不惜怜惜！是现实，它教我——勇敢地面对一切。现实很残酷，但它蕴味无穷，即使今天累了，明天还会再流汗水，但只要你愿意，挺过了难关，你一定会成功！

转角再看看那些明朗的月色，星星的寂寞只有云知道，水面上清晰的映出星光闪耀的影子，是它们指引我看到了，山的那边。

秋天来了，叶子红了，柿子也笑咧了……我长大了！

## 我与奋斗相约篇七

随着时间的推移，我们逐渐会发现自己的青春正在逝去。那些曾经年轻、充满活力的时间，总是让人感慨万千，而这种感慨与王蒙所著的《青春岁月》也不无关系。通过阅读这本书，我深深地感受到了青春的珍贵，并从中获得了很多启示。

### 第一段：珍惜青春的独特魅力

青春是一段充满激情与活力的时光，它是我们一生中最美好的时光。在《青春岁月》中，王蒙用笔描绘了一个个富有个性的年轻人，这些人每个都充满着自己独特的魅力。而在我的生活中，我也遇到过同样魅力十足的朋友，他们让我感受到了青春的独特之处。真正的青春不是逃避现实，而是敢于拥抱它，以乐观的心态面对生活中的各种挑战。

### 第二段：青春需要有梦想和努力

青春是蓬勃的、充满活力的，也是需要梦想和努力的。在《青春岁月》中，王蒙描述了年轻人们奋发向上的精神面貌，他们时刻在追逐自己的梦想，并为之不断努力，这种韧性和

坚持精神令我倍感敬佩。自己的青春也是同样需要有梦想和努力的，只有这样才能不负青春年华。

### 第三段：珍惜青春中美好的友情

青春是充满友情的时光，它也是我们最珍贵的回忆之一。在青春岁月里，王蒙笔下的年轻人们互相扶持，互相鼓励，他们的友情让人倍感温馨。而在我自己的生活中，也有许多朋友一直陪伴着我，给我带来了许多快乐和支持。珍惜青春时光中美好的友情，是我们应该终身坚持的价值观。

### 第四段：珍惜身边的亲人和家庭

青春岁月中，我们需要珍惜的不仅仅是友情，身边的亲人和家庭同样也是我们最需要关爱的人群。在《青春岁月》中，王蒙用笔描绘了年轻人们与自己的亲人相处的场景，展现了青年人对家庭的依赖和关注。在生活中，我们也应该学会用关心去呵护我们的家人。

### 第五段：青春岁月需要积极的心态

青春岁月充满太多的机遇和挑战，在这段时光里，我们需要具备积极的心态来应对一切。在《青春岁月》中，王蒙描述了年轻人们积极向上的精神状态，他们以乐观的心态去面对问题、解决问题，在成长的道路上变得更坚强。我们也需要具备这样的心态，去不畏困难、去迎接挑战、去实现自己的梦想。

总之，《青春岁月》是一部令人感慨的小说，它着重呈现了青年人的个性与价值观念。在青春中，我们需要珍惜青春的独特魅力和机遇，拥有梦想并不断努力去实现它们。同时，我们也需要珍惜身边的亲人和家庭，以及青春时光中的美好友情。最重要的是，我们需要具备积极向上的心态，用乐观的心态去面对一切。

## 我与奋斗相约篇八

梳着日渐稠密的头发，拖着日益沉重的包袱，免不了身心疲惫，再也没有曾经充满激情的动力。但是，人的生命只有一次，青春只有一次，我决定放下包袱，轰轰烈烈地潇洒走一回。

我从家里出发，向学校进军，在那狭小的教室里，聚集了许多可爱的脸庞，而在教室的最中央，已经满头白发的老人在念叨着什么！我听不清楚，我用尽全身的力气试图听得到，但是一点儿也听不到。

忽然之间又换了一口大的教室，教室热闹非凡，许多同学你推我搡，玩得相当开心。我努力去呼唤他们的名字，却怎么也张不开口，我放弃了。

于是，我从梦中惊醒，才发现这是一些曾经的回忆。那不是假的，那是曾经的我，曾经的我那么幼稚、好玩、懵懂无知。

“黄河之水天上来，奔流到海不复回。”青春正在流淌，而我却感受不到它那磅礴的力量！我开始抱怨，甚至嫌弃自己。我不愿做这样的我，我要改变自己，我要握住青春，让命运听从我的号令。

曾经的我那么沉沦、迷茫，面对高考，这个青春的验证码，让我重新振奋找回迷失的自己。

青春只有一次，为何非要等到失去青春才感到后悔？为什么不好好珍惜青春？岁月如流水，一去不复返，青春时光是不能放过的，让命运之花在你的手中绽放，把握青春，岁月仍在。

@\_@我是分割线@\_@

## 我与奋斗相约篇九

青春是本太仓促的书。

——序幕容

走在青春的岁月边缘，发现青春在时间的.推阻下显得太仓促了。我们唯有在远处静静地眺望，静静地眺望她从我们身边流逝，因为我们都只是一个过客，无法改变命运的僵局。

忧伤，寂寞，仓促，失落，徘徊，难道这些词就非青春莫属吗？我们都变成了被动者，在似水的流年中，我们都是青春的陪葬品，跟着她时起时落。

偶然也会静静的苦思，却猜不透她的来龙去脉。时间在我们的发丝间滑落。而我的那些被春花碾过的季节却悲壮的一去不复返时，我显得忧伤落寞。

我并不想被虐待得体无完肤，最后被岁月的河流刷走。

时间的流逝确实是无法打破的僵局，但现实往往可以用心去改写，千万不要被岁月的冲刷误了头脑，要时刻保持清醒的态度。

望着，想着，回味着。往事已随风而去，不要去计较过去的种种行为。

低头，苦思，海之角。

希望，总有，时光逝。

只是，放开，青春伤。