

# 2023年苏教版语文六年级教学设计(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 苏教版语文六年级教学设计篇一

本学期将迎来小学毕业考试和升学考试，是最关键、最重要的一个学期，对学生、老师来说都是一个大的挑战。本班学生通过近六年的学习，对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读和摘抄，并开展一些语文课外实践活动。但班级中也有陆续转进来的学生，再加上原班中的后进生由于基础知识脱节现象和不扎实等原因，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

本班现有学生45人，其中大部分学生能按时保质完成学习任务，少数学生由于基础差、方法不当、态度不端正等原因，学习一直不理想。总体来说，本班学生两极分化严重，“尾巴生”比例过重。

本册教材共有6个单元28篇课文，其中精读课文17篇，略读课文11篇。6个单元的主题依次是：神话与传说、人间天平、科学与发现、情暖人间、中华文化、校园畅想曲。每个单元包括导语、课文和语文百花园三个部分。每个单元一般由3篇精读课文和2篇略读课文组成。这些专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵着丰富的教育价值，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱生活的思想情感；受到高尚情操与审美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；培

养社会主义道德品质、科学精神和健全人格，激发学生追求理想、奋发向上的信念。

本册教材要求会认字97字，会写的80个汉字。课后练习的“读读写写”中的词语由精读课文里的会写字组成，要求能读会写。“词语采集”旨在引导学生学习主动积累词语，只要求识记，不要求会写。

1. 认识97个生字，会写80个字，有较强的独立识字能力。
2. 能用硬笔书写楷书，行款整齐，并有一定速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。
5. 能借助词典理解词语的意义。能联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，辨别词语的感情色彩，体会其表达效果。
6. 在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的基本表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的观点，作出自己的判断。
7. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，能简单描述自己印象最深的场景，说出自己的感受。阅读诗歌，能大体把握诗意，想象诗歌描述的意境，体会诗人的情感。阅读说明性文章，能抓住要点了解文章的基本说明方法。积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文（段落）。
8. 学习浏览，培养读书看报的习惯，根据需要搜集信息，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于25万字。

9. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，积累习作素材，能写简单地纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据内容表达的需要，分段表述。学习写说明书、广告词。能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。正确使用常用标点符号。

10. 能用普通话交谈，乐意参与讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。表达要有条理，语气、语调适当。

11. 在综合性学习活动中，能初步了解查找资料、运用资料的基本方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划和活动总结。

1. 重视朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要、最经常的练习。朗读有利于真切地感受课文，有助于领略课文的精妙之处，有助于增强语感，表情达意，唤起想象，以声传情，有助于对课文的记忆、巩固字词和提高表达能力。默读是获取文字信息、书本知识的主要手段，是阅读的基本方式。本册默读训练既要提高理解水平，又要加快默读的速度。

2. 加强词句训练，积累语言。

语文课的主要任务是学习语言，对语言文字的理解的基础上进行运用。词句训练是精读课文的主要内容。重视引导学生理解词句的意思，进而加深对文本内容的理解，同时积累词句，提高理解和运用语言文字的能力。

3. 引导学生把握内容，体会感情。

阅读教学要根据课文的内容及不同特点，采用多种形式利用

课后练习题的提示等，引导学生把握文章主要内容，体会作者表达的思想感情。

#### 4. 指导学生精心阅读，领会方法。

通过阅读实践，不但要理解课文内容、体会感情，还要领会作者表情达意和写作方法。比如，学习怎样叙述故事，可领会作者按事情发展的顺序叙述、穿插叙述，相互映衬、对比反衬，暗示寓意等写作方法。

#### 5. 把口语交际训练和日常的学习生活结合起来。

提高口语交际能力，除了上好口语交际课以外，还要注意在平时的课堂教学活动中，在回答问题、讨论交流的过程中，随时关注学生的口语表达情况，随时纠正口语交际中出现的问题。鼓励学生在日常学习生活中，主动、大胆地与别人交流，养成良好的口语表达习惯。

#### 6. 落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。

在阅读教学中，要以训练点为重点组织教学，从内容分析导向到训练目标上来。课文教学时，要着重考虑怎样让学生掌握本单元训练点规定的那项阅读基本技能，避免字、词、句、篇都走一遍，平均使用力量，更不能只抓住内容分析，忽视训练重点。

#### 7. 培养习作兴趣，使学生乐于表达。

习作教学要从培养学生的习作兴趣入手，让学生不受文体束缚，不受篇章限制，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写，把自己的见闻、感受和想象写出来。平时的学习，继续指导学生搜集整理习作素材的方法，要引导学生放开手脚的去写，消除对习作的畏难情绪。提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织习作展示和交流。

## 苏教版语文六年级教学设计篇二

小学语文六年级下学期阅读教材共24课，分7个主题单元，分别是“壮丽山川”“正义必胜”“诗文精粹”“探索与发现”“感悟人生”“咏物抒情”“师恩难忘”。另外，7个单元的“练习”中也安排了相应的阅读内容。本册教材亦如此前各册，是《语文课程标准》基本理念的物化，“课标”的基本精神当然是我们品文的准绳。其次，编辑的预设思路与一线教师的教学反馈，也是解读本册教材的重要依据。而作为小学语文教材的压卷之作，承上启下，在教材序列中自有其特殊地位和功用，这也是不能忽视的一个考量参数。当我们据此研读这一篇篇文质兼美的课文，会欣喜地发现，本册阅读教材均为难得的精品佳作。

### 第一单元

共4篇课文，一篇为现代诗歌，三篇为写景散文。从内容上考虑，单元主题可概括为“壮丽山川”。这一单元的教学除了让学生感受祖国的山河之美，还要让他们体会作者在字里行间流露出来的对自然、对祖国的热爱之情。此外，还要关注文章在表达上的特点，一是抓住景物的特点；二是不同的观察顺序。

### 第二单元

共3篇文章，都是叙事性的。第一篇文章记叙的是一个历史事件，第二篇课文是小说，第三篇课文讲的是一个真实的故事。三篇文章的内容都与战争有关，中心各有侧重，英勇抗击、巧妙周旋、菩萨心肠，很好地反映了“正义之歌”的主题。

### 第三单元

共四篇文章，三篇精读文章，一篇略读文章。从文章体裁上看，一篇是改写的名著内容，一篇是古词，还有一篇是讲古

代寓言故事的，说“诗文精粹”不错，讲“古典熏陶”也行。

## 第四单元

共3篇课文，第一篇文章告诉我们，任何有意义的发现都源于对生活的细心观察，认真实验。第二篇文章说明海洋与人类有密切的关系，要科学开发海洋，保护海洋，让它成为21世纪的希望。第三篇文章讲了只有学会与别人合作，才能取得更大成功的道理。我想，用“科学有道”来概括单元主题还是可以的吧。

## 第五单元

本单元共3篇文章，主题为感悟人生，所写的内容有扫路人、哲学家和他的弟子、雪松，有人有物，无不蕴含着深刻的生活哲理。正所谓“一花一世界，一树一菩提”。

## 第六单元

共3篇文章，两篇文章是状物散文，一篇是古诗，写了四种物，让我们感受到了它们身上蕴藏的高贵品质。作者咏物，正是为了抒发自己的情怀啊！因此，单元主题为“咏物抒怀”。

## 第七单元

### 1、学习习惯。

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2) 继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

(3) 继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。

(5) 继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯；培

养预习课文的习惯。

(6) 继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

(7) 继续培养留心观察的习惯；能够有选择地阅读课外书籍；培养读书做记号的习惯。

(8) 继续培养写日记的习惯；能够做到爱护图书，并养成习惯。

(9) 继续培养认真完成作业的习惯；学会使用工具书，并养成习惯。

(10) 继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

(11) 继续培养勤于搜集资料和不懂就问的习惯。

(12) 培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

## 2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

## 3、识字写字。

(1) 准确认读137个生字。

(2) 能够按笔画顺序正确默写生字114个，能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3) 继续学习用钢笔书写，写得正确、端正、整洁。

(4) 继续练习写毛笔字，知道各种类型汉字的间架结构及笔画特点。

#### 4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5) 乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

#### 5、阅读。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5) 继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

(6) 能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。



(7) 学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

## 6、作文。

(1) 能用学过的部分词语造。 ， 能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3) 能修改错误明显的句子。

(4) 学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5) 学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

### 1、坚持不懈的培养良好的学习习惯。

培养学生良好的学习习惯，是《大纲》提出的教学目的之一，也是本套教材的一项主要目标，同时也是素质教育的一项重要内容。

本套教材所安排的一系列习惯的培养，对学生的一生都大有好处，培养学生良好的学习习惯，教师有着重要的责任。

目前，学生已初步养成一些好的习惯，如预习的习惯作笔记的习惯查字典的习惯，但还需要引导学生长期深入的去坚持还有一些习惯学生做的并不好，如读写的姿势。

本学期安排的习惯训练——行万里路，读万卷书，在实践中学会运用，无疑会对学生的语文学习起到促进作用。

总之，培养新的习惯，巩固已有的好习惯将是本学期语文教学的一个重点。

2、抓好朗读背诵复述和字词句的基本功和训练引导语言积累和运用。

积累和运用是提高学生语言能力的主要途径。因此本套教材把引导学生积累运用语言视为语文教学中的“重中之重”。

编选的课文“语言规范，篇幅短小”，课后始终突出朗读背诵复述和字词句训练；单元练习中常设读读背背说话熟记成语等练习。这些安排都是为了积累和运用。

### 1、作文教学：

本册的作文教材与课文配合巧妙从不同的角度实现了读写结合。

本册作文注意联系旧知，引导学生在原有的训练基础上向更高的层次延伸。

本册作文安排了多种类型的作文训练，作为小学阶段的最后一册课本，其作文训练面广，有深度，是对全套教材的总结和概括。因此作文教学是本册教学的一个重点。

2、我班同学的口头表达能力欠佳，因此说话为难点之一。

3、少数课文内容的理解感悟有一定的难度，还应教给方法的指导，以提升学生的阅读能力。

4、指导学生写好行楷字，学生初次学写行楷因此有着一定的难度。

1、努力营造民主、和谐、宽松的课堂气氛，学习、领会先进的教育理念，充分发挥自身优势，取长补短，努力形成自己的教学风格。

2. 充分利用课堂时间，尽量减少无关紧要的话，提高效率。

3. 更多更好地使用谈话讨论等先进的教学方法，增进学生之间的交流，使学生相互启迪，活跃思维，活跃课堂气氛，增大信息量。

4. 加强课外阅读的指导，指导学生做好读写笔记，使读写的内容更加丰富，形式灵活多加强课外阅读的指导，指导学生做好读写笔记。

5. 加强日记的引导，定期评选出优秀的作品在班内展出，以此来调动学生的积极性，不定时的评讲一些典型的作品，引导学生在内容上不断创新，鼓励有能力的同学踊跃投稿。

6. 在课文教学中，切实做好“读写结合”。

7. 改进习作教学，尝试在较短的时间内完成习作，在课堂上即时反馈、修改。

8. 注重说话练习创造多种机会使学生得到充分的锻炼。

9. 利用好写字课，认真指导“行楷”字的书写。

第1-3周:第一单元

第4-5周:第二单元

第6-7周:第三单元

第8-9周:第四单元

## 苏教版语文六年级教学设计篇三

以新《课程标准》为依据，充分利用现有的教材，面向全体学生，切实抓好基础知识和基本技能的复习，对班级的学生状况做简单的分析，采取切实有效的措施，使好、中、差不同

的学生都能得到提高。

六一班学生47人，六二班学生44人，两班共计91人。目前学生学习语文的状态良好，积极性较高，班级学习、读书氛围较浓，学生对语文知识的掌握情况较好，班级整体书写和写作能力一般。但班级中有个别学生的学习情况不太理想，其中还有少部分学生学习态度不够端正，缺乏良好的学习习惯，语文基础知识的掌握不过关。现在比较担心的是六一班的任达华、高相杰、杨志明、石桥、李玉国、陈一博、李明博、常富怡，及六二班的陈志远、王耀彬、贾延召、李梦光、王俊星、王相艺、张新茹等。

### （一）、基础知识方面：

- 1、能根据拼音正确地写出已学过的汉字。
- 2、掌握本册学过的生字，要求读准字音、认清字形、了解字义，并会规范地书写，能正确认读学过的多音字。
- 3、查字典，会运用部首、音序、数笔画查字法熟练地查字。
- 4、辨别同音字、形近字，进一步提高正确使用汉字的能力。
- 5、掌握本期所学词语，理解词义，一部分会口头或书面运用。
- 6、进一步掌握部分词语的近义词或反义词；掌握已学的成语；了解和认识一些常用的格言。
- 7、能够改写句子、修改病句和缩句；能正确使用一些常用的关联词。
- 8、进一步掌握学过的标点符号及一些常用的修辞方法。

### （二）、阅读方面：

会背诵指定的课文；能借助中心句，正确领会课文的中心思想；能分清文章中的事实和联想；了解科普文章的语言特点，学会阅读科普文章。学会积累词语，养成良好的读书习惯。

### （三）、作文方面：

练好三类作文：（1）记实作文（2）想象作文（3）应用文（读书笔记、书信、建议书、演讲稿等）

掌握有详有略地记事和先概括后举例写人的写作方法，能写简单的应用文和修改自己的作文。

### （一）基础知识

#### 1、汉语拼音

汉语拼音是识字和学习普通话的重要工具。要求学生能正确地

##### （1）选择读音

##### （2）确定字的音序、音节等。

#### 2、汉字

#### 3、词语

理解、掌握课文中规定的词语，做到会读、会写、会运用。会辨析一些近义词和反义词。能够理解多义词在特定语言环境中的含义。主要题型如：

##### （1）把词语补充完整，并解释所填字的意思

##### （2）照样子写词语

- (3) 根据意思写词语
- (4) 用词造句
- (5) 找近义词或反义词
- (6) 选择恰当的词语
- (7) 辨别每组词语中不是同一类的词
- (8) 把可以搭配的词语用线条连起来等。

#### 4、句子

(2) 认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、夸张、设问、反问、对偶等修辞方法，能在具体语境中辨别所使用的修辞方法。

(3) 能用关联词语造句，在句子中填上恰当的关联词语（并列、转折、因果、条件、递进、选择、假设等）。

(4) 要能正确地修改病句，病句的类型主要是：用词不当、句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习（标点、字、词、句、标点等）。

(5) 扩句和缩句。扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。缩句，是把句子中附加成分删去，使句子简洁明了。

#### 5、标点

正确使用常用的标点符号，要能结合语境，了解标点符号的用法，特别要了解省略号、破折号的作用。

#### (二) 阅读

主要是：能借助词典，理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。能概括文章的主要内容及文章的中心思想。

## 1、课内阅读

### 落实背诵和默写

把背诵和默写的段落交给学生，让他们自我检查、相互检查，选择易错字、重点词语或中心词句进行按原文填空的练习。背诵与默写要使学生基本做到人人过关。

## 2、课外阅读

(1)、阅读能力的培养落实于平时的教学积累中，必须扩大课外阅读。

(2) 配合单元的阅读重点，巩固并提升学生的阅读能力，有意识地选择了较为典型的阅读材料。如“找出短文的中心句、体会中心”的片段，“分辨事实与联想”的片段，“理解含义深刻的句子”的片段等。

### (三) 写作

从习作的类型来看，有写记叙文，也有写应用文。从习作的形式来看，有纪实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想，有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事（记叙一次活动），有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。作文训练主要分为两大类：一是记叙文，包括写人、叙事、科学小实验；二是应用文，包括感谢信、读书笔记、建议书、演讲稿、毕业赠言等。

1、主要采用集中与个别相结合、集体与自主复习相结合的方法，对学困生进行个别辅导，努力提高及格率；多让学生自主复习，提出自己需要了解的问题；要多种方法交替使用，学生复习得轻松，效率又高。

2、讲练结合。在整个复习阶段以练习为主，但是老师必须作适当的提示、归纳。在一堂课上学生应该有口头的练习，又有笔头的练习。

3、善于利用教材。以课文为主，

一是通过复习，对字词句的掌握，对课文的熟记，让学生做到温故而知新；

二是通过复习，把方法转化为比较熟练的技能。如把略读课文变为精读课文，从中训练学生理解字词句的方法，整体把握课文思想内容的方法和学习表达方法；把精读课文变为略读课文，复习搜索信息和处理信息的方法。

4、阅读复习时，要把握每个单元的阅读重点，学生对已学的课文有些模糊，教师应帮助他们回忆一下课文和重点训练项目。引导学生开展小组和班级的合作讨论、交流、归纳、梳理，对有效的信息进行加工处理，帮助学生领会整体把握课文思想内容的基本方法。课外阅读应根据单元重点选择典型材料，结合复习资料和课外作业运用所学的方法。

5、作文复习时，不管哪一种命题形式，一定要求学生认真地阅读习作的题目和习作的所有提示。善于比较，找出异同。

从整个学习内容来看，阅读和作文是重点。阅读训练要侧重整体把握思想内容的能力和探究重点字词句的能力，提高学生的分析问题、解决问题的能力。作文方面重点是：命题作文中的“审题、选材、构思”训练；材料作文中的“围绕中心，重点发散”训练；应用文中的“格式”训练等。



1、以课文为单位，抓住课文重点章节及课后习题，适当练习测验，加深学生的巩固与理解，分单元复习。（5月13日——5月17日）

2、以字、词、句、篇、习作为单位，以7个练习为重点，分门别类进行复习，适度练习测验，力争学生融会贯通，熟练掌握并运用解决实际问题。（5月18日——6月10日）

3、文学常识、精彩片段、口语交际与综合学习，——6月11日—6月24日。

4、全面综合复习一周。

## 苏教版语文六年级教学设计篇四

六年来的语文学习，为学生奠定了基础，学生在学习的整个过程中不仅收获了知识，同时也收获了学习语文的方法。这个学期语文的学习将在老师的引导下以学生自学为主，一是因为孩子们已经具备了一定的自学能力，二是我们要做好中小衔接的工作，以使孩子们在走入中学的门槛后能够继续顺利的学习。针对本班的实际情况及语文这门学科的大目标，我们的学习将以扩大学生的课外阅读、巩固学生的基础知识、提升学生的书写质量为切入点，真正为学生的一生发展奠基。

朱永新说：“阅读是消灭贫穷与无知的终极武器”。苏霍姆林斯基也说：“大量阅读是改变学困生的最好途径”。再结合自己这几年来的语文教学所得，我发现只要孩子爱上了书，然后去读足够多的书，那他的语文能力是不言而喻的。班里大部分孩子能够自觉主动的读书，也能将书中的知识得以内化，从而有了一定的知识储备及人文素养。这个学期要让班里这几个不喜欢读书的孩子对书有新的认识，首先给他们选择他们比较喜欢且比较容易读的书，做到有计划的阅读，有计划的检查。另外那部分爱读书的孩子要在读物上和所读书的数量上有所要求，让孩子的心灵真正与高尚进行对话，从

而得到更好的成长。

尽管已是高年级了，但是学生的基础知识我们不能忽视，有了牢靠的根基才能有更好的发展。孩子们的基础知识掌握从总体上来说还是不错的，但基础知识的学习需要的是不断再现。平时的语文课堂上要提醒引导，在写作及练习中要强化，要求会写的字要做到四会，会读、会写、会组词、会应用。

课标的修订再一次提出了要加强学生的书写，而且要求将学生的书写放在课堂上进行，这充分说明提高学生的书写质量是我们亟待解决的问题。班里孩子的书写整体上说能过关，但离美观的标准还有很大的差距，而且有好大一部分孩子没有认真书写的习惯，老师提醒了写的还行，只要老师不说，那就一塌糊涂了。首先要改变孩子对写字的认识，让他们在心中树立起写好字的意识，再加上老师的不断强化与引导，争取在短时间内有改观。

虽说我们面临着小升初，但这些根本的东西不能忽视，更不能以牺牲学生语文的基本素养为代价而换取可怜的考试分数。作为老师的我们一定要教在今天想在明天的意识。

## 苏教版语文六年级教学设计篇五

现在是2月7号，用不了多长时间就要开学，繁重的教学工作摆在了眼前。为了把本学期的语文教学工作做得更好，为了全面提高学生的语文素养，特别制定本计划。

六年级语文（下）共计6个单元，21课，其中精读课文9课，略读课文12课，口语交际5个，综合性学习1个，另附有“综合复习”1个。教材设计主题鲜明，选文精美，贴近学生生活实际，编排合理，综合性也比较强，非常适合毕业班的语文学习。

我所担任的班级学生语文学习水平不高，但进步不小，对语

文学习的兴趣提高不少，学习习惯也有了明显的改善。部分学生的自学能力也有所增强。这些对语文学习十分有利。但也应该清醒的认识到，有极个别的学生已经出现厌学的情绪，养成了很多的坏习惯，沾染了一些社会不良风气，对学习造成了较大的麻烦。在教学中特别需要注意。

六年级是毕业班，出了完成本册教材的教学内容之外，还应该对小学阶段所有的语文知识进行综合性的复习。教学目标的制定侧重语文的综合复习。

1、字词复习。复习掌握1-12册学过的所有生字和生词，养成良好的书写习惯，认识汉字的结构美、音韵美、意义美，增强汉字的书写能力。在口语交际和习作中熟练运用学过的字词。

2、不断积累优美语言，认真朗读、感受、体会、仿写，增强语言表达能力。

3、运用多种方法进行阅读，正确理解课文内容，体会作者的思想感情，感受语言的优美，学习作者的表达方式。

4、坚持思考和写作的良好习惯，养成写日记的习惯，能在40分钟完成400字左右的习作。

1、整理1-12册书中所有的生字和词语，汇集成册，按时复习和提问。并学会自主出这方面的试题进行测验。

2、积累整理1-12册书中所有的比较优美的句子，并写出自己的感受和理解，写出自己的仿写，尝试自主出有关句子的试题。

3、充分利用教材中的精美篇章对学生进行阅读指导，让学生掌握阅读方法和技巧，加大阅读量，扩大阅读面，提升学生的道德水平，提高学生的写作能力。

4、充分发挥学生学习的主体作用，明确学习目标，自主完成学习任务。

5、在自主写作的基础上，尝试背诵和默写优美习作，丰富学生的语言，增强学生的表达能力。