

2023年幼师教育心得体会(实用10篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼师教育心得体会篇一

还有人说，老师就是一份责任，无论鲜花还是荆棘，平坦还是泥泞，都会永远带着爱在路上前行。

《老师好》这部电影犹如岁月凝成的珍珠偶尔放在地上是冰冷的，拿在手里却炙热烫手，那份温度里有你，有我，有他，有记忆串联的每一个故事。

《老师好》是校园青春片中少有的以“老师”为视角展开的故事，讲述了由于谦饰演的老师苗宛秋与学生们的“斗智斗勇”的有趣故事，再现了八十年代的师生百态及纯真情感。整部电影对刻意的戏剧冲突进行了消解，平淡真实地再现了一个个真实存在的人，从而赋予了电影一种润物细无声的力量，好看而不俗套，走心而有力量。

《老师好》中于谦饰演的老师苗宛秋戴着一副黑框眼镜，身着朴素的白衬衫，手腕上带着手表，一身复古装扮完整还原了八十年代老师们的形象。在性格上，苗宛秋在课堂上正言厉色，私下却展现了慈祥、和蔼的一面。

《老师好》的整体叙事并没有禁锢在爱情层面，而是在剧情上紧紧围绕着师生们日常发生的琐事而展开，影片呈现出的人物也都几乎来源于现实生活中真实存在的“典型”，桀骜不驯的洛小乙、人如其名的安静、新潮前卫的关婷婷、大智

若愚的脑袋、舞痴兄弟文明建设、爱八卦的海燕、奸商耗子……真实的人物刻画让观影现场的不少观众连连赞叹：“我们那时就是这样”。你有过老师吗？我说是真正的老师，前不久，“学术圈的师生关系”在微博等社交媒体上频频被人讨论，什么样的老师才算是好老师？好老师不仅仅要传授文化知识，还应该“育人”，而好老师的教育应随风入夜，潜移默化地留在每个学生的心里。面对如今逐渐淡薄的师生关系，《老师好》逐渐唤起了人们对80年代师生情谊的回忆与渴望。

最后把电影中的经典台词送给大家：我坚信，青春不会消亡。它只是躲在某片绿荫下慢慢疗伤。岁月凝成一颗珍珠却无法拥有。丢在地上冰凉，握在手里滚烫。我想拥抱它却扑了一个空，它化作一片杂物散落在桌上。泛黄的日记本，气数已尽的铅笔，褪色的发卡，还有一个空空的背囊。那年，铅笔在日记本上写道。真好，我没有去打搅你的暗自芬芳。真好，你也没有戳穿我的刻意坚强。人生，就是一次次幸福的相聚，夹杂着一次次伤感的别离，我不是在最好的时光中遇见了你们。而是遇见了你们，才给了我这段最好的时光。

幼师教育心得体会篇二

做好督学工作，不仅要有较强的责任意识和专业能力，更要有端正的态度和科学的方法。回顾一年来的工作实践，我认为：督学应有“三心”与“二意”。

如今教育督导工作形势发展良好，通过建立督学责任区制度，促进园所依法办园、规范办园，加强了园际之间的交流与互动，推动了区域内学前教育的健康发展和协调发展，取得了长足的进步。这，是督导工作者应看到的希望和对自已所从事工作的信心。托·富勒说：正义的事业能够产生坚定信念和巨大的力量。正是有了信念，让我们看到了教育督导事业发展的生机和活力，即使当前还面临着困难和阻碍，但是有各级领导的重视，有政策的支持，督学们信心会更足，劲头

会更高，工作会更有成效。

敬畏，是人类对待事物的一种态度。敬畏，就是要对自己的工作怀有一种敬畏感，怀有一份敬畏心。督学要加强岗位职责意识，要有敬畏自己工作岗位之心，绝不是说说空话、走走过场、了了差事，而是要静下心、沉下身、钻进去，想方设法完成好督学这项神圣而又艰巨的工作。这就需要我们潜心研究督导工作的新思路，揣摩做好工作的新方法，常怀律己之心，常修从业之道。这才是做好工作应有的敬畏之心。

做好督学工作要有直面问题的决心，轻描淡写，隔靴搔痒，很难找到问题的病根儿。有道是：“成绩不说跑不了，问题不说不得了”，要敢于挑问题的“脓包”，只有将“脓包”挑开，对症下药，才能将“病”治好，对于被督导单位来说，这样的良药苦口，是真心的帮助和关爱，只有敞开心扉，抛开情面，才能找出问题，解决问题，做好督学工作，我们要有这样的决心。

首先要抱有一颗诚意，督学要为园所发展提供专业指导和支持，要将工作督到被督导对象的心坎上，扮演好园所发展服务者的角色，用诚意赢得他们的信任和尊重。另外，督学还要有做好工作的新意，经验只能代表过去，随着教育督导职能的不断强化，面对在工作中出现的新问题，从而不断丰富和拓展自己的教育督导观，将个人成长和加强学习结合起来，用全新的教育督导理念和创新工作精神去支撑自己的督学行为。

学，然后知不足；督，然后知轻重。常怀“三心”“二意”，将督学工作做实、做新、做强。

幼师教育心得体会篇三

根据安徽省工商职业学院的安排，此次学习分为两个阶段：

第一阶段是以专业理论知识为主，安排在安徽省工商职业学院。主要内容如下：一、教学理论与方法。举办了十几场讲座，主要有：“我国职业教育现状及发展趋势”、“企业人力资源管理”、“旅游管理系各专业实践教学体系的构建”、“教学过程的优化设计”、“科研论文选题与写作指导”、“新《旅行社条例》解读”、“关于服务质量与服务礼仪的若干思考”、“导游服务技巧”等。向我们介绍了国际先进的职业教育、教学理论与方法，使我对职业教育有了很多全新的认识。这些前沿性的理论开阔了我的视野，在今后教学和科研上会受益匪浅。二、专业知识与技能训练。这次培训还安排了四天餐饮实训课程，并要求参加餐饮高级工考试。

第二阶段是去合肥星级酒店及旅游景点青岛参观考察。在学校老师的辛苦联系下，我们先后参观了合肥的五星级酒店：天鹅湖大酒店、希尔顿酒店、古井假日酒店，还有四星级的合肥诺富特齐云山庄，以及中辰快捷假日酒店。每到一家酒店，先安排我们参观，再安排我们与酒店老总、部门经理座谈，让我们直接与企业管理人员面对面交流，受益匪浅。在学习即将结束前，学院安排我们去旅游景点青岛参观考察，近距离的学习全陪和地陪的工作程序和工作方法。这些实践活动不仅使我们领略了现代企业的管理理念与企业文化同时还熟悉了企业的生产工艺流程和岗位操作规范，加深了中职学校教育教学和企业实际联系的理解，为我们这些中职学校的教师指明了教学的目标和方向，使我们在以后的工作中不再盲目，教育教学更具有针对性。为我们以后更好的教学打下了基础。

1、聆听名师讲座，更新职教理念

此次培训，我们每天聆听有名的专家和学者讲座，使我们对职业教育的发展方向、模式有了新的认识；使我们了解精品课程的建设理念及方法；使我们了解了中职学校的教学理念，掌握了课程开发的步骤，初步具备新课程开发的能力。如华东

师大陆素菊博士所做的《中职专业课教师的实践困惑及其解读》，安徽省工商职业学院程思院长所做的《企业人力资源管理》，周新春处长所做的《教学过程优化设计》，安师大罗兴根教授所做的《中职学生心理研究》，安徽省工商职业学院旅游系苗爱群主任的《关于服务质量与服务礼仪的若干思考》，班主任柏杨主任的《新《旅行社条例》解读》，魏芬老师的《旅游管理系各专业实践教学体系的构建》等报告。讲座内容涉及中等职业学校学生观、课程开发、教学设计理念与有效教学实践、教育研究项目设计与实施、学习方式的变革与教学模式的创新、中职教师心理健康等。每一场报告，每一次对话，都是思想的洗礼，头脑的风暴。在聆听与对话中，我感受了教育发展和改革的步伐，感受到了差距，激发了热情。专题讲座课上，教授们的妙语连珠引得在场的学员们不时陷入深思。老师们新颖的职教观点和教学方法，风趣的讲解，使长期困扰我的中职生管理工作和教学工作问题，茅塞顿开。更新了职教理念，学员们课堂上忙着做笔记，下课后，围着授课老师提问、拷贝课件，那情景真让人难忘。在每次长达三个小时的讲座中，专家学者们很少停下来歇一歇，喝口水。专家们以鲜活的实例和精辟的理论阐述，给我以深刻的启示，更重要的是我从专家们的身上学到了做学问和做人的道理。看到了他们对教育事业的热情，对学生的热爱，这种精神，怎能不让我们感动？“学高为师，身正为范。”他们的身上体现出了人民教师这个名词的本义。

2、深化专业知识，拓宽专业视野

通过专业课程的学习，使我的专业技术水平有了明显的提高，并且顺利通过餐饮高级工考试，通过此次的培训使我以前所学知识更加系统化、具体化。使我在旅游管理理论知识与实践能力方面都有了很大的提高。如魏芬老师颇有激情的讲授，使枯燥乏味、难学的《全国导游基础知识》解剖得淋漓尽致，变得津津有味。李俊老师的说课《餐巾折花》项目任务教学法，使很少参加说课的老师，耳目一新。还有实用的《科研论文选题与写作指导》和《多媒体技术在教学中的运用》等

讲座，都让我提高了不少，对我今后的教学工作帮助很大。

3、师生相互交流，结下深厚友谊

作为培训班的学员，从其他学员身上学到了不少知识和经验。一个月建立起来深厚的友谊已经冲破了地域和年龄的限制，这里就像一个其乐融融的大家庭，每个人会毫不保留地一起分享经验和心得，学习中互相鼓励和帮助，并且已经建立了长久的联系便于日后的交流和相互学习，这也将会是一笔非常宝贵的精神财富。

我要以此次培训为契机，把终身学习理念、人力资源开发理念、能力本位教育理念等一系列新理念带回到工作中，在自己的工作岗位踏踏实实地付诸实践，尽职尽责；努力地提高自身素质、理论水平、教育科研能力等，以推动中职教育教学改革更好地发展。培训虽已结束，但在培训班上养成的认真求学、勇于思考、团结互助等良好学习习惯已经深入到我的工作和学习之中。展望日后的工作和学习之路，将会是曲折而永无止境的，但这一个月的学习经历，将会像一曲催人奋进的号角，激励着我勇于探索不断创新，让我更积极的投身到我所热爱的职教事业中去，百折不扣地实现自己的梦想。

重庆市渝中区职业教育中心陈反修：通过两年的教学实践，我们体会到，新教材注重调动学生的积极性，重视了学生的主体地位，突出了学生的能力培养。新教材所举的事例、案例与学生所学的知识密切联系，贴近实际、生活和学生，极易引起学生的优先注意，激发他们的兴趣。以学生为中心、发展学生主题意识的独具匠心的编排，遵循了学生的认识规律和学习规律。形式多类型、角度多样化，对培养、训练、提高学生的表达能力、是非判断能力起到了积极作用，有利于提高学生依法律己、依法做事、依法维权的实践能力。

北京卫生学校韩悦：这部教材从整体上全面落实了教书育人的宗旨，贯彻了素质教育的思想，从社会发展和实际需求出

发，注重培养学生的创新精神和实践能力，真正达到了理论与实践的相互统一、相互协调的效果。在结构的设置和栏目分类上，能启发学生思考，使学生在回忆、联想和观察中熟悉、理解法律条文的含义，避免了法律条文本身枯燥性和法条与生活脱节的现象。新教材在评价和检测体系上有新突破，在教学内容的选择、编排上具有很强的适应性，既突出了重点，又给学校结合专业特点选择内容以很大的灵活性。

语文基础版

浙江省瑞安市职业中专施书新：一套好的教材，就是一名好的导师，既有先进的教育教学理念，又能切合教育教学实际，能开启教师教学的智慧，能激发学生学习的欲望。人民教育出版社职业高中语文基础版教材就是这样一套好教材。它的编排序列清晰，层次感强；兼顾人文性和工具性，方法指导和人文熏陶并重，特色鲜明，切合实际。

山东省蒙阴职教中心沈敬锋：职业教育的改革发展，离不开教材的建设与创新。人教社新版中职语文课本体例严谨、科学，具有浓郁的时代气息，以人为本，极富亲和力。这套教材在选文上既保留了传统篇目中的精华，又有许多洋溢着时代气息的篇章；有反映最新科技成果的说明文，也有港台名家脍炙人口的佳作，给人以耳目一新的感觉。作为一名基层教育工作者，我为使用这样一种贴近生活、贴近学生的课本而庆幸。

幼师教育心得体会篇四

20xx年，我有幸参加了“此刻与经典”全国小学数学生态课堂教学研讨观摩活动，听了14节各省特级教师示范课，他们的课让我感受颇深，收益匪浅，也让我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力。他们的课以深厚的文化底蕴，丰富的教学经验和精湛的教学艺术向我们展示了课堂教学的崇高境界。下头我就参加的这一次活动谈一点儿自我的粗浅体会和感受。

“现代与经但”这一个展示的平台，不但能够给我们展现许多精巧、细腻的课，还能够呈现充满着研究的，有着执教者思考深度的课。细细咀嚼着名师的课，也引发了我对数学及其数学课堂教学的思考。

一、我们能向名师学什么

1、学习她们的态度——对学生赏识而不是指责

美国心理学家威谱·詹姆斯有句名言：“人性最深刻的原则就是期望别人对自己加以赏识。”此刻，很多教师也已经认识到赏识对促进学生发展的意义，至于怎样赏识我看很多人未必能掌握其中的奥秘，大多以为仅有表扬才算是赏识，我们所见的课堂，异常是一些公开课、优质课评选等场合下，那些年轻的女教师不吝赞美之词，不管学生说得对与错，一律大加赞赏，对于这种形式上的赞美，其效果必然会大打折扣。我们期望的是真正的欣赏，这种欣赏必然是发乎内心的。也许是一个眼神，一个不经意的手势，也许是一个轻微的动作，都可能起到“此时无声胜有声”的效果，给学生留下终生的激励。

我在脑海里不停地重复着一句话：这就是名师！她们用生命来感动着生命，用真情来呼唤着真情，用执着来激励着执着，这就是名师！

2、要学习她们的教学理念——把课堂还给学生

理念左右着教师的行为。仅有教师的理念转变了，课堂才能改变。新课程改革已经有好几个年头了，这几年的经验告诉我们，此刻要做的仍然是要“把课堂还给学生”。“把课堂还给学生”不仅仅是一个口号，最重要的是如何落实到课堂上。许淑一和刘延革两位教师做到了，做得很好。在她们的课堂上，我们看到教师简单的导入后一切都是学生在做主，学生帮学生，学生考学生，学生管学生，教师没有一点煽情

的表演，有的只是偶尔的点拨几句；我们还看到，学生的思维是敏捷的，学生的表达是流畅的，他们不断地提出自我对问题的看法，不断地讨论、交流，高潮迭起，充满了生命力，充满了智慧，说的通俗一点就是“这群学生太厉害了。”于是我产生了一个感想：这就是名师，这就是高效的课堂。

一节数学课后，给学生留下最深刻印象是什么这是每位名师都会去思考的东西，我读到的教师想留给学生已经不仅仅是知识的技能，不仅仅是数学的思考方法，他更关注学生对数学探究的热情以及数学学习的活力，这需要我们不断去研究，去探索，这样的活力，不仅仅需要我们课堂中存在，更需要延续到课外。

幼师教育心得体会篇五

本文由本站小编推荐给大家参考阅读！

教师是辛勤的园丁，教师是蜡烛，教师是孩子的引航，教师是社会改造的领导者……在教师手里操着幼年人的命运，便操着民族和人类的命运。然而幼儿教师是最重要的而最容易被忽视的————孩子的启蒙老师。

经过三年的实践，我认识到今天教师的职责是教会孩子学习，教会孩子做人，教会孩子生存。这就要求幼儿教师应该是一个人，一个大写的人，一个爱岗、敬业、爱孩子的人，我想，每位教师，以自己不同的经历，都存在一份或多或少、一样的、不一样的感触，带着这份感触，我们一起来品味怎样做一名合格的幼儿教师。通过不断地思考和学习，端正教育思想，转变教育观念，以孩子为中心，以每个孩子为本，从实际出发，因材施教。每一个孩子都需要关注和欣赏，每一个孩子都需要爱，每一个孩子都需要宽容。教师的爱是良好师生关系的润滑剂，教师的爱是教育工作的灵魂。有了爱，师生就可以无障碍地沟通；有了爱，在师生和谐的氛围中，就可以开展教学互动，提高教育的实效性。

作为一名教师，该怎样在自己工作的道路上跨出一大步呢？我，一名青年教师，任重而道远。因为未来教育的挑战，不仅是对孩子，更重要的是对教师。“今天怎样做合格的教师？”

作为一名老师，要时刻意识到，我们担负着“百年树人”的历史责任。因此，教师必须具有广博的专业知识和较强的学习能力。教师必须首先是终身学习的实践者和示范者。应做到“主动学习，广泛学习，终身学习，增强底蕴”。除了热爱本职工作，热爱孩子之外，还应该是一名时尚者，必须走在时代的前沿，了解吸收多元信息，勇于更新各种观念，乐于学习，努力使自己符合时代的精神，这样才能对我们的教育对象——那些尚未为社会生活做好准备的一代人施加某种影响。不仅如此，最主要的是我们必须学会认真思考，有所扬弃，有所创新，还要有所超越……总之，教育是无时不刻地存在于我们的生活之中，我们在教育孩子的同时，也应该接受教育，只有这样，才能让自己不断的进步，成为一名合格的教师。在学习中，转变教育观念，提升教育理念，从而认识了环境在孩子发展中的作用，理解了怎样才是真正尊重孩子，懂得了教师应成为孩子学习、探索的支持者，引导者，推动者，合作者。

在许多“业外人”眼里，幼儿园老师是最快乐、最幸福的，因为天天可以与活泼可爱的孩子一起开心的游戏，愉快的探索，快乐的交谈。我也常常在想，幼儿园老师到底是什么？在和孩子共同成长的几年里，我慢慢体会到，幼儿教师是一种责任，更是一种幸福。我们的工作虽然辛苦、琐碎、细小，但是当我们看到孩子一点一滴的变化、一天天的成长，我们的心里是高兴的、欣慰的。因为有一群充满生命灵性、天真可爱的孩子们；教育过程是美的：因为在与孩子们互动式的发展中聆听生命之音，萌生灵感；教育结果是美的：因为通过教育，稚嫩的孩子走上美好的未来之旅。

1.幼教实习心得

- 2.幼教实习鉴定范文
- 3.幼教实习自我鉴定
- 4.幼教的相关实习报告
- 5.幼教实习生个人鉴定
- 6.幼儿园幼教实习总结
- 7.应届幼教实习生个人鉴定
- 8.幼教实习报告：“爱的活动”（1）

幼师教育心得体会篇六

在学校的精心安排下，我有幸观摩了□xx小学等几位教师的专业课，她们讲得十分出色，通过观摩这几节课，使我受益匪浅。下面是在观摩这节课后的教学收获和自我反思。

1. 精心设计课堂教学，准备充分

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。这几天几位教师讲的课就充分印证了这句话。她们讲得通俗易懂，让我深受启发。教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从每位教师的课堂教学中，我们能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，都体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

2. 注重教学导入

为什么每位做课的老师都充分为她的课做准备，但却产生不同的效果呢？这几位老师，能把学生的热情充分调动起来，课堂气氛非常热烈，互动效果也很好。引人注目的开场白和活动设计，集趣味性和启发性为一体，不仅能引人入胜，而且能发人深思。一个好的导入可以使学生集中注意力，产生学习兴趣，觉得数学课有趣，减少焦虑和恐惧心理，重塑自信。

3. 注重知识的传授与能力的培养相结合，教学理论联系实际

各位老师很好的运用了多媒体技术与课程的整合。如任晓慧老师在讲到克隆技术对人类带来的影响时，利用多媒体向学生们展示有关克隆人的图片，在视觉上给学生们震撼，使学生们更加深刻的体会了基因技术造成的巨大作用；同时也对学生们进行了思想教育。在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

4. 教学过程结构精密，时间分配恰当。

从每一位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、多媒体设计也充分体现了专业知识的结构体系。每位教师能根据自己学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，基本上都能做到突出重点，突破难点。

5. 教师自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和基本保证。

我们只有不断的加强学习，不断加强修养才能胜任教育这项工作。各位老师就充分表现了这点，不仅教师基本功十分扎实，语言清晰，语速适中，声音洪亮，而且无论从制作的课件还是上课的技巧来讲，构思非常得好，让学生在这种非常轻松愉快的情景中学习。能够很顺利地完成任务。因此我们年轻教师加强教师基本功训练，成为一名一专多能的教

师。

通过这次听课，使我开阔了眼界，看到了自己的不足。同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的教学方法更吸引学生？怎样让学生喜欢上课？相信通过自己的不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

幼师教育心得体会篇七

十月，在上级领导们的组织下，我很荣幸的参加了本次20__年宁波市区幼儿园新教师入职的培训。为了提高新教师的专业基本功与教育教学水平，使新教师尽快熟悉岗位工作，组织好幼儿一日活动，丰富实践经验，在最短的实践内能尽快胜任幼儿园各项工作。本次培训市里邀请来了多位有经验的教育专家，他们将自己成功的经验与我们每位新教师分享，他们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我们强烈的感染与深深的理论引领。这让我体会到了我们教师自身需要不断充实和提高，给孩子一碗水，自己就要准备一桶水这样的道理。虽然培训的时间并不是很长，但是培训的内容却很丰富：有教师的职业道德、《纲要》和《指南》的解读、备课说课与评课、幼儿园一日活动的组织方法、技能和技巧、家长沟通、各领域的活动解读等方面进行培训。各位专家的精彩讲座各具特色，这让我对幼儿教师这个职业的内涵有了更深一层的了解，对幼儿园的各项工 作有了更新一步的认识。

一、职业道德的学习为我以后面对工作提供了许多帮助。

是否能成为一位好的幼儿教师。作为新教师的我们首先要有一个良好的心态，然后给自己一个合适的定位。从小事做起，一点一滴的做好教学工作。其次在于有无敬业精神，要有“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神。在生活中力争做到德才兼备、谈吐文雅，要求孩子们做到自己先做到，以身作则，为人师表。

二、《纲要》和《指南》的解读，使得我对幼儿园工作有了更清晰的概念，更加要求教师以幼儿为主体，并积极支持、鼓励幼儿积极大胆主动参与各种艺术活动，并大胆表现，同时要求老师要擅于指导幼儿利用身边的社会资源、家庭资源，来美化自己的生活，并帮助幼儿提高表现的技能和能力，真正地做到孩子是班级的小主人，使班级环境真正为教育服务，为幼儿服务。

三、技能技巧的学习。

技能技巧的学习确实是很重要。不管在管理上还是在学习上，我们都应该学会如何更好的去调动孩子的兴趣，吸引孩子的注意力，如何在已有的经验上挖掘更好的，富有创新的授课方式，值得每天去反思。

四、尊重孩子的个体差异

孩子都有自己的独特的个别发展水平，尊重孩子就要尊重孩子的个体差异，尊重孩子自己的发展水平。在我们班中有部分幼儿特别的乖巧、招人喜欢；也有部分幼儿性格倔强、攻击行为严重，特别招人担心。但是不管怎样，我们教师应该相信一点：只有不会教的老师，没有教不好的孩子。所以作为教师我们要了解孩子的个别差异，有目的、有计划的认识孩子，进行全面的观察，在教育过程中要做个有心人，多为孩子着想，站在孩子的角度上看问题、思考问题。

五、经验之谈

1、注重预防和应对突发事件

幼儿活泼好动，班级生活中难免会遇到突发事件，教师稍微有个疏忽就有可能负法律责任。面对这些情况，作为管理者的我们就更应该注意孩子的生命安全，并要了解相关的法律知识。

2、注重家长工作

家长工作非常重要，作为老师我们应主动与幼儿家长配合，积极向家长宣传科学保育，教育幼儿的知识，共同担负教育幼儿的任务。只有幼儿园与家庭配合起来，教育一致，才能取得最佳教育效果。在与家长的沟通中，如何使家长在短时间内信任你，愿意配合你。如何应对形形色色的家长们，要注意：委婉、灵活、分寸、清楚、使用的语言是否恰当合适等。

六、要不断学习，提高个人能力。

学习是件非常容易的事，但最重要的是怎么把学习的知识更好地运用到实践中去。我们不仅要学习专业知识，还要学习每位教师的优秀品质和实践经验。

十天的幼儿新教师培训结束了，但留给我的却是深深的回忆，是一笔宝贵的财富。作为一名新教师，在日后工作中要学习的东西有很多很多，碰到意外的困难是在所难免的。只有通过反复地研究和领悟，才能真正成长为一名合格的幼儿教师。

最后，我要鼓励自己“学无止境”，与时俱进，学习先进人物事迹，了解教育发展新动态，注重细节，提高工作效率，并不断总结经验教训，从而提高自身综合素质。

幼师教育心得体会篇八

20__年__月__日——__日我参加县教育局组织的幼儿教师培训班。经过三天的讲座及听课学习，收获颇多，谈谈自己的一点学习体会。在这次的培训期间，我们聆听了幼儿园骨干教师及领导的精彩讲座。幼儿园的骨干元老以鲜活的实例和丰富的知识及精湛的理论加以阐述，给了我们强烈的感染与深深的理论引领。

1、文明语言习惯—从礼貌用语做起。

做为一名幼儿园老师，在幼儿的教育过程中，应注意教育他学会礼貌用语。比如正确地称呼大人，说“谢谢、请、对不起”等礼貌用语。还有一种情况，孩子说话虽然不带脏字，但说话的态度不好，语气急躁甚至严厉。这也是不好的习惯。试想，一个人语言文明、却举止粗野，或者举止得体，却出口不逊，这都是不和谐的。因此，教师在教育过程中要让幼儿学会说话和气、举止文雅、活泼大方、形成待人诚恳、落落大方的良好习惯。

2、集体意识—与他人和谐相处的行为习惯。

人是社会性的。幼儿在成长过程中越来越有了对伙伴儿的需求。但是对每一个幼儿来说，如何与伙伴相处，还是他们亟需学习的一门学问。教师可以有意识地在教育中引导孩子与伙伴儿交往。引导幼儿与周围伙伴友好相处，要让幼儿有集体荣誉感，鼓励他们帮助别人，或为集体做事情—尽管有时，幼儿所做的“帮忙”可能在大人眼中有些可笑，但切忌打击他们的热情。

3、劳动习惯—让孩子从自己穿衣做起。

现代父母在幼儿的教养上，常常会过度保护或生活中处处代劳。在这种教养方式下，幼儿可能会失去自己动手的机会，进而失去办事靠自己的意识。劳动习惯，同样是一项在幼儿时期就应该培养的行为习惯。一般幼儿的好奇心使他喜欢自己做。我们都知道孩子从1—2岁起就会抢着要自己吃饭，可常常是饭菜洒了满桌，就是放不进嘴里。类似的情况还有，像孩子要自己穿衣、穿鞋、帮忙叠衣物、收玩具。但由于他们年纪小，劳动能力有限，在有些家长看来无异于帮倒忙。有些家长就喜欢自己代替，把一切打理得干净利索。天长日久，孩子失去了学习和参与的机会，理所当然地认为这些就该由家长做。渐渐产生了依赖性。现在有的小学生甚至中学

生都不做一点自我服务性劳动，认为“我的任务是学习”，进而不爱惜劳动成果；还有一些孩子生活自理能力极差，离开家长就吃不好、穿不好，这都是早期没有养成良好习惯的结果。

4、卫生习惯—身心健康的重要一环。

现代教育对幼儿卫生习惯的培养重在两个方面，一是健康的饮食习惯，一是良好的作息习惯。应该注意让幼儿养成良好的饮食卫生习惯，按时进餐，不暴饮暴食，少吃零食，不偏食尤其是要注意从小培养幼儿健康的饮食观，让幼儿从小形成饮食有节、均衡营养的好习惯、良好的饮食习惯，将伴随幼儿一生。

5、学习习惯—让幼儿受益一生。

幼儿园是养成阶段，要让孩子逐渐养成按时休息、按时起床、按时学习等生活习惯，以适应今后紧张的学习需要。但是实际上这学习习惯的养成，始自孩子的幼年。在孩子幼年阶段，不仅要注意孩子的早期教育，更要注意激发孩子爱学习、爱看书的兴趣。这对培养孩子良好的学习习惯极为有益。据美国教育专家表明，如果在学前阶段，孩子的学习能力没有得到充分发展，那么孩子将来入学后很可能就会学习能力低下，跟不上学校学习的进度。

通过这次培训，对于我这样一名工作经验不丰富的实习教师来说，还有许多要学习的地方，无论是在班级管理、组织教学，还是在关注幼儿心理发展等方面还是比较稚嫩的。我获益颇多。它给我们留下了许多思考和启迪。把简单的事情做好，就是不简单，把每件平凡的事情做好就是不平凡。也许不经意间一次小小的鼓励，一声轻轻地问候，不能改变什么，但是可以影响他们一生。总之，经过此次培训，我懂得了很多的道理，学到很多知识。在今后的工作和生活中我要不断努力，为我们农村的孩子守望，为农村的幼儿奉献自己的一

生!

幼师教育心得体会篇九

老师是知识的传播者、智慧的启迪者、心灵的陶冶者。

老师气质它是一个人的修养、智慧以及知识底蕴的综合体现，应该是所有老师追求的一种很高的境界。而作为一名肩负着孩子启蒙教育的幼儿园老师，更需要做一名有气质的老师。

一名好的幼儿园老师就应该是一名有气质的老师。她的生活是积极向上的，人生观也是积极向上的，那么，她带给孩子们也是知识信息所无法给予的。会给孩子无穷大的力量，会影响一个孩子的一生。

底气：给孩子一杯水，自己必须要有一桶水。老师应该不断的提高自己教学能力，拓宽自己的知识面。

秀气：应该端庄大方，着装活泼而不失雅致，一言一行都符合幼儿老师的身份。不矫情，不做作。

灵气：能灵活教学，勇于创新，要大胆进行幼教改革，探索新思路、新方法。

正气：对待幼儿要关心，发自内心的关怀；对待家长要真诚不虚假。不要唯利是图。

大气：与人合作应该互相尊重，多一份理解、多一份支持。对待人、事要有包容心。

朝气：与幼儿一起商量规则，一起感受成功的喜悦，像幼儿一样尽情地游戏，做个孩子心目中的好伙伴。

爱心：爱工作，爱孩子。把幼儿当做自己的孩子。让孩子喜欢幼儿园、喜欢老师。

耐心：当孩子一不小心犯错误时，不会暴风骤雨般的直接批评他，而是春风化雨般的循序渐进的引导。

细心：能营造一个宽松、和谐、安全、卫生、舒适的精神环境和物质环境。

责任心：认真负责做好每一件大大小小的事情。不拖拉、不推诿。

有气质的老师是孩子的一面镜子，有一种无穷的力量在引导着孩子的路程。在幼儿园里，孩子的一举一动也反映着所教老师的言谈举止。老师应该为人师表，做孩子心目中的那面明镜。