

最新幼儿园教师感悟心得 幼儿园老师教育心得感悟(精选8篇)

军训心得是对军训期间交到的朋友和与他们共同经历的回忆和感悟的总结。这里有一些写得不错的培训心得样本，希望能给大家一些写作的参考和借鉴。

幼儿园教师感悟心得篇一

自从学习了《幼儿教师职业道德规范》后，我从中得到不少启发，使我深深感受到了社会、家长赋予我们的重大责任，作为教师，我们是孩子人生旅途的启蒙人。在教育中我们对孩子的一点点，直接影响到一个孩子的未来。只有我们老师不断反思、及时分析、努力审视自己的教育言行和不断更新自己的教育观念，才使每一个孩子得到充分地展示，开心学习、快乐成长。以下是我学习的心得体会：

一、要关心、爱护每一个幼儿：

对所有的幼儿都要一视同仁，不能偏爱幼儿或歧视个别幼儿。我觉得作为一名幼儿教师，要有无私奉献的精神，关心每一位幼儿的成长，尊重、理解每一位幼儿，对那些困难幼儿、问题幼儿、特殊幼儿都要采取针对性教育，以求得每位孩子的发展。

二、与家长合作方面：

要加强与家长的联系，尊重每一位家长，虚心倾听家长的意见，以诚相待、以理相见。与家长共同努力，培养每一位孩子，使他们全面健康的发展。

三、要注重自身的师德修养，刻苦钻研、不断创新

师德是教师素质的重要组成部分，它是教师和一切健康工作者在从事健康活动中必须遵守的道德规范和行为准则，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。教师作为人类的灵魂工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。首先，自己要有高尚的道德情操，以身立教，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

教师应该活到老学到老，我们应该不断给自己充电，把读书当成一种习惯，把学习当作一种乐趣。从各方面吸取新的知识，不断反思、创新，使自己变得更加的强大，才能使我在以后的教学工作中得到更好地发展。

四、与领导和同事之间：

服从领导安排，认真做好每一项工作，恪守岗位职责。在各种竞赛中要展现自我、相互学习、共同提高，同事之间相互尊重、和睦相处，热情招呼。

幼儿园教师感悟心得篇二

成长是循序渐进的。是什么让汤普生夫人对特德重新思考的？是那份一到四年级的记录档案。感谢那些教过特德的老师，她们认真的对特德作出真实的描述，才让汤普生夫人发现曾经的特德也是那么的讨人喜欢。回忆我们平时撰写的幼儿评语，是否也做到真实的记录，还是千篇一律？是否能看出孩子的成长？是否进行全方位分析，作出描述，写出判断，提出了发展的措施和方向？特德的档案应该让我们再次重视成长评语，认识到自己的只字片语能对孩子今后产生重大影响。

爱是需要思考的。爱因为思而理性，思因为爱而成熟。小男孩特德就类似于我们平时的“特殊”孩子，当特德过去的一切被汤普生夫人了解后，故事才发生转变。这个转变就是汤普生夫人的思考，而经过爱的思考后，她才会觉得自己的行为另她羞愧，才会决定研究怎样教育孩子们，才会让特德有

了这么大的改变。“因人施教”似乎是老生常谈，但是，如何用适宜的方式去对待不同的孩子，却是永恒的话题。孩子来自不同的家庭，感受和体验爱的方式有着“听得见，摸得着”的相同，又有着“以自我为中心”的不同，有的孩子喜欢搂一搂抱一抱，有的孩子喜欢教师的触摸，有的孩子喜欢赞扬、夸奖，有的孩子喜欢鼓励、支持……总之，掌握孩子的个性特点，根据孩子个体差异，有的放矢的实施教育，表达爱，才是最为有效的教育方式。

以诚播爱，以爱得爱

汤普生夫人用爱感动着特德，让他感受到母亲般的温暖，让他振作起来，变得聪明、与众不同。同时也给特德带来了对爱更深的体会，所以他称汤普生夫人是自己遇到的最好的老师，说明童年时候的老师对孩子的影响是非常深刻的，同时也提醒了我们要平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管他们的家庭背景、经济条件，都应一视同仁，平等对待，我们应从心底里去爱他们，关心他们的学习，关心他们的生活、关心他们的身体、关心他们的心理健康。孩子的世界是最纯真、最透明、最敏感的，老师的一举手，一投足，即使是目光扫一下，也会使孩子们产生深刻的感受。

做“最好”的老师

“最好”是相对的。因为是永远没有止境的追求——从这个意义上说，“最好”其实就是“更好”。虽然“最好”永远达不到，但一个比一个的“更好”，便汇成了一个人一生的“最好”。所谓“最好的教师”，是自己和自己比较而言，也就是用今天的我与昨天的我相比——我今天备课是不是比昨天更认真？我今天上课是不是比昨天更精彩？我今天处理突发事件是不是比昨天更机智？我今天组织集体活动是不是比昨天更有趣？我今天对待孩子是不是比昨天更细心？……每天都不是“最好”，甚至每天都有遗憾，但每天都这样和自己比，坚持不懈。

一千个读者就有一千个哈姆雷特，我愿意用仅此感受来鞭策自己，做孩子心中最好的老师，让理性的爱和成熟的思托起孩子成长的天空，以诚播爱，以爱得爱，让孩子欢乐、有力的飞翔！

幼儿园教师感悟心得篇三

亲爱的老师们、同志们：

大家下午好！

区__

幼儿园向我们的全体教职工致以崇高的敬意，并致以节日的问候。祝你们健康快乐、幸福永远！

幼儿园是一个比较特殊的职业——保教结合，而且要无时无刻与孩子相伴。晨光中我们伴着美妙的乐声投入工作，夕阳西下我们还要微笑的目送每个孩子欣然离去；相信每一位老师都觉得有些辛苦，但我们依然选择了坚守。这说明什么？因为我们这个职业又是非常快乐、开心的，因为我们每天与这些天真无邪、开心活泼的孩子相伴，还有什么能换来这种特殊的感觉呢？如：是孩子们的勇敢、真诚、单纯让我们感受到简单就好；是孩子们的笑脸让我们体验到快乐是宝。所以在工作中，虽然我们的工作有些辛苦，但是我们却愿意把最美的微笑、最好听的声音和最真的自我展现给孩子。

百年大计，教育为本；十年树木，百年树人。教育是一项造福于千秋万代的事业，当前人民群众对教育的需求也发生了翻天覆地的变化，他们绝不仅仅只是停留在孩子有学可上，有园可入，而是对享受优质教育的愿望十分强烈。因此也需要我们思考：如何办好人民称赞的幼儿教育、如何争当人民称赞的幼儿教师这两个问题。无论用多少的论点去阐述这两个问题，但我想用5个字就能解决这个问题：爱心、责任心。这

五个字也是我们幼儿园的核心价值观。只要你心中有爱，只要你的责任意识够强，我相信你就会经营好自己的工作、生活和家庭，就会成为一个幸福快乐的人，更会成为德才兼备、受人尊敬的优秀教师。如：我区高淑萍教师。

今天在这个值得庆祝的日子里，我们全体教职工欢聚在一起召开我园的教师节表彰大会，对幼儿园的优秀教职工进行表彰，不但是对她们过去一年工作的一种肯定，我们也相信她们在今后的工作中会更加开拓进取，扎实工作，取得更加优秀的成绩。当然我更相信我们全体教职工从现在开始会珍惜自己的青春岁月，惜时如金，百尺竿头，更进一步，会为更加优秀的自己增添新的光彩。

又是一年教师节，新的学期新的起点，同时蕴含着新的挑战新的希望。在新的一年里工作中，我们不求惊天动地，只愿平凡无悔；不求硕果累累，只愿无愧于心；不求点石为金，只愿春风化雨；不求桃林满天下，只愿笑声满园关不住！老师们，就让我们从现在开始，让自己的每一天都活出精彩，活出教师的价值和尊严，绝不辜负此生。

最后，我衷心地祝愿全体教职工身体健康，节日快乐！谢谢大家！

幼儿园教师感悟心得篇四

一年来，凭着对工作更深的认识和感悟，我执着地对待每一项工作的挑战，也努力的想把工作做的更好，现将一年做个回顾和了结。

一、新的洗涤

所谓“活到老，学到老！”一年来，我坚持多看新闻，多看报纸，让自己跟上社会的脚步，使自己不落伍。热爱生活、热爱工作、热爱孩子、热爱同事、热爱家长，五大热爱，让我

的心变得很充实。

认真参加学校组织的每一次政治学习，并做好笔记，带着一颗思考的心，并能做到积极发言。服从领导的安排，及时完成领导交给的任务，并努力做到。

二、新的发展

这一年来，我始终把教科研放在首位，多思考、多动笔、多尝试，这就成了我成长的一大策略。我认为，没有不会，只有不学。所以，我努力尝试，每节课我都做好丰富的课前准备，例如：音乐课做到先熟悉钢琴，语言课做到熟练故事，有相应丰富的物质材料。

无论再忙，都准时高效地提前一周，根据班级实际情况，备好周计划等各项本职工作。及时更换主题内容，让主题墙变得更具生动性，孩子的参与力度更强些。结合自己做的课题，我早落实、早行动，制定每月计划、每月活动安排，让课题更实在，让班级内真正融入音乐，浸润孩子的一日生活。平日多去博园转转，多看看幼教前沿的一些文章等，有针对性地选择文章去思考、去反思。

三、新的家园

这一年来，我送走了_老师，迎来了_老师，却始终减退不了我对家长工作的热情。一连串的活动，家园联系密切，历历在目，让我们回想走过的历程。幸亏有照相机的功能，帮我及时整理和收集我们的美好记忆。

在六一节上，班级的亲子童话剧《白雪公主》引得了很好的口碑，并在乍浦镇首届社区文化艺术节的家庭才艺比赛中喜获金奖。

在中班的亲子运动会上，由于家长的极力配合，我们又赛出

了水平、赛出了风格，赛出了属于班级的凝聚力，获得团体总分第一名，二项集体奖第一名，一项集体奖第二名的好成绩。结合园课题、班级特色等，我们又相应开展了很多活动，例如：小班时候的当湖公园半日游，结合亲子阅读、亲子表演、亲子游戏，亲子游玩，让活动呈现良好的状态。这个学期我们又去了杭州动物园秋游，家长的参与力度比去年有了很大的提高，这也说明了班级的整体面貌，让我感受到“可爱的家、可贵的情”的深刻含义。

在班级开展的“音乐无限美，快乐讲故事”讲故事比赛中，活动前，家长就利用了很多的休息时间，让孩子在家多练习，并让家长选择适合的背景音乐配故事，活动的精彩，我都一一用摄影机拍录，在拍录的过程中，我真的很欣慰，看见他们从小班到现在的变化，我觉得这就是所谓班主任的幸福感，并一一传给家长，设置了很多奖项和背景音乐奖等。

当然，家长的工作还没落幕，从家长朋友写的活动感受中，从家长写的选择背景音乐的好处等文章中，你可以一一发现，教育正迎面一起同行。

四、新的挑战

当然，除了教科研，我也执着地面对我的一点兴趣与爱好吧！在上学期__开展的的首届__镇文化艺术节活动中，我都一一组织、发动、带头参加各项活动，代表幼儿园参加了一系列演出，做好前前后后的大量工作，联络到位。在秧歌舞比赛中我们喜获金奖，与__老师一起编排的幼儿歌舞剧《大树和小鸟》精彩亮相于__市政厅，运动会编排队形，得到领导良好的印象等。

幼儿园教师感悟心得篇五

1、培养独立从事幼儿园教育和保育工作的能力，培养热爱本专业，忠诚教育事业，献身于幼教事业的专业思想。

- 2、了解幼儿园一日生活常规，熟悉适应幼儿园工作。
- 3、了解幼儿园教育和保育工作的一般特点，实习幼儿园教师及保育员工作，培养初步的幼教实际工作能力。
- 4、通过实习能把所学的基本理论、专业知识和技能、技巧、综合运用用于教育。
- 5、初步获得组织幼儿教育、教学的方法，培养从事幼教工作的实际能力。进一步熟悉幼儿园的全面工作，加深对幼儿园教育任务的理解。在学校上学的我们早已习惯学校的作息与被别人教育的角色，到幼儿园后，每天的流程还是要经过一段时间适应，才能很流畅的进行下去，而且，当我站在教育者、老师这一岗位上时，我知道我的责任更重大了，幼儿在幼儿园最重要的并不是他学会了多少本领，而是他是否养成了良好的行为习惯，这一点对他今后的入学乃至一生都是至关重要的。
- 6、增强热爱幼教工作，热爱幼儿的思想情感，增强事业心和工作责任感。幼儿园老师，有爱心、耐心、细心、事业心、责任心，所以她必须付出加倍的爱，这不是每个人都能做到的。要做到不落下每一个，这几乎是不可能的，所以幼儿园为每一位幼儿在填写档案的时候可以更加了解每一位幼儿的个性特点，每个月都可以看到他们的成长，也让老师和家长之间有了更多的沟通。
- 7、把所学的基本理论、基本知识和基本技能初步地综合运用用于实际教育工作。在实践中检验、巩固、提高、丰富所学理论知识和技能，初步树立正确的教育思想。在学校老师只是问你件事应该放在一天中的什么时候进行比较合适，更好的达到教学目标，只有当你了解本班的幼儿，了解他们针对某件事情可能会做出的反映，才能定出合适的发展目标，把教育与实践较好的结合起来。

幼儿园教师感悟心得篇六

教育随笔在教育过程中常常会写到，作为幼儿园小班教师常需在教育随笔中记录孩子们的成长。而写教育随笔能及时记下美好的记忆、智慧的火花和教育学生时的体验感悟。你是否在找“幼儿园教师教学叙事的感悟范文”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

教师节这天，我一进教室，就发现老师的桌子上放着几张好看的贺卡，我看着那么优美的画面，读着那温馨的话语，我陶醉在完美的祝福中。

孩子们也纷纷围拢过来，你一言我一语地嚷开了：“老师，这张漂亮吧，这张是我送给你的教师节礼物，我让妈妈去给我买的。”田庆文说：“这张是我送给你的，还带着音乐呢。”其他小朋友也之后说：“回家后，我也让妈妈买张更好看的送给你。”听着听着，我心中逐渐沉重起来，这天，送祝福卡开了个头，明天、后天会更多，一张比一张精致，一张比一张昂贵，这样比下去，会给孩子们的心灵留下什么呢？这小小的祝福卡，学问还真不小呢，有必要认真地对待。

我正想着教育对策，随手触摸到一个用纸粘的小信封，里面的卡片上画着一个穿花裙子的小女孩在跳舞，红彤彤的太阳照着她，周围开满了鲜花，贺卡的右下脚歪歪斜斜地写着：“佳琦祝老师节日快乐。”

这张卡是佳琦自我亲手制作的，虽然卡片薄薄的、软软的，我却深深感到这张贺卡的份量。这个文静内向的小女孩，此刻却能用自制的贺卡表达自我的情绪，把心中最好的祝福送给老师。我想何不趁此机会给孩子们上一堂教育课呢。

“孩子们，老师十分感谢你们的爸爸妈妈，但是老师更喜欢佳琦的贺卡，因为这是她自我制作的，用自我完美的心来表达对老师的爱，这才是给老师最好的教师节礼物呢。”孩子

们听我这么一说，都用羡慕的眼光看着佳琦，我环视了一下，之后说：“这天的手工课老师教你们制作贺卡，把你们心中的完美祝愿都画出来好吗？”

一会儿，孩子们的杰作都完成了，每个人都显得那么满足和喜悦，我再也听不到谁的贺卡最贵最精美的话了。

随笔，顾名思义：随笔一记，是散文的一个分支，是议论文的一个变体，兼有议论和抒情两种特性，通常篇幅短小，形式多样，写作者惯常用各种修辞手法曲折传达自己的见解和情感，语言灵动，婉而多讽，是言禁未开之社会较为流行的一种文体。下面是幼儿教师教育教学的随笔，请参考。

不再直接给幼儿喂饭

工作的第一天，就遇到一个幼儿因为吃了凉的饭菜而呕吐。吓坏的我马上带幼儿到洗漱间进行清洗，并告诉了其他的教师，而大家却觉得这个是很正常的事情，熟视无睹。当时给了我很大的刺激。由于幼儿吃饭比较慢，冬天饭菜没有吃完就已经冰凉。加之教师不停督促让幼儿吃干净，有的甚至一天吃三顿凉饭。所以我从那时起坚持每个中午晚回家一个小时，对平常吃饭慢的幼儿直接进行喂食。

我以为牺牲了自己的时间去照顾好了孩子，是个优秀的教师应该做的。殊不知，由于我的喂食而剥夺了幼儿自己进食技能的培养。代劳不是帮助幼儿。

我们老师平时在工作的时候，往往是关心幼儿吃饭的多少，快慢、挑食等问题。很少考虑到幼儿进食时的心情，胃口等。这样一味的以成人的标准去要求幼儿，所以才会出现催食、喂食等现象。有时，教师在反复催食，或着特殊强调照顾时，也会给幼儿小小心灵带来无形的压力。进而更加恐惧甚至厌恶吃饭。

对待吃饭慢的，可以先给幼儿少盛，循序渐进。不要刻意的强调或者批评幼儿吃饭慢，少。或者直接代劳，拿过碗勺喂饭。但是我绝不让幼儿吃凉了的饭菜。饭前食欲的调动，舒适进餐环境的培养，及时的表扬等等方面做足功夫，也会有利于幼儿的进食。看似无所为，其实功效卓著。

孩子是我们的监督者

记得我第一次下幼儿园见习时……

早上，我起了个大早来到幼儿园，跟主班老师打过招呼后，便来到洗手间洗手。这时第一位到园的孩子也来到洗手间洗手，小女孩望着我叫“老师”。“哎”我心里高兴的应着。不一会儿小女孩突然瞪着我说：“邓老师昨天才说要节约水资源，洗手时不能开那么大的水，你还开那么大，哼！”我听完她的话后又惊又羞地冒一身冷汗。愣了一下后，我连忙整理一下脸部尴尬的表情。蹲下来对孩子说：“不好意思，我昨天没来听课，不过谢谢你告诉我，我以后一定注意的。你真聪明，老师说过的话都记着呢！”这时小女孩高兴的对我说：“不用谢。”然后蹦蹦跳跳地出去了。真是深受教育啊……在幼儿园里你的一行一举都有这么多的孩子在监督着，可不容得有一丝的错误和马虎啊！

见习生活中，这些天真无邪的孩子真的让我学到了很多！

不要剥夺孩子动手的机会

现在的家长都很重视孩子的教育，只可惜太多的家长却因为不懂得如何教育孩子，而在有意无意中剥夺了孩子许多成长的机会。比如，生活中一个司空见惯的现象——孩子吃的橘子、鸡蛋、苹果、核桃等等，都是父母事先去了皮的，为的是孩子吃起来容易，更不会遇到什么危险。可是不知道这些父母有没有意识到，他们在为孩子提供这些方便的同时，不仅剥夺了孩子亲手实践的机会，而且剥夺了孩子克服困难、

获得成功的喜悦，甚至会因此养成孩子害怕挫折、不思进取的不良品性，从而耽误孩子的一生。

多给孩子讲故事

幼儿园的孩子们，大多3-6岁，正是孩子语言发展的关键时期，这个时候，如果能让让孩子多听故事，多说儿歌，多朗诵散文，将对孩子以后的口语表达、说话能力起到事半功倍的效果。我班的孩子年龄不大，但有一个共同的爱好，就是听故事。

早上，孩子们到园的时间等等不一，为了充分利用这段时间，不让早到的孩子感到无事可干。每天早上，我都播放故事磁带或音乐磁带。我发现孩子们的积极性很高，针对孩子们爱听故事的特点，我将听故事这一环节穿插在午饭、睡觉前后和放学前，个多月下来，收到了不错的效果：

孩子们在午饭期间边听故事，边做饭前的准备工作，一举多得。

孩子们从听的故事中学到了不少的生活常规，自觉性提高了。

孩子们敢大胆举手讲话，并且口语表达能力大幅度提高。

讲故事有诸如以上的好处和功效。我们当老师的又何乐而不为呢？

关注每一位幼儿

今天刚走进活动室，首先映入眼帘的是掉在地上的两幅画。通过我的仔细观察，属人为破坏。

“一定是维镇干的。”我心想。

维镇是我班年龄最小的孩子，活泼聪明又调皮，类似的事件他干过不止一次，这次肯定也不例外。

维镇来园后，我把它搂在怀里说：“告诉老师，你昨天干了什么？”“我跟妈妈去姨妈家，跟妹妹玩了。”我这才记起维镇昨天没来园。

“老师，这是寒寒弄下来的。”鑫源大声喊道。

怎么可能呢？寒寒是个爱静的孩子，说话声音也很小，经常让人注意不到她的存在。

“真的是你弄下来的吗？”我问寒寒。她笑咪咪的看着我没有辩解。“是不是你看到画太陈旧了，想换张新的？”“不是，我想让老师叫我的名字。”

原来是这么回事，每天老师都会表扬很多优秀的孩子，鼓励一些表现较差的孩子，而寒寒既不优秀，也不顽皮，所以老师极少叫到她的名字，她想用这种方法引起老师的注意。

这件事给了我不少的启示，作为一名幼儿教师，要时刻关注每一个孩子，让他们都能享受到老师的关怀和照顾，这也是我们义不容辞的责任。

对于抢站排头的孩子我是这样做的

每次放学，我们班的孩子总喜欢抢占排头，喜欢插队。目的是想跟老师挨的近一点，以“小老师”的身份在前面带队。随着时间的推移，我发现站队抢排头的孩子们越来越多。

为了改变这种现象，满足孩子们的心愿，我想出了一个办法。站队前，我对孩子们说：“请把你们的小手伸出来”。孩子们高兴的伸出自己的小手，我走到他们身边，一一和他们拍手，亲切地在他们的耳边说一句：“你的小手真有力”。或者说：“你的小手热乎乎的……”孩子们笑了，高兴的也在我耳边说一声：“你的手也热乎乎的。”或者说：“你的手和我妈妈的手一样大。”“我爸爸的手比你的大……”随后

孩子们脸上都露出得意和满足的表情。我说：“站队吧！”话音刚落，孩子们个个忙着找位置，很快就站好了队，没有抢排头的了。

每个孩子都处在逐渐成长的阶段，对孩子们来说，生活中有太多未知的东西，他们需要认识和学习的东西非常多。在每个孩子成长的道路上，难免会发生一些小错误，有的错误是孩子自己没有预料到的，有的错误是来的比较突然的。很多时候，孩子不太清楚自己所造成的后果。我们教师有必要让孩子认识到自己行为所造成的后果，对于孩子的某些行为一不能够用迁就的态度，而应该让孩子自己去为自己造成的后果负责。

在《我心中的小学》这节美术课上，孩子们通过观看小学的图片等，都开始画“我心中的小学”，庞庞和佳佳一开始先用记号笔画好小学的轮廓，他们两个画好轮廓以后在差不多的时间里涂颜色。不一会，只看到佳佳跑过来向我告状：“老师，你看，庞庞把我的画涂得乱七八糟。”他一边说，一边很难过的样子，还差点要哭出来。我仔细看了看他的画，轮廓都画得很好，就是有两个地方被庞庞用金黄色的油画棒画了好多椭圆形的圈圈，把整个画面都给破坏了。我看了也很生气，看看旁庞的样子他却显得很不在乎。我想：应该让幼儿自己为自己做的事情负责。我严肃地问旁旁：“你看，现在这副画好看吗？”他摇摇头。为什么不好看了？听了这话，他没有发出声音，而是低下了头。我又问：“现在你说怎么办？有没有办法让画变成原来的样子？”他又摇摇头，他也知道油画棒是不能擦干净的。我严厉地说：“你得帮他重新画一副。”接下来的游戏活动时间，庞庞就在桌子上重新画图画，他的游戏的时间取消了。这是他乱涂乱画的结果。

这件事情以后，庞庞每次画画的时候非常认真，再也没有出现捣乱的现象。这件事情发生以后，我觉得我们应该去关注幼儿的行为，关注幼儿行为造成的后果，让幼儿自己为自己

做错的事情去负责。

我班幼儿尹中玉是一个很聪明的孩子，对于老师提出的问题她心里都明白，但是几乎从来不主动举手发言，即使老师请她，她也不愿意把自我明白的告诉大家，但是与小朋友在一齐时，又说又笑，由此看来其实她不内向。在活动中我有意的经常提问她，以为多提问多鼓励她就会回答的，但是恰恰相反，还是不起作用。

遇到这样的幼儿，经过仔细分析，我实施了如下方法：首先搞好师幼关系，只有建立良好的师幼关系，使幼儿心目中产生对老师的信任感，做幼儿的知心朋友，构成良好的教育基础，幼儿就会喜欢老师，并愿意与老师沟通。因此在日常生活中，教师在学习、生活中多关心、体贴孩子，孩子感受到来自教师的那份爱、那份关怀，自然也会和教师沟通。

再是家园合作共同培养，家长就应用心配合老师，进一步训练幼儿的说话潜力，在任何时候，都不要压抑孩子天真的本性，给孩子创造表达表现的机会，提高幼儿主动表达的兴趣。让幼儿享受成功的快乐，塑造自信。即使有一点点进步，也要给予鼓励。

其次，正面引导幼儿，让幼儿获得自信心，让幼儿在支持、鼓励中去创造表现，相信更适宜。用自我的一颗爱心，一双慧眼，及时发现像尹中玉这样带有某种自我抑制孩子的表现欲。帮忙他们树立自信心，克服胆怯心理。例如老师说：“没什么，试一试，错了也没关系。”如对幼儿说：“你真棒，回答的真好。你是这样认为的。”孩子会有“老师支持我”、“我能行”的喜悦与自豪感，最终会主动的表达。还能够用奖励小红花等方法激发孩子去表现，再者孩子需要时也能够给他一点提示。

一粒胚珠的动土而出，需要充足的氧气，雨露的滋润，阳光的照耀，不然，它将会慢慢枯萎，永远埋藏于地下。幼儿就

象胚珠，老师的爱和关注就是他们健壮成长的动力。

课堂上，应对孩子的嬉闹和喧嚷我有点束手无策，情急之下，我扯破喉咙喊了一声：“都坐好了！”那气势，肯定是出言如山，不可违抗。看到我凶神恶煞的样貌，孩子们害怕了，赶紧坐好。但是没过几分钟，又乱作一团，我转念一想：我不能在孩子们心中充当机械的权威者，我应利用我们之间相互融合的情感来解决问题呀。想到这搭，我故作神秘地告诉大家：“我发明了一个奥秘，我喜欢的孩子秋水里还有老师呢！”孩子们立刻好奇起来，纷纷问我：“老师，你喜欢我吗？老师，我的秋水里有无你？”我像放哨似的，从每个孩子身边走过，孩子们都目不转睛地看着我，恐怕错过我的秋水。检查完后，我说：“喜欢和我学习的小朋友，老师喜欢你，你的秋水里就会有老师！”之后我列举了几个小榜样，这一招真奏效，孩子们都但愿本身的秋水里老师，听得个性当真，回覆问题也很用心，整个教育活动生动搞笑。

“老师，你的秋水里有无我？”很快成了我的一句口头禅，孩子们也总长短常当真地注视着我，但愿从我的秋水里找到他本身的影子。秋水很快成了我们相互通报信息的通道和表达爱的窗口。看似简单的一句话却渗透着我和孩子们之间无尽的爱。我真的但愿我播种的这些胚珠，能够勇敢的应对风雨，健壮成长。

《纲要》健康领域指出，幼儿园要“开展丰富多彩的户外游戏和体育活动，培养幼儿参加体育活动的兴趣和习惯，增强体质，提高对环境的适应能力。”要“在体育活动中，培养幼儿坚强、勇敢、不怕困难的意志品质和主动、乐观、合作的态度。”“教育活动的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。”好动、好奇是幼儿的天性，游戏性又是幼儿教育活动的主要特征，体育活动正满足了他们的这种爱好和身心需要。“游戏给予幼儿快乐的同时，还为其提供了创造、发明、学习世界

的机会。”体育活动在培养幼儿发展自我的同时，也发展了幼儿与他人、社会的关系，使幼儿由个体的人成为社会的人。但是，幼儿园的体育活动并不是一种单一的体能训练，它是一种综合的游戏实践活动，在体育活动中对幼儿进行社会化教育，对幼儿的`人格发展有着极其深远的意义：既要保持自我个性，又要融入社会生活，成为一个发展健全的人。

一、 良好的个性品质

新《纲要》指出：要“增强幼儿的自尊、自信，培养幼儿关心、友好的态度和行为，促进幼儿个性健康发展”，“加强师生之间、同伴之间的交往，培养幼儿对人亲近、友爱的态度，教给必要的交往技能，学会和睦相处。”体育活动作为幼儿活动的一种方式，不仅能促进幼儿的身体发展，增强幼儿体质，重要的是它还具有满足幼儿模仿、娱乐、交往、表现、竞争等个体需要，促进幼儿智力、个性、品德、审美、情趣、交往能力等多方面发展的功能，培养幼儿积极进取、勇于探索、爱惜玩具、不怕困难、坚持到底的良好个性品质，促使幼儿由个性人发展成为完整的社会人的健康心理。

1、培养了幼儿不怕困难、勇敢的意志品质

幼儿期是培养意志品质的最好时机，体育活动是培养幼儿良好意志品质的最佳途径。培养幼儿的勇敢精神，是培养幼儿良好个性品质的一个重要方面。在体育活动中，我们为幼儿创设克服不同困难的情境，这种困难可能是生理的，也有可能是心理的，是幼儿经过努力后能够克服的。对幼儿来说，任何一项体育活动都要付出努力，要克服比在日常生活中更多的困难。如在中班“我和椅子一起玩”的活动中，教师为幼儿准备了许多椅子，利用椅子练平衡、跳跃等基本动作。当让幼儿分别在一个椅子高度、两个椅子高度上跳下时，幼儿完成得都很好。但当搭至三个、四个椅子高度时，有的幼儿表现为胆怯了，特别是几个个子矮小的女孩。这时，幼儿的心理往往是狐疑不定的，教师的鼓励和信任在这时起着举

足轻重的作用。每当一个孩子勇敢地跳下后，教师总会适时地表扬：“你真棒！”当孩子稍有犹疑，教师就会伸出双手，做出安全保护的样子，鼓励孩子“你能行！”教师的鼓励和保护让幼儿感受到信任和安全，大部分孩子顺利地完成了第一次跳。最后，只有一位小女孩，站在四个椅子的上面，无论教师如何鼓励，就是不肯往下跳。她眼含泪花，想跳又不敢跳，不跳又不甘心。在教师和同伴的鼓励和帮助下，她终于跳了下来。在接下来的练习中，她的胆子越来越大，从她兴奋的小脸上，可以看到成功为她带来了勇气和乐趣。

2、培养了幼儿的自信心，使幼儿获得了成功的体验

著名的教育家陈鹤琴说过“小孩子喜欢游戏，但更喜欢游戏的成功。这是因为游戏的成功一方面给幼儿带来愉悦，另一方面还可以得到父母、教师、同伴的赞许。”体育活动是幼儿喜爱并且参加最多的活动之一，幼儿在活动过程中能得到强烈的情感体验。当幼儿克服困难，学会某种动作，得到了同伴、老师的认同后，他们会产生一种喜悦的心情，感受到了自己的进步，从而增强了自信心。如我在组织体育活动“跳花杆”时，有个别幼儿由于一直无法跟上节奏跳，对活动失去了兴趣，对自己也失去了自信，觉得自己肯定不会跳了，对活动产生了排斥心理，当他们面对有节奏地敲打着的花杆时，脚就不听使唤，这时老师就用鼓励的口吻说：

“你行的，试试看好吗？”“真棒，再来一次。”“加油！加油！”这些幼儿在老师的鼓励和同伴的影响下，勇敢地跨出了第一步，克服了畏难心理，掌握了动作要领，也树立了自信心。幼儿的自信心来自于活动中获得成功及教师、同伴对其成功的肯定，在以后的活动中，当他们再度面对困难时，他们便不再会畏缩不前了。

3、培养了幼儿互相合作的精神和集体荣誉感

“一个人今天在合作中能做什么，他明天就能独立做什么。”幼儿园的体育活动主要是通过体育游戏活动来完成其

教学任务的，体育游戏有它特有的规则、情节，从内容到形式，从方法到要求，都具有强烈的集体性。为了达到游戏目的，幼儿必须通过互相合作去完成各项活动。如“送眼泪”的游戏中，幼儿分成四组进行比赛，每个人必须拿着沾满“眼泪”的海绵，跳过“小河”，钻过“山洞”绕过“树林”，将“眼泪”送到狮子那里，最后，比比哪组送的“眼泪”最多就获胜。通过这种合作的比赛，使幼儿在游戏中探索如何协调配合完成任务，使幼儿知道，要取得游戏的最后胜利，必须与同伴友好合作，互帮互助。显见，体育活动为培养幼儿良好的社会适应能力创造了有利的条件和机会，也有助于幼儿形成集体荣誉感。

二、和谐的人际关系

新《纲要》中指出：培养幼儿“乐意与人交往，礼貌、大方，对人友好”；“加强师生之间、同伴之间的交往，培养幼儿对人亲近、友爱的态度，教给必要的交往技能，学会和睦相处。”在体育活动中，活动器具（玩具）的共用就充分促进了幼儿之间的协作关系，在活动中，教师在投放活动玩具时有意识的投放品种多但数量少的玩具，当幼儿想玩别人手中的玩具时，就必须与他人共用或商量交换玩具，才能如愿以偿。

游戏一：“纸棒的一物多玩”

游戏中提供给幼儿人手一根纸棒，让幼儿想出纸棒的多种玩法，要求他们要玩“搭长梯”、“跳格子”、“走长线”的游戏，这就要求幼儿必须协调好与其他人的关系，既要共用玩具又要互相配合，才能完成一个共用的目标。

游戏二：“占圈”

游戏中教师提供的圆圈数量总比幼儿人数少，在儿歌念完后抢圈站，先站在圈中的幼儿为胜。这既发展了幼儿的灵敏性，

又培养了他们的竞争意识，为今后踏入充满挑战的大社会奠定了心理基础。

三、积极参与社会活动

新《纲要》指出：“社会学习具有潜移默化的特点，尤其是社会态度和社会情感的学习，往往不是教师直接“教”的结果。幼儿主要是通过实际生活和活动中积累有关的经验和体验而学习的。教师要注意通过环境影响、感染幼儿”。“儿童从自我中心过渡到做一个社会的人，重要的变化在游戏之中。”幼儿要成为一个社会人，就必须积极参加社会生活，才有可能由个体以最便捷的方式融于社会，体育活动就很好的为幼儿提供了广泛的参与社会生活的机会。

1、直接式：

新《纲要》指出要“开展以多种有趣的体育活动，特别是户外的、大自然的活动”。孩子的成长需要实实在在的感受与体验，带幼儿走出幼儿园去“远足”、“踏青”等活动不仅能强健身体、锻炼意志，而且可以让幼儿广泛接触社会上的人，看到社会现象。如远足时看到人们对老人的关心，对残疾人的帮助，了解交通规则、公园规则等等。在这个社会的大教室里，孩子获得的不仅是体力的锻炼、知识的积累，也丰富了他们的精神世界，培养了善良的情感和美好的心灵。同时，幼儿参加运动会也是幼儿走向社会的极好途径，如我园每学期根据本园实际情况及幼儿的年龄特点开展的形式多样、内容丰富的亲子运动会，就会邀请家长和孩子一起来参加。而其中的“亲子游戏”是幼儿与家长配合的比赛项目，如“两人三足走”、“运海洋球回家”、“过河”“赶小猪”等既让幼儿参与了比赛的过程，又加深了亲子间的感情，同时也让家长融入到了我们幼儿园的生活中。幼儿参与活动的过程把单纯的个人行为加入进了社会生活，可以在社会他人中得到评价，了解自己在社会生活中的行为及为自己带来的结果，使幼儿在一种轻松愉快的方式中，融入到了社会生活

中。

2、间接式：

体育活动特别是运动会是个人参与社会的一种方式，是得到社会评价、社会反映的途径。幼儿观看运动会，也是幼儿了解他人、参与评价、找到社会学习榜样，使自己成为社会成员的机会。幼儿在和家人观看电视里的“奥运会”和各种各样的体育比赛后，就有了对一些运动健将的个人了解，有了对他们的评价，也有了自己向往的榜样。如：110米栏跨栏世界冠军刘翔就是孩子们心中的偶像，通过认识刘翔，不仅让幼儿更喜欢参加体育活动了，而且也使幼儿有了作为中国人的民族自豪感、有了学习的好榜样。

在充满竞争色彩和趣味的体育游戏中，让幼儿通过不断的努力和锻炼，体验成功与荣誉、享受成功与胜利，形成活泼健康、乐观积极、团结互助、勇于克服困难、勇于竞争、锐意进取的良好个性品质，让幼儿成为一个适应社会需要的人，一个坚强的人。

幼儿园教师感悟心得篇七

关于幼儿园教学与游戏的观点和争论层出不穷，但作为一线教师来讲，我们需要从中寻找到一个恰当的平衡点来落实我们每一天的日常工作。通常我们会将教学活动定位为“教是为了更自主的玩”。我们希望通过教学给予孩子一些支架，拓展一些经验，积累一些方法，这样，他们在自主游戏的过程可以更好的进行游戏的发展和推进，更好的促进自我的学习与发展。

对于教什么，或者换个说法是孩子们学什么，并不是个随意的事。内容的选择是个考验教师的技术活，我们是否能够想得明白为什么要给孩子们上这么一个集体教学活动。这个内

容是否是孩子当下需要的经验，需要解决的问题，需要发展的支架，这些都需要我们有依据，这个依据怎么得出，是通过观察来判断，还是结合指南和其他文献寻找孩子当下发展的阶段序列，都需要花上些功夫。

确定了教什么或是学什么，还不够，还要考虑好内容量的问题，一个教学活动单位时间内，孩子对于这些内容是否能够吃的下是需要来做些权衡的，我们希望给予孩子的支架也好，经验方法也罢，与孩子现状之间的距离有多少，孩子习得这些经验方法或者支架的过程中需要碰到那些挑战或困难等等。那么就需要根据实际考虑如何循序渐进的安排内容量的问题。因为量大容易导致孩子无法吸收和消化，特别是在体育教学中，任何一种动作技能的习得都需要充分的练习，对于孩子来说，从0到1，即从不会到会是一个质的飞越，而从1到2到无穷，更多则是量的递增，关键在于这个从0到1的过程，即能够吸引孩子主动的参与学习，同时又不会产生畏惧感或紧张感，很多时候需要在量上做好把控。否则的话，我们就会常见到活动只是走流程而不走心。

关于怎么教或者怎么学，想来每个老师都有自己的想法和经验。从我的教学组织和平常观课评课的经历，觉得在教学活动中，除了关注孩子的学习之外，更要关注孩子学习中的心理感受。因为心理感受往往会左右孩子活动后自主游戏的兴趣，好的心理感受孩子自然会对活动或材料产生兴趣，而不好的心理感受则无法让孩子产生兴趣，就向如今为什么很多人对体育不感兴趣，很大一部分原因就是曾经的体育经历中没有留下好的心理感受。所以怎么样才能让孩子在教学过程中获得好的心理感受和体验，需要我们来细细的思考一下。比如，很多时候我们都会邀请孩子们来进行分享和展示，怎样的状态孩子才会主动踊跃的进行分享和展示，孩子的分享和展示，我们如何给予孩子正向的反馈，让每个孩子获得属于他的成就感等等，都是值得思考的问题。

对于幼儿园的很多活动，我以为情感第一，喜欢自然会主动

参与，主动参与的过程自然会获取一定的发展。我们既需要孩子获取支架或习得经验和方法，更需要激发孩子的兴趣，为终身习惯奠基。而要孩子产生兴趣，就需要我们来关注孩子的心理感受，换位思考，感受一下孩子的感受，进而确定适宜的推进策略，而不仅仅单单是按照我们的思路和想法，按照既定的流程的去推进。

幼儿园教师感悟心得篇八

家有一小女，虽然很调皮，但是很惹人喜爱。最近，电视动画片正播放《大耳朵爷爷》，说的是大耳朵爷爷是天上的神仙，来人间寻找二十八星宿轮流掌管天上的事情。在看电视的过程中，她突然问我：“妈妈，我是什么星座？是处女座吗？”我说：“我不知道啊！”她突然说：“妈，到底是你亲生的吗？连这都不知道！”我无语了。

2、善用“鼓励”

对儿童良好的行为或其表现结果做出肯定、赞许或鼓励，将会增强幼儿的勇气和信心，激发孩子积极的情绪。

比如：一名幼儿随手拣起掉在地上的玩具，教师应马上给予表扬：你真是个爱惜玩具的好孩子。一名幼儿扶起了另一名不小心摔倒的幼儿，鼓励他是个助人为乐的好孩子等。这种日常生活中的积极鼓励和愉快的情绪反应，强化了儿童这种偶发的社会行为，达到了良好的教育效果。

3、由孩子撕本子想到的

现在，大多数孩子都是独生子女，生活条件很优越，孩子们对自己的东西也就随便破坏，看到就觉得可惜，家长们也经常对我说：“本子、铅笔是刚买来的，又不知道哪儿去了，还要向家长要。”面对这样的情况，我觉得该从一点一滴做

起。第一，说服教育，让孩子明白东西都是来之不易的；第二，讲故事时引导幼儿不浪费财物，要懂的爱惜。小朋友们都学过古诗《悯农》，应该向他们学习；第三，时常检查幼儿的物品是否丢了，如果丢了应及时处理。

4、用故事教育孩子

刘明洋是我班的调皮孩子，他学东西很快，尤其上课，他总是坐不住，我给他讲一些道理，可他就是听不进去，依然我行我素。他最喜欢听故事，我就用故事来告诉他，把他的一些故事串在里面讲给小朋友们听。我说：“有个小男孩，他很聪明，可就是不听老师的话，有时学习的时候不认真听，你们说这样能学习好吗？他的愿望是长大了想当科学家。”他好像意识到我在说他，虽然不像其他孩子一样上课认真，可比以前好多了。

5、久违的表扬

表扬是一种艺术，作为一名幼儿教师更应该很好的利用表扬这门艺术。今天我开始反思，最近我有点吝啬我的表扬，孩子们的出色表现好像被我的眼球选择性的丢掉了。面对那些调皮的孩子的我还是惯性的没有耐性地说着你能不能这样那样，可想而知没有效果。梦辉好动，坐不住，但是我讲故事时他专心的听着，我立即对他进行了表扬，没想到他竟然一上午都表现很出色。永远不要吝啬你的表扬，孩子们是在激励中成长的！