

2023年墨子的读后感悟(实用5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么你知道心得感悟如何写吗？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

墨子的读后感悟篇一

在春秋战国，这是中国历史上大师扎堆诞生的时期，中国古代哲学就此翻开了新的篇章。当孔子的名声已经走出国门；在五大洲四大洋留下足迹，另一位大师的名字，好像被冷落了，他就是墨子。

当大家都陶醉庄子的缥缈的世界，列子玄幻的神话传说，韩非子的铁血野心，孟子的远大理想，老子的安然平淡，墨子，却像一个孜孜不倦的执教者，也曾盛极一时，成为了与儒家分庭抗礼的显学。战国初期，大有超过儒家之势，致使荀子哀叹“礼乐灭息，圣人隐伏，墨术行。”儒家虽然高唱民贵君轻的口号，但实际行动却是为统治阶级服务的。其核心思想是巩固王权，安抚人民，使各司其职，以达到社会稳定的目的。当然，就当时来说，确实具有历史进步性的。强大、稳定的王权在当时也就意味着社会的相对稳定。回头看看墨子，也是主张仁政，墨子不仅是同情还是真抓实干的帮助穷人。墨家主张“兼爱”、“非攻”、“尚贤”、“节用”、“尚同”、“节丧”、“非乐”、“天志”、“明鬼”、“非命”这十大理论，该理论体系本质上是俗化的。

墨家思想中唯一带有神秘主义色彩的观点是相信鬼神，但这不会改变整个墨家体系的高度。如果不以坚定的信仰为基础，禁欲的生活、无私的行为就不会有普遍而长久的吸引力。

此时，我真想借一双手帮我转交墨子一封信：

墨子，感谢你让我明白了这个简单而又深邃的道理，也感谢你让我的生命拥有了最恒久的动力。苍茫中，我看到了那塞下骑着春牛缓缓西去的老者，望天吟咏：“功遂身退，天之道。”也望着那杏坛上侃侃而谈的翩翩君子，仰天大呼：“天何言哉？天何言哉？”我看到了临淄稷下学宫中百家争鸣的一派繁荣，也见到了楚河上鼓盆而歌的隐士正陶醉在“独与天地精神往来”的境界。

恍惚，我看到了你，你并未选择归隐，也不愿去与诸子整日无谓的论战。你只是奔波在华夏大地上，以行者的姿态观于人间，奔走疾呼，救百姓于水火，解万民之忧若“尽天下之卵，其石犹是也。”你是如此脚踏实地，你的脚步是如此的坚定不屈。

我还看到了一位穿着补丁衣服，蓄着长长胡须的清瘦老人，带领着弟子们躲在屋檐下避雨，虽为狼狈，但很坦然，呵呵笑着，明亮的目光穿透朦胧的雨帘。

不论怎么说，墨子也是一位不拘于现实，不计较个人得失的理想主义者。

我敬你，墨子。

墨子的读后感悟篇二

文化是民族的符号，一个民族的崛起，除了经济的强盛外，更重要的是文化的繁荣。

随着时间的流逝，随着中国经济的腾飞，中国优秀传统文化的复兴也随之摆在我们每个炎黄子孙的面前。中华民族的悠久的文明史，虽历经沧桑，仍然昂首屹立于世界民族之林，文化不绝，民族就不灭！在这个意义上，传承和弘扬我们的优秀传统文化，可以说是我们的首要任务。今年来，随着“国学热”的持续升温，整个社会对中国传统文化的兴趣逐渐增

加，对经典的关注程度也越来越高，在我们整个神州大地上，诵读经典的气氛越来越浓厚，在此之上，我们还应与其他文化取长补短、和谐共存。今天，我们传承中华优秀传统文化，把时空跨越，把国界跨越，把具有当代价值的文化精神弘扬起来，这需要深入挖掘和阐发墨家思想。

墨家是春秋战国时期一个非常具有开拓创新精神的学派，其创立者为墨子，他提出“兼爱”、“非攻”、“尚贤”、“节用”、“尚同”、“节丧”、“非乐”、“天志”、“明鬼”、“非命”这十大主张，其中“兼爱”为思想核心，是墨家在认为社会**攻伐、相互伤害，是由人们“不相爱”而造成的。所以他提出了“兼相爱，交相利”这样一些反映了他企图调和统治者和劳动者之间的矛盾，是一个事实上难以实现的理想。“节用”、“节丧”是墨家思想中的精华，激烈的反对儒家的“厚葬”，要把财富埋在坟墓里，而“久丧”是影响劳动生产的，因为这样会阻碍国家富强。另外，墨家学说的理论依据是“天志”、“明鬼”，这是尤其重要的，不仅要论证“兼爱”学说不是天的意的必然遭到惩罚，他还认为“天志”是衡量“王公大人”和“万民”的规矩。他的“天”是小生产者的幻想，反应了小生产者的利益。“明鬼”也就是相信鬼神，是从“鬼神”可以帮助“天”赏善罚恶而提出来的。墨子认为，如果使天下人都相信鬼神能赏善罚恶，则天下就不会大乱，但这是一种幼稚的迷信思想。

墨子是哲学思想反应了从宗法奴隶制下解放出来的小生产者阶层的二重性，他的思想中的合理因素为后来的唯物主义思想家所继承和发展，但其神秘主义的糟粕也为秦汉以后的神学目的论者所吸收和利用。所以，今人在认识学习墨家思想时也要加以辨别。

进入21世纪的新中国，在世界经济全球化时代，继承和弘扬了墨子的人文关怀和人道主义，这对于解决人类社会发展中国面临的许多现实问题都有重要意义。

墨子的读后感悟篇三

一直都以为自己从小接触的都是孔老夫子的儒学，到后来，才发现原来一切都不是我所想的那样。春秋战国时代，那“诸子百家，百家争鸣”的学术研究和传播是无法光用这八个字来形容的。我们都知道：入、法、道、墨是那时最有成就的四大学派。仲尼的儒学是我们看到人性最温暖的理想；老聃的道学是我们感受到源自思想的质朴力量；庄周的逍遥游是我们聆听到来自灵魂深处的自由吟唱。

我个人不太喜欢孔子。也许只是因为他那一句“唯小人与女子难养也”也或许是因为那女子的“三从四德”论。读了墨子，我更偏爱墨子。墨子，他总是站在人民的利益上去看待问题，解决问题，把人民的利益放在首位。在这一点上，墨子有着天生的优势：出身于社会低下的手工业者的他，对百姓所遭受的困苦有着深切地了解。有人曾说：墨子是儒家的叛徒，是墨家的始祖。但我并不赞同这一说法，因为墨子只是在学习儒学的过程中慢慢发现儒家讲求的繁琐礼节等不利国民生计的主张不适合他，才选择了另一条更适合他的道路。

“兴万民之利，除万民之害”作为级任的墨子，在深切了解百姓疾苦后，提出“强本节用”的主张。“强本”即加强农业生产，发展国民经济；“节用”即反对统治阶级过度的浪费。墨子认为：一切不利于人民的开支都应该消除。在我看来，提出此观点的他，才是真正地站在人民根本利益上，为人民着想。

治理国家，墨子有着自己独到的见解——“兼爱”与“非攻”。视人如己，爱利万民，不亏人自利和人无关己则为“兼爱”。他认为社会**的根源就在于人们只知爱己，利己，为了达到各自的目的，人与人之间才相互敌对。如今的我，对此也颇有感触：高度发达的现代社会，人们的文化素质水平在不断提高，可是人们的视野却在不断地缩小。当社会把宣传好人好事作为我们生活的一部分时，我们的社会风

尚由此可窥知一二。梦君为了有朝一日实现“道不拾遗，夜不闭户”的社会理想，我们就要向墨子学习，提倡“兼相爱，交相利”，呼吁天下所有人都相亲相爱。不为了“贪伐胜是名及所得之利”对他国发动战争则为“非攻”。墨子强谴“不义”之战，指出这种行为的实质也是一种无耻的“亏人自利”行为。为了消弭战争，他带领弟子从事实际的防御战争的研究。墨子的这一观点完全适用于我们中国。

《墨子》一书，文字通俗平易，却内涵有许多丰富而精粹的思想。即使在现代，它也是一笔不可忽视的财富，值得我们去学习，去借鉴推荐大家去读墨子这本书。

墨子的读后感悟篇四

一直都以为自己从小接触的都是孔老夫子的儒学，步入大学后，才发现原来一切都不是我所想的那样。春秋战国时代，那“诸子百家，百家争鸣”的学术研究和传播是无法光用这八个字来形容的。我们都知道：入、法、道、墨是那时最有成就的四大学派。仲尼的儒学是我们看到人性最温暖的理想；老聃的道学是我们感受到源自思想的质朴力量；庄周的逍遥游是我们聆听到来自灵魂深处的自由吟唱；至于韩非的法家则带我们领略了秩序下的一片片繁荣。我个人不太喜欢孔子。也许只是因为他那一句“唯小人与女子难养也”也或许是因为那女子的“三从四德”论。读了墨子，我更偏爱墨子。墨子，他总是站在人民的利益上去看待问题，解决问题，把人民的利益放在首位。

梦君为了有朝一日实现“道不拾遗，夜不闭户”的社会理想，我们就要向墨子学习，提倡“兼相爱，交相利”，呼吁天下所有人都相亲相爱。不为了“贪伐胜是名及所得之利”对他国发动战争则为“非攻”。墨子强谴“不义”之战，指出这种行为的实质也是一种无耻的“亏人自利”行为。为了消弭战争，他带领弟子从事实际的防御战争的研究。墨子的这一观点完全适用于我们中国。我国虽然幅员辽阔，人口众多。

但从不以多欺少，挑衅寻事，而总是采用和平为主的手段与其他各国友好交往。

即使有时他国冒犯我国，我们也总是想用大事化小，小事化无的态度来解决。可是一旦涉及我国主权与领土问题是，我们也是毫不退让的，甚至还会做出强硬的反击。《墨子》一书，文字通俗平易，却内涵有许多丰富而精粹的思想。即使在现代，它也是一笔不可忽视的财富，值得我们去学习，去借鉴。身为21世纪年轻的一代，我们有责任也有义务去继承和发扬这些优秀的传统文化，并将它们完美地融入到现代化的建设中去，更好地建设有中国特色的社会主义。

墨子的读后感悟篇五

《墨子》是墨家的经典之作，有的人可能认为《墨子》的作者是墨子。但是不然，《墨子》并非墨子一人而著，是由墨子及其弟子一起编著而成的。关于墨家创始人——墨子，由于各处历史资料稀缺。我们甚至连他的生平信息也无法准确的知道。许多人都知道墨家后来消失于西汉，却不知道在此之前墨家曾与儒家一样是先秦的显学，在遭受秦代的焚书坑儒的文化摧残过后，一起称为显学的儒家在西汉兴盛起来，而墨家却衰落了。一代显学化为千古绝学，墨家为何消失？这也是学术界的一个谜团。

虽然墨家消失了，但是代表其学术界的思想的著作《墨子》仍然被流传下来。有人说《墨子》是中国文化的一部奇书，也是一部寂寞的书。自墨家消失后，《墨子》这本书沉默起来，两千多年后终于在西学东渐和新文化运动兴起时，被重新看到了这部著作的闪光点。《墨子》时一部神奇之书，其中包括；1许多哲学思想、科学技术、政治以及军事理论。

它的影响深远，不仅局限于中国本土，还延伸到了国外，清末学者邹伯奇就提出“西学源于墨学”的说法。他认为西方的天文、历法、算术等都源于《墨子》，并曾经依据《墨子》

的理论做过小孔成像的实验。制造过望远镜与我国历史上最早的照相机。学者张自牧在论说了墨家科技成就后说“墨子为西学的鼻祖”。尽管墨家消失的时间比较长，但是我们仍然可以从《墨子》这本书中来了解墨家的核心思想。

墨家在《墨子一书中提出十大主张：兼爱、尚贤尚同、非攻、非命、非乐、节葬、节用、天志、明鬼。而这十大主张又可细分为四大类，即一：伦理思想，也就是墨子学说的理论基础兼爱。我们在学习历史诸子百家中的墨家就知道了墨子提倡“兼相爱，交相利”，也就是人与人之间需要相互爱护，共同谋福利。兼爱这一思想跨院了等级，无论富贵贫贱，体现的是一种无差别的爱，而儒家也同样提出：仁者爱人，却是建立在礼乐等级秩序上，而维护的是君主制度。

所以在君主专制中似乎墨家不太受欢迎，这或许也是墨家消失的一个原因吧。但对于今天的我们来说却是一个重要的思想，人与人之间应当互相有爱，“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”就体现了这种无私的大爱。

二是政治思想：尚同、尚贤、非攻，对于当今社会也是有着重大的影响，尚贤，为选拔官吏提出了标准，任人唯贤一直都是每个时期都需要追求的，崇尚贤士任用有才能的人才能使国家政治清明，社会安定，人民幸福！非攻也就是说国与国之间应该和平相处，这对春秋战国时期，诸侯纷争，纷纷对他国发动战争，百姓深受战火的摧残，若国与国之间都能非攻，和平相处那么比较是一个美好的地球村！“非攻”我想这是一个永恒的话题，也是当今各国人民所期望的。

三是经济思想：节用、节葬、非乐。

《墨子》也是国学经典，它比较系统的总结了关于伦理、政治、经济、军事等重要思想。虽然它已经过去了几千年，但是内容却永远不过时，仍然值得我们去深究学习！