

# 舞蹈教师个人工作计划 新学期老师个人 教学工作计划(优质8篇)

前台工作需要具备较高的信息处理能力和快速反应能力，以便能够及时解决各类问题。我们一起来看看以下的编辑范文，希望能够对大家的编辑工作有所启发和提升。

## 舞蹈教师个人工作计划篇一

新的学期，又是新的开始。在新的学期的刚开始就像一张白纸一样，等待着我去用心付出和努力绘出美好的画面。在新的学期里，我根据自己在假期中所反思的不足与专长，制定了适合自己成长的学期工作与学习的个人计划，内容如下：

### 一、学习方面：

1、认真学习《指南》，将《指南》的理念实施到一日生活的各个环节当中。在日常的区域游戏活动当中，会认真观察幼儿在游戏游戏中的游戏行为，并进行分析。

2、本学期所准备阅读的书籍：《3—6岁儿童学习与发展指南》解读、《小区域、大学问——幼儿园区域环境创设于活动指导》、《幼儿园班级管理技巧150》、《幼儿园教师专业标准》解读、《幼儿教师与家长的沟通之道》、《幼儿教师88个成功的教育细节》、《给幼儿教师的一把钥匙》。

在以上这些书籍中，我会结合活动的开展，定时的将书分类进行阅读，并会将反思、感悟及时的写到博客中。（每星期一篇）

2、钢琴曲目选自《天空之城》，在这学期中，将《天空之城》全部弹奏下来。每天利用下午放学后的时间段，练习弹奏。

3、舞蹈选自《鲜花的祝福》再学会一个成品舞《雨竹林》，日常练习基本的手位、脚位。

4、博客的坚持：在上学期的写作基础上，在今年中，坚持好自己的写作、随时记录，身边的事情。及时更新，用心耕耘。每星期搜集一些育儿知识的文章，发到博客和家长一起学习。

5、基本功方面：练习钢笔字、毛笔字、绘画和手工制作。

## 二、工作方面：

1、备课的坚持：在每一节活动课前，一定要把道具材料准备好；在课堂中灵活的改变教师的角色、改变活动的过程指导(表情、动作)；活动反思：及时的将活动过程中出现的问题写下了，及时的找出相对应的办法来解决。

2、家长工作的宣传：本学期在家长工作方面也会认真地对待，认真细致对待孩子，注重细节；理解并尊重家长，重视家长提出的要求和合理化建议，做到和每一位家长的良好沟通。

## 3、特色活动：

手指印画能够锻炼幼儿的想象力和创造力，本学期将会把手指印画作为本学期的特色活动，每周一次和幼儿创造出美丽而有丰富的画面。

## 三、个人班级学习方面：

### 一：创意diy手工制作：

1、利用空余时间，多搜集一些书籍、视频资料，在学习的基础上添加出自己的花样。

2、将自己所学到的创意手工活动(利用废旧材料制作)教会给幼儿，和幼儿一起制作、创新。

3、每次和幼儿制作的玩具都会利用下午放学时展示让家长观看。(利用废旧物品：瓶子、盘子、石头等)

二：古诗配画、成语配画

1、利用废旧的材料，进行配画。

三：区域活动：

本学期将会通过对《指南》的学习来创设区域游戏活动，让幼儿在游戏当中获得学习与发展，在活动材料的投放上，也会根据幼儿的现状需求和现有经验来拓展幼儿的视野和经验。

以上就是我今年的新学期个人工作计划，希望在这新的学期里，自己能够收获的更多，一份耕耘，一分收获。自己也将会更加的努力，将学习到的好的知识运用到工作当中。起到学以致用效果，加油！

更多热门文章推荐：

1. 新学期学习生活计划
2. 新学期个人学习计划
3. 2016幼儿园大班新学期工作计划
4. 2016幼儿园大班秋季新学期工作计划
5. 幼儿园中班新学期工作计划
6. 学校办公室工作计划2016

8. 人教版二年级下册数学教学计划2016年

9. 2016/第一学期小学教育教学工作计划

10. 2016年幼儿园大班第一学期教学工作计划

## 舞蹈教师个人工作计划篇二

时间一晃而过，相信大家对即将到来的工作生活满心期待吧！此时此刻需要为接下来的工作做一个详细的计划了。相信许多人会觉得工作计划很难写吧，下面是小编帮大家整理的音乐老师的个人教学工作计划，欢迎阅读与收藏。

### 提高教学质量

- 1、认真备课，备课时注意与课标相结合。
- 2、因材施教，对不同的学生要采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。
- 4、课堂形式设计丰富多样，充满知识性、趣味性、以及表演性。调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。
- 5、多看多听其他的课程，从中总结经验。为教好学生做好充分的准备。

使课堂保持愉悦性：在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受音乐、理解音乐、表现音乐的活动中去。

发声训练部分：这个部分主要是运用于高年级的学生为主，培养练声的兴趣；歌唱姿势要正确；发声要自然，用中等音量

或轻声歌唱;按教师的手势,整齐地歌唱;用正确的'口形,唱好。视唱、知识、练耳:1、读谱知识:知道音有高低;知道音有长短;知道音有强弱。2、视唱部分:能用听唱法模唱歌曲3、练耳部分:听辩音的高低听辩音的长短,比较各种时值音的长短。

欣赏:培养学生欣赏音乐的兴趣和良好的欣赏习惯。在欣赏中感受音乐的优美、悦耳,产生愉快的感觉。逐步体会旋律、节奏、速度、力度、音区、音色等表现手段在音乐中的作用。能辨别音乐作品中轻快、热烈、活泼、优美、雄壮、庄严、诙谐等情绪。

我认为在音乐教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求,从而进行审美教育和品德教育。在课堂上采取一定的形式,培养学生的团结协作能力及创新能力。

本学期我会加强自身音乐素质的训练,摸索出一套适合自己的教学方法,同时我希望通过我的课程可以调动孩子们的兴趣爱好,使爱音乐的孩子感染内向腼腆的孩子,最后可以达到一个整体成绩有所提高共同进步的好局面。

以上是我对本学期的工作安排,加入双语使我感受到了与以往不同的教育方针,这里的每一位老师都特别尽心尽力的对待每一位走进我们学校的孩子,把他们当成自己的孩子去爱他们,我相信这样一个团队一定可以用最好的教育教出最好的孩子,我深深地被这个大家庭所吸引,在以后的日子里我会积极配合学校领导的工作,更加努力地学习,丰富自己的综合知识,和双语共成长。

## 舞蹈教师个人工作计划篇三

学校在部分学科采用专题化教学研究,促进课堂教学形态和空间的变化,激发学生内部发展需求,获得深层次的发展和提升。

## (一) 别样阅读，让语文课堂跃动起来

学校将在各个年级全面实施阅读活动，采用别样阅读视角，让学生爱上阅读，爱上阅读后的思考，爱上阅读后的表达。

低年级采用“四季之美”专题阅读，根据季节不同，通过认读词语，诵读诗句，描绘画面，改编小短文。中年级通过读、画、讲、写、赛的形式多角度阅读，深层次感悟经典名著。高年级学生全面阅读梳理名著基础上，分专题开展深入对比阅读研究。细致理解分析人物形象，前后情节对比剖析遣词造句的独具匠心，极大调动学生阅读的兴趣，培养整合思考能力。

## (二) 游戏教学，让数学课堂悦动起来

数学学科进行“借助游戏化教学，探究悦动课堂实施的策略”研讨，在课堂中落实“游戏动机、游戏思维、游戏精神”三个核心理念，在游戏活动中运用知识，在游戏中拓宽知识，培养能力，通过学生的动手实践、自主探索与合作交流，激发学习学习的动力和参与数学活动的积极性，使数学思维真正活跃起来。

## (三) 话题教学，让英语课堂悦动起来

英语学科进行情景式“话题”教学的研究，联系各册有关话题，在课堂中从导入到练习让孩子们充分复习有关话题的对话，在讨论相关话题时做到有话可说，从而进行语言的灵活运用。

## (四) 悄然变脸，让思政课堂悦动起来

在道法课程中首先建构低中高年级一体化课程体系。组织低中高年级学段的思政老师走上讲台，围绕“宪法与美好生活”主题，同上一堂宪法课。低年级段讲规则，中年级段讲

法律观念，高年级段讲宪法内容，培养学生法治意识和法治精神培养的连续性，突出学段教学重点聚焦和针对性。提倡所有课程同向同行的学科德育体系，开展跨学科融合的探索和实践。探索出“小公民说政”课程，由综实老师和思政老师共同联合策划、合作实施。

其次构建校内外融合立体化育人课堂。在日常教学中，教师要注重及时将新闻热点引进课堂，引导学生学会辩证的分析现实问题。通过以小见大的精讲深析，落细、落小，落实。

#### (五) “快乐合唱”让课堂悦动起来

在音乐课中开展以“快乐合唱”为专题的教学活动，引进校外资源在低中高年级课堂上积极推广意大利小合唱乐团的演唱曲目，让孩子们在快乐的乐曲中、在明快的节奏中，在琅琅的歌词中，感悟美、创造美。

#### (六) “视觉艺术”让美术课堂悦动起来

学校继续建构以“人人会绘画”“个个懂欣赏”“处处有创新”的特色美术课程体系，开发“视觉艺术课程”，将分别在低、中、高各年级段开设视觉艺术绘画，通过课程内容的创新、课堂教学方式的变革，让学生悦动起来、思维悦动起来，老师悦动起来。

#### (七) “631”配比，让体育课堂悦动起来

学校在体育课堂中继续引入花式跳绳内容，采用“前十后五”模式，设置“631”课时分配模式，制定有效的教学计划，即：每学期体育课时60%进行足球、篮球、排球、田径等必修基础技能项目的教学，30%进行花样跳绳校本教材项目的教学，10%进行击剑、武术、游泳等其他自选项目教学。以自主多元的课时分配方式合理规划教学内容，推进花样跳绳项目建设，保证学生的学习时间，实现学生系统掌握技能，让体育课堂

生动悦动起来。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 舞蹈教师个人工作计划篇四

新的学期，新的开始，学校呈现出一派生机勃勃的新面貌。为了搞好本学期工作，特制定新学期教师个人工作计划如下：

### 一、指导思想：

认真学习《教师法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》及《未成年人保护法》等法律法规，使自己对各项法律法规有更高的认识，做到以法执教。忠诚于党的教育事业，立足教坛，无私奉献，做到爱岗敬业，为人师表。坚守高尚情操，发扬奉献精神。

### 二、教师个人业务工作计划

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施



素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业，不敷衍塞责，不传播有害学生身心健康的思想。全心全意地搞好教学工作计划，做一名合格的人民教师。

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操；还需要具备较高水平的业务技能。本学年我将注重开拓视野，学习各种教育教学理论，浏览教学网页，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力使自己成为能随时供给学生一杯水的自来水。

### 三、教研工作计划：

我将积极参加教学研究工作，不断对教法进行探索和研究。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。对于素质教育的理论，进行更加深入的学习。在平时的教学工作中努力帮助后进生，采取各种措施使他们得到进步。

#### （一）、加强理论学习，更新教师的观念。

1、本学期将以自学、交流、听讲座、写体会、网上讨论等形式认真系统地学习《课程标准》，逐步树立符合新课程标准的教學理念，并用新的教學理念指导教学工作。

3、学习《课程标准》，对教材进行分析。加深对教材的理解，并以新课改理念为指导思想，结合实际认真备课。

#### （二）、加强课堂教学研究，提高教学质量。

1、要加强内部交流与学习。积极参与集体备课活动，积极参与听课、说课、评课，与其他教师共同探讨教学过程中产生

的问题，寻找解决方法，发扬团结协作、互帮互助、共同进步的团队精神，从而真正提高自身的教学水平。

2、在课堂教学中，切实转变自己的行为，正确把握化学教学的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，倡导开放的活动课程，全面提高学生的生物素养。

3、积极参加校本教研，按时参加学校和中心组组织的教研学习、听课、评课、交流、讨论、座谈等活动，集思广益，博采众长。

4、认真及时反思自己的教学行为，每周作好总结和课后反思。结合课堂实践撰写自己的心得体会、论文。

5、作好相关资料的收集和整理。

6、对各项工作进行认真的总结和评价。

我深知教育教学这门艺术永无止境，我将在以后的培训过程中虚心学习、认真思考。通过学习新的知识，引入新的'教学理念，提高自己的教学水平，充实自己，成为幼儿园教育改革的主力军。

## 舞蹈教师个人工作计划篇五

### 一、教材简析：

本册教材内容分为“圆柱和圆锥”、“正比例和反比例”和“总复习”三部分。“总复习”包括4个单元。

（一）圆柱和圆锥：包括“面的旋转”“圆柱的表面积”“圆柱的体积”“圆锥的体积”4个课题。

（二）正比例和反比例：包括“变化的量”“正比例”“画

一画”“反比例”“观察与探究”“图形的放缩”“比例尺”7个课题。

(三)总复习：包括“数与代数”“空间与图形”“统计与概率”“解决问题的策略”。

## 二、教学目的和要求：

1、使学生认识圆柱和圆锥，掌握它们的特征，认识圆柱的底面、侧面和高，认识圆锥的底面和高，会求圆柱的侧面积和表面积，掌握圆柱圆锥的体积计算方法。

2、使学生理解、掌握正比例、反比例的意义，能正确判断两种量是否成正比例、反比例。学会使用数对确定点的位置，懂得将图形按一定比例进行放大和缩小。理解比例尺的意义，能正确计算平面图的比例尺。提高学生利用已有知识、技能解决问题的能力，培养学生应用数学的意识和周密思考问题的良好习惯。

3、通过对生活中与体育相关问题的解决，使学生学会综合运用包括算式与方程在内的相关知识和技能解决问题，发展抽象思维能力和解决问题的能力，进一步培养学生应用数学的意识。

4、通过对生活中与科技相关问题的解决，使学生扩展数学视野，培养实事求是的科学精神和态度，进一步发展学生的思维能力，提高解决问题的能力 and 增强应用数学的意识。

5、使学生比较系统地牢固地掌握有关整数和小数、分数和百分数、简易方程、比和比例等基础知识；具有进行整数、小数、分数四则运算的能力，会使用学过的简便算法，合理、灵活地进行计算，进一步提高计算能力；会解简易方程；养成检查和验算的习惯。

6、使学生巩固已获得的一些计量单位大小的表象，进一步明确各种计量单位的应用范围，牢固地掌握所学的单位间的进率，能够比较熟练地进行名数的简单换算。

7、使学生牢固地掌握所学的几何形体的特征，进一步掌握一些计算公式的推导过程和相互之间的联系，能够比较熟练地计算一些几何形体的周长、面积和体积，巩固所学的简单画图、测量等技能，进一步发展学生的空间观念。

8、使学生掌握所学的统计初步知识，能够看懂和绘制简单的统计图表，能对统计数据作简单的分析，并且能够计算求平均数问题。

9、使学生牢固地掌握所学的一些常见的数量关系和应用题的解答方法，能够比较灵活地运用所学知识独立地解答所学的应用题和生活中一些简单的实际问题，进一步培养学生的思维能力。

### 三、教学措施：

1、进一步培养合理、灵活地进行计算的能力；

2、提高学生的分析、比较和综合能力；

3、培养抽象、概括的能力和判断、推理能力，以及迁移类推的能力；

4、培养思维的灵活性和敏捷性。

5、培养综合运用知识解决实际问题的能力。

6、进一步发展学生的空间观念。

7、加强口算练习，学会解答比较简单的整数、分数、小数四则混合运算，逐步提高学生四则计算的能力。

8、能掌握一些常见的数量关系和应用题的解答方法，逐步提高解答应用题的能力。

9、增加动手操作的机会，使学生获得正确的图形表象，正确计算一些几何形体的周长、面积和体积。

10、能掌握单位间的进率，能够正确进行名数的换算。

## 舞蹈教师个人工作计划篇六

我所任教的是高一4、5、6三个平行班级。学生总体而言，物理学习基础偏弱，学生素质参差不齐。刚上高一的学生在面临物理学科的学习时，会遇到各种各样的问题，如教材变化、学生学习习惯和学习方法不适应、学习能力不足、学习过程中的心理问题等。

### 1、学习内容不适应

初中物理内容比较直观，富有生活气息，内容通俗易懂。而高中物理知识体系的容量和难度都比较大，重视分析推理、定量研究，对物理知识的应用要求较高。

### 2、学习习惯和学习方法不适应

(3)缺乏问的意识，有些同学对问题不及时解决，与老师同学缺乏交流，导致问题积压，影响学习的进度。

高中物理的学习要求学生要有主动进取精神，课前要自觉预习，课上积极思考，注意观察，勤于动手，把知识学活，举一反三，甚至要有独创精神。

### 3、学习能力存在不足

(1)逻辑思维能力和空间想象能力不足，不能根据问题的实际情况建立完整的物理情景，建构物理模型。

(2)观察和实验动手能力不足，个别同学甚至不愿动手

(3)应用物理知识解题的能力不足，计算能力不够，代数运算的能力也不够。

(4)分析归纳能力不够，不善于对知识进行归纳总结，综合运用能力较差。

### 4、学习过程中心理的不成熟

有些同学在初中阶段就听说高中物理很难，因此在正式进入高中学习之前就心存畏惧，缺乏信心和兴趣。还有些同学缺乏完整正确的高中三年的学习规划，在高一阶段缺乏正确的学习态度，容易松懈。

本学期的教学内容是鲁科版物理必修1，本模块是高中物理的第一个模块，是共同必修模块。在本模块中，学生将进一步学习物理学的内容和研究方法，了解物理学在技术上的应用和物理学对社会的影响。

本模块的概念和规律是进一步学习的基础，有关实验在高中物理中具有典型性。要通过这些实验学习基本的操作技能，体会实验在物理学中的地位及实践在人类认识世界中的作用。

在本模块中，学生将在学习物理基础知识的同时，初步经历对自然规律的探究过程，从中体会物理学的思想，并在情感态度与价值观方面等受到熏陶。

本模块划分为以下两个二级主题：

## 运动的描述

### 相互作用与运动规律

#### (一)运动的'描述

(1)通过史实，初步了解近代实验科学产生的背景，认识实验对物理学发展的推动作用。

(2)通过对质点的认识，了解物理学研究中物理模型的特点，体会物理模型在探索自然规律中的作用。

(3)经历匀变速直线运动的实验研究过程，理解位移、速度和加速度，了解匀变速直线运动的规律，体会实验在发现自然规律中的作用。

#### (二)相互作用与运动规律

(1)通过实验认识滑动摩擦、静摩擦的规律，能用动摩擦因数计算摩擦力。

(2)知道常见的形变，通过实验了解物体的弹性，知道胡克定律。

(3)通过实验，理解力的合成与分解，知道共点力的平衡条件，区分矢量与标量，用力的合成与分解分析日常生活中的问题。

(4)通过实验，探究加速度与物体质量、物体受力的关系。理解牛顿运动定律，用牛顿运动定律解释生活中的有关问题。通过实验认识超重和失重现象。

#### (5)认识单位制在物理学中的重要意

学生要经过一个从初中阶段到高中阶段转变的适应过程，作为教师要耐心地帮助学生完成这个适应过程。

1、要更加关注课堂秩序、关注学生反应，及时调整、督促。对个别不遵守上课及自修秩序的学生单独教育，对不够投入的学生进行督促，强调动笔、思考。

2、要积极培养和保护学生学习物理的兴趣和积极性，加强物理实验教学，培养学生观察与实验的基本素养。

3、要注意联系实际，以学生熟悉的实际的问题或情景为背景，为学生搭建物理思维的平台。

4、要注意知识与能力的阶段性，不要急于求成，对课堂例题和习题要精心选择，不要求全、求难、求多，要求精、求活。同时要强调掌握好基础知识、基本技能、基本方法，强调对物理概念和规律的理解和应用，这是能力培养的基础。

最后，希望小编整理的上学期高一物理教学工作计划对您有所帮助，祝同学们学习进步。

## 舞蹈教师个人工作计划篇七

### a类学生

这几个同学勤学好问，活泼好动，喜欢动脑思考，表现欲较强，对基础知识掌握比较扎实，成绩优秀，他们上课能够积极动脑思考，敢于创新，积极发表自己的见解，表现特别突出。上课能专心听讲，敢于提出问题，合作意识较强，学习态度比较认真，有了一定的自学能力。他们不仅自己学习好，而且乐于帮助学习有困难的同学，起到了小老师的作用，他们的思维敏捷，对问题有独到的见解。

### b类学生

这一部分学生智力因素中等，学习目的明确，学习态度端正，成绩良好，但学习兴趣偏差，注意力不持久，参与学习不稳



定，成绩起伏较大，如果他们能克服缺点，那他们的学习潜力还是比较大的。

## c类学生

这几个学生在学习时处于消极接受，被动理解的状态，或接受能力差，或反应缓慢，难以融入课堂，体会不到学习的乐趣，他们不善于观察、分析、思考问题，久而久之对学习失去信心与兴趣，造成成绩偏差，成为学习困难生。

针对上述情况，本学期应加强学生的学习习惯教育，并抓注学生的个性特点，因材施教，分层管理，在做好优生优培和学习困难生转化的基础上，抓两头带中间，让学生在原有的基础上都有不同程度的提高，从而做到大面积提高教育教学质量。

## 二、教学改进措施

**a类学生：**在课堂中要及时闪现他们的独特的感受。培养学生自学的的能力，在写作上要加强用词指导，内容的节选及说话写作的连贯性和条理性。培养各方能力、学会常用工具书。训练他们能在小组合作中起到领头羊的作用。训练独立处理事件的能力。加强课外书阅读，并能写好较详细的读后感。

**b类学生：**加强篇章句段的理解，掌握学习阅读方法——默读，养成不懂就问，不动笔墨不读书的好习惯。在课堂中要及时闪现他们的独特的感受。在写作上要加强用词指导，朗读指导，日记、小练笔指导。培养各方能力、学会常用工具书。培养他们持之以恒的习惯。增强合作意识，也能起到辅助小组长共同帮助需要帮助的同学。加强课外书阅读，并能写好较具体的读后感。

**c类学生：**养成良好的学习习惯，端正写作业的态度，指导日记、作文以语句通顺为主，多参照作文范例，树立写作的信

心。扎实抓好他们的基础知识辅导，加强朗读指导，培养语感，为阅读理解作基础。培养学习兴趣，学会常用工具书。多看一些简单的课外书，也能简单的写一写读后感。

### 三、教材分析

#### 教材基本结构

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

## 舞蹈教师个人工作计划篇八

在经过了一年的教学后，我顺利的进入到了20年，在新的一年里，我有很多的事情要做。在总结过去一年的工作得与失之后，我想到了20年我要做的事情，就是要对20年的不足之处做出更大的改进，为了更好的发展，我决定要这样做。20年，我在总结自己的不足之处和不断的发展后，我对自己说，应该做的更好一点，这是一直以来对我自己的要求，我能够做好，我也必须做好！送走了上学期的教育教学工作，我们迎来了新的学期，回顾过去，展望未来，为使本学期的工作更有成效，特制定计划如下：

## 一、指导思想

以邓小平理论、三个代表为主要方针，以新课改启动为主要契机，以提高自己的师德水平、教育教学效果为主要目标，全面贯彻学校的各项任务，通过自主钻研、学习等方式，全面提高自身的综合素质。

## 二、重点工作

- 1、通过对《教师法》《义务教育法》校规、校纪的学习，用自检、自查的方式提高师德水平。
- 2、提高课堂教学质量，提高教学效率。
- 3、积极进行基本功的训练，提高基本功的水平。
- 4、认真学习、结合新课改的理论，进行资源包的学习。
- 5、抽时间进行校园网的建设，争取评出先进。

## 三、奋斗目标

- 1、师德考核达到良好以上。
- 2、使全班学生的考试成绩全部合格。
- 3、基本功验收合格。
- 4、认真完成继续教育任务，真正学有所得、学有所获，结合新课改的精神理念，逐渐改变教育教学模式。
- 5、努力更改校园网的建设，提高自身的综合素质，尽快使校园网建成为“绿网校园”。

## 四、具体措施

- 1、利用业务学习等时机，深入学习《规范》，经常向师德先进的教师，对照先进人找差距，从而不断提高自身的师德水平。
- 2、处处严格要求自己，以身作则，为人师表，时时做学生的表率。
- 3、课前认真钻研教材、学生，深刻领会教材内涵，准确把握教材的深浅度
- 4、在课堂教学中，大胆创新，努力创设宽松、民主和谐的气氛，充分发挥学生的主体作用，把课上45分钟还给学生。
- 5、坚持用标准音、规范字教学，认真搞好基本功训练。
- 6、参加学习时认真记录，认真完成随感，案例等书面材料。
- 7、改进教育教学方法，从心灵上与学生沟通，既做他们的良师、又做他们的益友。
- 8、抢时间大力推进校园网的建设，尽早实现绿网工程。