

2023年大班社会诚实的孩子教案(通用9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大班社会诚实的孩子教案篇一

最近，班上有少数的幼儿喜欢去找他人拿东西玩，也忘记还了。为了教育他们做个诚实的孩子来设计本次活动。

1. 培养幼儿为人诚实，不占小便宜的良好品质。
2. 使幼儿学会关心同伴，帮助同伴。

使幼儿懂得诚实的重要性，使幼儿做个诚实的孩子。

教学难点：

教育幼儿愿意做个诚实的孩子。

故事《面包没了》

一. 讲述故事，使幼儿了解故事内容。

1. 明明的面包哪儿去了？
2. 明明没了面包哪儿去了？
3. 强强多吃了面包，这样做对吗？为什么？
4. 后来强强主动承认了错误，是怎样的孩子？

二. 通过故事教育幼儿做个诚实的孩子。

1. 让幼儿知道不是自己的东西不能拿。

现在自选商场非常多，你们到自选商场购物时，看到好多好玩的东西，不付钱能不能拿走？

2. 让幼儿知道不是自己的东西如果拿了，要主动向别人承认错误。

三. 联系实际。

1. 请幼儿讲一讲发生在自己身边的'诚实小故事'。

2. 说一说。

在家里，动画片太好看了，忘记做作业，第二天老师开始检查作业了，该怎么办？

在幼儿园里和同学打架了，老师让你叫家长，该怎么办？

四. 教师小结。

做事要诚实，说话也要诚实，不能说谎，不能欺骗人，哪怕受到惩罚也要讲真话。

教学反思：

在教学中，我注重孩子的接受能力和反映情况，适时地调整教学方法和手段，只要是孩子乐于接受的就好。在活动中，我注重加强孩子间的互动，保证他们每人全过程的有效参与。通过提问，提醒孩子集中精神倾听，也能吸引孩子的注意力，以诚实得品德，恰当的方式解决问题。

幼儿非常单纯，教师的教育引导显得很重要，所以我对幼儿

主要从“夸”字入手，赞美身边诚实的孩子。幼儿通过本次
活动安排，已经在改掉占小便宜的习惯，同学之间也互相关
心，帮助。

本次活动虽然有些效果，但孩子的爱美之心人人都有，喜欢
别人的东西，手就不由自主的去拿。如果让我重新上这节课，
我将设计一动画课件；设计一个游戏让幼儿参加，使他们在游
戏中体验。现在小学也在以合作，自主，探究。

这一模式，我们幼儿园也可以用这种模式呀，他们自己总结
的结果，我再把对的筛选出来引导他们。我相信，像这样的
活动，一定会很成功的。

大班社会诚实的孩子教案篇二

1. 运用强弱不同的声音有感情地演唱歌曲，并会听前奏整齐地开始。
2. 感受歌曲不同乐段所表达的不同情感，体验歌曲情绪的丰富变化。
3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
4. 通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

1. 音乐光碟 2. 幻灯片

1. 活动重难点：能根据歌曲情绪变化运用强弱不同的声音有感情地演唱
2. 指导要点：尝试轮流唱歌，引导幼儿充分倾听和分辨，体验、把握角色心理的丰富变化，尝试运用强弱不同的声音富有感情地演唱、接唱歌曲。

1. 出示幻灯片，谈话导入。

教师出示幻灯片，引导幼儿一起观察，并自由讲述图片内容。

提问：“图片里有谁？”“发生什么事了？”2. 播放音乐，幼儿倾听，感受歌曲的旋律，初步理解歌曲内容。

提问：你们听到了什么？是谁把花瓶打碎了？开始的`时候小朋友是怎么样想的？后来呢？

3. 熟悉旋律，分段学唱歌曲。

(1) 教师清唱第一段，引导幼儿感受歌曲情绪。

小朋友把花瓶打碎了，心里是怎么样想的？心情怎样？

(2) 幼儿轻声跟唱，用轻弱的声音表现担心害怕的心情。

(3) 跟钢琴演唱，会听前奏整齐地开始。

(4) 教师清唱第二段，感受不同的情绪变化师：小朋友承认花瓶是自己打的，小花猫是怎么样做的？这是一个怎样的小朋友（诚实、知错就改的好孩子）。

(5) 教师弹琴并有感情地演唱，幼儿用较强的欢快的声音跟唱，表现开心快乐的情绪。

4. 完整演唱歌曲（1）在理解歌词内容的基础上，引导幼儿根据歌曲的情绪变化，运用强弱不同的声音有节奏地随音乐念一、二段歌词。

(2) 带领幼儿学唱，注意提醒控制音量的强弱变化，根据歌曲音乐形象的情绪变化，运用强弱不同的声音富有感情地演唱两段歌曲，表现出前后不同的音乐形象。

5. 玩接唱游戏（1）自由分组，尝试接唱。

(2) 交换角色，继续玩接唱游戏。

6. 小结评价提问：怎样做个诚实的孩子

大班社会诚实的孩子教案篇三

1、讲述自己诚实的故事，体验与教师、同伴真诚沟通的快乐。

2、自觉遵守诚实的行为要求，愿意做诚实的孩子。

3、学会用诚实解决生活中的问题。

师：制做“诚实之星”，诚实孩子的故事

生：回忆自己或身边人的诚实故事，准备小礼物

一课时

一、表演导入

学生表演《狼来了》

诚实是一种好品质，人人都喜欢诚实的孩子，所以，我们从小要说实话，千万不能撒谎骗人。

二、夸自己

我们每个人都是诚实的，我们大家都来夸夸自己的诚实。

三、夸别人

1、刚才我们夸的是自己，其实我们周围有好多同学也是非常诚实的，你们看：

同学表演：一个是考试考不好，承认错误。

一个作业没做，承认错误。。

2、“讲实话，人人夸”，请你夸夸身边诚实的人。被夸到的同学奖励一个“诚实之星”

3、刚才我们听到的看到的都是大家诚实的故事，那么你们有没有过不诚实的时候呢？（指名说）

师：你们认为他诚实吗？

生：不诚实。

师：我说他诚实。他通过今天的学习，认识到自己的错误，并敢于在老师和同学面前讲出来，就是诚实的表现，那你以后准备怎么做呢？（学生说）咱们奖励给他“诚实之星”

好吗？（可叫两个）

随机采访：你有过想逃避吗？后来为什么选择承认？

你承认了错误，老师家长是怎样做的？

你听了这个同学的诚实故事，你想对他说些什么？

四、议一议（使学生懂得做诚实的人，说实话，才有利于自己的进步。）

遇到下面情况，应该怎样做？

（1）自己贪玩，上课迟到了。

（2）别人有好玩的玩具，我偷偷的拿走了。

（3）考试我有一题不会做，偷看同桌得了100分。

1. 同桌互相说说：

2. 小结：无论什么时候，我们都不能说谎，诚实的人是会得到大家的原谅的。

四、拓展延伸

1、小学生守则第八条说：诚实守信，你们知道那是什么意思吗？（做人不仅诚实还要守信）

2、出示儿歌《诚实和我们在一起》

当我一个人的时候，

诚实——它总是和我在一起！

我拾到铅笔、橡皮和一些有趣的东西，

诚实告诉我：快，交给老师去！

考卷上的满分多神气，老师少批了一道题。

诚实督促我告诉老师，宁可只有97。

电视太好看，忘了做作业，

诚实告诉我，向老师承认错误。

弄坏别人的东西，我低着头，

诚实提醒我拿钱赔别人。

诚实它总是和我在一起。

五、总结

只有实话实说，才能改正错误；只有实话实说，才能提高自己的学习成绩，使自己进步得更快；只有实话实说，才能使自己健康成长，做个诚实的人。

诚实是一种美德，是一个人的好品质，让我们都来做诚实的好孩子。

大班社会诚实的孩子教案篇四

通过创设情景，指导学生学唱《好孩子要诚实》，对学生进行道德品质教育，并指导学生用优美纯真的声音唱好这首歌。

该曲是用第一人称的手法，通过孩子和小花猫的对话，生动形象地刻画了人物内心活动，认识到做一个好孩子，诚实是很重要的。

情景导入法互助合作学习

录音机电子琴小花猫头饰篮球道具花瓶

今天老师带来一个故事，你们想不想听？（想）我们请两位小演员把它表演出来好不好？（好）

1. 演员自我介绍

2. 表演情景：

3. 共同交流讨论

a□刚才发生了一件什么事？

b□强强是一个怎样的孩子呢？

嗯，大家说得都不错，有位叔叔把这个故事编成了一首歌，

你们想不想听？

1. 一起来欣赏一遍（放录音）

2. 一块儿来起名字

你们喜欢这首歌吗？（喜欢）你们想给这首歌起什么名字呢？
（生发言）发挥想象力。引出该曲的名字——好孩子要诚实。
（师出示课题贴黑板上）

3. 读歌词（见黑板）

请你有感情地朗读这首歌词。

a□分两段歌曲中不同是猫叫声喵喵喵/妙妙妙为什么不一样？

小花猫很着急/小花猫为强强敢于承认错误而感到高兴

b□分别唱一唱

4. 学唱第一段

a□先听老师唱一遍，你们看着第一段歌词，也可以跟着老师
小声唱一唱。

b□说一说，最喜欢哪一句？分别带大家一起把他喜欢的那句
话唱一唱

c□最后三小节的教唱（重难点）

像一面小旗子的叫做休止符，表示停顿一拍。带大家唱一唱

d□把第一段整体唱一遍

e□互助学习：

解决个别几句难点（在这一段中还有哪些部分学起来有点困难？谁来帮助他？一起把这句话唱一唱）

5. 两段连起来唱一唱：

a□让我们一起把第二段歌词加进去唱一遍。

b□两段连起来唱一遍

c□分组演唱一二段

是啊！诚实对于一个好孩子来说是很重要的，那么，没有诚实会给我们的生活中带来什么后果和坏处呢？（联系自身和周围以及学校和社会等，生讨论）

师总结：不错，不诚实的后果是很多的，说也说不完的，那么有了诚实后呢？有什么变化？

看来诚实是非常重要的，我们要不要诚实？（要），相信同学们都是诚实的好孩子，老师也希望你们永远做一个诚实的孩子！

最后。我们把这首歌再完整地唱一遍——

小强：今天是星期天，爸妈都不在家，我只好一个人拍皮球玩了

（小强拍皮球时不小心碰到了花瓶，花瓶碎了——）

小强：呀！这可是妈妈最喜欢的花瓶吗？！这可怎么办？这可怎么办啊！（直跺脚）

四周望了望，说：哎，反正爸爸又不在，妈妈又看不见，我不如把这件事藏起来，你就谁也不知道了吗？！（拽着拳头下去了）

小花猫上来：喵~~喵~我是可爱的`小花猫，咦？这不是妈妈最喜欢的花瓶吗？怎么打碎啦？是谁干的啊？喵~喵~喵~（老师用钢琴伴奏）

小强结结巴巴地说：“不——不，这——这不——是我干的。”

小花猫走上前对观众：小朋友，你们知道这上谁干的吗？（下面回答）小花猫点点头，做嘘——动作。

对小强语重心长说：好孩子要诚实！好孩子要诚实！

小强抓这脑门想说：好孩子要诚实，是啊，我把花瓶打碎了，已经犯了错误了，如果不告诉他们的话不就是错上加错吗？！同学们，你们说我应不应该告诉他们呢？（下面回答）

小强点点头，对小花猫低头承认了错误。小花猫说：小强，你承认了错误并且改正它，还是个好孩子。

小强：是吗？（抬头）小花猫：喵~喵~喵~（是用钢琴伴奏）我帮你一起打扫吧！（好吧）两人下场——）

大班社会诚实的孩子教案篇五

1. 运用强弱不同的声音有感情地演唱歌曲，并会听前奏整齐地开始。

2. 感受歌曲不同乐段所表达的不同情感，体验歌曲情绪的丰富变化。

1. 音乐光碟

2. 幻灯片

2. 指导要点：尝试轮流唱歌，引导幼儿充分倾听和分辨，体验、把握角色心理的丰富变化，尝试运用强弱不同的声音富有感情地演唱、接唱歌曲。

1. 出示幻灯片，谈话导入。

教师出示幻灯片，引导幼儿一起观察，并自由讲述图片内容。

提问：“图片里有谁？”“发生什么事了？”

2. 播放音乐，幼儿倾听，感受歌曲的旋律，初步理解歌曲内容。

提问：你们听到了什么？是谁把花瓶打碎了？开始的时候小朋友是怎么样想的？后来呢？

3. 熟悉旋律，分段学唱歌曲。

(1) 教师清唱第一段，引导幼儿感受歌曲情绪。

小朋友把花瓶打碎了，心里是怎么样想的？心情怎样？

(2) 幼儿轻声跟唱，用轻弱的声音表现担心害怕的心情。

(3) 跟钢琴演唱，会听前奏整齐地开始。

(4) 教师清唱第二段，感受不同的情绪变化师：小朋友承认花瓶是自己打的，小花猫是怎么样做的？这是一个怎样的小朋友（诚实、知错就改的好孩子）。

(5) 教师弹琴并有感情地演唱，幼儿用较强的欢快的声音跟唱，表现开心快乐的情绪。

4. 完整演唱歌曲

(1) 在理解歌词内容的基础上，引导幼儿根据歌曲的情绪变化，运用强弱不同的声音有节奏地随音乐念一、二段歌词。

(2) 带领幼儿学唱，注意提醒控制音量的强弱变化，根据歌曲音乐形象的情绪变化，运用强弱不同的声音富有感情地演唱两段歌曲，表现出前后不同的音乐形象。

5. 玩接唱游戏

(1) 自由分组，尝试接唱。

(2) 交换角色，继续玩接唱游戏。

6. 小结评价提问：怎样做个诚实的孩子。

大班社会诚实的孩子教案篇六

1、运用强弱不同的声音有感情地演唱歌曲，并会听前奏整齐地开始。

2、感受歌曲不同乐段所表达的不同情感，体验歌曲情绪的丰富变化。

3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

5、培养幼儿的尝试精神。

1、音乐光碟2、幻灯片

1、活动重难点：能根据歌曲情绪变化运用强弱不同的声音有感情地演唱

2、指导要点：尝试轮流唱歌，引导幼儿充分倾听和分辨，体验、把握角色心理的丰富变化，尝试运用强弱不同的声音富有感情地演唱、接唱歌曲。

1、出示幻灯片，谈话导入。

教师出示幻灯片，引导幼儿一起观察，并自由讲述图片内容。

提问：“图片里有谁？”！来源：屈，老，师教。案网“”发生了什么事了？”

2、播放音乐，幼儿倾听，感受歌曲的旋律，初步理解歌曲内容。

提问：你们听到了什么？是谁把花瓶打碎了？开始的时候小朋友是怎样想的？后来呢？

3、熟悉旋律，分段学唱歌曲。

（1）教师清唱第一段，引导幼儿感受歌曲情绪。

小朋友把花瓶打碎了，心里是怎样想的？心情怎样？

（2）幼儿轻声跟唱，用轻弱的声音表现担心害怕的心情。

（3）跟钢琴演唱，会听前奏整齐地开始。

（4）教师清唱第二段，感受不同的情绪变化师：小朋友承认花瓶是自己打的，小花猫是怎样做的？这是一个怎样的小朋友（诚实、知错就改的好孩子）。

（5）教师弹琴并有感情地演唱，幼儿用较强的欢快的声音跟唱，表现开心快乐的情绪。

4、完整演唱歌曲（1）在理解歌词内容的基础上，引导幼儿

根据歌曲的情绪变化，运用强弱不同的声音有节奏地随音乐念一、二段歌词。

(2) 带领幼儿学唱，注意提醒控制音量的强弱变化，根据歌曲音乐形象的情绪变化，运用强弱不同的声音富有感情地演唱两段歌曲，表现出前后不同的音乐形象。

5、玩接唱游戏 (1) 自由分组，尝试接唱。

(2) 交换角色，继续玩接唱游戏。

6、小结评价提问：怎样做个诚实的孩子

今天，我给孩子们组织了一次音乐活动，欣赏歌曲《好孩子要诚实》。主要目标是让孩子理解两段歌词所表达的不同情感。当我出示小花猫的头饰引出歌曲的名称时，大部分孩子都说会唱了。也许这首歌曲孩子们很熟悉，因为有许多儿童歌曲的碟片上都有，于是我就顺着孩子的呼声“那我们就一起来唱吧”。这时有许多孩子都能跟着哼唱。对歌曲的旋律也都很熟悉，只是歌词唱不清楚。这时我就想让孩子们除了能理解歌曲所表达的情感外，还想让他们学会唱出歌词。

《好孩子要诚实》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班社会诚实的孩子教案篇七

1、读懂每一个自然段，理解内容；学习列宁做了错事主动认错的好品质。

2、理解词和句；掌握生字和相关词语，能用“互相”“注意”口头造句。

3、正确，流利，有感情地朗读课文，练习按照提示的顺序复述课文。

抓住重点词句，理解内容，掌握生字新词。

第一课时

一、板书课题。齐读后问：“读题后你想知道什么？”学生提问。要想回答刚才的问题我们只有认真读课文。

二、初读课文。要求：

1、尽力读准字音、读通句子，做到不添字、不漏字。

2、给每个自然段标出序号。

3、思考：课文告诉我们一件什么事？

三、检查效果。

1、出示生字词(生字加拼音)指名读，强调“宁”“岁”的读音。

2、指名分自然段读课文，其他同学认真听，帮助正音。

四、教师范读课文，注意自然段之间的停顿；注意长句子的读法。

五、再读课文。要求：

1、努力把句子读流畅，争取把整篇课文读流利。

2、思考：每个自然段说的是什么？同桌可讨论解决。

(出示书后练习3的提纲，讨论与自然段对应起来)

六、分段细读课文。我们知道这篇课文主要说的是列宁小时候做错事后来又主动认错的事。要想清楚的知道这件事，我们可以仔细读课文。

1、自读第一自然段，读后你知道了什么？(哪几个人出场了?)列宁去姑妈家受到了热烈的欢迎，可是一件意外的事发生了。

2、读第二自然段，思考：花瓶是怎么打碎的？(提醒：注意“不小心”)

3、讨论：花瓶是怎么打碎的？结合朗读句子回答。(板书“不小心”)

4、练读第二自然段，指导：第一句突出高兴；第二句注意在房间里；第三句读时要突出“不小心”，读的轻一点、打碎了可以读慢一些，读出惋惜的语气。

花瓶碎了有人承认吗？有人看见吗？下节课我们再继续读后面的课文。

七、小结。

八、作业：朗读课文。

第二课时

一、复习。

1、出示词语：(课后练习2的所有词语)指名读，齐读。

2、上节课我们学习了第一、二自然段，知道在姑妈家列宁不小心把花瓶打碎了，当时有人看到吗?今天我们继续读下面的课文来解决这些问题。

二、阅读第三自然段。

1、花瓶打碎了，孩子们发现了吗?他们还在你追我赶，姑妈进来了出现了怎样的场面?练习分角色朗读。(四人小组)

2、指名分角色朗读。首先讨论□a□姑妈的话应该怎么读?b□表兄弟表姐妹和列宁说的都是“不是我”三个字，语气一样吗?(提醒：他们的心理不一样，标点符号也不一样。)读第一句话的重音应该在哪个词?学生读其他同学认真听，体会语气是否正确。

3、评议。结合理解“注意”“互相”在句子中的意思。

4、通过刚才的阅读你感觉 列宁是个爱说谎的孩子吗?注意“也低声”“都笑 只有列宁没有笑 ”看书上的插图观察个人的表情。

5、列宁确实不是一个爱说谎的孩子，我们一起来把这个场面表演出来，(一个同学做列宁，一个演姑妈，两个男的两个女的演表兄弟表姐妹)评议。

三、阅读第四自然段。

1、自读第四自然段，读后谈想法，

2、列宁给姑妈写信了吗?写了什么?读姑妈的信，理解意思。

四、.总结全文。

读课题，结合课文再一次理解“诚实”的含义。列宁做错了什么事?(1、打碎花瓶 ;2、当时没有承认。)

五、识记生字。

出示书后的生字。

1、边读边记，特别注意：“岁 表 房 互”这几个字形。“互”字的笔顺。

2、指导书写“表、互、岁、房”在田字格 中的位置。

3、学生练习。

六、作业。1、书写生字。

2、朗读课文。

第三课时

一、复习。

1、默写生字。

2、朗读课文。

二、练习复述课文。

1、出示作业3的提纲，每小组说一部分，先说完的可以多说。

2、各小组派代表说。评比那一组最好。、

3、练习说全文。重点说花瓶怎么打碎的，列宁怎样认错的。

三、完成作业2的听写和造句练习。

1、出示词语，指名读、齐读

2、听写。

3、理解互相、注意 在课文中的意思，练习造句

四、作业。

1、用”互相、注意“造句。

2、把这个故事讲给家人听并说说你对列宁的看法、

诚实的孩子

做客

捉迷藏 打碎花瓶(不小心)

写信认错 不说话

姑妈回信 认错 诚实

大班社会诚实的孩子教案篇八

1. 运用强弱不同的声音有感情地演唱歌曲，并会听前奏整齐地开始。

2. 感受歌曲不同乐段所表达的不同情感，体验歌曲情绪的丰富变化。

1. 音乐光碟2. 幻灯片

1. 活动重难点：能根据歌曲情绪变化运用强弱不同的声音有感情地演唱

2. 指导要点：尝试轮流唱歌，引导幼儿充分倾听和分辨，体验、把握角色心理的丰富变化，尝试运用强弱不同的声音富有感情地演唱、接唱歌曲。

1. 出示幻灯片，谈话导入。

教师出示幻灯片，引导幼儿一起观察，并自由讲述图片内容。

提问：“图片里有谁？”，“发生什么事了？”

2. 播放音乐，幼儿倾听，感受歌曲的旋律，初步理解歌曲内容。

提问：你们听到了什么？是谁把花瓶打碎了？开始的时候小朋友是怎么样想的？后来呢？

3. 熟悉旋律，分段学唱歌曲。

(1) 教师清唱第一段，引导幼儿感受歌曲情绪。

小朋友把花瓶打碎了，心里是怎么样想的？心情怎样？

(2) 幼儿轻声跟唱，用轻弱的声音表现担心害怕的心情。

(3) 跟钢琴演唱，会听前奏整齐地开始。

(4) 教师清唱第二段，感受不同的情绪变化师：小朋友承认花瓶是自己打的，小花猫是怎么样做的？这是一个怎样的小朋友(诚实、知错就改的好孩子)。

(5) 教师弹琴并有感情地演唱，幼儿用较强的欢快的声音跟唱，表现开心快乐的情绪。

4. 完整演唱歌曲(1) 在理解歌词内容的基础上，引导幼儿根据歌曲的情绪变化，运用强弱不同的声音有节奏地随音乐念一、二段歌词。

(2) 带领幼儿学唱，注意提醒控制音量的. 强弱变化，根据歌曲音乐形象的情绪变化，运用强弱不同的声音富有感情地演唱两段歌曲，表现出前后不同的音乐形象。

5. 玩接唱游戏(1) 自由分组，尝试接唱。

(2) 交换角色，继续玩接唱游戏。

6. 小结评价提问：怎样做个诚实的孩子

今天，我给孩子们组织了一次音乐活动，欣赏歌曲《好孩子要诚实》。主要目标是让孩子理解两段歌词所表达的不同情感。当我出示小花猫的头饰引出歌曲的名称时，大部分孩子都说会唱了。也许这首歌曲孩子们很熟悉，因为有许多儿童歌曲的碟片上都有，于是我就顺着孩子的呼声“那我们就一起来唱吧”。这时有许多孩子都能跟着哼唱。对歌曲的旋律也都很熟悉，只是歌词唱不清楚。这时我就想让孩子们除了能理解歌曲所表达的情感外，还想让他们学会唱出歌词。

大班社会诚实的孩子教案篇九

1. 培养幼儿为人诚实，不占小便宜的良好品质。

2. 使幼儿学会关心同伴，帮助同伴。

教学重点、难点

重点：使幼儿懂得诚实的重要性，使幼儿做个诚实的孩子。

难点：教育幼儿愿意做个诚实的孩子。

活动过程

一. 讲述故事，使幼儿了解故事内容。

了解：1. 明明的面包哪儿去了？

2. 明明没了面包哪儿去了？

3. 强强多吃了面包，这样做对吗？为什么？

4. 后来强强主动承认了错误，是怎样的孩子？

二. 通过故事教育幼儿做个诚实的孩子。

1. 让幼儿知道不是自己的东西不能拿。

现在自选商场非常多，你们到自选商场购物时，看到好多好玩的东西，不付钱能不能拿走？

2. 让幼儿知道不是自己的东西如果拿了，要主动向别人承认错误。

三. 联系实际。

1. 请幼儿讲一讲发生在自己身边的诚实小故事。

2. 说一说。

在家里，动画片太好看了，忘记做作业，第二天老师开始检查作业了，该怎么办？

在幼儿园里和同学打架了，老师让你叫家长，该怎么办？

四. 教师小结。

做事要诚实，说话也要诚实，不能说谎，不能欺骗人，哪怕受到惩罚也要讲真话。

下一页更多精彩“《诚实的孩子》教学反思”