

# 2023年小学二年级美术课教学计划 小学 二年级美术教学计划(大全5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

## 小学二年级美术课教学计划篇一

1、通过精美剪纸艺术和美术作品的欣赏，增加学生对美术作品的了解，增强学生热爱家乡的感情，同时获得美术知识。

2、将上学期学习的对线条的认识提高到线条的装饰运用当中，进一步巩固上学期学习内容的基础上发挥学生的想象，继而达到学以致用目的。

3、将绘画与手工相结合进行教学，打破美术教学中以绘画为中心的单一教学，培养学生的美术兴趣、爱好和创造能力。

4、绘画方面侧重于彩笔画

二年级学生的造型能力、表现能力已经有了一定的训练，所以他们已具备了一些基本的美术素养。能够欣赏美术，进行一些简单的评述。但是，这只是初步的，并没有达到一个高的层次，学生的造型能力、表现能力需要更进一步的提高。这一阶段的学生想象力比较丰富，画画有了自己的观点，有了一些个性化的东西，这是一个提高。

本册教材以促进人格全面发展为出发点，以公民必备的美术知识与技能为基础，注意贴近同学们的学校生活和社会生活，力图做到富有情趣和启发性。同学们应自主、主动、合作、

探究、生动活泼地学习，自觉地培养创新精神和美术实践能力，通过学习美术提高生活质量。

1、由于教材画面较小，教师教学中应该准备一些大幅的范画挂图或用粉笔在黑板上作演示，使学生都能看得清楚。

2、一些手工课需要涉及一些现成的实物，而课本中的平面实物图像不能满足教学的需要。为克服这一方面的不足，教师教学当中应该准备一些必要的实物，使教学更直观，提高教学质量。

1、 严格教学要求，认真上好每一节课，认真完成每一次作业，规范作业批改和评讲。

2、 充分应用网络资源，不断丰富教学资源。

3、 加强课前准备工作，努力按教材上好每个教学内容。

4、 建立作业过关制度，加强学生作业质量管理。

5、 分层教学，对学有所长的学生进行兴趣培养，发现和培养美术特长生。

6、 组织年级作业比赛，组织优秀习作展览。

7、 开展校外美术活动，引导学生开阔美术视野。

## 小学二年级美术课教学计划篇二

7 节节虫

8 出壳了

9 头饰设计

10 艺术作品中的动物

11 我的收藏卡

12 假如我是巨人

13 拓印树叶真有趣

14 做笔筒

15 画夜景

16 画影子

17 认识身边的树

18 给画中的节日

19 我喜欢的鸟

## 一、学情分析

二年级学生因入校刚刚一年多，年龄较小、活泼好动，注意力易分散，自控能力差。行为习惯有待加强培养。经过一年多的培养，不少学生美术学习兴趣浓厚，绘画表现力有了很大的提高。抓住低年级学生的年龄和心理特点，丰富美术教学的形式，注重激发学生美术学习兴趣，处理好审美教育、思想品德教育、能力培养和双基训练的关系，培养学生的形象思维能力，发展学生的创造力。

## 二、教材简析

二年级采用义务教育课程标准实验教材第四册。该教材注重将观察能力、想象能力和表现能力的发展结合到具体的学习活动中，以促进创新精神和实践能力的培养。注重学习过程

中对美术活动的多角度的体验和尝试，注重学科内容和学科间的综合效应，扩充了知识的交融性和通知性。该教材课程总数为20课，由易到难、由浅入深，便于教师对教材的深入挖掘和拓展，利于教学形式及课评方式的探索、改革，利于学生学习兴趣的培养。

### 三、单元重点、难点分析

#### [欣赏]重点：

- 1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习美术的兴趣，培养良好的学习习惯。
- 2、引导学生欣赏、评价自己或别人的绘画作品，培养学生热爱绘画艺术，热爱生活的情感和健康向上的审美情感。

难点：1、提高学生自主欣赏的意识和能力。

#### [绘画]重点：

- 1、发展学生想象力、创造力，进一步熟练彩笔、油画棒等的表现技巧。
- 2、启发学生感受并表现周围生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣。

难点：1、鼓励学生大胆想象、创造，真实的表现出自己的真情实感。

- 2、引导学生仔细观察生活周围的事物，细致、充分地在作品中表现出来。

#### [手工]重点：

- 1、运用各种材质纸张及其他材料，进行简单的工艺制作。

2、运用橡皮泥及相关材料，进行简单的泥塑制作。

难点：1、由简单的平面折纸逐步转为立体造型。

3、如何细腻、立体表现泥塑造型。

#### 四、教学尝试

小组合作学习中，学习习惯、意识的培养。

#### 五、教学措施：

针对我校学情及二年级学生的心理和生理特点，制订以下教学措施：

1、以情导入，以趣启智，寓教于乐，激发学生的学习热情和自主性。

2、培养学生良好的美术学习的习惯。

#### 六、教学进度

周次 课题

第1课 纸片插接

第2课 重重叠叠

第3课 点、线、面

第4课 漂亮的包装纸

第5课 五味瓶

第6课 得奖啦

第7课 美丽孔雀

第8课 叶子上的小 血管

第9课 漂亮的花边

第10课 脚印的联想

第11课 蔬果变变变

第12课 小鸟的家

第13课 动物的故事

第14课 友谊卡

第15课 家乡变了样

第16课 我的老师

第17课 会爬的玩具

第18课 电脑美术--复制翻转画花边

第19课 娃娃家

第20课 五彩缤纷的生活

共2页，当前第2页12

## 小学二年级美术课教学计划篇三

### 一、学生知识能力，学习习惯分析

二年级的学生经过一年多的训练，已掌握了一些简单的基本

绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

## 二、教学目的任务

- 1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。
- 2、运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。
- 3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。

## 三、教材重点难点

- 1、灵活运用工具材料，进行绘画和工艺制作。
- 2、发展学生空间知觉，形象记忆，创造能力。

## 四、个人教研专题

小组合作学习中学习学习习惯意识的培养

## 五、主要措施

- 1、做好课前准备，精心制作教具。
- 2、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。
- 3、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

## 六、教学进度安排

第一周：影子大王

第二周：洒水成画

第三周：自画像

第四周：美丽的昆虫

第五周：神鸟变树

第六周：听听画画

第七周：小蝌蚪

第八周：神奇的小画册

第九周：国庆放假

第十周：机动

第十一周：大嘴巴

第十二周：童话屋

第十三周：摇滚小精灵

第十四周：红灯停绿灯行

第十五周：捏泥动物

第十六周：请你告诉我

第十七周：自添内容

第十八周：学生创作

第十九周：复习考查



## 小学二年级美术课教学计划篇四

二年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，但还缺乏想象力和创造精神。

1、初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。

2、学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。

3、观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

4、采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

教学重点：

引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学难点：

学生逻辑思维能力的培养、空间想象能力的培养。

1、认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的教学计划。

2、好课前的各项准备活动。

3、 拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

## 小学二年级美术课教学计划篇五

正确处理教材、课次之间的关系，便于经常、客观地检查和总结教学工作，小编为大家带来最新小学二年级美术上册教学计划，希望你有所帮助！

经过以前一年多的学习，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，学生想象力丰富、大胆，对想象画、记忆画，有较强烈表现欲望，色彩表现力强，同时绘画作业普遍水平较高。

- 1， 通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。
- 2， 运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。
- 3， 培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。

本册教材五个单元共二十课，分造型、表现、设计、应用、欣赏、评述、综合探索等方面。具体有以玩具为题材，以儿童生活与科技益智结合为切入口，引导学生进行欣赏与创作学习。有以动物为题材，以想象为手段，以编织动物童话故事为目的的进行设计。有以“学生与生活、自然”为切入点，激发学生表现大自然、生活物象的情感，学会用艺术的眼光观察生活。有以“学生与文化生活”为切入点，学习小泥人、泥面具等内容，让学生感知中国陶瓷，体会民间玩具独特的审美趣味，培养对劳动人民热爱的情感等。课程以培养学生的求新、求异为目的，形式多种多样，给学生很大的发展空间，满足各种学生创造美和表现美的愿望。

- 1， 想象画的训练，进一步培养学生的创造性思维。

2, 在课堂教学中(特别是绘画练习中)进一步培养学生的观察力、创造力和表现力。

3, 进行工艺制作, 培养动手能力, 立体造型, 想象力和概括力。

4, 提高学生欣赏水平, 培养美术兴趣。

1, 想象能力的培养和动手操作能力的提高。

2, 在绘画、工艺教学中, 使学生的观察力、创造力和表现力得到进一步培养, 动手能力, 立体造型, 空间想象力也有所发展。

1、加强对学生美术基础知识和技能的整体性的渗透, 采取好学生带动差学生的方法。

2、要求在构图时饱满, 画满, 画大, 画得有生气, 有意趣。

3、通过课堂讲评作业, 教绘画技能与工艺制作相结合, 来调动学生的兴趣, 提高技能表现。

1、知识教育要点

(1)对各种自然平面形进行认识和感受。

(2)运用复杂平面形和组合平面形表现景和物。

(3)用记忆画形式表现自己的人和物, 丰富儿童的视觉记忆表象。

(4)运用各种平面材料, 帮助学生认识对称形和不对称形。

(5)学习撕、剪、拼、贴等手工制作方法。

(6) 了解我国著名画家的作品，欣赏祖国自然风光。

## 2、能力培养要点

(1) 激发学生观察生活、自然的兴趣。初步培养注意力和观察力。

(2) 在绘画中能大量描绘所见所想的形状，画出色彩鲜明的画面。

(3) 熟练使用各种工具材料，进行涂、描、撕、剪、拼贴等，较顺利地完成任务。

(4) 培养学生通过感受和想象，对美术馆作品和自然风光进行欣赏。

## 3、审美教育要点

(1) 通过欣赏我国著名画家的作品，使学生了解祖国优秀的文化艺术。

(2) 渗透爱国主义教育，热爱家乡、热爱祖国的大好河山和自然风光。

## 教学内容及进度安排

周次 教学内容 课时

1 影子大王 2

2 洒水成画 2

3 自画像 2

4 美丽的昆虫 2

5 神鸟变树 2

6 听听画画 2

7 小蝌蚪 2

8 神奇的画册 2

9 大嘴巴 2

10 童话屋 2

11 摇滚小精灵 2

12 红灯停绿灯行 2

13 捏泥动物 2

14 请你告诉我考试 2