

最新三年级语文春季学期工作计划 小学语文三年 级教学计划(通用6篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

三年级语文春季学期工作计划篇一

下面是由百分网小编为大家准备的小学语文三年级教学计划，喜欢的可以收藏一下！了解更多详情资讯，请关注应届毕业生考试网！

一、

1. 在语文学习中，感受大自然的美好和家乡的可爱；了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计；感受童年生活的丰富多彩，激发学生装对生活的热爱；理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人，助人为乐的思想品德教育；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识；具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊；阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
8. 继续学习略读，粗知文章大意。
9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展，教学中，要注意不同目标的起始及程度和要求的差异，注意与三年级上册教材的衔接。

二、

本册要求学生认200个字、写300个字。识字是下限，教师应该

鼓励学生通过语文课本以外的其他渠道，增加识字量。鼓励同学之间交流识字的方法、经验和感受，初步培养学生具有独立的识字能力。

要进一步加强写字教学的指导。在指导写字的时候，教师一定要板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生要把字写端正，写美观。为避免学生的疲劳，一节课写的字不要太多，可以分散到每一节课中去。在写字教学中，教师要注意把握，不是字写得越多越好，而是要注意写字的质量。

(二)

1. 精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

(1) 继续加强词、句训练。

词、句训练要贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。主要的

任务有两个：理解和积累。

(2) 要重视朗读的指导和训练。

朗读有助于更加真切地感受作品，有助于因声解义，领略作品的

精妙之处，有助于增强语感，以声传情。它是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。

(3) 逐步培养学生默读的能力。

(4)精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生自己阅读、感悟的过程。

要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利，

以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。

(5)给每个学生充分的时间读书、思考、质疑问难。

这是落实自主的、独立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、

积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。

(6)开展合作学习。

可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的问题，就大家提出的“疑”或“惑”，展开合作学习。合作学习贵在通过交流、探究，产生思维火花的碰撞和情感、认识的交流，群策群力、集思广益，把学习引向深入。在自读自悟的基础上，提高学习效果。

(7)组织好全班交流。

要尊重学生的情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文，或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受和反映。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。

2. 略读课文的教学。

提示语独立阅读、思考，然后教师根据学生的自学情况，抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，引导全班学习讨论、交流，还可以用指名朗读的方式，检查读书的效果。略读课文，不必把每一句话都搞清楚，大的方面搞清楚了，有些问题没有完成搞清楚，留着今后解决。

3. 选读课文的教学

教材后有8篇选读课文，教师可根据教学实际决定是否选用。如果选用，可根据课文内容分别插入相关单元，也可在期末集中安排，作为综合复习材料。在教学方法上，应以学生自主学习、自我检测为主，教师的任务是提出要求和酌情检查。

(三)

1. 明确口语交际的要求，培养能力。

教师要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论或辩论。

2. 口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

情境的创设，要有层次性，不能是一个水平上的循环。可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的增强。

3. 全员参与

要尽可能地使每个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，提高学生倾听、表达和应对的能力。

4. 引导学生自主进行评价。

引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生进行自主评价。学生参与评价，会促进他们更认真倾听别人发言，并判断正误、优劣，或肯定赞扬，欣赏别人优点，或质疑争论，对别人提出建议和批评。

5. 在口语交际教学中，教师要放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点。

6. 学生口语能力的培养，除了通过口语交际课，在很大程度上还要依赖于各种语文实践活动。

教师要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生口语交际进行训练。此外，还应鼓励学生口语交际在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，不断提高口语交际能力。

(四)

1. 培养学生口语交际的兴趣，让他们乐于表达。

中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，自由表达，大胆放手，不要怕不合规矩，只要是学生自己的话，在老师看来也许是幼稚可笑的，也是珍贵的。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。

2. 加强口语交际与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

鼓励学生口语交际运用阅读中积累的语言材料、运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。

3. 重视口语交际中学生口语交际之间的合作与交流。

可以创造一些机会，让学生口语交际通过小组活动，开展观察、调查，共同探究，合作写作。引导学生口语交际在自我修改和相互修

改的过程中提高习作能力。多创造一些学生装习作交流的机会。

4. 本册习作练习主要是写学生实际生活中所看到的，听到的，想到的。

这是重要的再现生活的能力。在指导时要重视一点：一定要让学生如实表达，事实是什么样的，就写成什么样，不要写走样。培养学生装能够把看到的事物写得像，这是很重要的表达能力。评价作文要看是不是反映了事物的本来面目。

三年级语文春季学期工作计划篇二

本册课本主要由“培养的学习习惯”、“课文”、“习作”和“练习”组成。全册课本安排了8个单元。每单元安排“课文”3—4篇，共26篇。每单元安排“习作”1篇，共8篇。每单元安排“练习”1个，共8个。

1、关于习惯篇

本册教材在前五册的基础上，安排了“自主预习复习”、“认真完成作业”这两个主题，配有5页插图。教学时要让学生在逐幅看懂图画内容的基础上，语文学习要求并身体力行。

2、关于课文全册共安排课文26篇，韵文2篇。所编选的课文内容，既有反映历史人物的，又有展示当代人物精神面貌的；既有赞颂革命英雄人物的，也有儿童日常生活的；有介绍风景名胜的，有介绍自然科学常识的等等。安排，让学生多的知识，多的教育，而且激发了学生的阅读兴趣，开阔了学生的阅读视野。与前五册相比，本册课文后的作业题略有：了语境理解词句、学习文中常见的构段、学习分析自然段、学习归纳课文主要内容等的练习，意在使学生阅读能力；

了“小练笔”，让学生模仿课文中的句式、段式、立意、写法等，以便学生的表达能力。

3、关于习作本册共安排了8课：看图写一篇作文，为别人画像然后写一篇习作，写写自己的新发现，看图写一段对话，写一篇板报稿，写一篇发表对某件事的看法的文章，学写一篇日记，编一个童话故事。从这8课的内容可看出，本册习作教材能贴近学生生活，实践、体验，注重让学生轻松愉快、自由自在地练习写作。

4、关于练习

全册共安排8个，以综合性为主，内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、写字练习、口语交际等，意在语文教育的内涵，学生的语言积累，学生的语文实践能力。

1. 学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，养成习惯，养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续培养积极发言，专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯，培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养自主预习复习，认真完成作业的习惯。

2. 识字写字

(1) 准确认读374个生字

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字248个，能按字的结构把

字写端正，写匀称。

3. 汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

4. 口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本的内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几局意思完整，连贯的话。

(3) 能就所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方、口齿清楚，有礼貌。

5. 阅读

(1) 继续练习正确、流利，有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理想的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际、理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情景，知道课文的大意。

6. 习作

- (1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。
- (2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。
- (3) 能使用逗号、句号、问号和感叹号、初步学习使用冒号、引号。

本班是我这学期新接管语文教学的班级，学生的语文学习情况不太了解，根据一周的教学情况，分析如下：学生已都能较熟练地汉语拼音，能拼读音节，能借助拼音识字、阅读。能按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，学会理解词义，但是联系上下文理解词义方面比较欠佳。学会独立识字，运用学过的词语造句说话不够通顺，一部分学生会给学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，已掌握“留言条”、“请假条”的格式和用处。能朗读课文，但距离感情朗读还有一段差距。认识冒号、引号，一部分学生还不会运用。使用钢笔写钢笔字，写字姿势正确。但还有一部分学生执笔方法不正确，在书写时，易错、易涂擦，还需长久的训练。习作方面，部分孩子基础差，语无伦次，有待提高。

三年级语文春季学期工作计划篇三

本学期我任教三年级语文，为了圆满完成教学任务，我将本学期教学工作做以下计划。

本册共有课文 36篇，其中精读课文 29篇，略读课文7篇。精读课文后有要求学会的字，还有课后练习题，在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。教材继续以专题组织单元，设计了七个专题。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

1 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字。 3. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

5. 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

6. 初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

7. 开始学习略读，粗知文章大意。

9、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

10、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

11、不拘形式地写出自己的见闻,感受和想象,愿意把自己的习作读给别人听,和他人分享习作的快乐。

12、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

13. 学习修改习作当中有明显错误的词和句。

14. 能用普通话讲述故事，做到具体生动，努力用语言打动别人讲述见闻，做到清楚明白想说出自己的感受和想法。

15. 听别人讲话能抓住主要点, 并能简要地转述。

1、抓好落实字词读写教学。巩固所学字词的认读和书写。指导学生用钢笔、铅指笔书写。

2、加强学生正确、流利有感情地朗读课文。引导自主积累文质精美的语句。

3、指导学生在口语交际方面能具体生动地讲述故事, 努力用语言打动他人, 讲述见闻

做到清楚明白, 能说出自己的感受和想法。在交谈中能认真倾听, 并能就不理解的地方向人请教, 就不同的意见与人商讨。

4、培养自主学习能力、灵活多样的学习方式。

在具体的教学过程中, 引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中, 尊重不同学生不同的学习方式和方法, 准许学生在一定的时间以内, 在识字数量、识字能力上有差异。根据中年级特点, 还可以在小练笔和习作中, 在具体的运用中来巩固, 也就是在读写过程中巩固和运用所学的字。

1. 精读课文的教学。(1) 加强词、句训练。

词、句训练的主要的任务有两个方面: 理解和积累。要引导学生自觉运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语, 运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。在理解的基础上, 通过背诵、摘抄等形式, 积累课文中的优美词语、精彩句段, 积累在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料。

(2) 要重视朗读的指导和训练。

正确、流利有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。要把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。

(3) 精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感悟的过程。

要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。

(4) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。

(5) 开展合作学习。

可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的其他问题，大家提出的“疑”或“惑”，展开合作学习。合作学习贵在通过交流、探究，产生思维火花的碰撞和情感、认识的交流，群策群力、集思广益，把学习引向深入。在自读自悟的基础上，提高学习效果，避免合作学习流于形式。

(6) 组织好全班交流。

要尊重学生的情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现语文学习的个性化、多元化。这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。

2. 略读课文的教学。

略读课文的教学要注意以下两点。一是从内容上说，理解课文的要求要低于精读课文的教学，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解即可，词句的理解不作为重点。二是从方法上说，教师要更加放手，主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂，并在读中渐渐习得基本的读书方法，提高阅读能力。略读课文教学的大体步骤是：先由学生参照提示独立阅读、思考，发表阅读感受，然后抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，可以是内容的，也可以是写法的，引导全班学生讨论、交流，还可以用指名朗读的方式，检查读书的效果。略读课文，不必把每句每段都搞清楚。

1. 明确教学要求，培养口语交际能力。

教师首先要明确本册教材在口语交际方面的训练要求，根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。教师要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。要通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

2. 口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。情境的创设，要体现中年级学生年龄的特点，还要有层次性，不能是一个水平上的循环。层次性可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的提升。总之，一堂口语交际课，要能体现出在生与生、师与生的交流互动中语言发展的过程。

3. 全员参与。

要尽可能地使每个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。让每个学生都动起来，要求口述的，要人人

练说，或同桌互说，或指名说、或小组交流、或全班交流，扩大口语交际的“面”与“量”。

4. 引导学生自主进行评价。

对口语交际进行评价，能有效地提高口语交际的质量。引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生进行自主评价。

5. 在口语交际教学中，教师要放手让学生进行口语实践。

6. 在各种语文实践活动中培养口语交际能力。

在平时的教学中，教师要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行口语交际训练。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与他人进行交流，不断提高口语交际能力。

（四）、本学期提高教学质量的主要措施：1、 教学措施：

（1）灵活运用各种教学方法，充分调动学生的积极性，注重学生想象能力，创新能力的培养。

（2）充分运用各种教学手段，多媒体教学，提高学生学习的兴趣和能动性。

（3）科学认真地设计和批改作业。作业面批，让学生及时订正错题，通过练习达到巩固新知的效果。

（4）广泛开展课外阅读，巩固课内外所学知识，拓宽学生智力背景。积极组织各项语文活动，提高兴趣，拓展视野，使课内外教学相辅相成。2、 教学中应注意的问题：

（1）抓好学生的写字关，养成认真写作业并设计美观作业的习惯。加强书写指导。（2）耐心辅导学生，了解每位学生的习性，因材施教，因人施教。

(3) 培养学生爱读书、读好书的好习惯, 引导学生利用一些休息时间来读书, 多积累多运用, 逐步养成良好的读书习惯。利用晨读背诵《经典诗文诵读》, 加强语言积累。

(4) 激发习作兴趣, 让学生乐于习作。要让学生多练笔, 多写日记, 以鼓励为主。(5) 多表扬, 多鼓励, 策略上主要是抓两头, 带中间。

(6) 多与家长沟通, 共同探讨教育学生的有效方法, 家校结合, 促进学生全面发展。

附: 教学进度表

三年级语文春季学期工作计划篇四

(一) 班级情况分析:

1、本班共有学39人, 其中男生21 人, 女生18人, 从上学年考试成绩分析, 学生的基础的. 知识、概念掌握还算牢固, 口算及乘法口诀掌握还好。但粗心大意的还比较多, 灵活性不够, 应用能力较差。但总的来说大部分学生对数学比较感兴趣, 但接受能力不强, 学习态度较端正; 也有部分学生自觉性不够, 不能及时完成作业等, 对于学习数学有一定困难。所以在新的学期里, 在端正学生学习态度的同时, 应加强培养他们的各种学习数学的能力, 以提高成绩。

2、本班级学困生有千家怡、马文斌、千阳肖、千纤等学生。这些同学自觉性不够, 缺乏刻苦钻研的精神, 总想偷懒, 不做作业或者抄别人的作业。今后首先还是加强学习习惯培养, 如学前的预习、课后的复习等。在书写上还要继续提高要求, 只有让学生在认真书写的基础上才有可能认真思考。因此要在本学期的教育教学中培养孩子的好习惯, 增强孩子的自信心, 探寻良好的学习方法, 采用各种激励机制, 让孩子迎头赶上。

(二)教材分析

本学期教材内容包括下面一些内容：万以内的加法和减法笔算，倍的认识，多位数乘一位数，分数的初步认识，长方形和正方形，毫米、分米、千米和吨的认识，时、分、秒，，数学广角集合(重叠问题)和数学实践活动(数字编码)等。

这学期本册教材的重点教学内容是万以内的加法和减法笔算、多位数乘一位数以及四边形，所以培养他们的计算能力及空间思维能力是关键。在教学中加强数学数量关系的分析，让学生学会分析，学会审题，提高解题能力。最后在激发学生学习兴趣方面多寻找方法，使他们乐学，愿学。

- 1、改进笔算教学的编排，体现计算教学改革的理念，重视培养学生的数感。
- 2、量与计量的教学联系生活实际，重视学生的感受和体验
- 3、空间与图形的教学，强调实际操作与自主探索，加强估测意识和能力的培养
- 4、提供丰富的现实学习素材，体现知识的形成过程。
- 5、逐步发展学生综合运用知识的能力，注重情感、态度、价值观的培养。

(一)知识和技能方面

- 1、会正确笔算三位数的加、减法，会进行相应的估算和验算。
- 2、会口算一位数乘整十、整百数；会笔算一位数乘二、三位数，并会进行估算。
- 3、初步认识简单的分数(分母小于10)，会读、写分数并知道各部分的名称，初步认识分数的大小，会计算简单的同分母

分数的加减法，会解决简单的有关分数的实际问题。

4、会区分和辨认四边形，掌握长方形和正方形的特征，会在方格纸上画长方形、正方形；知道周长的含义，会计算长方形、正方形的周长；能估计一些物体的长度，并会进行测量。

5、认识长度单位毫米、分米和千米，初步建立1毫米、1分米和1千米的长度观念，知道1厘米=10毫米、1分米=10厘米、1千米=1000米；认识质量单位吨，初步建立1吨的质量观念，知道1吨=1000千克，会进行简单的换算，会恰当地选择单位；认识时间单位秒，初步建立分、秒的时间观念，知道1分=60秒，会进行一些有关时间的简单计算。

6、理解倍的意义，掌握求一个数是另一个数的几倍和求一个数的几倍的实际

问题的方法。

7. 学生会借助直观图，利用集合的思维方法解决简单的实际问题。

(二) 数学思考方面

1、体会数学知识之间的内在联系，感受数学与生活的联系，初步体会集合思维，逐步形成空间的观念。

2、结合生活中的实际问题，灵活运用所学的数学知识解决生活中的问题。

3、结合具体情境，通过直观操作，初步理解分数的意义，体会学习分数的必要性。

(三) 解决问题方面

1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数

学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

2、了解同一问题可以有不同的解决办法。

3、有与同学合作解决问题的经验。

4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

(四)情感与态度方面

1、在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。

2、在他人的鼓励 and 帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，有学好数学的信心。

3、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。

4、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。

5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

6、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

教学重点：万以内数的加法和减法、长方形和正方形

教学难点：时分秒的认识、长方形和正方形

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不

是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。

3、尽量布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习；另外，对于不同层次的学生，布置难易程度不同的作业。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

教学计划对于整个学期教学的进行有指导作用，通过我们提供的人教版数学三年级上册教学计划，可以帮助教师使教学有序的进行！

三年级语文春季学期工作计划篇五

本班共有学生42人，男生32人，女生10人。大部分学生天真聪颖，接受能力也较强，但小部分同学纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性，经常作业不按时完成。所以存在着学习上的“贫富悬殊”。对于这小部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律，爱学习，求上进的良好习惯。使整个班级形成一种勤于学习的氛围，使大家在各方面都有所提高。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题，略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

（一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性。

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

1、强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。每组导语都配有表现专题内容的背景图，用直观的方式更形象地揭示专题。

2、加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶情冶趣的功能。

3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

“综合性学习”作为和识字与写字、阅读、习作、口语交际并重的一个内容，体现了语文课程的价值追求，即全面提高学生的语文素养。正如课标所指出的那样，开展语文综合性学习，在于“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。”语文综合性学习以其开放而富有创新活力的特点，更能在发展学生主动探索、团结合

作、勇于创新意识和能力上发挥重要作用。

（三）改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

1、改进课文的导学系统。

灵活地在课文之前、课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考的问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2、改进课后练习的设计。

课后练习，都是以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。与低年级教材“我会读”“我会写”的设计思想一脉相承，结合中年级学生心理发展特点，本册教材在课后练习的设计上，改变了过去以布置、要求的语气提出思考练习内容的叙述方式，采用了以激励的口吻引导学生自主学习的`第一人称叙述方式。其中，有的是以“我能……”“我要……”的方式引领学生展示学习的成果。有的是以“我们来讨论讨论”“我们来交流交流……”这样一些富有激情的话语引导大家合作学习。有的用富有活力和个性的儿童化语言，激励学生认真朗读课文。

3、采用多种形式引导学生积累语言。

本册教材采用了多种形式引导学生学习和积累语言，且较好地体现了让学生自主选择、主动积累的思想。一是在课后练习中加强了词、句、段的积累。二是教材之后列出词语表，体现对积累词语的重视。三是加强了朗读、背诵训练，而且增加了自由度。

4、紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了四次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方法和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

（四）改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

为了更好地体现整合，加强“口语交际”和“习作”，本册教材把“口语交际”和“习作”这两个板块提前。并增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，由以前的“展示台”“宽带网”变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”四项交叉安排，使语文园地的内容更丰富、更有趣。

5、丰富语文园地的内容和形式，增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目。

三年级语文春季学期工作计划篇六

这学期，学生进入了三年级第二学期的学习。从本班学生的情况来看，学生的学习习惯、学习态度、学习能力都有了很大的改变。在学习上，学生不仅具有了独立识字的能力，而且对于一些字形较简单的字，学生能够在仔细观察字形结构的基础上，做到正确书写。全体学生都可以独立阅读不同程度的文章，部分学生阅读兴趣浓厚，课外阅读总量甚至已经远远超出了《课程标准》的要求；大部分学生写作的兴趣浓厚，表现出丰富的想象力，语言文字表达活泼生动，富有童趣。但同时也有一些在学习上表现出畏难情绪的孩子，这些孩子家庭教育跟不上，课后的阅读面窄，无论是口头表达能力还是语言表达能力都较差。在这学期的教学中，除了引导大部分学生继续提高外，也要帮助后进生争取最大的进步。

本学期教学的主要任务和要求

本学期在顺利完成各项学习任务的基础上，跟上学期一样，把培养学生的阅读兴趣、作文兴趣、阅读习惯作为一项重要工作来做，并且加大力度。

(一)要十分重视学生良好学习习惯的培养；

(二)要十分重视对学生读书的指导；

(四)要十分重视发挥与课文配套的教学辅导用书，教具，学具的作用；

(五)要妥善安排教学时间。