

# 2023年电子版的读后感 电子魔表读后感(通用5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 电子版的读后感篇一

书里讲述了阳光男孩小康非常爱自己的爸爸，不愿意让别人嘲笑爸爸是老，也不愿意妈妈老是瞧不起爸爸，更不愿意班长叫自己的爸爸为老爷爷所以往爸爸的魔表里装了婴儿安，使爸爸返老还童。可爸爸变年轻了以后，多了许多坏习惯：对妈妈万分挑剔、动不动就朝别人吼……小康越来越感觉爸爸变了，于是又忍痛割爱，把魔表里的婴儿安换成了兴奋剂。爸爸又变老了，又变回了原来的样子，可小康却觉得爸爸是暖暖的，像太阳。

这使我想起了自己的爸爸妈妈。

我的爸爸今年已经四十岁了，头发黑黑的，似乎很健康。可是，这仅仅是染发乳的功劳。如果没有它，或许我的爸爸也是像小康的爸爸一样“白发苍苍”。爸爸整日在外奔波，总是深夜才回家泡碗方便面吃。爸爸从不求奢华，而总是把最好的留给我。

小康心理的那份爱，在每一个孩子心里都存在，我们多么希望爸爸妈妈能永远青春貌美、魅力尚存；我们多么希望自己的父母能和睦相处一辈子；我们多么希望自己也能有一块电子魔表，给妈妈爸爸带上；我们多么希望有一天能报答妈妈爸爸呀！

我们心里的那份爱，只是不善于表达，但是，我们一定追求行动！就像小康，他爱自己的爸爸，不忍心看爸爸被别人叫成老爷爷，所以才给爸爸带电子魔表，让他返老还童。而他又爱自己的妈妈，不忍心妈妈整日被爸爸当成出气筒，所以才把爸爸魔表里的婴儿安换成了兴奋的药剂。我，还有全世界的孩子，都像小康一样，爱自己的父母，我们对父母的爱也像太阳，暖暖的。

## 电子版的读后感篇二

张之路笔下的《魔表》是一本科幻小说，通过天马行空的想象但我们见证了人变大后的各种奇异现象。

康巴斯，是一个三年级的小学生，却因为和广告里的康博思石英钟广告被取了外号，整天被同学们嘲笑，直到购买了这块神奇的魔表。康巴斯的爸爸戴着一副厚重的眼睛，他是一个内科医生，所以经常有人到康巴斯家来看病，却从不收他们一分钱。在家里的家务是都是爸爸一个人负担，担任家里的卫生部长和家务部长，最常说的一句话就是开水是最常见的药。康巴斯在一天晚上，撬开了有外星集成块制成的魔表，发现电池可以用药片代替，在好奇心的驱使下，竟然向自己变成了30岁的自己，甚至让家人认为自己失踪了。却机巧投缘地到了同学家的金苹果百货公司，因为巧合被误认为一个厅长的侄子而成为了麻经理的麾下成了玩具售卖员，因为本身就是一个14小孩，导致了许多小朋友们的喜欢，并成功的认识了张姐，更拯救了一个玩具厂。股市最后因为意外发现自来水和药片可以让人恢复，然后成功的回到了家里，也回到了那个让他熟悉的校园。

这本书看似是简单易懂的童话故事实际上揭露了当今社会的一些真实情况。这一些公司，新人的到来，往往都是接受了嘲笑。在现在的学校里，给人起外号，由原来的一种开玩笑已经变成了现在的习惯，甚至不好的“新潮”。

书是我们的益友，多读书，读好书，好读书！

## 电子版的读后感篇三

《魔都》是村松梢枫于1924年描写的一本关于旧上海的游记小说。正如编者在前言中说到，村松梢风在日本并不算一流的作家，他的小说影响力很小。所以这本书发表了很多年，也没有引起太多的关注。

但是“魔都”一词在这些年似乎成了上海的代名词，来源正是这本游记小说的书名。意即“魔幻之都”。看完了之后，更觉得“魔都”这个词用于描绘旧上海是十分的合适。

在书中看到当时的上海，是“冒险家的乐园，犯罪者的天堂，犹太人的避难所。华洋杂处，光怪陆离。马路上是有钱人的洋车在横冲直撞，旁边是很多快要饿死的难民。”因为是作家的缘故，作者的活动范围以当时最繁华的四马路（现今福州路）一带为原点进行活动，不仅有众多的出版社和书店，附近有跑马场和大世界，也有数不清的跳舞场，还有四马路上的成群的卖春女。周璇的《夜上海》里唱着：夜上海，夜上海，你是个不夜城。是各种阶层的人在酒楼饭店喧嚣整晚，在跳舞场舞到天亮。说到舞女，不由得想到张爱玲小说《十八春》里的姐姐顾曼璐，曼璐十七八岁的时候，在书局里做事情的父亲因病去世了，为了养活一家柴口，不得不去做了舞女。可是光靠做舞女，是根本养活不了家人的。随著年龄的增长，只能走下坡路了。曼璐后来嫁给了暴发户祝鸿材，也是不幸福的，命运很是凄惨。妹妹曼桢男友沈世均的父亲和小舅子两个人，当年就在曼璐身上砸了不少钱，也没能拿曼璐如何。后来两个老家伙见面了说道：以前的那个小李璐现在好像在四马路一带做野鸡了。当然这是他们在故意黑曼璐以发泄怒气。还有明星电影公司在1935年元旦上映的《压岁钱》，竟然和这本书里描绘的现象有着异曲同工之处。以一个壹圆的有钱人家的孩子的压岁钱，在穷苦人眼里的了不得的“大洋钱”，串起了世象百态。

作者在当时的情境下，能以外来人的视角很客观的描写，没有刻意抹黑夸大诸多不好的现象，也算是有良知的一个人。书中有一段专门提到他和田汉的交往，也算他来上海的目的，结交一些同行以谋得更好的前途。也许他实在是想不到，过了快1了，由他提出的“魔都”的这个词，竟然翻红了。

## 电子版的读后感篇四

这几天，我读完了一本叫《电子魔表》的'书，内容非常精彩，主要体现了农村生活的平穷、艰难。这本书一共讲了六个故事，我最喜欢看的是最后一个小故事——乌龟也上网。这本书的主人公是：佳佳龟、王府井、麻雀、金豆和钱玲玲。内容是这样的：

开头主要讲了王府井名字的由来，王府井上了学，认识了麻雀、金豆、钱玲玲。在一次老师发奖品的时候，王府井竟然意外地得了一只小乌龟，同学们都笑话王府井也是一只绿绿的小乌龟。而麻雀得了一只小铃铛，金豆得了一只小猴子，钱玲玲得了一个闹钟，他们的都比王府井的好。

王府井三番五次地想把小乌龟扔掉，可怎么也甩不掉，于是有把小乌龟带回了家，这一次王府井发现了它会动和说话，并提名了自己叫：“佳佳龟”。还有一个能实现愿望的口诀是：“好玩，佳佳龟！一分钟跑，一分钟飞，还有一分钟打瞌睡！”

在一次袁老师的课上时，老师叫他分辨那个是生鸡蛋，他却把熟的认为是生的，所以他出丑了，于是他利用口诀让大家睡了一分钟。王府井非常不相信眼前的事实，于是中午偷偷地跑回家上网，和佳佳龟聊天，还说想知道自己长大了是干什么的。而佳佳龟没有再答复，只是在临走前跟王府井说了一句话：“我给你十次机会，完事后，你只要在80分及以上，我就满足你的愿望”

经过一番打拼，王府井终于可以知道自己长大了是干什么的，因为他不多不少地正好的了80分，刚刚好。通过佳佳龟的帮助，他知道了自己长大以后是当乞丐，还是经常被人瞧不起，甚至他还知道爸爸小时候过得是多么的艰难，天天爬树摘果子卖钱，还被人打，命真苦！可谁叫他们在农村呢！没办法，只好忍着。

通过这一个小故事，我深深地感受到了一个人要干好某一件大事，都是非常困难的，对于一个富贵人是非常容易的，所以我们要好好学习，虽然别人看不起你，嘲笑你。可如果你成绩比他们高，你看他们还敢笑话你吗。

希望大家有空可以买了看看！

## 电子版的读后感篇五

这几天，我读完了一本叫《电子魔表》的书，内容非常精彩，主要体现了农村生活的平穷、艰难。这本书一共讲了六个故事，我最喜欢看的是最后一个小故事——乌龟也上网。这本书的主人公是：佳佳龟、王府井、麻雀、金豆和钱玲玲。内容是这样的：

开头主要讲了王府井名字的由来，王府井上了学，认识了麻雀、金豆、钱玲玲。在一次老师发奖品的时候，王府井竟然意外地得了一只小乌龟，同学们都笑话王府井也是一只绿绿的小乌龟。而麻雀得了一只小铃铛，金豆得了一只小猴子，钱玲玲得了一个闹钟，他们的都比王府井的好。

王府井三番五次地想把小乌龟扔掉，可怎么也甩不掉，于是有把小乌龟带回了家，这一次王府井发现了它会动和说话，并提名了自己叫：“佳佳龟”。还有一个能实现愿望的口诀是：“好玩，佳佳龟！一分钟跑，一分钟飞，还有一分钟打瞌睡！”

在一次袁老师的课上时，老师叫他分辨那个是生鸡蛋，他却把熟的认为是生的，所以他出丑了，于是他利用口诀让大家睡了一分钟。王府井非常不相信眼前的事实，于是中午偷偷地跑回家上网，和佳佳龟聊天，还说想知道自己长大了是干什么的。而佳佳龟没有再答复，只是在临走前跟王府井说了一句话：“我给你十次机会，完事后，你只要在80分及以上，我就满足你的愿望”

经过一番打拼，王府井终于可以知道自己长大了是干什么的，因为他不多不少地正好的了80分，刚刚好。通过佳佳龟的帮助，他知道了自己长大以后是当乞丐，还是经常被人瞧不起，甚至他还知道爸爸小时候过得是多么的艰难，天天爬树摘果子卖钱，还被人打，命真苦！可谁叫他们在农村呢！没办法，只好忍着。

通过这一个小故事，我深深地感受到了一个人要干好某一件大事，都是非常困难的，对于一个富贵人是非常容易的，所以我们要好好学习，虽然别人看不起你，嘲笑你。可如果你成绩比他们高，你看他们还敢笑话你吗。

希望大家有空可以买了看看！