

# 景阳冈读后感(优质7篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 景阳冈读后感篇一

在我读了《景阳冈》这篇课文之后，我发现像吴用这样的英雄在《水浒传》中都是被逼上绝路的’，景阳冈读后感。

这些人物中，我最喜欢武松，因为他是一个性格豪爽，大大咧咧的人。我最喜欢他的性格。

课文讲了武松喝醉后，拼尽全力把大虫打倒在地，后来武松筋疲力尽，下冈去了。武松不仅大大咧咧，性格豪放，而且很有智慧，不逞能。

这点，我是分析出来的，大家看，文中有一处细节，就是打死虎后，筋疲力尽的武松知道如果再来一只大虫，他着实在是累得打不动了，于是，下冈去了，这就说明了武松粗中有细，不逞能，有着自知之明。

读到这里，我悟出了一个人生道理：

在危急时刻，我们要权衡利弊，千万不要逞英雄，懂得取舍，才能立于不败之地。

## 景阳冈读后感篇二

在假期中，我读了一本名叫《水浒传》的书，它是一部长篇

小说，作者是元末明初的施耐庵。

在这本书中，我最喜欢的人物是武松，武松不仅英勇无畏而且还机敏。在《水浒传》中，我知道许多关于武松的故事，如醉打蒋门神，血溅鸳鸯楼，斗杀西门庆等，不过景阳冈这章让我印象深刻。读了这章后，我更加佩服武松了。

内容大体是这样的，他在一家叫“三碗不过冈”的酒馆里喝酒，不顾店家阻拦，执意上冈，果真遇见了老虎，于是武松与老虎斗智斗勇，先摸清老虎的进攻套路，摸清之后便使出浑身的力量打死了老虎。

在我眼里武松有勇有谋，一般人见到大虫可能都会愣在原地，可武松镇定自若不慌不忙，先摸清老虎的进攻手段，接着露出自己的本领，真让我佩服啊！这真让我不禁联想到了自己遇到一点小的‘挫折不想着怎么解决就轻言放弃，真是太不应该了！我们的生活中也有许多的拦路虎，我们不能光想着逃避和退缩，要学习武松的精神，临危不惧，面对它，克服它。

### 景阳冈读后感篇三

你们听过武松打虎的故事吗？我相信，看过四大名著之一《水浒传》的同学都应该知道这个故事吧！

我很喜欢看这一篇，而且看过几遍呢。这篇故事讲述的是这样一个故事

一日，武松来到阳谷县，看到了一酒旗，上面写着“三碗不过冈”。武松进去坐下，店家连倒三碗酒，就不倒了，武松拍着桌子叫：“我又不少你酒钱，为何不倒？”店家道：“小店酒烈，喝了三碗酒变回醉倒，过不了前面的山冈。”武松笑道：“我已经喝了三碗，为何没倒？倒酒来，再来几碗熟牛肉。”店家只好继续倒酒。武松边喝酒，边吃肉，越吃越香。离开酒店时，一共喝了十五碗酒。武松也不听店家说景阳冈

有老虎，独自一人往景阳冈走去。

一会儿，武松酒力发作，便躺在大青石上歇息，突然刮起一阵大风，跳出一只老虎来。老虎对武松攻击了数次，武松都躲开，待老虎差不多力气用完后，勇猛利落的武松用哨棒打了老虎几下，就把老虎打死了。真厉害！

武松能把老虎打死，需要很大的功夫，而这就需要平时多锻炼身体。我们平时也要多锻炼身体，强身健体，练就一身好肌肉。我们还要学习武松“明知山有虎，偏向虎山行”的精神。虽然在学习上，我们也会遇到一些“拦路虎”，但是，我们要用自己的聪明才智战胜它们。这样，我们才能成功！

## 景阳冈读后感篇四

在《水浒传》中，我“结实”了足智多谋的吴用，“结实”了正直隐忍的林冲，“结实”了侠肝义胆的鲁智深。但其中最使我崇拜不已的，还是“明知山有虎，偏向虎山行”的武松。说起武松，最令我印象深刻的就是《景阳冈》这个故事了。有一天，武松来到阳谷县的一家小酒馆，畅饮了18碗酒，他不顾店主的劝阻，执意要上景阳冈，我真碰见了一只大老虎。他凭借着高强的武艺和过人的胆识，赤手空拳打死了老虎。这个故事中，“武松明知山有虎偏向虎山行”的勇猛无畏的精神令我敬佩。

有些人可能认为武松是鲁莽的、逞能的，但我却觉得，正是他身上的无所畏惧，天不怕地不怕的魄力，才使得他最终能够战胜凶狠可怖的老虎，不但救了自己，也为民除害。在生活中这种精神往往能帮助我们打败生活中无时不伴在我们身边的“虎”——困难。这些“虎”很多，如：一次困难的考试、一道难题、一次尝试……武松教会我：迎上这些“虎”吧，可能会被“虎”咬得遍体鳞伤，甚至付出更惨的代价。俗话说：“失败是成功之母。”只要我们有锲而不舍的精神，相信在我们不断的努力下，总会有成功的希望。

哥伦布曾经说过：“世界属于勇敢者。”让我们无惧质疑的目光一步步迎难而上，让我们做自己的“武松”，勇敢面对身边的“虎”吧！

## 景阳冈读后感篇五

今天，我看了四大名著之一《水浒传》，他是我国著名的古代长篇小说，写的是北宋末年以宋江为首的一百零八人在水泊梁山奇异的故事，有《景阳冈》、《黑旋风杀四虎》、《武松醉打门神》……形象描绘农民起义从发生、发展到失败的全过程。人物有李逵初心、武松勇猛利落、林冲忍让。

在印象最深的是《景阳冈》，讲了武松过景阳冈，在没过景阳冈前，他来到一家叫“三碗不过冈”喝完酒过冈了！傍晚，武松过冈了，在一座古庙的榜文见到景阳冈出现了一只老虎，走了一会，武松又觉得自己很累，想睡会儿，当他醒来时见到一只老虎在他面前，武松马上用自己小棒打老虎，小棒不小心断了，断成两截，武松打了老虎几下，把老虎打在地上，然后大力打了老虎几拳，老虎喷出鲜血，武松见了马上用断的小棒打了几下老虎，直到他断气。

读了这个故事，我感到武松机智、勇敢，打败老虎，我要多锻炼自己的勇气，多做运动。

## 景阳冈读后感篇六

这则故事主要讲了：武松来到阳谷县，当时是中午，走得肚中饥渴，望见前面有一个酒店，上头写着五个字“三碗不过岗”。武松走到里面坐下，主人家只给武松倒了三杯酒就再也不倒了，因为他们这里的酒是老酒，客人到他们那喝三杯酒就醉了，过不得前面的山岗，之后，武松一连喝了十八碗酒，武松却还是不醉，店家好心叫他在这里歇歇，并告诉他山上有一只白额大虫(老虎)，已伤了三二十条大汉的性命。武松听后，就想去看看那只大虫。大虫出来了，武松跟它战

了十几个回合，终于把大虫打败了，武松没力气了，刚好有两个猎户，猎户告诉众人武松打大虫的事，众人不信，跑去一看，是真的，众人都争着去看打虎的英雄好汉。

这则故事大家再熟悉不过了，武松，清河县人，排行老二，江湖人称二郎。我觉得武松很了不起，他在危险中还能观察大虫的非常仔细，而且他为了村民不顾一切地把大虫打败，真是一条好汉呀！

武松也非常忠厚仁德，自己得到的钱都分给了村民，让村民可以买一些吃的喝的，可我们这些小孩却什么也不会，只会为爸爸妈妈操心。

武松真是个为民造福、讲义气、聪明的人呀！我以后也要和他学习，怎样为民造福？这样以后我就可以帮助别人了。

## 景阳冈读后感篇七

《景阳冈》其实就是家喻户晓的武松打虎的故事。故事中的武松来到了景阳冈下的阳谷县地面，此时他又饥又渴，便来到了一家叫做“三碗可是岗”的小酒店并连吃了十八碗酒。待武松正要走时，店主却拦住他并告诉他山上有一只凶猛的大虫，仅有午间集结了二三十人才能过去，并且这酒叫“出门倒”，三碗以上就别想上岗，要武松在他家先住着。但武松仗着酒壮胆量与勇气，坚持踉踉跄跄地走上了景阳冈，在酒力发作的情景下，与遇到的猛虎进行了殊死的搏斗，最终赤手空拳将大虫打死。

这篇故事经过丰富的人物描述和场景描述，刻画出了赤手空拳与猛虎勇敢地较量，拥有英雄气概的武松，凶恶阴险的老虎以及从侧面描述出贪生怕死的店主人。从中我也明白了，仅有把生死置之度外，知难而进，勇往直前，才能把一件看似根本不可能出现和发生的事情做完、做好。生活中也是这样，我们仅有把困难看得淡薄一点，敢于跟苦难困难作斗争，

在学习生活中即使遇到了再大的“大虫”，也能够战胜它。

由此可见，《景阳冈》这个故事的确给我们带来了一个意味深远的人生启示呀！武松他真勇武机敏，我很佩服他。

文档为doc格式