

幼儿园爱祖国活动反思 幼儿园教育教学反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园爱祖国活动反思篇一

在一次教育活动《腊梅花》中，我让孩子观察图片：今天我们去花仙子的花园玩，好吗？你们觉得花仙子的花园怎么样？为什么漂亮？看见花你感到怎么样。

孩子们认真观察花，这时我再出示蜡梅花，引发幼儿活动兴趣。引导幼儿观察其枝、干、花的形状及颜色。蜡梅花什么颜色？什么形状？哪个季节开放？具有怎样的品格？带幼儿到户外，鼓励幼儿表达自己在户外的感受，感知冬天的天气。然后观察梅花：让幼儿仔细观察冬天的花是什么样子？想一想，它们冻死了吗？找一找花上还留下了什么？引导幼儿发现并探索。猜一猜，明年春天会变成什么？最后我给孩子们提供墨汁和颜料，让孩子们用手在画纸上作画，孩子们兴趣很高也很开心。本次活动是以观察为主，与幼儿共同谈论冬天的花卉。

虽然这么设计的，但在具体活动中的许多方面，根据幼儿对教学内容的反映作出了适当的调整。此次活动过程，孩子们表现得十分兴奋，那股兴奋劲好久都不能平息。在老师出示挂图时，孩子们的想象的闸门也打开了，对冬天开放的花特别感兴趣，还说出了许多花。并饶有兴趣地讲个没完没了的，但对那大幅冬天背景图片只是觉得好玩、新鲜。这些，如果让孩子们看看冬天录象，我想孩子们会更感兴趣的！当我成

为一名幼儿园老师时，我经常反思。老师要有“孩子气”，让自己的教学化繁为简，孩子的快乐要能感同身受，孩子的兴趣点老师也要能因势利导，教学自然能事半功倍。

所以在以后的教育活动中，我要多从孩子出发，多用孩子喜欢的方法进行教育活动。

幼儿园爱祖国活动反思篇二

我们班近期开展了区域活动“站起来”。通过“让纸站起来”：“制作纸桥”；“小动物站起来”等活动活动，引导幼儿持续深入地探究。活动中先引导幼儿探索用薄图书站起来的方法，引导幼儿运用获得的经验，探索让薄纸站起来，感知改变物体形状后的有趣现象。再“制作纸桥”则在探索已有经验的基础上探索的方法；最后是活动“小动物站起来，探索纸制的小动物站起来的方法。

通过本次活动感悟的内容的安排上应注重由浅入深、循序渐进，使幼儿的认知发展特点和探究的特点水到渠成。幼儿探究的内容应根据幼儿探究的可能和探究的兴趣而定的，内容难易程度应是符合幼儿年龄段水平特点，探究内容也应具有一定的挑战性，只要幼儿“挑一跳就够得着”，幼儿就会有兴趣、主动地展开活动，积极地致力于问题的解决和探究。

幼儿园爱祖国活动反思篇三

午餐后，我们让孩子们看图书，可是问题出现了，阳阳哭着跑来告诉我说，“老师，我的书被别人拿走了……”没过一会儿，娜娜也跑来告状某某小朋友抢走了她的书。我们无数次的告诉孩子书本是大家一起分享的，可是效果一直不好，矛盾总是会出现。

中午，我拿出了一本色彩鲜艳的绘本，假装津津有味地看起来，眼尖的家看见了，连忙跑过来问道，“老师，你在

看什么啊？”说话间，好几个孩子都拥了上来，他们都被我的绘本给吸引了。子涵很想翻开我的绘本自己看看，很可惜被我阻止了。子涵急了，“老师，给我看看嘛……”还有几个孩子也说道，“我们也想看……”我故意趾高气扬地说道，“不给你们看！”“那我问你借！看着孩子们渴望看到绘本的样子，我故意说，“如果我不借给你们看，你们心里怎样想的呢？”“你不给我们看，我们不开心。”“我也不高兴！”于是我说道，“那你们从家里带来的书本如果不借给别的小朋友看，他们会开心吗？”经我那么一问，孩子们议论开了，阳阳说，“书本需要一起分享。”宝宝也说我带来的书本给其他小朋友一起看。

看着孩子们互相分享书籍，我的心里很高兴，同时也对孩子们的这一现象进行了分析：

- 1、分享是幼儿不容易做到的事情。对幼儿来说，分享就是不能独占，是把自己的东西给了别人，容易产生被剥夺的感受。所以经常出现孩子们不肯把书籍借给别人看的情况。
- 2、幼儿需要通过实践体验，使分享成为自愿的行动。通过一个实践体验，让孩子们知道了分享的重要意义。

相信在接下来的活动中，我们的孩子会把更多的东西和小朋友一起分享！

幼儿园爱祖国活动反思篇四

回顾往昔，从1984年毕业至今，我当了8年的班主任，5年的园教研组长，22年的幼儿园园长，35年的幼教经历让我积累了宝贵的育人经验。在这35年的幼教生涯中，我一直紧跟幼教发展的步伐，把幼儿教育作为毕生事业，不断深化专业知识，扩大知识面，提升自身学历层次，努力推动幼儿教育的发展。这35年的从教生涯，让我逐渐开拓出一条适合园所发展的创新之路。

教育的根本价值，就是引领人们走向幸福。根据“教育必须面向未来”的原则，我在上世纪末提出“在对幼儿全面实施素质教育的基础上，着重培养幼儿思维的灵活性和创造性，培养创新意识和创新能力”。我相信，只有注重全面发展且有创新能力的人，才能在未来立于不败之地。

幼儿期是人生的奠基阶段，正确、先进的教育理念是为幼儿的幸福人生奠定良好基础的先决条件。于是，我通过多种策略实现自己的教育目标。

（1）努力探索教学新路子

运用幼儿喜欢的游戏、故事、以及创设小问号活动、小记者活动等激发幼儿的学习兴趣和求知欲望，启发、引导幼儿主动地获取知识和技能。在科学组织幼儿一日活动中，鼓励幼儿动手操作、一物多玩、一问多答、自主绘画、仿编儿歌、创编故事等着重发展幼儿的想象力、创造力和动手能力。

在80年代末，我率先对儿歌教学、常识教学进行改革，并取得显著成效：我撰写的《如何优化语言科教学》、《如何使常识课上得生动活泼》等文章在市、县幼师骨干学习班上推广。20xx年起，我被韩师聘为本科班专业课“学前儿童语言教育”主讲教师，深受学生欢迎。

（2）选择适合培养目标的课程模式

在20xx年开展的课程改革中，率先尝试生成课程。生成课程即：根据幼儿的兴趣爱好和需要，生成的课程。生成课程能突出幼儿在学习中的主体地位，有利于培养幼儿的发散性思维和创新能力。我们每学期用十周实施生成课程，并形成第一套园本教材。

提出走生成课程与预成课程相结合的新路子。我们坚持每学期各班生成两到三个主题课程，同时利用整合、取舍等方法，

博采众家之长，选择部分优质的预成课程，形成了动态课程与静态课程相结合的、先进的课程模式。

（3）创设先进的教学模式

我带领老师们不断探究、不断总结，摸索出适合不同年龄幼儿的教学模式：充分丰富的课前准备（包括场地的布置、材料的准备、经验的准备、课件的制作）——活动导入（问题的提出）——教师启发，幼儿自主学习（讨论探讨或动手操作、体验）——结果的展示——迁移创新——活动延伸。我们的这一教学模式不仅适合集体教学，还适合区域活动。

（4）课题研究提升教育教学质量

在园所教学过程中，我坚持正面教育。20xx年，针对当地人们环保意识薄弱、不够节俭等问题，带领教师开展《通过环保活动培养幼儿的节约习惯》课题研究，注重培养幼儿良好的生活习惯，培育文明的“国际小公民”；针对过度保护幼儿情况，引领教师实施《因地制宜开展体育活动实践研究》课题研究，并形成园本第二套教材；十二五课题《在语言活动中培养幼儿的创新能力》，有效促进幼儿创新能力的培养。

1997年9月，我通过考试，成为兰英一幼的园长，带领教师开始了极为艰苦的园所成长路程。面对人烟稀少的新区，尚未竣工的园舍，17名幼儿和没有正规工作经验的教师，我鼓舞士气：“面包会有的！”要求教师要乐观自信：尽管没钱做广告，但“星星之火可以燎原”，17位孩子，就是17颗火种。

着手建立园所各项规章制度，制定园所近期目标“高起点严要求，规范办园”；中期目标“3到5年，成为市一流幼儿园”；长期目标“省示范性幼儿园”。确立了“开辟快乐教育天地，让更多孩子受到优质的学前教育”的办园目标，“健康快乐、崇善博爱、乐学好问、灵敏应变、习惯良好”的培养目标以及办园宗旨、园训、教风、园风等具有前

瞻性的办园思想，实行目标管理。

针对教师学历低，缺乏规范经验等情况，我一方面指导她们自我提高，一方面关心鼓励，言传身教。同时采用以老带新、师德教育、岗位培训、园本教研等提高教师的师德水平和专业素养。我一手培养的杨晓虹、洪娜已经成长为市的名园长、名教师。教师参加省、市各项比赛均名列前茅。

20xx年幼儿园被评为市一级园□20xx年被评为省一级园，并先后荣获省、市“巾帼文明示范岗”、“三八红旗集体”、“绿色学校”、“安全文明校园”等称号。期间，我几次婉拒社会上的高薪聘请，心无旁骛的和教师一起把公办园中经济最困难、底子最薄弱的兰英一幼办成潮州市公办园中最具可持续发展后劲的示范性幼儿园。

我作为市督学，经常到其他幼儿园检查督导，与其他园所交流探讨，分享自己的教学、管理经验，并积极学习其他园所的办园优点。如今，我已基本实现了最初定下的教育目标及幼儿培养目标。但由于潮州经济相对落后，人才流失较严重，幼儿园存在办学不规范、教师学历达标率低、小学化现象等问题，“让更多孩子受到优质的学前教育”这一理想还没能实现。

今后，我将着重加大力度，通过教育提案等请求设法增加公办园；联合其他公办园定期为面上幼儿园开示范课，提供跟岗学习机会；通过评估、上等级提升办园质量；继续为韩师学生上课，培养高素质的未来幼师，不遗余力地促进本地区幼教事业的发展；把幼儿教育这一崇高而伟大的事业作为毕生发展目标，努力推动幼儿教育发展。

刘少玲，幼儿园高级教师，从事学前教育工作35年。现任广东省潮州市兰英第一幼儿园园长，韩师本科班“学前儿童语言教育”主讲教师。被聘为“粤东学前教育学科群”学科专家，广东省第一批幼教研训专家，省一级幼儿园督导评估专

家，潮州市督学，高级职称评委会评委。主持科研课题6个，发表论文10多篇。开过各类讲座50多场次，受训学员5000多人次（其中有省市县骨干教师培训项目、园长任职资格培训、家长培训等。）先后荣获“广东省南粤优秀幼儿教师”，省“妇联系统先进工作者”，省“三八”红旗手，省南粤优秀教师，省优秀幼儿园园长，第十六届亚运会火炬手，潮汕星河奖辉勇师表奖，广东省特级教师，潮州市尊师重教优秀园长等荣誉称号。

幼儿园爱祖国活动反思篇五

课堂上我从他们已有的经验入手让幼儿畅所欲言回忆所见过的楼房主要说出他的外形，然后我根据幼儿的描述进行绘画，当我看到幼儿不仅完整的呈现了自己所见到的楼房并且乐滋滋的讲给小朋友：这上面有个尖尖的塔下面是正方形的楼房、楼房上还有好看的钟表、和妈妈在一个小学见到的时，证明我的担心是多余的，我真为我刚才所做的选择感到庆幸，我抓住了一个教育幼儿、锻炼幼儿的机会这是何等宝贵差点在我犹豫间丢掉，艺术是实施美育的主要途径，应充分发挥艺术的情感教育功能，要避免仅仅重视表现技能或艺术活动的结果而忽视幼儿在活动过程中的情感体验和态度的倾向。我感到这才是一节美术课应该有的气氛，幼儿主动大胆的表现他们所感受到的美，这节课一直持续这种宽松、愉悦的气氛，最后的结果不仅节约了时间而且呈现的效果是我上美术课以来最成功的一次，孩子们都开心的结束了这堂美术课。

这节课后我感触很深，我们一直调强调要为幼儿创造愉快、宽松的学习环境，但有时课堂上宽松的气氛正是让我们给掠去了，我们总愿意让幼儿按照我们的想法进行活动，没有给他们足够的自由表达的机会，美术课上我们总愿意过分的强调标准化；过分的强调技能技巧，而忽视了幼儿在活动过程中自由表达，幼儿艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的。这次活动最大的感触是：有时适当放手会收到意想不到的收获，这次活动后相信我班美术会有很大的提

升，同时对我也是收获了很好的经验。