

2023年高中语文哈姆雷特教案(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高中语文哈姆雷特教案篇一

教学目标：

1. 知识与技能：识记莎士比亚及其剧作的有关知识。了解《哈姆莱特》的艺术价值。归纳哈姆莱特的性格特点。
2. 过程与方法：把握紧张、激烈的情节，分析人物性格。讨论、总结品读人物的方法。
3. 情感态度与价值观：正确认识哈姆莱特复仇的意义，吸收人文主义思想中的精华。

教学重点：

1. 把握紧张激烈的矛盾冲突，初步分析人物性格的某些侧面，正确认识哈姆莱特复仇的意义，了解《哈姆莱特》的艺术价值。
2. 体味“比剑”中主要人物间的复杂关系是如何推动情节发展的。

教学难点：哈姆莱特复杂的性格特点。

教学方法：以学生活动为主，以问题引入法带动学生以小组活动的方式展开讨论，学生总结，教师点拨。以查找法搜索有效而经典的台词，用语言评析法深入分析人物语言，多角

度、多层次分析人物形象。

教具准备□ppt课件、《哈姆雷特》视屏资料

教学时数：2课时。

教学内容与过程

第一课时

一、导入

在西方，每家都必备两本书，一本是《圣经》，另一本大家知道是什么吗？（《莎士比亚全集》），对，一个是宗教的神，一个是艺术的神。而这个艺术之神的创造者，马克思称其为“人类最伟大的戏剧天才”，同时代人本·琼生称誉他是“时代的灵魂”，说他“不属于一个时代，而属于所有的世纪。他是谁？莎士比亚！”

现在，让我们一起走近作者莎士比亚！

二、走近莎士比亚【参见《语文》（必修4）第96页《莎士比亚戏剧》】

威廉·莎士比亚是文艺复兴时期英国杰出的戏剧家、诗人。人文主义最杰出的代表，近代欧洲文学的奠基者之一。1564年出生于一个富商家庭。他曾经在“文法学校”读书，后因父亲破产，中途辍学。21岁时到伦敦剧院工作，很快就登台演戏，并开始创作剧本和诗歌。他创作的大部分是诗剧，主要作品有：

四大喜剧：《仲夏夜之梦》《威尼斯商人》《皆大欢喜》
《无事生非》