

2023年中班音乐游戏水族馆 中班音乐活动教案小鸟(汇总15篇)

有了梦想，我们才能在逆境中坚持，迎接未来的挑战。梦想的实现需要积极的心态和持之以恒的行动。让我们一起来看看一些梦想实现的范例，或许能给你一些思路和灵感。

中班音乐游戏水族馆篇一

- 1、感受抒情，活泼的音乐情绪和三段体的曲式结构。
- 2、能用自己喜爱的小鸟动作来表现对音乐的感受。

幼儿家长收集了有关小鸟的资料物质准备：音乐《小鸟捉虫》播放器。

- 1、听音乐，做小鸟飞的动作进教室。
- 2、欣赏音乐《小鸟捉虫》，初步感受旋律及音乐情绪。

引导语：老师给小朋友带来一首有关小鸟的曲子，我们一起来听听吧。

提问：

- 1.听了这首曲子你有什么感受
- 2.小鸟在干什么。
- 3、再次欣赏音乐，自由想象。
- 4、分段欣赏音乐，创编动作表现音乐。

欣赏第一段音乐，引导幼儿创编小鸟飞的动作，鼓励幼儿在

集中交流，分享创编的动作，欣赏第二段音乐。引导幼儿创编小鸟捉虫的动作，请几个幼儿上台表演自己的创编动作，其他幼儿模仿，鼓励全体幼儿用自己喜欢的动作表现第二段音乐。

欣赏第三段音乐引导语：小鸟们捉那么多虫，心里很高兴，我们一起来听听第三段的音乐。

鼓励幼儿自由表现小鸟飞的动作。

5、完整欣赏音乐，感受aba的结构的乐曲。

提问：请仔细听听，这三段音乐一样不一样？本文你最喜欢哪段音乐？为什么？

区域活动：将小鸟头饰放在音乐区表演，让幼儿继续表演。

本次活动围绕小鸟学捉虫这个故事情节展开的，通过鸟妈妈带幼儿出来做游戏，锻炼幼儿的基本动作，再以鸟宝宝很饿这一问题，激发幼儿学习捉虫的兴趣，主动地探索、尝试捉到虫子的方法，锻炼踮起脚跟摘物的能力，让幼儿在活动过程中不仅学到本领，还能培养克服困难的`勇气。这正迎合《纲要》中指出的：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。”

在整个活动过程中，为幼儿创设了游戏情景氛围，丰富的游戏活动使幼儿注意力集中、活动积极性高、情绪激动、心情愉快，一系列的游戏围绕目标展开、层层深入、衔接自然。整个活动不仅发展了幼儿的多种运动能力，也让幼儿在活动中了解了知识、明白了道理，同时还获得了心理上的满足。

1、在第一环节引领幼儿游戏时，由于队伍太长，后面的幼儿不能清楚地看清教师的示范动作，使得少数孩子动作凌乱，不知所措。

调整：游戏前先向幼儿讲清楚，然后在进行游戏

2、游戏环节时，由于准备不够充分，幼儿摘到的虫子没处放，使得幼儿在下面的环节中过多的关注自己手中的虫子，影响了活动效果。

调整：课前为幼儿每人准备一个小口袋缝制在幼儿衣服上。

中班音乐游戏水族馆篇二

1、熟悉音乐，根据乐曲的乐段和乐句准确、形象的做出游戏动作。（重点）

2、通过观察、想象、学习并形象的`表现出游戏动作。（难点）

3、轻松参与游戏，体验变“魔术”的快乐和神奇。

1、音乐《加速度圆舞曲》节选

2、幼儿每人两个矿泉水瓶子、魔术布

1、欣赏音乐，感受音乐的变化

(2) 幼儿欣赏音乐，感受音乐的变化

2、教师随音乐施魔法，幼儿感受游戏动作及特点

(1) 师：音乐结束了，你想到了什么魔法动作？

(2) 幼儿自由回答

4、讨论游戏的玩法，分段听音乐，教师绘制图谱

(1) 听第一段音乐，绘制图谱(施魔法、转一转;放魔法、抓、

放)；

(2)听第三段音乐，绘制图谱(变魔法、上下摇一摇)；

(3)听第四段音乐，绘制图谱(施魔法、转一转；放魔法、抓、放)；

5、幼儿跟着图谱练习。

6、幼儿拿出小瓶子跟着图谱、音乐练习一边。

7、请小朋友做魔法师跟随音乐变魔法，讨论没有变出来的原因

(1)幼儿随音乐尝试变魔法

(2)讨论没有变出来的原因

8、替换大瓶子，进行游戏。

幼儿换上能变色的瓶子继续游戏，听音乐做动作。

9、提高难度，进行游戏。

能不能把瓶子的颜色变成其他的颜色呢，再次练习。

10、解开谜底,结束游戏。

告诉幼儿为什么要换瓶子?颜色从哪里来的?为什么不能把瓶子里的颜色变成其他的颜色?变颜色的时候为什么要上下摇一摇，而不是左右摇一摇。

中班音乐游戏水族馆篇三

活动目标：1：幼儿自主地用肢体语言表现音乐的快慢，用不

同的声音表现青蛙的各种叫声等等。

2:。引导幼儿在游戏中充分感受。体验。探索音乐的变化。

3. 引导幼儿自己学习与发现，注重幼儿的想象与表达。培养幼儿说 唱 舞 欣赏等多种表现方式。

活动过程

导入：1. 走线【听音乐找宝物，找到后幼儿自由发言猜测宝物是什么？】

2. 教师：打开看看是什么？【漂亮的荷叶】

3. 教师：荷叶生长在哪里呀？ 幼儿：水里 池塘里。

4. 教师：呀，如果池塘边有一阵风吹过，荷叶宝宝会怎么样呀？ 幼儿：飘起来 动起来吹走了。

5. 教师：什么风来了？ 放轻音乐，让幼儿感受轻风。听完后提问幼儿你听到的是什么样的风，有什么样的感受？ 幼儿：轻轻地风 温柔的风 暖暖的风。

6. 教师：它真得会像你们说的那样吗？ 教师与幼儿拿起荷叶宝宝跟这音乐一起转起来共同感受轻轻地风。

7. 教师：又有什么样的风吹来了？ 让幼儿感受快音乐的风。提问这次你们听到什么样的风来了？ 幼儿：很快得风狂风龙卷风。跟音乐教师与幼儿一起带荷叶宝宝感受狂风。

8. 教师：风停了【大风总算停了，太阳出来了。】

9. 教师：什么风来了。让幼儿感受慢与快的变化。

11. 教师将幼儿装饰成青蛙 跟这小青蛙的音乐来跳舞

12. 教师：青蛙不仅会唱歌跳舞还会有什么样的本领？【幼儿自由回答】

13. 教师请幼儿在荷叶上学习青蛙跳。并坐在荷叶上。

14. 教师：青蛙是怎样叫的，幼儿自由回答。

15. 教师总结：青蛙叫声跟人发出的声音一样有快有慢。

16. 现在请用青蛙最好的声音我们一起欢唱欢跳吧。

中班音乐游戏水族馆篇四

平时幼儿喜欢模仿大人的一些生活动作，如“买菜”等，根据幼儿对买菜这个既陌生又熟悉的生活经验，结合主题活动“逛菜市”，设计了中班《买菜》的音乐活动。

一、学会唱歌曲，体验乐曲的欢快情绪。

二、根据歌曲，尝试简单的创编歌词。

三、知道各种菜都有丰富的营养。

根据歌曲，尝试简单的创编歌词

一、课前和家人逛过菜市场，知道各种菜的名称。

二、音乐磁带。

三、电脑课件。

一、谈一谈：我最喜欢吃的菜。

1. 教师：你最喜欢吃什么菜？在哪买的？是谁买的？

2. 你字菜市场看到了什么菜？
3. 教师小结，教育幼儿不挑食。

二、学唱歌曲《买菜》

1. 介绍歌曲的名称《买菜》。
2. 放音乐磁带《买菜》让幼儿欣赏。
3. 提问，帮助幼儿理解歌词内容。（要求幼儿用歌词回答问题）

（1）今天的天气怎么呀？我和谁去买菜呀？

（2）买了什么菜呀？

4. 利用电脑课件帮助幼儿理解歌词。

5 丰富词汇：圆溜溜\绿油油

6. 教幼儿有节奏的念歌词。

7. 教幼儿唱歌曲。

（1）用整体法教唱。

（2）分句教唱，重点练习说白部分。

三、创编歌词

1. 如：我和爸爸去买菜。南瓜大又大等
2. 让幼儿跟着音乐《买菜》的旋律进行改编歌词的演唱。

四、活动延伸。

绘画活动:我喜欢吃的菜。

本次活动，孩子积极参与活动，课堂气氛比较活跃。在帮助幼儿记忆理解时，利用电脑这个生动的图像帮助幼儿很快就记住了歌词。并能大胆进行自编动作进行表演，体验了歌曲中欢快的情绪。在改编歌词时，幼儿也能进行简单的改编歌词。但幼儿很少去菜市场，对菜市场的很多菜并不是很熟悉，如果先在课前开展“逛菜市”的游戏活动，教学效果会更好。

中班音乐游戏水族馆篇五

1. 会有表情地演唱歌曲“在那高高的苹果树下”。
2. 在理解歌曲的基础上尝试自编表演动作，体验活动乐趣。

音乐磁带

一、复习歌曲“在那高高的苹果树下”

1. 听旋律回忆歌曲名称。
2. 有表情的演唱二--三遍。

二、自编表演动作

1. 讨论苹果长大的动作，学习动作。（播放苹果树ppt□

“苹果树是慢慢地长大的，我们可以用哪些动作来表现苹果树长大的样子呢？”（用动作表现小小的苹果树种子，用伸展动作变现长得高高的苹果树）（一起学一学）

2. 如果你是树下的一对小朋友是什么心情？（开心、高兴、

幸福、舒服)

3. 又唱歌，又做游戏，我们再来跳个舞吧，你会做些什么动作呢？（启发幼儿想象、表达、教师提炼动作。）

4. 个别幼儿上来表演，集体练习。

(1) 拉拉手，转一圈。

(2) 拍拍手，拍拍肩

(3) 一上一下，真开心

(4) 跨一步，拍一拍。

5. 完整跳三遍。

三、游戏“苹果树下找朋友”

1. 师：“一共跳三遍，前面两句的动作统一。后面两句就是我们编的动作，

2. 引导幼儿会听中间句。及时换朋友。

3. 游戏二、三次。

中班音乐游戏水族馆篇六

1、学会唱歌曲，体验乐曲的欢快情绪。

2、根据歌曲，尝试简单的创编歌词。

3、知道各种菜都有丰富的营养。

1、课前和家人逛过菜市场，知道各种菜的名称。

2、课件买菜。

一、谈一谈：我最喜欢吃的菜。

师：你最喜欢吃什么菜？在哪买的？是谁买的？你在菜市场看到了什么菜？

二、学唱歌曲《买菜》

1、出示课件《买菜》

师：今天老师带小朋友们去菜场逛一逛，看看有哪些菜？
（师引导幼儿看课件有节奏地说菜名）

2、介绍歌曲的名称《买菜》。

师：你们知道吗？这里藏了一首好听的歌曲呢，我们一起来听听哦！

3、放音乐《买菜》让幼儿欣赏。

提问歌曲里唱了些什么？（根据幼儿的回答出示图片）

4、听歌曲，排图片

5、根据图片学唱歌曲

6、玩藏图谱的游戏。

三、创编歌词

1、如：我和爸爸去买菜。南瓜大又大等

2、让幼儿跟着音乐《买菜》的'旋律进行改编歌词的演唱。

四、活动延伸。

绘画活动：我喜欢吃的菜。

中班音乐游戏水族馆篇七

一、导入部分。

1. 播放《拍手转腕》音乐律动，幼儿随音乐做律动进入教室。小朋友们，和老师一起，随着音乐动起来吧！

2. 谈话导入活动。

大家表现的真棒，现在请坐下来，老师想问小朋友一个问题：“秋天来了，果园里的果子成熟了，你知道果园里哪些果子成熟了吗？苹果、桃，小朋友们知道肥城最有名的水果是什么吗？桃子，肥城又被称为桃都，我们的肥桃远近闻名，很多人都来我们肥城品尝肥桃呢，现在肥桃和其他果子都成熟了，农民伯伯肯定忙坏了，我们一起去帮农民伯伯摘果子吧！好，你会摘果子吗？怎么摘？你来试一下，你来。

二、展开部分

（一）观看果农民伯伯摘果子，学习摘果子动作。

1. 播放果农摘果子，激发幼儿“摘果子”的兴趣，学习摘果子。

2. 摘不同位置的果子。我们摘了上面的果子，我们还可以摘哪个位置的果子呢？摘下面的，/老师蹲下来我们来摘下面的，还可以摘哪个位置的果子？摘前面的/演示摘前面的，摘后面的/演示摘后面的，演示摘旁边的，我们一起来摘不同位置的果子吧！播放音乐，上面两次，下面两次，前面两次，后面两次，旁边各两次，筐满了四次，真高兴转圈。重复一次。

3. 同伴合作摘果子。两人或三人或更多人一起摘果子。现在轻轻把筐放地上，摘果子快乐吗？快乐。劳动真快乐！刚刚我们摘果子时，自己拿着筐，自己摘果子。我们可以和小伙伴一起合作摘果子吗？可以，现在找个小伙伴一起摘果子吧！你们两个怎么合作？谁摘果子，谁拿筐？现在拿筐的小朋友准备好，摘果子的小朋友也准备好。播放音乐，我们一起来摘果子吧，老师和一组小朋友合作，你拿筐吗？摘了这么多的果子，老师抱不动了，我们一起把它搬到中间庆祝一下吧！互相击掌庆祝！

(二) 创编动作，丰富表现。

1. 讨论：摘果子时除了这些动作，还有哪些动作？

老师自然蹲下，摘了这么多果子，我都流汗了，现在来擦擦汗/擦一下，甩一下，你也来擦擦汗吧，你怎么擦汗？我这样擦，我们摘果子时也可以加上擦汗的动作，谁想来试一下，好，你来吧！播放一半音乐，一个孩子表演，其他孩子打节拍。太棒了，我们摘果子时还可以加什么动作？好你来试一下，大约3个孩子表演。

2. 播放乐曲，鼓励幼儿随乐曲节奏表演创编动作。

三、结束部分：教师谈话，知道帮助别人很快乐，体验劳动后的喜悦。

小朋友们，你们帮助农民伯伯摘果子，农民伯伯高兴吗？高兴，你高兴吗？高兴。帮助别人是一件快乐的事情，我们以后要做一个爱帮助别人的好孩子。今天小朋友们为农民伯伯摘了这么多果子，为了感谢大家，农民伯伯给小朋友们送来了好吃的果子，现在让我们一起回去分享吧！好，教师带幼儿随音乐离开活动室。

中班音乐游戏水族馆篇八

- 1、记住歌曲名称，理解歌曲内容，学会跟唱歌曲。
- 2、通过欣赏梳头、扣纽扣、拉手的动作激发幼儿学动作的兴趣。
- 3、让幼儿理解同伴间应互相帮助、友爱相处。

歌曲磁带课前排练好两个幼儿表演（梳头、扣纽扣、拉手等动作）

一、律动：拍手点头，练声：小鸭和小鸡游戏：举你的手儿摆一摆

师：幼儿园里有许多好朋友，大家一起拍拍手、点点头、跳跳舞真高兴。

（一开始我就为幼儿创设了一个良好的音乐氛围，让幼儿感受大家在一起玩的快乐，以律动、练声、音乐游戏等多种形式激起幼儿愉快的情感和对音乐活动的兴趣。）

二、今天，我们除了玩游戏之外，老师请小朋友们来看一段表演

我帮你来…….”说一句话。大家都怎样？（团结友爱）怎样用动作来表示团结友爱？（手拉手）团结友爱手拉手，我们都是什么？我们都是好朋友。幼儿园小朋友在一起都是好朋友，大家除了玩具一起玩，还应该互相帮助，友爱相处，就像图片中的小朋友一样。

（为了让幼儿更好地理解和记忆歌词，我先让幼儿欣赏一段表演，让幼儿说说他们在干什么？通过表演和学学动作孩子们很快理解了歌词内容，对学习新歌也产生了兴趣。另外我

还请小朋友根据歌词的句式来学说一句话，孩子们纷纷踊跃发言：你帮我来洗洗脸，我帮你来穿衣服；你帮我来擦擦手，我帮你来拿玩具；你帮我来穿鞋子，我帮你来拉裤子……孩子们不但学会了歌词，还发挥了想象力，创编出许多歌词，也进一步理解了团结友爱手拉手，我们都是好朋友的含义。（团结友爱不是光嘴上说说的，还要付诸于行动中。）

三、学唱歌曲“好朋友”

老师把刚才小朋友表演的内容编成了一首好听的歌，我们一起来学学。

- 1、欣赏一次，幼儿个别集体学讲歌名。
- 2、欣赏二次，幼儿熟悉旋律，跟着旋律打节奏。
- 3、用各种形式进行演唱
- 4、用创编的.歌词进行演唱。

（在学唱歌曲的过程中，我不但让幼儿用集体唱、分组唱、个别唱等形式演唱，而且让他们找到自己的好朋友边做动作边演唱，在亲身实践中理解歌曲，感受歌曲和表现歌曲。孩子们在这样的氛围中很快的学会了歌曲，在不断的变化中始终保持着浓厚的兴趣。加之学习歌词时就让幼儿在不知不觉中创编了歌词，孩子们能运用刚才创编的歌词进行表演和演唱，而且演唱歌曲的完整性也比较强。）

四、音乐游戏：小兔子躲雨

今天我们在一起学了一首什么歌？（好朋友）你们看小兔子也想和我们一起玩游戏了。我们也和他们做好朋友吧！请幼儿戴好头饰，准备游戏。

小兔音乐：（小兔跳）

兔妈妈：今天天气真好，我们去游玩吧。

（轰轰轰）雷声

兔妈妈：小兔们，下雨了快躲进山洞吧，找到洞避雨的小兔要帮助未找到的小兔

小兔：让我来帮助你，小兔子快快来。

兔妈妈：太阳公公出来了，小兔子们我们回家吧（小兔音乐跳）

小兔子们说：团结友爱手拉手我们都是好朋友。

中班音乐游戏水族馆篇九

幼儿在主题《给你一封信》的一系列活动中，了解了有快递员的工作，在这个知识的基础上，我设计了本次活动，让幼儿进一步理解快递的意义，了解大自然中的有趣的“快递员”，了解它们之间的关系。在歌唱活动中，感受歌曲的趣味性，体会歌曲中令人温暖、快乐的情感。

- 1、了解快递传送信件的不同方式，理解快递的意义。
- 2、体会歌曲中令人温暖、快乐的情感。
- 3、激发想象，尝试用身体语言表达自己的想象。

幻灯片、音乐（谁是快递）、自制礼物

一、谈话导入，激发幼儿的兴趣。

（一）出示快递包裹，引出快递。

（二）引导幼儿理解快递的含义并欣赏歌曲。

师：老师这里还有几个特别的礼物，他们是白云，贝壳，春天，你们猜猜我请谁来当快递？把他们送哪去了？老师把答案藏在一首好听的歌里，我要请最认真听的小朋友起来告诉我。

二、引导幼儿理解、熟悉歌词。

（一）教师引导幼儿猜测并依次展现图谱内容。

师：我要找出最聪明的小朋友，首先你听到歌曲里面谁是白云的快递啊？为什么是风当快递呢？把白云送哪去了呢？白云在天空中，天空就像白云的家一样。

师：那谁是贝壳的快递啊？为什么大海是贝壳的快递啊？大海把贝壳送哪去了？大海是快递将贝壳送到沙滩上，沙滩那么大，贝壳就像在沙滩的怀抱里，就像小朋友在妈妈的怀抱里很温暖一样。

师：那春天呢？谁是快递把春天送到花那里呢？春天开了很多花，小蜜蜂就把春天送到每一朵花的心里。

师：我们已经找出了3个快递了，歌曲里唱到几个快递？谁能告诉我第4个快递是谁？她又送了什么呢？给谁啊？这时候妈妈心里会有什么感觉啊？你知道我送给妈妈的花是从哪里摘的吗？（出去玩的时候看到野外漂亮的花儿就摘下来像快递员一样送到妈妈的手上。）

（二）引导幼儿朗诵歌词。

1. 引导幼儿有节奏地朗诵歌词。

2. 引导幼儿边表演动作边朗诵歌词。

三、组织幼儿在音乐伴奏下学唱歌曲。

（一）教师弹奏，幼儿跟着音乐大声唱歌。

师：（教师范唱）小朋友先来听老师唱一遍。

师：小朋友，你们的好朋友是谁啊？我们也来当快递把好听的歌大声地唱给我们的好朋友听。

（二）组织幼儿分组练唱歌曲。

师：两队小朋友比赛，看哪边的小朋友唱得更好听。

师：男生一队，女生一队，看看哪个快递最棒。

四、引导幼儿用连贯、轻柔的声音唱歌，用动作表现歌曲。

师：我看看哪位小朋友动作表演得漂亮，请她到台上表演。

活动反思：

在诗歌《谁是快递》这节活动中，我的两个重要目标，一、学习诗歌，理解“快递”的意义。二、通过观察、倾听、讲述，表演学习诗歌并尝试创编。一开始我的引导就不够到位，首先孩子对“快递”的概念不太完全理解。紧接着就学习诗歌，在学习诗歌中，我虽然朗诵了两遍，可是没有明确的要求，孩子们也稀里糊涂的听着，应该当第一遍诗歌念完时，提问诗歌名字是什么？谁是快递呢？接下来再继续念第二遍诗歌，提问：还有谁是快递？为什么是快递，这样有效的提问和层层递进提问更好地帮助幼儿理解诗歌中的内容，为孩子的创编作很好的铺垫。只有当幼儿理解了诗歌，感受到了诗歌的美，才能编出诗歌，编出富有创意的内容；所以当老师没有很好地引导、启发得当，孩子们的思想怎么能插上了翅膀飞翔，有更美好的创编呢。

通过这次活动我意识到语言活动中，对孩子的提问很关键，提问既是一门语言教学的艺术，又是一种教师教育的智慧，作为幼儿园教学活动的重要教学手段之一，是教师开启幼儿心智、促进幼儿思维、增强幼儿主动参与的手段。有效提问能对教师的教与幼儿的学起到积极的促进作用，激发幼儿活动的兴趣，提高教学的效果。特别在语言教学活动中灵活运用有效提问尤为重要，教师通过提问构架活动的框架，帮助教师了解幼儿思维方式和现有认知，从而更好地引导幼儿在活动中发生思维碰撞，开启想象力和创造力。

另外在策略的使用上，当幼儿叙说我出示图片时，应该注意将个体和集体相互结合起来，比如说一个孩子说完，集体可以复述一边，这样更好地帮助练习说诗歌中的句子。在使用抽图策略时，不一抽图次数太多，一般1-2次就可以了，如果超过2次以上，孩子们也觉得没有心意了。尽管到最后，孩子基本会念诗歌，可是没有创编出新的内容，在这活动活动中老师占主导地位，我忽视了孩子是主体。此次活动的优点之处在于活动开始我配上音乐朗诵诗歌，创设的意境很好。可能是由于很久没有开课，当李老师提醒我再朗诵一遍诗歌时，我突然感觉很慌乱，原先的思路一下子就乱了。课后我立即进行了课后反思，感触很多收获很多。为何这么说：原因有二。

其二：收获在于，我深知自己存在着许多不足之处，我就有了下节课改进的目标，知道自己的不足才有改进的机会；有了改进的机会，才会有提高的机会；有了提高的机会才会有收获、获得的机会。以后我们应该在实践工作中不断反思、不断改进中成长自我。

中班音乐游戏水族馆篇十

活动设计：

胡彩菊、钟肖微

活动预设目标：

通过活动，引导幼儿感知音乐的“轻与快”、“轻与慢”。

培养幼儿的音乐节奏感。

活动准备：

vcd“猫和老鼠”片段、课件、头饰、玩具老鼠一只。

活动过程：

一、歌表演——大猫、小猫

二、创设语言“小猫走路”情景，引导幼儿初步感知音乐的“慢”和“快”。

师：小猫请坐下，（录音机里传出猫叫的声音）

“老鼠来了，听”（放录音）

“听了这个音乐，你知道老鼠走得快还是走得慢？是轻还是重”？（引导幼儿说出：又轻又慢）

“对，这音乐就像小乌龟走路一样又轻又慢，好，我们一起听着音乐学小乌龟慢慢走”（带幼儿走一圈）

“再听！”（放录音）

“听了这个音乐，你知道老鼠走得快还是走得慢？”（幼儿：快）

“对，这个音乐就象汽车那样快，谁会学老鼠快快跑？”
（请2—3名幼儿表演）

好我们一起跟着音乐学老鼠快快跑”（带幼儿走一圈）

三、拓展练习，游戏体验音乐的'快慢。

1、模仿蜗牛走路，练习在又轻又慢的音乐下开展游戏。“除了小乌龟走路又轻又慢，还有谁走路又轻又慢”？（幼儿：蚂蚁）

（放录音教师引导幼儿听音乐模仿小ji走路，提醒幼儿走得又轻又慢）

2、模仿小ji走路，练习在又轻又快的音乐下开展游戏。“除了小老鼠走路又轻又快还有谁走路又轻又快”？（幼儿：小ji□小鸟）

好，看谁能听音乐走得又轻又快。（教师引导幼儿听音乐做一次小ji走路的模仿动作）

四、小结。

今天，小朋友真棒，会听音乐做又轻又慢和又轻又快的动作，现在，我们请大家玩一个猫和老鼠的游戏，请大家扮小老鼠，我做大猫，小老鼠们听音乐按节奏走路，音乐慢小老鼠就要走得慢，音乐快，小老鼠就是走得快，做错，老猫会捉住你。来请小老鼠们戴上头饰。（教师和幼儿一起游戏）

中班音乐游戏水族馆篇十一

1、学唱《春晓》。

2、采集与分享—寻找身边的春天。

这是根据唐代诗人孟浩然的诗歌《春晓》创作的一首优美、深情的歌曲。歌词描绘了雨后清晨鸟语花香的动人情景，表

达了诗人赏春惜春的复杂心情。曲调为一段体，四四拍。这首诗学生很熟悉，学起来一定有兴趣，也易于学会。

1、通过开展音乐活动，培养他们的合作精神和艺术实践能力，引导学生从日常生活、周围的环境中，培养学生感受美、表现美、创造美的能力。

2、能利用古诗的意境来学唱《春晓》这首歌曲，并声情并茂的演唱全曲，使学生从生活中寻找春天，在音乐中感受春天。

使学生能用动听的歌喉、美妙的舞姿和丰富的想象力等来展现春天的美景，表现歌曲的艺术形象。

钢琴、多媒体课件、打击乐器。

一、创设情境，感受春天

愉快的音乐40分又要开始了，大家准备好了吗？我们开始上课！

1、猜春天

同学们，草儿青又青，花儿笑呀笑，柳树穿上新衣袍，大家说什么季节到了？（对，是春天）春天是个多彩的季节，万物苏醒，周围的一切都充满生机。大家快来吧，让我们随着音乐做着你喜欢的动作唱吧跳吧！（播放《春天来到了》歌曲，师生齐做）

2、画春天

同学们，春姑娘想考考大家：春天来了，她给周围带来哪些变化？对，小草发芽变绿了；呀，柳树也变绿长高了；嗯，冰雪融化了。噢，花儿都开了。春天这么美，你想画下来吗？好，让我们随着春天的音乐一起画出春天的美景。（放音乐）

二、启发引导，表现春天

我给大家带来了许多春天的朋友（春雷、春雨、春风）（播放《春天音乐会》欣赏曲）你们能听出它们的声音吗？。

引导学生进行节奏模仿训练（轰隆隆、哗啦啦、沙沙沙）。

XXXXX

XXXXX0

1、引春天

师：春姑娘今天啊也给大家带来了一幅美丽的图画，并且啊，还配上了一首好听的诗，让我们来共同欣赏一下吧！

（多媒体动画）出示音乐主题《春晓》

生：各抒己见。

师：下面就让我们一起来有感情地朗读一下吧！读得真美，你们觉得还少了点什么吗？

生：各抒己见。

师：是呀，如果我们加上一点音乐的话，一定会锦上添花，给诗增添春意。老师这儿就有一段音乐（播放音乐《春晓》），现在我们一起随音乐再次朗诵（注意感情的引导）。

（1）播放《春晓》的范唱

师：谁能告诉大家这首诗表现了什么样的意境呢？

教师引导学生理解古诗的意境。

师：那么美丽的意境，我们应该用什么样的声音来表现呢？
（优美、柔和、抒情）

（2）学生跟琴学唱《春晓》。

2、奏春天

出示打击乐器，指导学生为《春晓》伴奏。

3、舞春天

春姑娘带领学生通过舞蹈来展现《春晓》所表达的意境。

三、拓展延伸，创意春天

同学们，今天大家表现得非常出色，春姑娘现在带大家走进音乐桥，一起来分享快乐、分享创意。先找两个人架起音乐桥。好，这两位同学。让我们大家随着音乐穿过音乐桥，音乐一停，谁拦在桥里了，谁就说一个表现春天的成语、儿歌或自己对春天的心里话，也可以唱一首春天的歌或做个动作。

通过这节课，谁愿意说说你的心情和收获。你会用乐器伴奏了。你会表演小雨沙沙沙了。噢，你感受到春天很美。你在穿音乐桥时很快乐。

同学们，有句话说“一年之计在于春”，我们要珍惜春天的美好时光，努力学习，向春姑娘汇报你最棒的成绩，春姑娘希望大家都能茁壮成长。让我们做着最美的动作，到室外去体验春的美吧。（放音乐）

中班音乐游戏水族馆篇十二

1. 学唱歌曲《买菜》，能用歌声表达跟奶奶买菜的快乐。

2. 尝试替换歌词带来的快乐，体验买菜的乐趣。

课件《买菜》、图谱。

1. 复习歌曲《菜场里的歌》

演唱要求：唱准念白部分，并能拍准节奏。

2. 师：小朋友们，你们都去过菜场吗？去菜场干嘛了？小朋友都买过些什么菜呢？（虾、萝卜、黄瓜等）

3. 师：原来我们的小朋友都去过菜场，今天啊有一个小朋友也要去菜场买菜了，你们来听听看！

1. 教师播放课件，欣赏歌曲《买菜》。

提问：

（1）今天天气怎样？我和谁一起去买菜？

（2）买了些什么菜呀？

（3）鸡蛋长的什么样子啊？青菜是什么颜色的啊？母鸡会怎么叫啊？鱼儿在干什么？

小结：教师用歌词总结。

2. 再次欣赏歌曲，幼儿用节奏拍出说的部分。

青菜绿油油……母鸡咯咯叫……

3. 教师带领幼儿演唱演唱要求：这首买菜歌很有趣，有说有唱，我们也来学学看，要跟上说唱的节奏，把买什么菜唱清楚。

4. 我们再来用有趣的声音唱一唱好吗？请妹妹小朋友来表演唱一唱说的部分，弟弟小朋友表演说的部分。依次轮换。

1. 过渡语：刚刚我们和奶奶一起买了好多菜哦，现在请你们扮演不同的菜，当唱到青菜绿油油的时候，就青菜宝宝唱。唱到什么，就由谁来演唱。

2. 完整表达表现。

前面部分大家一起唱，中间部分请不同的幼儿扮演并演唱，最后的一句话大家一起演唱。

1. 将挑选的菜依次排列，用儿歌的方式朗读词句。

2. 推选四名幼儿扮作四种蔬菜。

3. 演唱歌曲，唱到买菜时，四位幼儿按歌曲的先后做模仿动作，表示买到了菜。

中班音乐游戏水族馆篇十三

1. 体验音乐游戏的快乐，感受音乐的美，并创造性的表现美

2. 能听辨出mi.sol.la,并能初步理解三个音在五线谱上的关系

3. 教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

4. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

小鸡，小兔. 小鸟头饰若干. 狼头饰一个，花皮筋

一. 小动物找伙伴游戏过程

1. 老师与幼儿共同讨论，根据小鸡，小兔. 小鸟的体型. 特征，

确定它们代表哪个音

2. 幼儿自选小动物的头饰，进行游戏

3. 教师连续弹三个音，最后停在一个音上，戴着与这个音相应头饰的小朋友找与自己同类的小伙伴抱在一起。

4. 违反游戏规则停玩一次

二. 动物找家游戏过程

2. 说明游戏规则：幼儿根据听到的音乐自由表现，音乐停，小动物迅速站到自己的家内

3. 游戏进行两遍后，提高难度. 由教师扮演狼，音乐一停，狼就要出动. 提醒幼儿快速反应，否则就会被狼抓住.

4. 引导幼儿相互讨论，分配角色，商定规则，教师可以提供帮助和配合，幼儿自由游戏。

这是一节音乐与游戏相结合的活动，这种活动比较能刺激幼儿的神经，从而激发了他们的兴趣。活动中，孩子们能在音乐声有趣的和伙伴一起碰一碰小手，碰一碰小脚，开心的笑着，游戏着。要求幼儿能边唱歌边与同伴合作游戏，刚开始时幼儿只记得去寻找自己的朋友而忘记了唱歌，但是通过老师与幼儿之间的示范，这孩子能更好的掌握了游戏的规则。本次活动是以音乐游戏贯穿始终的.，采取了边唱边与幼儿一起玩的形式，这就让幼儿在不知不觉中学会了歌曲和动作。此外，在活动中也充分调动了孩子们的“碰一碰”的热情，也给幼儿与幼儿间提供了一个交流的机会，能在最短的时间里认识更多的朋友。同时对身体各部分的名称也有了深刻的认识。

中班音乐游戏水族馆篇十四

- 1、在充分感受旋律的基础上，用动作表现歌曲内容。
- 2、初步学唱歌曲，体验默唱歌曲的乐趣。

用动作表现歌曲内容

学习默唱歌曲

歌曲录音，一幅苹果树图片和几张可以粘贴的苹果图片。

1、欣赏乐曲，用动作表现乐曲旋律

(1) 出示一颗苹果树图片

“这是一棵什么树？这棵树给你带来什么感觉？”（幼儿讨论）

(2) 幼儿讨论苹果树的生长过程

“苹果树是慢慢地长大的，我们可以用哪些动作来表现呢？”（用手所得动作表现小小的苹果树种子，用伸展动作表现长得高高的苹果树）

幼儿随音乐表现苹果树的生长过程。

（小种子——小树苗——大树——结果子）

2、引导幼儿演唱歌曲

(1) 教师随音乐演唱歌曲，幼儿欣赏

(2) 幼儿学唱歌曲

(3) 幼儿两两结伴，边唱边做动作

3、进行默唱游戏，体验快乐

(1) 幼儿自主选择一句歌词默唱

(2) 鼓励幼儿随音乐边默唱边做动作，感受其中的乐趣

4、游戏活动：找朋友

幼儿在游戏中结束活动

中班音乐活动：在苹果树下

中班音乐游戏水族馆篇十五

1、引导幼儿掌握好歌曲中的节奏，并初步感受湖北民歌的特点。

2、学习用看图谱的方法理解记忆歌词，并连贯地演唱歌曲。

3、在愉快的音乐声中体验唱歌的快乐。

多媒体课件（菜市场、歌词中的菜类、买菜歌）

你们去菜市场买过菜吗？跟谁一起去的？你在菜市场里都看见了哪些菜？

小结：菜市场里有鸡鸭鱼肉蔬菜豆制品等各种各样的菜。

1、欣赏歌曲录音

有一首歌就唱了买菜的事情，我们来听一听。

2、老师范唱：

第一遍：歌曲里唱了哪些菜呢？小朋友仔细听。

第二遍：歌曲里“我和奶奶”先买了什么菜，后买了什么菜呢？

3、回忆歌词，制作图谱

谁来说说先买了什么菜？后买了什么菜？（根据幼儿回忆、讲述，老师按序点击出示图画）

小结：这就是歌曲买菜的图谱，是小朋友和老师一起完成的，真能干！

4、看着图谱演唱歌曲，第二遍引导幼儿用好听的声音演唱，唱出开心、愉快的情绪。

1、师生轮流唱；

2、分组轮流唱。

1、这首歌曲有什么特别的地方？

2、练习一边说一边打节奏。

1、介绍游戏方法。

2、师生共同游戏。

大多数幼儿都有和大人一起买过菜，我以谈话的形式让自己说说与爸爸妈妈一起买菜的经历，为幼儿营造了一个轻松愉快的学习氛围。

为了激发幼儿的学唱歌曲的兴趣，我们把歌曲中的内容做成ppt课件，通过生动形象的电脑演示，歌曲中难记的菜名一下子变得简单、易懂，孩子们集中注意力，很快学会了这首

歌曲。

第三个环节中是让幼儿学唱歌曲，我们改变了以往音乐课上老师唱一句小朋友唱一句这种单调的演唱方法，而是采用了看图谱演唱、师幼对唱、男女对唱等多种演唱形式，既体现了师幼互动，又调动了幼儿的积极性。