

2023年风味小吃店角色游戏教案反思(模板8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

风味小吃店角色游戏教案反思篇一

1. 仔细观察图片,学习用较连贯、完整的语言讲述图片内容。
2. 学习描绘人物的外表、行为,能进行合理的情节想象。
3. 注意倾听同伴讲述,并乐意与同伴交流。
4. 探索、发现生活中的多样性及特征。
5. 培养幼儿乐观开朗的性格。

1. 物体沉浮实验;袋鼠的习性特点。

2. 讲述图片四幅。

1. 活动重难点:仔细观察图片并用较连贯、完整的语言进行讲述。

2. 指导要点:引导幼儿仔细观察动物的表情、动作,并通过充分想象用完整的句子讲述图片内容。

1. 导入激趣教师:今天,老师给你们带来一些有趣的图画,一起来看看图片里讲的是什么事。

2. 观察讲述引导幼儿观察图片,发挥想象。

(1) 出示图片一(遮挡住袋鼠)提问: 小兔和小熊在干什么?;. 教案来自:大. 考. 吧幼. 师网;发生什么事?让幼儿自由说一说。

(2) 重点观察图二提问:

袋鼠又会怎么说的呢?

(3) 出示图片三提问: 大象在做什么?它为什么要这样做?

3. 自由讲述请幼儿看图自由讲述, 教师帮助幼儿学会按照一定的顺序观察图片并讲述。

(1) 这几幅画面说了一个故事, 我们应该怎么看?(引导幼儿明确看图的方法与要求: 按顺序从第一幅开始看。)(2) 请幼儿与旁边的同伴互相交流, 看图讲述故事。(教师注意倾听幼儿讲述时是否能围绕画面内容展开, 帮助幼儿想象小动物的对话和心理活动, 丰富情节)4. 集体讲述(1) 引导幼儿集体看图, 较完整、连贯地讲述四幅图的内容。

(2) 提问: 我们能不能将这四幅图连起来说一说呢?(引导幼儿按顺序用完整的句子进行讲述, 教师注意提示和丰富相应的词句, 如很高很高、紧紧地捂着等)(3) 教师完整讲述故事, 加深幼儿对故事的理解。

5. 讨论

(1) 小象是怎样帮小兔、小熊找到足球的?你喜欢袋鼠吗?为什么?

(2) 足球为什么能浮上来?(引发幼儿的经验进行讲述)五、评价要素是否学会用完整语句讲述图片内容。

六、活动建议1. 将讲述图片投放在区域中, 让幼儿继续讲述。

2. 鼓励幼儿尝试将该故事讲述给伙伴、家长听。

附：讲述参考足球找到了一天，小兔和小熊在草地上踢足球，玩得真高兴！突然，小兔用力一踢，把足球踢得很高很高，足球一直向远处飞去……这时，袋鼠妈妈正在草地上散步，忽然看见飞来一只足球，连忙撑开了自己的口袋，足球正好掉进了袋鼠妈妈的口袋里。

足球不见了，小兔和小熊在草地上到处找，他们看见了袋鼠妈妈，就问：“袋鼠妈妈，您看见我们的足球了吗？”袋鼠妈妈紧紧地捂着口袋，摇摇头说：“我……我没有看见。”小熊指指袋鼠妈妈的口袋说：“那您口袋里鼓鼓的是什么呢？”袋鼠妈妈连忙说：“口袋里是我的孩子呀！”这事让大象伯伯看得一清二楚，大象伯伯说：“小兔、小熊，别着急！我来想办法。”大象伯伯跑到一条小河边，吸了满满一鼻子水，然后，走到袋鼠妈妈身边，把水喷进了袋鼠妈妈的口袋。水满了，足球浮上来了，小兔和小熊高兴地拍手说：“噢——足球找到了！足球找到了！”袋鼠妈妈脸红了。

1. 孩子们玩得不亦乐乎，可以开展小足球系列活动如下：

- (1) 赶着球儿跑(左右脚交替运球，与同伴合作踢球)；
- (2) 奥特曼打小怪兽(定位射门，提高动作的准确性)；
- (3) 小小对抗赛(练习踢球的技能，锻炼身体；萌发初步的竞争意识，体验合作的价值。)

2. 活动过程中的反思：

- (1) 要把自由踢球的这种随意安排的恰到好处。
- (2) 鼓励胆怯的幼儿大胆玩球，培养勇敢的男儿性格。
- (3) 鼓励幼儿及时扶起摔倒的同伴，并给与安慰和相互鼓励。

3. 对教师专业发展的反思：要注重幼儿的个性差异(包括体质上、性格上、协调能力上等。)

4. 对师幼互动的环节：和幼儿随意的自由交流对足球的认识，参与踢球，满足幼儿好奇好动的天性。

风味小吃店角色游戏教案反思篇二

1、知道现代通讯工具是多种多样的，它能给人们的生活带来方便。

2、能关注生活中的先进科技产品。

3、有操作现代通讯工具的兴趣，乐于与他人交流。

4、引导幼儿认识蔬菜，让幼儿知道常见蔬菜的名称并能说出他们的作用。

5、让幼儿了解常见蔬菜的营养价值，知道多吃蔬菜有利于身体健康成长。

1、家庭调查——现代通讯工具。

2、幼儿自己准备会使用的通讯工具。

3、幼儿用书人手一份。

幼儿大班科学教案《现代通讯工具》

一、幼儿交流自己认识的通讯工具。说说它可以用来干什么？

二、教师创设情景，幼儿了解各种通讯工具的用途。

1、小红在家有急事要告诉外婆怎么办？用什么通讯工具？

2、爸爸和小红到公园玩，走到半路，突然想起一件事要告诉妈妈，应该用什么通讯工具？

三、引导幼儿阅读幼儿用书，了解现代通讯工具。

2、仔细观察电话机键盘，说说缺少了什么？请幼儿添画数字号码？并说说键盘上符号的意思。

3、启发幼儿说说其他的现代通讯工具的特点及优点。

四、小结：现代通讯工具是很多的，它能给人们带来很大的方便。

1、现代社会是飞速发展的社会，通讯工具时刻伴随着我们。对于我们现在的孩子来说，认识通讯工具是很有必要的，所以我设计这节课，让孩子们在充分认识的基础上，去感受通讯工具给人们带来的方便和快乐。本节课学生积极性高，充分与别的小朋友交流，达到了预设的目标。

2、只有个别孩子似乎交流的较少，可能是准备的时间不是很充分，我会在以后的活动中逐步渗透有关通讯方面的知识，让每个孩子都有所收获。

风味小吃店角色游戏教案反思篇三

1、知道名片能为人们的生活工作带来方便，体验与众不同的创新所带来的快乐与成就感。

2、培养幼儿的观察、审美和创造能力

1、师幼共同收集的多种名片。（包括风景、信纸、花边、仿真等名片）

2、彩笔或油画棒。

3、歌曲《找朋友》、电子琴、视频仪、彩色电视机。

4、各色毛线、海绵纸、胶水、碎彩纸、小米粒、树叶等。

幼儿已有相关知识和经验：

在日常生活中，我发现孩子对名片很感兴趣，还经常拿在手中玩，甚至还问我名片是怎样做的，但是我班幼儿动手能力和空间想象能力较差，我想给孩子锻炼的机会，借这个机会我组织了这次活动，在开展这个活动之前，我班幼儿已理解《乐乐的名片》这个故事，知道故事的内容。

一、导入，激发幼儿兴趣。

(1) 幼儿随着《找朋友》歌曲做动作进入活动室。

活动评析：幼儿随欢快的音乐进入活动室，不仅能增强幼儿的节奏感，还能提高幼儿的兴趣，使幼儿以愉快的心情参加活动。

(2) 教师出示已讲过的故事中乐乐的头饰和名片（吸引幼儿注意力），引导幼儿说出故事的内容，师幼一起回忆故事内容。

师：乐乐来到森林以后，是什么帮助它认识了那么多的新朋友？

幼：名片

师：乐乐用它自己设计制作的名片，去发给小动物们。她首先遇到了谁？

幼：它遇到了小鹿，掏出一张名片说：“小鹿，你好！这是我的名片，我很愿意和你做朋友。”

师：然后又遇到谁？

幼：碰到了小兔，又拿出一张名片又送给小兔

师：就这样，乐乐通过名片认识了许多朋友，乐乐可高兴了。

（3）教师小结：有了名片真好，可以交到许多的新朋友，还可以用名片上的电话号码、地址与朋友保持联系，那咱们自己也要设计一张名片，来送给我们的新朋友。

活动评析：师生共同回忆故事内容，不仅加强了幼儿对故事内容的理解，而且使幼儿对名片产生了好奇，从而使幼儿有了做名片的欲望。

二、欣赏名片

（1）欣赏师幼共同搜集来的各种名片（孩子们热烈的讨论起来，有的还相互比较起来）

蒙蒙：看我的多漂亮，有好多花！

越越：那我的还有大汽车呢！

浩浩：我的这个上边还有好多字呢，看，前边后边都有。

.....

（2）利用视频仪播放教师准备好的名片（风景、卡通、信纸、花边等名片），供幼儿欣赏，让幼儿说出名片上的内容。

（3）幼儿小结：

小雨：名片上要写名字乐乐：要画上漂亮的花越越：还要画上大汽车浩浩：还要写上电话号码……师总结：小朋友们观察的真仔细，制作名片时，不仅要把画面画的漂亮，最重要

的是写上名字和电话，现在小朋友自己制作一张自己的名片吧。

活动评析：这个环节我运用了直观教具和电教设备这样便于幼儿很好的观察，还能激发他们制作名片的欲望。

三、制作名片

1、制作名片

（一）在最短的时间内（5分钟），看谁的名片制作得最清楚，最漂亮。

（1）教师提醒：名字、电话号码要写清楚，还可以写上自己的班级，看谁在最短的时间内作出最漂亮的名片。

（2）老师到幼儿中间观察幼儿设计的名片。

活动评析：在这个环节当中，我没有进行指导，只是对个别特殊孩子给予帮助，这样能够让幼儿最大限度的发挥想象能力和创造能力，能够按照自己的意愿制作出最美的名片。

2、制作名片

（二）在最短的时间内（5分钟），看谁制作的名片最合理，最漂亮。

（1）教师提要求（基本的美术技能）：线条要清晰，色彩搭配要合理，造型大小要适度，选材要合理等。

（2）教师到幼儿中间指导幼儿设计的名片。

活动评析：我设计这个环节的主要意图是为了让孩子掌握一

四、介绍名片

(1) 自评名片。

安安：我画了大汽车，把名字和电话也写上了

蒙蒙：我的最漂亮，我画了好多花……

(2) 互评名片。

越越：蒙蒙画的`漂亮，我画的汽车不像……

活动评析：在幼儿自评与互评中，我没有参与意见，我觉得孩子是独立的个体，他们有自己的想法和认识，这时我说的任何话都可能影响到孩子，我不说话，孩子就会更大胆的说出心中所想，这有助于幼儿自主性的发挥，最后让孩子自己评出最清楚最合理最漂亮的名片。

(3) 互送名片你想把名片送给谁？（教师、幼儿之间）为什么？

活动评析：在互送名片这个活动中，给了孩子自由发挥的空间，培养了他们的社会交往能力，同时孩子们在活动中感知了名片的作用。

五、结束

(1) 教师小结：叙述名片上的内容。

(2) 幼儿随着音乐和朋友再见，结束愉快活动。

整个教学活动中，幼儿在名片的牵引下积极投入，积极配合，兴趣很高，达到了认知、动手操作、审美能力、社会交往能力等方面培养之目的，这说明活动过程中，孩子的注意力没有分散使之能够集中在了活动中；另外，在这次活动中，能够巧妙渗透美术基本技能，使孩子掌握一些基本的绘画技能，制作出自己最满意的名片。但是我觉得在这次活动中还有不

足之处，我准备的材料还不够丰富、合理，以后一定会注意的。

通过这次活动的进行使幼儿更深入的了解废旧物品还有利用的价值，在这次活动中锻炼了幼儿敢于探索研究，和动手动脑的能力，从而培养了幼儿的交往能力和与同伴积极合作的能力，小朋友通过此活动知道了废物利用，不乱仍垃圾污染环境，共同保护我们的家园。

风味小吃店角色游戏教案反思篇四

1、初步了解气象于人们生活的关系。

2、学习通过观察天气和温度计做气象记录。

3、有探究气象变化的兴趣个求知欲。

1、提醒幼儿注意近期的天气，能经常听天气预报。

2、纸、笔、幼儿画册第三册p333□天气预报的录像。

1、启发幼儿将自己了解到的近期天气变化情况告诉大家。

2、观看一周天气预报录像。了解一周的天气变化情况。

为什么我们每天要看或听天气预报？

3、学看温度计。

提出问题：人们是用什么方法知道每天不同的气温的？

提供气温表，教幼儿测量活动室内外地气温。

教师根据幼儿报的气温用图示或实物投影仪进行演示。

4、学习记气象记录。

幼儿分组讨论用什么方法将看到的、听到的天气变化记录下来、学习用图表的形式将观看一周天气预报记录下来。

附：图表

《做气象记录》他主要是让幼儿通过学习观察天气和温度计来做气象记录。想要给每个小朋友准备个温度计来进行操作好象不能实现，于是我就将这篇教案来个大整容。

教案涉及到“北京、南京、上海、杭州”这四个地方，小朋友人不认识这四处地名啊？”“当时我来给孩子丰富一下，花点时间让孩子认识一下这四个地名就可以了吧！大班了孩子的认知能力还是可以的。”我放心地说道让她不用担心这个。想来想去总认为有点简单，上的时候不要一会儿就上完了，于是我又选择了几个气象标志，如果真的一会儿就上好，可以让小朋友认识一些其他的气象标志来充实一下课堂的内容。

星期五上午展开了实际行动。活动一开始用ppt天气预报录像的导入，吸引了所有孩子的眼球，孩子们对这个活动的内容看来还是感兴趣的。当我问到：“为什么要听天气预报呢？”孩子们各抒己见，争着表达自己的观点。接下来的环节应验了一句话，“计划永远赶不上变化。”我觉得这堂课的最大不足之处是我让幼儿记录的天气地方太多了。因为小朋友们有的还是不认识这四处地名，他们不知道城市与表格的对号入座。虽然我在记录前先示范一下记录北京的天气，其他三个城市让小朋友们记录，但是有的小朋友还是没有对起来。我觉得如果每个地名上分别标上1、2、3、4，那效果一定会比现在好的多，或是以图片展示，让幼儿看图片记录会更好。

另外，幼儿的注意没有成人注意的长，他们听了天气就不会

去听温度，听了温度就忘了天气。所以在记录的时候有的小朋友喊到我没听到天气，有的小朋友喊到我没有听到温度，非常乱。这也关系到视频展示时的时间太快，孩子一下子不能全都记住。因为小朋友记录这一环节超时所以导致下一个环节不能按计划进行，最终还是无法把“山羊老师”请出来。

风味小吃店角色游戏教案反思篇五

- 1、认识枫叶、梧桐、银杏等各种常见的树叶。
- 2、能够根据收集到叶子的不同外形进行想象创作。
- 3、体验创作树叶贴画的乐趣。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

1、各种各样的树叶若干、胶水、剪刀、白纸。

2、树叶贴画作品。

1、通过观察，了解树叶的形状及颜色。

——组织幼儿讨论，观察叶子的形状及颜色。

——引导幼儿根据叶子的外形、颜色等特征进行想象。

2、引导幼儿欣赏树叶画并激发幼儿创作树叶粘贴画的愿望。

师：我们有这么多好看的树叶，可以用它们来干什么呢？

师：这边有几个小朋友他们把树叶拼贴在一起，我们来看一看这些树叶变成了什么？（出示几幅树叶粘贴画，引起幼儿兴

趣)

师：金鱼的尾巴是什么叶子?(枫叶)

师：这个小朋友把枫叶当作金鱼的尾巴。

师：这幅画把什么叶子当作了蝴蝶的身体?(竹叶)

师：现在我们的桌上也有这么多叶子，你们想不想也来动手作一幅美丽的树叶贴画呢?

师：请你看一看你桌上的叶子像什么?你可以把它当作什么?

3、教师指导幼儿进行树叶粘贴(引导幼儿展开想象，尽情创意)。

4、展示幼儿作品。

师：谁愿意来介绍一下你的作品?

师：说一说你把什么叶子当作了什么?

通过观察各种形态与颜色的叶子，结合对树叶贴画的欣赏，激发幼儿对树叶贴画的兴趣，当孩子们看到一张张树叶贴出的美丽图片时，都很兴奋，有种跃跃欲试的感觉，趁此机会，引导幼儿选择合适的树叶通过整张覆盖或是剪切的方式来制作树叶贴画，由于幼儿想象力还不够丰富，大部分作品都是小鱼和蝴蝶，只有个别幼儿创作出了新的作品，如小女孩儿和乌龟等。

风味小吃店角色游戏教案反思篇六

师：同学们，你们看过变魔术吗?喜欢看吗?

学生活跃了起来，相互说着魔术的神奇。

师：那老师来给大家变个魔术，好吗？

学生安静下来，注意力集中了。

生1：红色的。

生2：树叶变黄了，我想让它还是绿色。生3：我想让树叶上有各种颜色。

教室里笑了起来，说：“哪儿有彩色的树叶”

师：当然，只要想到一定能做到，我相信这位同学一定行。

教师拿出大部分同学选择的绿色，并悄悄地拿出另一片树叶放在纸下，用蜡笔拓印。师：瞧，一片新的绿叶变出来了。

生1：真漂亮，老师，我也想变。有的学生禁不住用蜡笔在纸上画开了。生：我怎么变不出来？师：大家想知道怎样变吗？生：想。

教师将纸挪开，呈现纸下的树叶。生：原来老师是印的，我也会了。师：大家可以试一试。

1. 学生动手拓印。（教室伴随音乐）

结果：有的同学拓印成功，纹理清晰，有的却没有出现纹理。师：让我们来找找原因吧。

2. 请拓印好的学生演示拓印过程。

3. 质疑，体验纹理。

师：树叶为什么要反面朝上才能拓印出纹理呢？大家摸一摸

树叶的两面，有什么感觉？

专心

爱心

用心1

生：正面光滑一些，反面不平不光滑。

许多物品有美丽的纹理，都可以拓印出来。电脑课件展示，让学生拓展思维。

教师将物品按小组分发，让学生摸，体验纹理，找出能拓印的物品。师：下面大家可以选择你想拓印的物品，开始拓印吧。4. 鼓励创造，体现个性。

师：在刚上课时，有同学想要彩色树叶，现在动手试试，看看谁能作业变得更漂亮。对学生的创新意识及时表扬，感染全体学生不断创新。结果：有的学生将树叶拓印成一朵盛开的花，有的印出彩色的树叶，有的将硬币印成五环??师：大家除了用蜡笔拓印还可以用什么拓印也能让花纹展现出来呢？生1：我今天没有带蜡笔，用铅笔侧着涂也可以印出花纹。生2：老师，我还有更好的办法，把东西直接盖在橡皮泥上，也能印出花纹。教师积极肯定学生做法。

师：这节课玩得高兴吗？生：高兴。师：今天我们的方法叫拓印。（板书课题：拓印）师：你们觉得拓印有趣吗？生：有趣。（补充课题：有趣的拓印）师：大家下课后还可以去找更多有漂亮纹理的物品，把它变成美丽的画。教学反思：在整个活动中，学生们学得轻松，玩得愉快，并创作了一幅又一幅生动有趣的作品，课堂成为了孩子们的乐园。反思这节课，有以下几点让师生共同受益。

一、“趣”贯穿于教学始终

“兴趣是学生最好的老师”，是学生自觉参与学习活动的原动力，特别是对于学业繁忙的高中生，只有激活他们的兴趣才能使教学活动有效地进行。在本课活动之初，我首先问学生：“你们看过变魔术吗？喜欢看吗？”引起学生兴趣，再进一步告诉学生：“今天老师要变魔术”，有效的把学生兴趣引入到教师设置的活动中，通过“变魔术”，把学生最初的“感兴趣”提升为“探索秘密的兴趣”，为后面学生自主探索学习打下基础。

在学生带着兴趣去发现了秘密——拓印，就能在活动中不断体验拓印带来的乐趣，体会到成功拓印的喜悦，让学生在趣的引导下，插上想象的翅膀，不断去创造，享受学习的乐趣。

二、动手操作成为学生探索学习的主要途径

三、鼓励学生用多种形式拓印

专心

爱心

用心2

教学中在学生掌握了正确拓印方法以后，我再提出：“除了用蜡笔还可以用什么拓印呢？”鼓励学生进一步思考、探索，在实践中发现，拓印不止能用蜡笔，还能用铅笔、橡皮泥??让学生单一的蜡笔拓印形式，得到更宽的发展，让学生更能体验拓印带来的乐趣。

另外本课对现代化教学手段的运用也是一个成功之处，电脑课件对自然、生活中有美丽纹理事物的展现，弥补了由于条件限制，学生不能去室外感知的缺憾，拓展了学生思维，让

他们了解自然之美，美就在身边。音乐的引入，在创作活动中给学生提供听觉信息，为学生营造了一个良好的艺术氛围。

专心

爱心用心3

风味小吃店角色游戏教案反思篇七

1、通过观察比较，认识并说出球体的主要特征。

2、能找出并说出生活中与球体相似的一些物品。

圆纸片、乒乓球各40各；橡皮泥40块；圆柱体积木、光盘、小球、弹珠、瓶盖若干。

一、通过对比发现球体可向任何方向滚动。

1、小朋友你们来看，这是什么？(圆片)今天老师给每个小朋友准备了一张小圆片，你来玩玩这些小圆片，但在玩的过程中不能让圆片离开桌面，一会我请小朋友来说一说你是怎么玩的。

2、幼儿自由操作。

3、你是怎样玩的？(转着玩的、滚着玩的)怎样滚着玩？(立起来滚)谁和她的玩法是一样的？”把小圆片立起来他可以朝哪些方向滚动？(前后，一个方向和与这个方向相反的方向)只能朝一个方向和与这个方向相反的方向滚，如果不立起来会不会滚？(不会)师总结：把小圆片立起来他可以朝一个方向和与这个方向相反的方向滚动。

4、出示乒乓球：这是什么？他可以向哪些方向滚呢？我也给每个小朋友准备了一个乒乓球，你来试试，看看乒乓球可以

朝哪些方向滚。

幼儿操作：谁来说说，乒乓球可以朝哪些方向滚动？

师总结：乒乓球及可以朝前滚朝后滚，还可以转着滚，他可以向任何一个方向滚动。

二、比较乒乓球和圆片，指导球体不管从那一面看都是圆的。

师总结：圆片摸上去扁扁的平平的，所以在摸的时候有一条楞，乒乓球摸上去鼓鼓的，握住两只手就会撑起来。

2、从不同的角度看乒乓球和圆片在形状上有什么不一样。

师总结：圆片看上去有两面是圆的，但也能看到一条直线，乒乓球从不用的方向看都是圆形的。

师总结：小朋友，你们知道吗？像乒乓球这样会朝任何方向滚动，摸起来鼓鼓的，不管从哪个方向看都是圆形的物体是球体。

三、联系生活找出并说出生活中与球体相似的一些物体。

2、老师也找了一个，是球体吗？为什么不是球体？

3、你在生活中还见过哪些东西像球体？

四、幼儿操作：制作球体刚才玩具公司的老板给老师都打来电话，他要生产一批玩具，他想请小朋友帮忙制作一批球体，请你用橡皮泥来做一做吧。

《指南》之科学领域中强调“在尊重儿童认知发展的前提下开展数学教育”，对孩子而言行动和经验是学习数学的最佳手段。本次数学活动是通过孩子的操作，让孩子逐步理解扁圆形和球体的不同，从而认识球体；在此基础上，又通过分类、

讲讲生活中的事物，扩展了孩子的思维；最后，通过寻找不同类使活动进入高潮。在整个活动中，我尊重每位幼儿的人格，让孩子和我处于平等的地位，让他们尽可能发表自己的意见、看法。尽管我的语言中不乏信息和技能的讲解传递，但最主要还是一些试探性的提问和商谈式的建议，目的是为了引出幼儿自己的探索和表达，而不是制造和控制幼儿的行为。所以不管是传递、示范还是提问，其目的都在于为幼儿的主动探究和表达创造积极的条件，营造良好的情绪。

每个活动总有不足之处，在孩子滚动小球时，有的滚到了地上，于是孩子们高兴地满地跑，现场一时比较骚乱，最后虽然安静下来但显然孩子们还未尽兴，所以我设想，如果能将这节课改成室外课，让孩子们玩各种球类物及扁圆的物体，如体育球类，轮胎，油桶，滚环及各种圆柱体物体，或类似球体的东西，孩子充分的感受之后，积累的经验会更加扎实有效，只不过这样需要教师有较强的控制活动的应对能力和张力，值得尝试尝试。

风味小吃店角色游戏教案反思篇八

大中小班皆可制作方法：用长约65cm的松紧带缝牢两头成圈，圈上粘五彩绉纸做成。

- 1、手上绕圈：幼儿将圈套在手指上，在胸前或头顶上绕。熟练后可边跑边绕，进行单脚跳着绕或原地绕。
 - 2、拉弓射箭：右手食指勾住圈；左手拉直松紧带，向空中射出并接住。比比谁射得高，谁接到的次数多。
 - 3、打气筒：将“五彩圈”一边踩在脚下，双手用力拉另一边。嘴里可模仿打气的声音。
- 1、拉力器：把两个“五彩圈”摆成十字交叉，幼儿面对面站成弓射箭步，双手伸平，轮流将圈向两侧拉送。

2、踩小蛇：两个拴地一起。一幼儿弯腰拖圈学蛇游动，另一幼儿则追着踩蛇。踩到后交换进行。

1、接边跑：全班幼儿分组，多组第一位幼儿将圈拴在距起点6米处的椅子上，返回后第二位再将圈解开后把圈交给第三位，如此来回，比哪一组先结束。

1、喜欢帮助别人，与同伴友好相处。

2. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

在整个活动中，我发现大班的孩子虽然不会转圈，但他们非常喜欢跟圈做游戏。所以在本次活动中，我以玩圈为主线，根据大班孩子的年龄特点，先让孩子自由探索，再集体练习。在玩的过程中不断发现圈的多种玩法，孩子们互相学习、分享，大大提高了孩子玩圈的兴趣!这节活动比较成功。