

大班教案及教学反思(汇总8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

大班教案及教学反思篇一

整个活动中幼儿都充满了热情与好奇。孩子们从发现问题解决问题，始终在轻松愉快的氛围中学习，在主动的学习中探索，在自由的探索中发现，使幼儿不仅知道动物的出生方式，还知道了它们的成长过程。在游戏环节孩子们通过操作在玩中学，操作中验证。与幼儿互动将幼儿的经验提升。

大班教案及教学反思篇二

2、图片若干（健康食品——蔬菜、水果、坚果；垃圾食品——油炸食品，罐头类食品，腌制食品，加工的肉类食品，肥肉和动物内脏类食物，奶油制品，方便面，烧烤类食品，冷冻甜点，果脯、话梅和蜜饯类食物；过期食品——霉变及变质的食品）。

3、健康大冒险游戏棋盘若干。

大班教案及教学反思篇三

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪

愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

大班教案及教学反思篇四

（一）观赏与比较：感知纹样排列的规律。

出示范例：3条花边，引导幼儿比较不同的效果与感受。

范例一：纹样排列杂乱，没有规律。

范例二：纹样排列整齐，有规律。

范例三：纹样排列基本有规律。

引导语：

（1）你发现了什么？

（2）第三条花边怎样改一下就既整齐又有规律？为什么？

（二）理解与操作：摆各种花边，练习有规律地排列纹样。

供给幼儿不同的纹样2至3种，请幼儿摆在长条纸上。

引导语：想想看，怎样排列就能有规律，使花边看起来整齐、有序？

（三）实践与创作：学习用简单的花纹来装饰花边。

（1）请幼儿欣赏摆好的花边，提问：我们用了些什么纹样？还可以用什么纹样来装饰？，告诉幼儿，我们周围物体及生活日用品上的花边，都是叔叔、阿姨仔细想好了以后做出来的。我们也学叔叔、阿姨的这个本领。

(2) 请幼儿在条形纸上画花边。提示幼儿注意纹样的排列要有规律。此外，注意有选择地使用颜色搭配，鼓励幼儿动脑筋想，认真地画。

(四) 欣赏与评价以“美丽的花边展览”为主题，展示全部作品，让幼儿欣赏谁的这最美，说出“为什么”。

大班教案及教学反思篇五

(1) 引导幼儿观察周围物体和生活日用品上的花边（如：花边围栏上、台布、衣服、围巾等物品上的花边，感知多种图案，花边上纹样排列的规律性）

(2) 彩色纸剪好的纹样（略）每人2至3种，条形图画纸（长约30厘米），水彩笔每人一盒。

(3) 范例：花边3条。

大班教案及教学反思篇六

一、出示宇宙图，引起幼儿的兴趣。

师问：

1、小朋友们，你们知道在神秘的太空中有什么？（幼儿这样回答）[教师出示宇宙图]

2、在太空中有那么多的星球，他们之中谁是地球的好朋友呢？为什么？

小结：月亮离地球最近，一直围绕着地球转，地球又围绕着太阳转，它们一直都不离开。

二、介绍太阳

1、实验一：昼夜之分

师问：地球围绕太阳转一圈，你知道要多长时间？（一年）你知道为什么会有白天和黑夜之分？（教师运用地球仪和手电筒进行实验操作）

小结：地球在围绕太阳转动是，自己也在自转，地球转向太阳的一面是白天，背向太阳的一面是黑夜。

2、实验二：利用太阳光使纸燃烧，介绍同样的作用。

（太阳灶；太阳船；太阳能电池可用于手表、计算机内；太阳能热水器；太阳能还可用来发电……）我们现在就一起来做一个实验，瞧瞧太阳光的威力吧！（在太阳光下利用放大镜演示纸片燃烧）

三、介绍月亮

（月亮本身不会发光，它像一面镜子一样反射太阳的光。）

四、延伸活动

师：在广阔的宇宙中还有许多星球，你能说出它们的名字吗？（金星、水星、木星……）它们隐藏着许多我们不知道的秘密，等待着我们小朋友长大了去探索。

大班教案及教学反思篇七

- 1、激发幼儿大胆运用各种线条进行装饰的兴趣。
- 2、尝试用不同的排列组合方式绘画彩条纹装饰白色瓶子。
- 3、能按照自己的想法大胆的设计瓶子上的条纹。

- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 5、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

大班教案及教学反思篇八

本节课准备充分，学生很感兴趣，教学效果很好，只是在幼儿创编表演时，教师应该提供动物、植物、人物的卡片，这样创编的诗歌更接近原诗歌的结构，使幼儿的思路更广阔。幼儿在学习朗诵诗歌时，教师注意引导幼儿用不同的语气来朗诵白天和黑夜，让幼儿充分表达出白天与黑夜的不同，感受朗诵诗歌时应该注意运用语言表达出诗歌的意境。