

2023年中班美术活动春天的树教案(优质13篇)

教学环境是指在一段时间内教师为学生创设的学习环境，包括教室布置、教室氛围等。以下是一些教案模板的实例，希望能够给各位老师们在备课时提供一些启示。

中班美术活动春天的树教案篇一

一、活动名称：幼儿园的春天

二、活动目标：

1. 要求幼儿把感受到的春天特征用各种形式表现出来，培养幼儿的观察力、动脑动手能力和热爱家乡、热爱祖国、热爱大自然的感情。
2. 培养幼儿活泼愉快的心境，让春天永驻孩子的心田，幼儿园永远是春天。
3. 体验想象创造各种图像的快乐。
4. 进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

三、活动准备：

种植材料、绘画和手工材料、采集的植物

四、活动过程：

1. 开场白：春天向我们走来，它走进草地，小草变绿了；它走进花丛，鲜花开放了；它走进农场，麦田发芽了；它走进树林，小树长出了嫩芽；春天像我们走来，带来了春雨滴嗒滴嗒鱼儿

乐了，带来了阳光温暖了大地，带来了春风使柳树舞动，感谢春天，春天真好！把春天请进我们的教室，幼儿园里永远是春天！

2. 弹奏主题歌：“幼儿园的春天”，请幼儿边唱边做动作。

3. 美化教室

绘画组：布置春天的画栏

手工组：将采集的树叶、树枝、野花等，折折、剪剪、粘粘、贴贴，布置春天的植物

种植组：种植大蒜、萝卜、白菜等，美化自然角

标本制作组：将日常生活中收集的昆虫制成标本

(重点：手工组，标本制作组)

4. 评议：请各组幼儿展示成果，并根据自己的创作进行讲述(可以是作品的内容，也可以是制作过程中的一些小事)

5. 播放主题歌，在主题歌声中整个活动愉快的结束。

五、课后评议：

分组活动一直是幼儿比较喜欢的. 活动形式，这样他们可以自由选择自己喜欢的活动小组，由于是自己选择的，在活动过程中幼儿的主动参与性也会比较强，活动结束后大部分幼儿做出了满意的作品。

此次活动也有一些不足，由于在活动中分了四个组，教师就不可能全都照顾到，所以在有的小组出现了幼儿没事做的情况。

下次再组织此类活动时，应该减少分组，控制在2—3个。

活动反思：

在活动开始我播放了各种形态美丽和色彩鲜艳的花的课件，当孩子们看到后非常兴奋，通过观察他们发现了不同花朵的特征，接着我又出示了许多教师自制的纸杯花，再一次吸引了幼儿，激发了他们创作的欲望，在示范制作纸杯花的过程中我自编了一首好听的儿歌，让幼儿清楚的记住了制作的过程。在制作过程中他们非常认真、仔细，特别是一些平时比较懒散的孩子也十分乐意的再进行着自己的创作，孩子们的作品都非常美丽，我还将他们的纸杯花作品展示到了花园背景图上，让花园变得更加美丽，幼儿共同欣赏、相互评价。既增强了孩子们的自信心，又让他们体会到了成功的快乐。

中班美术活动春天的树教案篇二

孩子们一般认为语言活动就是枯燥的讲述，所以参与的情绪不高，针对这个现象，我们用提线指偶的新颖形式，增加幼儿与材料的互动交流，通过指偶空间位置的变化，加深幼儿对故事的理解，达到提高口语表达能力的目的。

- 1、提高幼儿的口语表达能力；
- 2、加强幼儿互相协作的意识。

选用材料：废旧纸盒、亮片纸、毛线、卡纸、红色帆布、银纸

- 1、用废旧纸盒加上亮片纸做包装装饰，纸盒内糊一层银纸；
- 2、“舞台”上用毛线及各色亮纸加以装饰；
- 3、在纸盒上部用纸刀裁一小窄边；

4、将做好的指偶固定上细线，在线的另一端缠上纸卷，卡在小窄边上；

适应年龄：5-6岁

地点：语言区

操作方法：幼儿通过提拉指偶，配合故事情节进行讲述。

(3) 提高生活中的环保意识。

中班美术活动春天的树教案篇三

目标：

- 1、感受春天树叶和花的美丽，获得美的体验。
- 2、初步尝试对称拓印作画。

重点：尝试对称拓印画

难点：画出树的主要形态。

准备：

多媒体课件、黑色卡纸、颜色、毛笔、彩色纸、亮片、胶水

过程：

一、现在是什么季节？你看到春天的树叶和冬天的树叶有什么不一样？

二、（欣赏多媒体）春姑娘来了，她吹呀吹呀，树叶变绿了，有的还开出了各种颜色的小花。（配乐）

看看春天里的树有哪些颜色？春天里树上开出了什么颜色的花？你还见过哪些春天里的花？

三、分析重点

1、树宝宝有哪些部分组成？（树干、树枝、树叶）

2、先把画纸对折，选一种颜色在对折中线的旁边画出树干和树枝，（看老师变魔术）把纸对折压印，再用其他颜色在纸的同一边点画出树叶和花。最后就画出了一棵美丽的春天的树啦。

3、儿歌指导画：先把纸对折，画出树干和树枝，对折压一压，五彩花儿点点点，多彩的`大树真好看。

五、把幼儿的作品贴成一片树林。互相欣赏。找找我喜欢的大树。

六、我们在春天的树林前照张相吧。

中班美术活动春天的树教案篇四

活动目标：

- 1、了解插花的几种方式，能有兴趣的参加插花活动。
- 2、通过剪剪、贴贴、插插、提高幼儿对美的鉴赏能力。
- 3、学说祝福的话语，会用祝福表达对自己身边人的关心。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

- 1、插花课件，竹筒，花泥，透明胶、双面胶、剪刀等工具。
- 2、各色彩色纸花、竹枝、竹小棒、假花等若干材料。
- 3、插好的盆花。

活动过程：

- 1、欣赏范例，了解心愿花的意义。

(1)出示“心愿花”。

师：“老师收到一样别致的礼物，带来和小朋友分享。”

(2)观察心愿花，比较它和其他插花的不同之处。

师：“这盆花和我们平时看到的插花一样吗？有什么特别的地方？”

(3)介绍“心愿花”的意义，了解秋天的祝福这种形式。

师：“秋天来了，老师很喜欢秋天，所以我的朋友就送给我这样一份秋天的祝福，祝我心里的每一个愿望都能实现。你们喜欢这样的祝福吗？”

- 2、欣赏心愿花课件

师：看了这些美丽的心愿花，我忍不住也做了一盆心愿花。出示“满面挑花”的心愿花。

- 3、结合课件，介绍插花的几种方式。

(1)师：“老师在做心愿花的时候，发现插花也是一门学问。你们知道花店里的阿姨怎样插花的吗？”观看课件(花店插花演示)。

(2)师：“阿姨给我们介绍了哪几种插花的方法呢？”在黑板上出示图例，课件演示和插花图例相关的几组心愿花作品。

(扇形插花、直立形插花、圆形插花)

4、介绍材料和制作要求。

(1)自选材料制作花朵，制作花朵的纸张材料分2种：色粉纸、海绵纸；选择竹筒容器，根据容器的外形设计插花造型，合理布局。

(2)如果制作遇到困难，可以来观察循环播放的心愿花课件，或请老师和小朋友帮忙。

(3)材料和工具用完及时放回原处，垃圾入筒。

5、幼儿制作心愿花，学习插花布局。

(1)鼓励能力强的幼儿尝试自己剪出不同的花形，制作心愿花；插花时提醒幼儿观察布局，插完后注意在花朵间隙和竹筒上作进一步的美观加工。

(2)遇到困难，鼓励幼儿自己想办法解决，或者与同伴合作解决。

6、欣赏作品，送上秋天的祝福。

(1)师：“小朋友做的心愿花把我们的活动室变得五彩缤纷了，在这个花的海洋里，我闻到了甜蜜的味道，你们闻到了吗？”

(2)师：“我想把我做的心愿花送给我好朋友，告诉她秋天来到了，祝她永远开心快乐。”

(3)师：“你们想把心愿花送给谁呢？你会怎么对他们说什么呢？”展示自己的作品，说出一句祝福的话语。

(4)师：“小朋友都想把秋天的祝福送给我们身边最亲的人，相信收到祝福的人都会非常幸福的。”

活动反思：

在今后的美术活动中我将尝试不同的教学方法，吃透教材，活动设计更开放，让孩子有更多的自我表现的机会，同时在范例的准备上照顾到不同能力孩子的需求，特别是能力强的孩子。让美术活动“活”起来。

文档为doc格式

中班美术活动春天的树教案篇五

- 1、能用吹画和手指点画的作画方法表现出深海珊瑚群的特征。
- 2、体验用不同方法作画的乐趣，养成干净整洁的作画习惯。

活动准备：课件、颜料、眼药瓶，卡纸活动过程：

一、创设情境，导入新课教师用优美的语言描述深海的美丽，引出珊瑚。

出示课件，激发兴趣出示课件一珊瑚都有什么颜色？（丰富词汇色彩斑斓，五颜六色）珊瑚群有什么样的外形特征？

（一簇一簇的，从一个点向上向外分开，有树枝状，盘状，块状）珊瑚是一种生物，它住在很深很深的海里，人们平时不容易看见他，它有着特别美丽鲜艳的颜色。珊瑚喜欢热闹，它们总是聚在一起，形成了一大片一大片的珊瑚群，海底也因为它们的存在而变得美不胜收。

二、出示课件二

看！你们知道这是用什么方法画出来的吗？（幼儿自由猜测）

这是用颜料吹出来的，把调好的水粉滴在画纸上，然后用吸管儿把颜料吹开，吹的时候可以根据需要自由地改变方向，这样的作画方式叫做吹画。

三、教师示范讲解方法这幅深海珊瑚群，就是用吹画的方法做出来的。先把不同颜色的颜料用眼药瓶滴在卡纸上，然后把颜料吹开，就变成了一簇美丽的珊瑚，换一个地方滴一滴颜料再吹开，又是一簇珊瑚，用这样的方法重复几次，珊瑚群就出现了。最后用小手蘸上不同的颜色，点在珊瑚上，让珊瑚开出漂亮的小花，瞧，多么美丽的珊瑚群呀。

四、幼儿作画，教师指导。提醒幼儿：用眼药瓶轻轻地吸一下颜料，轻轻地滴在画纸上。把眼药瓶归回原位，不能乱放。手指点画时，要用不同于珊瑚的颜色装饰画面，换颜色时要把手指擦干净。

五、作品展示，交流分享。

中班美术活动春天的树教案篇六

音乐磁带一盒。

红、黄、绿色颜料每组各一盘，抹布每组两块。

幼儿用书人手一册，白纸放在黑板上，彩色粉笔。

学习用手指点画圆圆的红花、黄花和绿色的小草。

在点画活动中，体验手指点画以及蝴蝶找花的快乐。

(2) 师生一起表演唱歌曲《春天来了》。

(3) 仿编歌曲《春天来了》。

教师：春天来了，除了红花、黄花会对你笑，还有什么花会开放呢？

教师根据幼儿的讲述，用相应的彩色粉笔画在黑板上，然后带领幼儿歌唱春天……

(1) 让幼儿观察桌子上的颜料，教师：桌子上有什么？

(3) 教师根据幼儿的讲述，在黑板的白纸上点画小草和小花，边画边说：“小草发芽了！”“花儿开放了！”

(4) 重点让幼儿了解手指点画的过程：先用手指蘸绿色在空白的地方画许多小草——然后将手指在抹布上擦干净后——再蘸红色颜料点画许多圆圆的小红花——将手指擦干净——蘸黄色颜料点画小黄花。

鼓励幼儿在幼儿用书上点画许多小花和小草，教师巡回观察，给予具体的指导和帮助。

(1) 请小朋友将小椅子推进桌子里面。

(2) 播放音乐，请幼儿相互观赏桌子上的小草和小花，再扮演小蝴蝶，围绕着桌子，在“花丛”红飞舞……。

中班美术活动春天的树教案篇七

教学目标：

1. 引导幼儿认识三原色，感知颜色的变化，产生探索颜色变化的兴趣。

2. 能在印染画过程中探索颜色的变化，并能说出×颜色和×颜色混合在一起变成×颜色。

活动重点：

感知两种颜色混合后发生的变化，并能说出×颜色和×颜色混合在一起变成×颜色。

活动难点：

能发现两种不同颜色混合后发生的变化，且能大胆运用颜色进行印染。

教学方法与手段：

- 1、谈话法、示范法、演示法、观察法。
- 2、多媒体课件。

活动过程：

一、故事导入，引起兴趣。

二、让幼儿感知颜色变化。

1、今天我把黄宝宝和蓝宝宝都带来了，我们一起看看，会不会变成绿色呢？“好了，小朋友仔细看清楚了，魔术师要开始变魔术咯！”（教师示范操作）

学生观察教师操作，感受颜色的变化，师幼小结：蓝宝宝和黄宝宝抱在一起变成了绿宝宝。（师出示课件）

2、师：就在黄宝宝和蓝宝宝玩的开心的时候，红宝宝来了，黄宝宝看见红宝宝，连忙跑过去拉她，也激动地抱在了一起，小朋友们想一想，这时红宝宝和黄宝宝抱到一起，会变成什么颜色宝宝呢？（幼儿思考，猜想。）

师：我把红宝宝和黄宝宝也请来了，我请一位小朋友来变变

看。（邀请一名幼儿示范操作）引导幼儿说出自己的发现，师幼小结：红宝宝和黄宝宝抱在一起变成了橙宝宝。

3、小朋友再想一想，假如红宝宝和蓝宝宝抱到一起，又会变成什么颜色宝宝呢？（幼儿思考，自由猜想。）

邀请一名幼儿操作演示，引导幼儿说出自己的发现，师幼小结：红宝宝和蓝宝宝抱在一起变成了紫宝宝。

三、幼儿动手操作，探索颜色变化。

1、请幼儿完成实验记录表。

2、教师示范实验。

3、幼儿操作，教师巡视指导。

四、展示幼儿作品，互相欣赏作品，说说自己的发现。

创意设计：

活动反思

一、合理提供材料，满足幼儿自主探索的需求。

虽然这是一节美术活动，但是里面涵盖的内容也涉及到了科学的领域。颜色混合的秘密，对于我们班的孩子来说，还是比较新奇的。我在备课的时候就在想，不能只是局限于让幼儿观察的层面，而是应该让幼儿动手探索，这样才可以增加幼儿对颜色混合的认识。所以，为了更加突出活动中幼儿的自主探索，我在活动的准备中为每组准备了一定的颜料，提供了大小的操作单，并且在过程中也提现出了这些操作材料的利用价值，符合让幼儿做中学，动手实践的原则。

二、合理设计环节，让幼儿逐步操作提升体验。

本次活动的颜色是三种，而且是三原色。所以在活动的第一环节我认为有必要让幼儿认识这三种颜色，这位后来的颜色混合做好了相应的铺垫。接下来我主要安排的环节是：首先我示范将红黄颜色混合，幼儿很快就被激发起兴趣，了解到颜色的变化。接着，我让幼儿按照大的颜色记录单，在我的引导下依次进行其他几种颜色的混合，了解了变化后的颜色。由于活动中幼儿的自主性积极性得到了充分的发挥，所以孩子们大胆操作、思维积极，主动大胆地与同伴、老师交流着，分享着……整个活动过程不仅发展了幼儿的审美情趣，还激发了幼儿对颜色的喜爱，同时幼儿的观察力、创造力、操作能力都有了促进和提高。

中班美术活动春天的树教案篇八

- 1、了解国际儿童节的痛苦来历。
- 2、提高绘画兴趣，画出世界各国的儿童的主要肤色以及五官特征。
- 3、培养幼儿的欣赏能力。
- 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

8开铅画纸横放（或16开），油画棒

2、师生共同讨论各国幼儿发色、肤色、五官特点等

黑人（非洲）、大眼睛、咖啡色皮肤、厚嘴唇

欧洲人（印度人）：淡粉色皮肤

亚洲人：黑头发、黑眼睛、黄皮肤

印地安人（红种人）

3、幼儿作画，画出各洲各国小朋友一起庆六一，注意画出不同的肤色及五官特点

4、幼儿作画，教师巡回指导，提示幼儿将画画大。画满

5、师生欣赏作品，评价

中班美术活动春天的树教案篇九

活动目标：

1、通过图片，了解蝴蝶的外形特征，并感知不同花纹和图案的蝴蝶。

2、学习用左右对称的方法装饰蝴蝶。

3、体验想象创造各种图像的快乐。

4、鼓励幼儿大胆正确的上色。

活动准备：

1、幼儿用书人手一册

2、记号笔每人一支，油画棒每桌一盘。

3、轻音乐和“蝴蝶飞”的音乐。

活动过程：

一、猜谜引题：

两根胡须头上翘，

身穿五彩花袍袍，
劳动辛苦我不怕，
跳起舞来我最好。(蝴蝶)

二、通过图片欣赏各种蝴蝶。

1、欣赏图片

提问，了解蝴蝶的外形特征：

1) 蝴蝶有几对翅膀?(两对翅膀)哪对翅膀大?(前翅大，后翅小)

2) 蝴蝶有没有眼睛?(有一双小眼睛)头上还有什么?(还有一对触角)

3) 蝴蝶的身体是怎样的?(细细长长的)

4) 蝴蝶有几只脚?

幼儿欣赏图片。

3、幼儿自由讲述不同图案和颜色的蝴蝶。

三、幼儿装饰画：蝴蝶。

1、亲爱的小朋友们：

2、每人一只纸蝴蝶，请幼儿装饰。

1) 引导幼儿利用左右对称的方法装饰。

2) 鼓励幼儿大胆想象不同的线条装饰，并大胆用色。

四、评价，并展示幼儿作品。

在“蝴蝶飞”的音乐中，幼儿学做蝴蝶飞出活动室。

ps□

- 1、和幼儿一起复习学过的线条，直线、矩尺线、曲线、波浪线等等。
- 2、教师在黑板上画出蝴蝶、鸟的外形，请幼儿上来添画。教师可做适当的修补，让幼儿感知装饰蝴蝶和鸟的基本方式。
- 3、在线描画的基础上，让幼儿填充上颜色。

教学反思

本堂课程真的做到了幼儿为主，老师为辅的教学过程，

在教学过程中先展示制作好的画，激发幼儿想自己动手的兴趣

幼儿在制作过程中对他们来说装饰画制作有点难度

中班美术活动春天的树教案篇十

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。我们该怎么去写教案呢？以下是小编收集整理的中班美术刮腊线描画春天的朋友教案，仅供参考，欢迎大家阅读。

- 1、引导幼儿在欣赏和理解诗歌《春天来了》的基础上，用刮腊线描法描画春天，体验刮腊画的美。
- 2、培养幼儿形象记忆和想象能力。

- 3、引导幼儿注意画面整洁，合理布局。
- 4、用舒适的方法握笔，享受大胆涂色的快乐。
- 5、体验想象创造各种图像的快乐

1、有过春游的经历2、刮腊画纸和竹笔人手一份3、《春天》ppt

一、引导幼儿回忆春游情景，导入活动，引起幼儿活动的兴趣。

1、你们还记得上次春游吗?在外面我们看到了春天的哪些景象呢?(请小朋友来说说)教师小结：教师结合孩子回答的内容进行小结。

3、观看ppt(春天来了，小河的冰怎么了?柳树怎么了?还发生了什么变化?)教师小结：春天来了，小河里的冰融化了，柳树发芽了，桃花盛开了，燕子飞来了，小草发芽了，春雨淅沥沥，春雷轰隆隆，到处都是生机勃勃景色，真美啊!

三、教师示范作画，引导幼儿观察老师这里有一支神奇的魔棒，用它就可以把春天的朋友找出来。(教师示范画一两个物体，蝴蝶、小草等)你们也来试试好吗/四、交代绘画要求。

1、现在老师给每个小朋友一支魔棒，请小朋友把春天的朋友找出来。

2、要求幼儿根据春天的特征作画。

3、鼓励幼儿大胆下笔，表现春天的特征。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

1、重点指导幼儿绘画的位置、作画的布局。

2、提醒幼儿注意画面的整洁，构图丰富。

六、总结评价幼儿作品。

1、请幼儿介绍自己的作品，重点引导孩子们学会欣赏同伴的作品，2、老师把小朋友画的作品展示在主题墙上，分享共同创作后的喜悦。

儿童散文是开展幼儿文学欣赏教学的重要内容，也是幼儿最喜爱的一种阅读材料。孩子们，通过愉快地学习和观察，知道春天是多姿多彩、生机勃勃的季节。她在哪儿呢？原来春天就在你们的眼睛里，春天就在你们的手中，春天就在我们的心中，让我们一起期待春天越来越美！引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品，能理解并复述简短的儿童文学作品。要帮助幼儿顺利地学习儿童散文，离不开教师对作品进行必要的解释。开展儿童散文教学，让幼儿从小接触散文，可以在幼儿稚嫩的心田里播种下美的种子，让幼儿从小懂得学会用一种审美的目光来看待周围现实的生活，不断增强幼儿抵御社会上种种庸俗实用市侩现象的侵袭的能力。

中班美术活动春天的树教案篇十一

活动目标：

1、欣赏迎春花、梅花、桃花，了解它们的外形特征。

2、根据画纸和实物的大小比例，尝试合理安排画面。

3、感受春天的五彩缤纷、春意盎然和生机勃勃。

活动准备：

- 1、认识观察迎春花、桃花和梅花。
- 2、幼儿用书人手一册，笔、颜料，范例画一幅，吸管。

活动过程：

- 1、谈话，回忆在春游时找到的关于春天的经验。

师：春姑娘来了，给我们带来了春天，你们找到春天了吗？春天是什么样子的？

师小结：春天来了，燕子从南方飞回来了，小河里的冰融化了，小草长出了绿绿的嫩芽，树枝上也长出了新芽，公园里美丽的花也开放了。

教师引导幼儿根据已有经验说说自己看到的花的外形特征，学习用图形小结花瓣的外形。

师：老师这儿也有一些花的图片，我们来看看有些什么花？”它们是什么样子的？花瓣是什么形状的？（教师引导幼儿逐一观察各种花）教师小结：迎春花开在长长绿绿的枝条上，枝条长在地上，矮矮的，迎春花就像金黄色的小喇叭。桃花的花瓣有五个，形状是圆形的，粉粉的，嫩嫩的，真美丽。梅花也有五个花瓣，形状和桃花差不多，不过梅花有各种颜色的，还散发着淡淡的香味。

4、幼儿作画，教师指导幼儿尝试根据实物和画纸大小比例合理布局。

(1) 了解实物大小与画纸大小之间的比例。

(2) 幼儿作画，教师重点指导能力较弱的幼儿。

5、展示作品，幼儿互相评价，师将幼儿作品展览在展板上。

活动评析：

幼儿们的绘画热情很高，大部分幼儿画的很不错，可是有几个幼儿的画画不太好。孙继坤每次画完后，就拿彩笔在画上乱画，原来的画基本看不出原形了。

活动反思：

通过这次活动幼儿认识了更多颜色的花，学会了对红、黄、蓝三种颜色的分类，学会观察并认识了颜色标记，能按花的颜色标记和点子数进行粘贴。但这次活动有很多不足之处，比如：语速较快；没能及时组织幼儿课堂秩序，秩序有点乱；没有让每个幼儿都参与，锻炼一下幼儿的动手能力；如果时间充足的情况下，让幼儿在学习资源上仔细观察一下颜色标记和点子数，然后动手画一画，巩固所学知识。

中班美术活动春天的树教案篇十二

1、掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。

2、培养幼儿保护树木，热爱大自然的情感。

3、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

4、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

彩色水笔，蜡笔，树的一家。

1、出示范图：

提问：这是什么地方？（这是秋天的树林）为什么这个地方会叫树林呢？（这有许多许多的树）这就是树宝宝的家，找一找树宝宝在哪里？（树宝宝就是画面上最小的一棵）小结：树宝宝和爸爸、妈妈及许多叔叔、阿姨们住在一起，它们有着不同的树枝、树枝、树冠和树叶，就象人们有高、有矮、有胖、有瘦，穿着不同颜色的衣服，衣服上有不同的花纹一样。在这片树林里长得最高的是树爸爸（请幼儿找出来）淡灰色树干的是树妈妈，黑色树干的是树阿姨，三位大叔叔各有几根树枝。（均请幼儿从画面上找出来）。

2、示范与思考

（1）请树宝宝来和我们做朋友，老师画一部分，请小朋友说出这是树宝宝的哪一部分。

□2□a树干--就象我们的身体。

b树枝--就象我们的手。

c树冠--就象我们身上的衣服。

d树叶--就象我们衣服上的花纹。

3、创作要求大家都来种树，种成一片更大更美的树林。

4、幼儿作画，教师指导要点

（1）分辨树根、树干、树枝和树枝，各部分不遗漏。

（2）思考变化各种树的形态，区分高矮、粗细、树枝的多少，树叶的形态。

（3）选配用深浅不同颜色涂树叶、树冠、树干。

5、引导评价

(1) 找一找有没有两棵完全相同的树？（体会树和人一样，没有两个完全一样，否则就分不清了。）

(2) 怎样让每棵树都美丽？（每棵树都选两、三种颜色，把其他的颜色让给别的树。大家在一起各不相同，就非常美丽，如果每棵树都把所有的颜色穿在身上，又变成穿色彩一样的衣服了。）

1、利用情景，对话等环境要素，发挥孩子的主动性，积极性。我让孩子在欣赏、观察各种各样的树中，获取树的有关经验。使孩子了解到各式各样的树木之间的不同，但又有着共同的规律。

2、美术活动中想象创造需要一定的绘画技能，先让幼儿掌握树的基本形态，然后让幼儿进一步表现他们熟悉的部分组成的物体。

3、美术创作是个性化的，主观的。其中有许多值得幼儿相互借鉴的地方。因此引导幼儿向同伴学习很重要。教师要把全体幼儿的作品拿出来展示，引导幼儿善于发现他人的优点和评价他人的创造性、技能性，是幼儿相互学习，相互提高。

小百科：树林，通常范围比树丛大而比森林小的成片生长的许多树木。

中班美术活动春天的树教案篇十三

1、认识各种各样的包装袋。

2、认识食品包装袋的各种标识，并能生活中加以运用。

3、了解白色污染的危害，学习制作、使用环保手提袋。

4、提高幼儿思维的敏捷性。

5、遵守游戏规则，掌握游戏的玩法。

1、布置任务：和家长一起收集生活中见到的包装袋标识，与老师、小朋友交流分享，初步了解标志的意义和作用。

2、多媒体课件

3、教学挂图

4、每位幼儿带一袋小食品

5、大挂历纸、牛皮纸、透明胶、打孔机、塑料绳、彩笔等。

1、播放课件，引导幼儿了解各种各样的塑料袋，引发幼儿参与活动兴趣。

(1)师：“你刚才看到了什么”（各种各样的包装袋）

(2)师：“他们是装什么的？有什么图案？在哪里见过？”（让幼儿自由发表意见）

2、请幼儿介绍自己带来的食品，认识包装袋上的标志。

(2)请幼儿看挂图，教师小结：食品包装袋上有质量安全认证，绿色食品标志、环保标志、可回收标志、生产日期、保质期等标志，在购买食品的时候，要选择有以上标志的食品。

(3)请幼儿看一看自己的小食品包装袋上有没有以上标志，有没有超出保质期

(4)请幼儿和同伴一起品尝有以上标志没有超出保质期的食品

3、组织幼儿讨论：白色污染的危害。

(2) 播放白色污染环境的图片，教师小结：塑料袋方便而我们却不提倡使用，因为塑料袋很难降解，不利于环境的'保护。

(4) 请幼儿说一说，我们应该如何保护环境？

比如：购买食品时，要选择有绿色食品标志、可回收标志的，不使用塑料袋，要使用环保手提袋，同时争当一个环保小卫士，告诉家长也要这样做。

4、请幼儿用提供的材料制作环保手提袋。

(1) 请幼儿用挂历纸根据幼儿用书上提示的步骤制作环保手提袋。每人选一块大积木玩具作为模具，在上面进行包装，按提示这叠好，用透明胶粘住。注意不要包的太紧，以免积木拿不出来。教师指导帮助有困难的幼儿。

(2) 请幼儿装饰环保手提袋，在手提袋上栓绳、装饰花纹等。

1、请幼儿做一名小小宣传员，向爸爸妈妈、爷爷奶奶讲一讲什么是在、白色污染，为什么不能使用塑料袋。

2、制作更多的手提袋送给家人和朋友。

我觉得本次活动的亮点就是充分的体现了幼儿的主动性，以孩子的主动观察、探索为主。以及教师的退位。在活动中，从最初幼儿找出各种标志，通过观察猜想它们的含义到在表格中检查标志，分类找出食品，处处体现出教师在活动中的退位，使幼儿成为了本次活动的主体。充分的体现了孩子的主动观察和主动探索。