

2023年文化对教育的影响的论文(实用8篇)

感恩是一种美好的情感，它让我们更加珍惜身边的人和事物。感恩的第七步是通过对比来认识到幸运和幸福的价值。下面是一些感恩的范文，希望能给大家提供一些启发。

文化对教育的影响的论文篇一

一、体育文化的丰富内涵

1、体育文化的具体含义

由于时代的发展，随着社会形态的不断完善，体育文化成为文化的重要组成部分，但由于其丰富而广泛的内涵，体育文化也没有世界公认的准确定义。体育文化也有着广义和狭义的区别。广义而言，体育文化是指为丰富人类生活，满足人的需求的身体活动而进行的组织加工、秩序化，基于以人的身体为媒介，获得社会认可、具有独立的价值的文化。我国著名哲学家张岱年先生曾这样说过：“文化是既作为人类在人本身的自然及外部自然的基础上，在社会活动中创造并保存的内容之总和而存在，又作为一种活生生的创造活动而演化。”列如，体育行为、规范、准则以及体育观念、意识、思维等。狭义的体育文化是将自然活动变为文化活动，其将产生于生活的体育作为有价值的活动并加以肯定，并赋予一定的知识文化内涵。其涵盖的主要有文化娱乐、宗教、艺术等有关的体育活动及作品。包括，体育大众传播、体育建筑、体育雕塑、体育舞蹈、武术、体操等。

2、体育文化的特征

体育文化的特征主要表现在一下几个方面：民族性、差异性、继承性、社会性、时代性。体育的民族性主要表现在世界各

国之间的不同，甚至是中国本国内的大多体育都是有着差异的，列如蒙古族的体育运动主要是骑马摔跤等这与汉族的体育有着很多的不同，这也决定了体育文化的差异性。而社会性则体现中国的整体思想，体育文化是因人而产生的，所以离不开社会，也就决定了它的社会性。体育文化的差异性主要表现在一个地区一个民族的习惯上，有着不同的价值观体育观。继承性也可以成为传统性，这时在人类发展与演变的过程中所形成的，列如古人有修身养性，多与自然接触的概念，经过几十代人的继承，中国的太极气功等现在已经成为生活中最具影响力的了。体育文化通过动作技能、运动器具、身体姿势、物质以及存在形式等相关连的思维、意识、人知等的精神反射，显现了以其根据人类自身的特殊需求，在日常生活以及体育生活中创造出来，机具特色的存在方式。反映了一个时代、一个国家、一个民族的特征，不断规范人类的日常生活以及人们对世界的人知。而对于中国这一古老而神秘的国家，在长期的体育发展中，将“统一”、“中和”、“中庸”等观念融入体育文化，为其内涵润色了不少。体育反应的是人，所以是和人结合在一起的，还和一个地区一个民族有着深厚的关系。体育文化作为一门独立的人文学科有着自己独立的内涵和表现方式。反应着人的观念同时也在潜移默化地影响着人的价值观社会观。所以说体育文化有着深厚的内涵，探究其意义有着重要的作用。

二、校园体育文化在高校中开展的情况

1、全国体育文化发展总括

通过问卷走访等途径调查可知，目前中国高校校园体育文化的发展是令人担忧的，其中的主要存在问题是在于我国校园文化的建设方面，一方面由于众多高校大学生以及老师对校园体育文化的不重视。而另一方面是我国高校校园对于体育设施，体育教师综合素质、体育场地、体育器材提供之间的矛盾突出。由于现代很多高校没有具体系统的体育文化教育管理，以至于在教育过程中出现杂乱，混淆等问题。

2、各地区高校体育文化开展情况

通过互联网和实地考察等方面对各大高校进行调查统计数据。根据数据我们可以清楚地认识到，中国体育文化的发展及其的不平衡，只有在东部沿海一带经济水平比较高的地方，人们地体育文化的认识重视才有一定的高度，而对于偏远地区的人来说，体育文化的重视是很微弱的，所以加强高校校园体育文化的建设发展经济是重要的前提。

三、影响体育文化在高校和谐文化建设中的因素

1、学校体育设施情况

体育文化是建设和谐校园文化的重要组成部分，发展教育的'同时大力发展体育文化不仅是当今时代教育改革的主题，更是当今国家社会需要培养的目标人才。然而，说起体育文化，那么体育设施的建设当然是其不可缺少的一个因素。物质文化是人类社会发展的基础。我们都知道要想推动一个事物的发展，必须要有一定的物质基础。显然，薛晓东体育设施就是体育文化的物质基础。一个学校对于本校的体育场地建设，校园体育雕像，体育运动中心，体育器材等都是体育设施的一部分。我们通过了解学校的体育设施情况，可以初步推论出这个学校的体育文化的发展程度。体育现代化的标志就是体育社会化和科学化。而要达到体育现代化的要求，都必须要有充足的场地以及相应的体育设施作为保证。我国首都体育学院一直以其领先的体育文化走在各大体育高校的前列中，而推动它发展一个重要因素就在于它们学校高配备的体育设施：首都体育学院园内建有大学生体育馆、田径综合馆、首创游泳综合馆、篮球馆、排球馆、网球馆、武术馆、体操馆、足球场、塑胶田径场、北校区体育馆等大型体育设施，以保证学生们能更加顺利的开展各项体育运动，推动体育文化的发展。所以说，体育设施对于体育文化在校园和谐文化中的建设的作用是不容忽视的。

2、体育制度

制度有利于一项事物的正常发展。校园体育制度也是体育文化的重要组成部分，当然也属于校园和谐文化的有几组层部分，通常，它以一固定的形式存在于学生们的体育生活中，作为一种规定固定下来。体育制度的建立对于学生，老师，学校都有一定的引导作用。对学生来说，通过以体育制度的形式让学生们自觉的参与到体育运动中，可以更多地了解体育文化。而对于老师，可以以体育制度的方式更加准确的约束和引导学生的体育运动。体育制度也极大地推动了校园和谐文化建设的发展，使得学校能够培养出更多的德育体美全面发展的人才。宁夏，陕南等各地高校也通过在其校园中设立了适当的体育制度来促进高校校园文化的发展，同时，他们这样的行为也得到了学生们的一致好评。因此，建立体育制度是发展体育文化的当务之急。各大高校学生中绝大多数对于体育文化都还只停留在一个略了解的程度。可能这也是我国体育文化发展薄弱的一个重要原因，毕竟，学生乃是体育文化的主体，要想发展体育文化，主体当然不能少。所以说，学生们必须加强对体育文化的了解程度，要让学生们产生对于体育文化的兴趣，热情，最后积极主动的参与到体育文化建设中来。当学生们对于体育文化的了解程度高了，这个高校的体育文化就自然而然的发展起来，对于和谐校园文化建设迈出了重要的一步。总而言之，学生对于体育文化的了解程度也是影响体育文化对于建设高校和谐校园文化的一个重要因素。

四、体育文化对高校和谐文化建设的积极作用

1、提高高校学生的身体素质

我们都知道，高效和谐文化是以和谐为核心思想的一种校园文化，它不仅包括了良好的学校精神，优良的的学校校风，积极的价值取向，其中还包括了一向重要的：良好的身体素质。这样就意味着，要建设高校和谐校园文化就需要一良好

的身体素质，那么，对于发展体育文化自然是不可忽视的。通过对体育文化的深入了解，学生们能够提高对体育文化的认识程度，最后乐于参加各项体育活动，这样促进了体育文化的发展，也推动了高校和谐校园文化的建设，更为重要的是让学生有了一个强壮的身体。近年来，许多高校都表示高校学生的身体素质在呈下降趋势，这表明学生对于体育这方面关注度还不够。于是各大高校通过举办一系列的体育形式的活动，来提供学生的身体素质，宣传体育文化。列入高校的越野拉练活动，爬山活动，各种球赛来丰富体育文化。当然，最后也都取得了显著地成果，学生们表示通过这一系列的活动虽然累是累，但是明显的感觉到了自身的身体素质得到了提高，并表示希望学校以后能搞更多这样的体育活动，而他们对于体育文化也有了更加深入的了解。

2、提高高校学生的心理素质

现在随着社会的发展，出现了各种各样的社会问题，使得高校学生的压力在逐年呈上升趋势。而良好的心理素质是一个合格的高校学生所不能缺少的重要因素。当然，要想构建和谐高校文化，就要求高校学生有强大的心理素质。对于体育文化的发展，国家之所以那么重视，是因为发展体育文化不仅可以提高学生的身体素质，还可以提高学生们的心理素质。要想建设和谐文化，必定需要全面发展，而在全面发展的路途上又是一个曲折而漫长的路程，当面临困难之时，就需要学生们的强大的心理素质发挥作用了。通过体育文化的宣传，让学生们参与体育活动，在学生们参与体育活动中，一定会感动劳累，吃苦。比如说长跑比赛，仰卧起坐之类的体育活动对于学生们来说或多或少是耗费体力活，学生们可以通过在这些体育运动中养成吃苦耐劳，不抛弃不放弃的精神。而且，通过体育运动也可以宣泄自己的情绪，让自身的心情得到缓解，从而得到心情舒畅的效果。所以说，体育文化的发展极大提高了学生们的心理素质，推动了高校和谐校园文化的发展。

五、总结

总而言之，体育文化的发展对于高校和谐文化的建设有着不容忽视的作用。虽然，现在我们国家体育文化的发展程度不高，但是我们根据各种调查可以看出各大高校已经充分的意识到体育文化对于高校和谐文化建设的重要性，他们都在积极的采取措施发展体育文化。我们应该相信在不久的将来体育文化一定会发展到一定的高度，发挥其应有的作用。

文化对教育的影响的论文篇二

大学体育教育经历很多发展阶段，到目前为止，已经发展为一种承载着复合型功能和价值的大体育教育系统。

1. 人文精神、心理、人格培养与训练的功能。其一，人文精神的培养功能。大学体育教育不是单一的肢体技能训练，通过各项体育项目的学习与训练能够很好地培养学生的团队意识、规则意识、组织意识、责任意识、吃苦精神与竞争精神等等，促使学生现代公民素质与意识的训练与提高。同时，通过体育理论课程的拓展，能够对学生的思想品质等方面进行教育 [2]，其二，心理与人格的培养功能。各项体育运动项目能够考验学生的心理素质、毅力等，这些项目的开展，能够极大地增强大学生的心理素质 [3]，提高大学生克服各种困难和迎接各种挑战应具备的良好的心理素质。其三，训练思维的功能。大学体育教育课的开展，能够促使学生学习一些体育知识，拓展自己的知识面，同时通过体育技能训练，能够很好地训练学生的规划统筹力、反应与观察力等等。

2. 健身功能。这是大学体育教育的本职功能，主要是对学生的身体运动方法和技能进行训练，教会学生各种科学强身健体的方式方法，最终达到延年益寿的目的。

3. 休闲与娱乐功能。关于这一功能，主要随着各种竞技比赛的出现，大学体育教育活动能够对一般观众具有休闲与娱乐

的作用，当然也成为体育爱好者的休闲与娱乐方式之一。

4. 大学体育教育的发展能够增强高校竞争力，能够提升高校的知名度和社会声誉，也是一所大学彰显自身办学特色的亮点之一。

二、当前我国大学体育教学的现状与问题

当前我国大学体育教育，由于主观与客观、历史与现实、内外等方面的原因，整体上发展得还不是很理想，在高校发展系统中处于边缘化的尴尬境地，存在一些不足和问题 [4]，具体说来如下：

1. 从学校层面来看，大学体育教育发展的指导思想和重视度不够。其一，学校对大学体育的重视度明显不够，导致大学体育处于整个高校发展系统的中边缘化的位置，导致各项投入明显不够。其二，大学体育指导思想与经济社会生活存在脱节的地方，尤其是健康体育和终身体育的理念、全程体育教育理念宣传建构不够。其三，大学体育教育的软件和硬件建设不够，包括师资建设、体育教育所需的各种设施、体育课程体系建设等等均存在问题。

2. 从学生层面来看，大学生普遍对体育教育课不重视，主要体现在以下几个方面：其一，由于大学体育教育的考试价值取向，导致学生很多时候是应付性地上课，忽略了体育课的健身功能；学生对体育教育的关注点往往停留在体育考试层面上，很难真正端正学习体育课的态度和目的。其二，由于就业、专业学习、交友等原因，导致学生把有限的精力投入到了这些上面，相反，大学生对大学体育教育课的积极性和主动性不高。其三，在观念上，大学生对体育教育课程的理解还处于一种小体育观的状态，认为体育就是单一的身体训练，对人的其他素质训练作用不大。正是由于这样，导致当代大学生体质发展与健康非常不理想，凸显了大学体育教育模式和价值取向存在一些问题。

3. 从教师层面来看，教师队伍素质、教学方法、教学观念、教育模式等还存在一些问题。其一，在教育观念和理念上，要么传统式的教师主导，要么是学生自由式的教育方式，导致了很多大学体育教育课显得无所适从。其二，体育训练上对学生的指导和引导不够，很多体育教师强调要完成规定的教育任务，对学生的体育心态和体育创造力等等方面重视不够。其三，大学体育教育课上的教育内容，很多是重复高中的体育教育，同时注重体育技能实际操作，对体育理论的系统讲解不够，没有真正让学生在脑中建构起系统化的体育科学知识；同时对学生体育能力的培养训练力度不够，忽略对学生的创新能力、观察反应力等的培养。其四，大学体育教育方式方法显得很不够灵活，包括体育教师的知识话语系统不生动，在很大程度上还是沿袭教师讲解的教授方法，学生个性化和自由化的训练不够；同时，由于各种原因，大班式的上课模式和放羊式的体育教育现象时有发生；教师的教育方法存在很大的随意性，结合学生的专业特点和个性兴趣不强，导致教育的针对性不强，效果不理想；学生的主体性发挥不够，导致师生互动式的体育教育方式还用得不够。其五，大学体育教育的形式较为单一，在很大程度上还是处于课堂教学为主的状态，第二课堂体育活动开展得不够，现代化的复合式体育教育模式还没有形成。其六，体育教师数量有限，培训力度不够，学历与职称不高，综合素质整体不是很理想，尤其是在人文素质方面还欠佳。

三、我国大学体育教学改革与发展的对策

鉴于以上我国大学体育发展的现状和存在的不足，我们务必要主动积极，采取多种措施，全力推动大学体育教育的改革、发展 [5]，力求大学体育教育发展跟上时代发展的步伐，为高校发展做出自己应有的贡献，全力谱写大学体育教育发展的新篇章。

1. 从制度和观念上彻底改变大学体育教育的边缘化状态。要真正落实这一点，其一，我国高校必须要从政策和制度上着

手，把大学体育教育作为学生毕业考试的重要指标之一，对每一个学生的身体素质和体育知识技能进行全盘考核检查，力求从国家和学校层面的制度建设上，将学生的体育发展状况纳入四年大学学业的考核体系；同时积极推动和支持学生的各项体育社团和活动，力求从学校层面就形成一种重视体育发展的导向。其二，大力宣传体育教育的重要性，在广大学生中树立起科学的大体育观念，彻底改变大学生对体育教育的漠然、不关注和无兴趣的现状，让学生主动参与到大学体育教育中来。

2. 加大体育教育的各项投入，全力提高大学体育教育的软件、硬件设施质量与数量，努力提高体育教师队伍的素质和工作积极性，增加必备的体育设施和场地，引进先进的体育教育软件，力求推动大学体育教育从物质到精神上的现代化发展。

3. 转变师生的体育教育观念与理念，积极推进体育教育的全面发展。其一，坚持以学生为本，从单一重视体育技能的训练与教育转变到培养学生德智体全面发展，兼顾人文教育。其二，引导学生树立终身体育教育的理念。大学体育教育只是大学生体育教育的一个重要的引导时期，在大学体育教育中务必要树立终身体育教育的理念。

4. 借鉴和吸收西方先进的大学体育教育模式，积极改革我国目前单一的体育教育模式，不断创新大学体育教育模式，努力形成多元并存的大学体育教育模式 [6]，积极推进高校体育与社会体育接轨，开展俱乐部形式的体育教育活动 [7]。

5. 加大大学体育课程改革和建设力度，积极学习西方发达国家的大学体育课程建设，结合我国的实际，形成现代化的复合型的大学体育课程体系，真正建立起集群式的大学体育课程体系和注重大学体育教育的复合型功能和价值的教学内容。

6. 加大大学体育教育内容和方式的改革发展力度，科学建构大体育教育模式，将健康教育与体育教育进行整合，积极吸

收其他专业学科的教育内容和方式方法，努力建构现代化的大体育教育内容体系和方法体系。（本文来自于《黑龙江教育学院学报》杂志。《黑龙江教育学院学报》杂志简介详见。）

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

文化对教育的影响的论文篇三

我国高等院校的课程设置在不断完善，课程内容也随之呈现合理化、多样化、特色化的特点，对于篮球课程内容的设置，应该建立一个完整规范的课程体系，满足社会、学生的需求，随着社会、教育和实际情况的不断变化进行灵活改革，从而培养全面发展的后备人才，不断增强学生培养终身体育的意识。

3.1依据各项目标进行课程内容设置

培养目标方面，根据篮球硕士研究生的身心发展特点和社会发展的就业需求进行适当的调整。首先，以国家培养目标及指导思想为依据和指导，培养学生做德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人；其次，细化学校培养目标，明确教学目标，完善课程目标，在认知、技能和情感目标方面都

逐步具体细化，慢慢经过认识、了解和掌握，练习、分化和泛化，认同、参与和加入的过程，不断加强专业目标，扎实稳固基础理论知识，提高科研水平，不断增加实践技能，提高实战水平，逐渐渗入教学技能，掌握教育教学方法，积攒经验，做好教学工作的准备。同时必须尊重学生意愿，结合各所院校结合本校的具体情况，设置严格的标准，让学生在知识理论、实践、科研方面全面发展，以科学、健康和全面的目标为目标，培养更专业化和高能力的篮球硕士研究生。

3.2 合理安排教学时数，课程内容、时数协调发展

教学时间安排的合理与否，与教学任务的完成、教学目标的达成和教学内容的安排密切关联。理论课程和实践课程的教学时间分配比例应该和谐、合理，篮球专项技术技能实践课每周至少安排2次，每节课持续时间不低于90min。课程内容以篮球的专项技战术、教学、训练、裁判贴近社会实际需要的内容为主，40%的课时用于安排实践课，将学生的实际操作能力提高到最佳水平；理论课内容包括技战术基础知识、科研、运动员损伤康复、心理等内容，课时安排比例在60%，每周至少安排两次，每次课时不低于90min。实践课应该与理论课交替进行，不集中安排在一个时段，让学生劳逸结合，也有利于理论课和实践课都达到高质量、高效率的成效。

3.3 根据课程设置的特点调整课程设置，优化具体课程内容

硕士研究生教育是以本科教育为基础的高层次教育，硕士研究生在本科阶段学习中，已进行过系统的、多学科的课程学习，因此，选择合适的课程内容，对于完善体育学硕士研究生的知识结构、提升原有专业知识理论水平，显得至关重要。合理安排课程结构，重视课程内容的更新，教学方法的改革，重视教材建设。

课程内容必须和教育目标的发展相一致，有一定的实践性和灵活性，根据篮球运动项目的具体特点，安排合理的教学内

容，拓宽学生的知识面，提高综合素质。课程设置包含了诸多方面的内容：课程类型、课程结构、教学内容及阶段划分等内容，体育教育课程形式是理论课和实践课的统一。理论内容方面：在篮球专业理论知识的基础上，增加相关教学内容：篮球产业的运营、篮球俱乐部的开展以及篮球英语等内容，将篮球运动灵活深入到各个行业，不断提高篮球硕士研究生各方面的能力和水平，以适应社会不断发展变化的步伐；另外增加新类型的课程内容：以公开理论课形式，展开各个导师大讲堂、专家或者高级名师的专题讲座、邀请篮球明星球员或者教练进行师座谈交流，丰富和完善理论课程内容。

实践内容方面：调整教学时数，增加实践课内容，加强实践技术战术指导，具体内容可以从以下几方面进行开展：篮球技战术运用能力，可以经常组织校内、校外或者师生间的比赛；篮球裁判执裁能力，参与学校的各种篮球比赛，或者与其它学校、俱乐部、企业等团体合作，参与他们的比赛，上场裁判，让学生熟练运用裁判规则；体育教学能力，在掌握体育教学的基本方法、内容、方式等的基础上，可以在校内以班级为单位，或者和其他学校、俱乐部等团体合作，组织学生逐个进行教学，充分提高学生临场执教能力，提高教育教学水平；为学生的裁判、教学、训练等方面的经验做好准备工作，将实践和理论更好的结合，从而提高硕士研究生的整体质量和专业能力，为我国培养高质量的体育工作人员。

3.4 创编适合教材，采用合理评价方式和评价内容

专业篮球教材是教师和学生进行教学与学习的重要部分，教材内容是学生学习理论知识的重要引导。篮球专业硕士研究生的教材内容应该满足这个阶段的需求，尊重学生的意愿和兴趣，理论内容和实践内容相结合，分配合理，相对于本科教材，专业度高，包含深层理论知识，提高学生的水平。学生评价方面除了主要的论文答辩之外，也应该重视实践课程的考核，国家、教育部门、学校结合学生的能力定制一个合理向上的标准，让每个学生在专业技术方面都能保持一定的

水平。具体内容应该满足社会需求，符合学生整体水平，建立合理的评价方式，设置高校的评价内容。

4结论与建议

4.1结论

(1) 体育教育训练学专业篮球方向硕士研究生的培养目标基本都是在国家思想政治的正确指引下，把学生培养成为身心健康、专业技术能力扎实和高素质的全面型人才，各所高校的目标都比较抽象，培养类型单一。教学目标和课程目标完善度不够，没有具体形象的过程和步骤。

(2) 课程内容设置中，具体的课程内容包含了专业理论课和专业实践课程，理论课程所占比重较大，内容不够全面，实践课程相对较少，实践落后于理论。

(3) 学生对课程内容的安排满意度调查中，部分研究生认为课程内容安排不合理，不能完全满足将来就业所需。对于具体课程内容的安排，大部分学生认为目前所授内容相对于以后的就业来说有所欠缺。

4.2建议

(1) 培养目标应该根据各所高校自身的特点，具体制定培养目标，提出篮球运动专业的教学目标和课程目标，强化和明确各个目标，做到不断完善和细化目标，根据社会发展需求和学生发展特点制定合理高效的培养目标。

(2) 课程具体内容安排中，应该继续完善理论课的内容，课程内容涉及面不断广泛、科学和现代，使其呈现丰富化、多元化、现代化的特点；另外，着重增加实践课内容，在篮球技战术、裁判、教学和训练等方面增加相应的课程内容，熟练掌握并运用，使学生在理论和实践上达到统一。

(3) 丰富和完善篮球课程内容，课程计划和内容，必须尊重学生意愿，将课程内容设置做到合理、丰富、实用和全面。

(4) 根据社会发展需求及对人才的要求，结合就业岗位的具体条件，不断提高学生的质量，培养一专多能，德智体美劳全面发展，基础知识扎实、实践能力较强、科研水平不断进步的篮球硕士研究生。

文化对教育的影响的论文篇四

摘要：研究生教育是本科教育的升华，而体育学科中体育教育专业是国家体育教师队伍坚实稳固的来源。本文采用文献资料法、问卷调查、专家访谈等研究方法对我国体育训练篮球方向硕士研究生课程内容设置进行基础研究，结果表明：各所院校对于篮球项目具体培养目标没有明确细化，实践和理论结合度较低；课程安排不能充分满足学生需求。通过分析研究体育训练学篮球方向研究生课程设置存在的现状，给出相应的策略，为更好地发挥课程学习在研究生培养中的作用，提高研究生培养质量提供参考。

关键词：篮球；硕士研究生；课程内容；设置

研究生教育是培养高层次人才的主要途径，是国家创新体系的重要组成部分，研究生是国家后备人才的中坚力量，国家的综合发展需要高质量的硕士研究生人才。在我国体育学科中，体育教育训练学专业规模大，历史久，是我国高素质教学、高效训练和项目研究人才的重要来源。12月5日教育部发布的《教育部关于改进和加强研究生课程建设的意见》中，提出高度重视课程学习在研究生培养中的重要作用。课程学习是我国学位和研究生教育制度的重要特征，是保障研究生培养质量的必备环节，在研究生成长成才中具有全面、综合和基础性作用。我国体育教育训练学硕士研究生所设课程的深度和广度不够，其中，与体育相关联的交叉学科新兴学科、社会急需的课程安排较少。在美国和日本，综合性或跨学科

课程设置的数量与水平成为衡量一所研究生院学术水平的重要标志之一。他们采用“学分互换制”，研究生可以到同城或本校的学院获得学分，学习交叉学科新兴学科的课程，保证了培养质量。重视课程学习，加强课程建设，提高课程质量，是当前深化研究生教育改革的重要和紧迫任务。篮球方向硕士研究生是体育教育训练学中人数日益增多的专业，在国家、社会和学校的努力配合下不断稳定发展。但是，学校的课程内容设置方面存在一定的欠缺，总体内容不够全面，偏理论知识，轻实践技能，使得学生在能力、素质和就业等方面出现下降的趋势。因此，必须进一步去完善课程内容设置，让课程内容设置与时俱进的同时，更好地发挥课程学习在研究生培养中的作用，提高研究生培养质量。

1研究对象与方法

1.1研究对象

以我国部分体育学院（北京体育大学、天津体育学院、武汉体育学院、山东体育学院、广州体育学院、沈阳体育学院、哈尔滨体育学院、华东师范大学、陕西师范大学、东北师范大学）中体育教育训练学专业硕士研究生篮球方向的课程内容设置为研究对象。

1.2研究方法

1.2.1文献资料法根据研究需要，通过黑龙江省图书馆查阅、检索、搜集体育教育训练学篮球硕士研究生课程内容设置在国内外研究现状等相关方面的期刊（报刊）、论文等文献资料，并对检索到的重要文献和相关资料进行深入的分析、归纳，为研究撰写提供指导。

1.2.2问卷调查法按照体育科研方法关于问卷设计的基本要求，设计我国篮球硕士研究生课程内容设置的学生问卷。给每个学校专家发放问卷6份，总计60份，回收58份，其中有效问

卷54份，回收率为97%，有效率为93%。学生总共发放问卷100份，每所学校发放问卷10份，回收问卷87份，有效问卷71份，回收率为87%，有效率为82%。

1.2.3专家访谈法在研究过程中，走访了高校体育院系的领导和主要负责制定本院系体育教育训练学专业硕士研究生培养方案的专家，对各所高校体育教育训练学专业硕士研究生的课程设置情况进行调查，征求他们对本研究中有关课程内容设置方面的意见。并向他们了解体育教育训练学专业篮球方向硕士研究生毕业生就业的相关问题及近几年社会对人才需求的变化。

1.2.4数理统计法运用excel统计软件对所得数据进行整理。

2结果与分析

2.1我国体育教育训练学篮球硕士研究生培养现状

体育教育训练学专业硕士研究生培养的研究主要集中在培养现状、培养方案、培养模式、课程设置、专业技术培养、论文质量和学生就业等方面的情况。同样，篮球方向硕士研究生的培养，主要是根据学校培养目标和培养具体计划针对性进行规范，针对学校的实际情况，具体问题具体分析。体育教育训练学篮球方向硕士研究生培养目标的合理制定，有利于创建科学的课程系统，合理选择和安排课程内容，能更好的改善研究生的知识层面。

2.1.1培养目标培养目标是指课程开发的教育价值，为课程内容选择、课程组织、课程实施和课程评价提供依据。我国研究生的种类繁多，按研究生培养目标和培养方式，可分为学术型研究生和专业学位研究生；按学习方式可划分为全日制研究生和非全日制研究生。学术型培养教学科研人员为主，全日制专业学位研究生更加突出对应用型人才专业知识和专业应用能力培养的特色。但体育教育训练学硕士的培养目标

落实不到位，科研创新能力欠缺，导致总体科研价值偏低，学生的专业技战术能力和整体素质都有所下降。

与时俱进是当下学习、工作和生活中必须持有的一种态度，自然各所高校的培养目标也不例外。根据时代特征、社会发展需求和学校的综合情况去制定培养目标，为了更好的实现目标，严格完成各项任务，从学生未来的就业方向、实践能力以及各方面综合能力等方面去调整培养目标。

2.1.2教学目标经过和专家学者的访问、交流，整合调查结果，如图1，具体目标应该按照掌握篮球专业的基本理论知识；提高和增加篮球专业的技战术运用能力和经验；拥有一定的科研能力和熟练运用一些科研方法；掌握篮球专业基础理论和实践的教育教学能力；精神上培养顽强拼搏和坚持不懈的意志品质；培养裁判能力和管理组织能力，以这些教学目标为主，所占比例轻重各不同，科研能力比例稍微低些，所有的教学目标都应该努力达到，让学生在专业知识和实践能力方面协调发展，按照现代教学理念，全面塑造人才。

2.1.3课程目标课程目标指导课程教学，为教学内容的安排做指引，具有引导作用。课程目标是培养目标、教学目标的具体细化目标，具有一定的激励和控制功能，各所学校篮球课程目标的内容主要是：学习掌握基本基础理论、基本技术技能，增进身心健康；提高实践能力，掌握学习方法；锻炼培养坚韧不拔和勇敢顽强的意志品质，坚持以终身体育贯穿整堂课程的始终。

2.2课程现状

2.2.1课程时间安排情况体育教育训练学是研究体育教育和运动训练基本理论和方法体系的学科，为田径、球类、操类等体育运动项目的教学和训练提供了科学指导和依据，为国家体育教育事业的发展壮大提供了充足的人力资源。它是体育硕士研究生专业中在人数上排首位的专业。篮球是一项历时

悠久的运动项目，但是在具体的项目上国家没有统一的教学大纲，没有规定固定的教学时数和内容，大部分院校采用121~150个学时，少部分采用的是90~120学时，理论课时占据了大部分比例，实践课时只有少部分的比例安排，而且只有少部分学校有教学大纲明确规定实践课课时，多数学校都是导师督促学生或者学生进行相关篮球实战练习。

2.2.2课程内容开设情况合理安排课程内容，对培养目标的顺利完成有重要促进作用。在体育教育训练学课程中，包括理论课和实践课两种形式，扎实的理论基础可以指导实践技术完美完成，实践技术又可以促进理论的进一步发展，二者合理分配，才可以顺利完成培养目标。多数学校都是理论课内容较多，在实践课程上的安排较少。如表1所示，高校大纲规定的教学内容中理论课占了较高比例，实践课的内容比较少，其中篮球基础理论中，概述、教学训练的基本方法和理论、科研等科目为理论课形式，理论课是一种在实际操作前学习的课程，目的是为了在学生头脑中架构理论基础，用扎实的理论去指导实践，基础的理论课时必须且必要的，但在体能训练、教学训练理论和方法、运动损伤的处理等方面，除了必要的理论课之外，更应该注重实践，在实践中强化理论，促进理论的发展，用理论指导实践，实践理论的完美结合，才能更好的提高学生技能水平的提高。

2.2.3课程内容设置满意度情况教学课程内容就是人才培养的载体，是质量提升过程中的能量补给，课程内容的丰富多彩，形式的多样化及内容的时尚现代化直接决定了人才走向社会的质量规格，课程内容与人才的培养两者之间密不可分。图2中各所学校篮球方向硕士研究生对课程内容合理与否的态度中，可以看出61%的学生对课程内容的安排比较满意，认为不太合理的学生占到了15%，说明课程内容的安排存在一些不周全的地方，学生认为不太合理。

体育教育训练学专业就业类型主要有：教师、教练、体育部门管理人员。学生所掌握的知识和技能主要来源于学校所教

授的课程内容和个人主观能动性的学习，知识的内容、质量和数量对学生以后的就业有非常重要的作用，如表2所示63.2%的学生认为自己掌握的知识和技能对以后的就业来说，都不够充足，22.4%的学生觉得可以成功就业。从中得出课程内容的安排存在欠缺，有一定的偏差。

2.3教材选用情况和考核方式与内容分析

篮球专业课程教材的质量是反应课程内容设置水平的一个重要方面，教材是保证教学正常进行，保证教学内容顺利实施的稳定载体。国家对高校硕士研究生的教材没有统一的规定和标准，多数学校在研究生教材安排上，公共课程上会发放教材，但是在具体专业上没有教材，代课教师和导师会按照学校安排的教学大纲计划安排具体的教学内容。

教材的缺少对于教学过程的主体和周围的课题都产生影响：使得学生减少对本门课程的重视，缺少对专业课进行深入学习 and 研究的参考性工具；教师的教学范围和内容没有限定，不利于教师的课前准备和系统化的教学；不利于国家有关教育部门对教材的整理归档，阻碍对这部分理论内容的进一步研究。

考核测评是对学生进行总结性评价的一种方式，是对学生学习成果的一种判断。硕士研究生毕业时，都会进行论文答辩，学生会以自己的专业为主写一篇3~5万的毕业论文，经过开题、查重、盲审和答辩等，完成自己的毕业论文，通过的学生顺利毕业，没有通过的学生会延期答辩，甚至延期毕业。但是在篮球专业硕士研究生技术实践课方面的考核所占比重较低，部分学校没有实践技术内容的考核，学生会根据自己的个人意愿进行技术能力的提高学习。

技术实战能力的考核是学生整体能力的重要评价方面，研究生毕业的就业方面为教育教学、训练指导、裁判等不同的职业，但大部分岗位对学生的个人实战技能都有很高的要求，

因此，考核内容除了必要的理论测试，技术技能也是尤为重要的项目。

文化对教育的影响的论文篇五

摘要：博客作为第四媒体中最有力的传播方式，已成为大学校园内一个新的信息来源渠道，对大学生的思想行为等方面产生了广泛而深刻的影响。介绍了博客文化的内涵和特征，分析了博客文化对当代大学生成长的积极作用和消极影响，并提出应对对策。

关键词：博客文化；大学生；积极作用；消极影响

博客是一种全新的网络形式，它的形式和内涵与现代人的文化诉求和思考方式有众多不谋而合之处，迅速成为当代大学生表述生活和思想的一个重要渠道，大学生博客群体日渐庞大。

博客文化作为一种反映社会意识形态的文化现象，必将对社会特别是对当代大学生产生深远的影响。

1 博客文化的内涵和特征

博客，具体是指网络日志，是英语单词“weblog”的音译。博客的诞生符合当代社会多元化发展的要求和自由精神的伸展，不但易于激发人们的创作热情，而且比起传统传播方式更具开放性和建设性。所谓的博客文化，就是人们在通过博客这个载体交流、传达思想和信息过程中，形成的一定行为习惯、心理状态和思想态势等文化氛围。博客文化从一定角度上体现了重视个人的存在、张扬个人价值的精神内涵，因而受到大学生的欢迎，尤其是他们把博客作为一种宣泄和张扬的工具，从中寻找自我存在价值，实现了一定程度上的自我满足，这是形成博客文化的重要基础。

博客文化具有网络文化的一些特征，具体包括以下几个方面：一是主体性和交互性。写博客是一种文化活动，作者是在对自己的思想、情感和进行一些文字组织，这是由其自身的主观能动性决定的，强烈的自我表现意识使主体性成为博客文化的显著特征。同时，博客能够对于其他人产生某些方面的影响，其他人可以通过留言方式与作者互相交流、碰撞和影响，这就体现出博客文化的交互性。

二是开放性和平等性。博客写作没有时空的限制，只要具备网络技能和基本设施，人人都能成为博客作者，人人都可以平等地共享博客资源，博客的宽泛性和容纳性，使博客文化具有开放性和平等性的特征。

三是虚拟性和多元性。博客写作采用的是人机对话方式，忽略所有的现实环境进行交流，作者可以自由地发挥自己的想象力和创造力，在网上感受自身价值的存在。博客打破了文化界限和价值界限，任何人都可以阐述自己的观点，发表自己的言论，作者价值观、人生观的多元化使博客文化具有了强烈的多元性色彩。

2 博客文化对当代大学生成长的影响 博客为大学生获取信息、交流思想、寻找自我提供了新的方法和手段，成为大学生喜用常用的一种文化交流方式，但博客同样也是一把双刃剑，既能带给大学生积极正面的影响，也能产生消极负面的作用，需要教育工作者予以区分对待。

2.1 博客文化对大学生成长的正面影响 首先，博客能为大学生交流、沟通提供良好的空间，博客高效、快速、方便、独特的交流方式与当代大学生好奇、乐于幻想、追求独立的要求相吻合，大学生能够通过博客获得情感上和思想上的交流，在一定程度上得到精神满足，对于大学生丰富情感和张扬个性具有一定的积极作用。

其次，博客是大学生价值体现的空间和实现自我的舞台。大

学生通过撰写博客，能够为青春的宣泄和个性的张扬提供有效的途径，他们更多地把博客作为个人媒体来使用，有的甚至能够得到阅读者的认可和赞同，使其观点和思想得到传播，为其人生价值的实现找到一种可能。

最后，博客有助于大学生获取知识。博客现在已经成为大学生获取信息和知识的重要载体，博客写作者广泛而众多，其中不乏专家学者，他们把自己的专业理论知识也作为博客内容上传，因此，博客内容丰富多彩，而且更新速度快，极大地开阔了青少年的视野，使之可以更加便利地学习相关社会技能，更好地适应社会，发展自我。比如，新浪著名草根名博“三峡在线”所写的博文《一位大学老师写给大学新生的100条肺腑之言》就让很多的大学生们受益匪浅，为许多刚刚进入大学校园的新生指点迷津。

2.2 博客文化对大学生成长的消极影响首先，博客能够对大学生人生观和价值观的形成造成负面影响。博客的平民化和草根化，使得一些未经筛选过的价值观念和道德准则会毫无阻碍地呈现在大学生面前。面对这样一个四通八达的博客平台，传统权威已不复存在，博客上各式各样的信息泛滥可能造成大学生信仰的缺失或价值观的多元化，影响大学生正确的人生观、价值观的形成，使大学生的思维缺乏理性。

其次，博客能够造成大学生人际情感淡薄。在博客这种相对封闭的网络环境里，人与人的交往变成了人与机的交往，使人与人之间的直接交流大幅度减少，沉溺于这种虚拟的网络中，会造成大学生人际关系的疏远和交往能力的下降，容易导致一些大学生情绪紧张、冷漠、不合群以及其他不良心理问题的出现。

第三，博客能够诱使大学生走向犯罪道路。博客上的信息接受和传播的隐蔽性，有可能引起大学生道德意识弱化、社会责任感下降，对于意志薄弱和自律性差的大学生而言，往往可能会滥用自由的权利，侵犯他人的隐私，散步谣言或恶意

他人；还有的大学生沉迷于黄色、暴力和反动的信息里，不仅严重损害身心健康，而且容易导致犯罪行为。

最后，博客可能会让大学生的文化趣味变得低级。许多大学生关注博客上的色情、夸张、搞笑、拆解、颠覆等内容，在这些低级文化刺激下，大学生的文化品位和欣赏趣味会因此下降，大学生在阅读方向上会出现偏差，容易使其脱离真正的高尚文化。

3利用博客文化助推大学生健康成长的对策针对博客文化对大学生的影响，我们应把握博客文化的规律，弘扬主旋律，因势利导，让博客真正成为大学生的良师益友，对大学生的成长做出积极贡献。

3.1 培养大学生正确的博客观

要教育大学生从主观上正确认识博客的本质，不应把自己封闭在博客世界中而脱离现实世界。引导大学生树立网络责任意识，认识到自己的博客行为会给他人带来的不利影响，认识到自己的过度自由会造成他人伤害，让大学生把握好权利与义务、自由与法规的尺度。要运用博客提高大学生的道德认知能力和判断是非的能力，使他们能够认清博客文化中的良莠好坏，自觉地抵制博客文化带来的不良影响。教育引导大学生在博客活动上学会尊重、理解别人，自觉地塑造网络健康人格，着力培养良好的思想品德和文明行为。

3.2 加强对大学生的思想政治教育高校思想教育工作者应该把博客作为思想政治教育的一个阵地，利用博客引导大学生把握正确的导向，正确地看待博客文化中的各种现象，辨别是非，树立正确的世界观、人生观和价值观。可以建立一些针对大学生心理健康、学习辅导、职业生涯设计辅导等专题的特色博客，通过添加文字、图片和影像资料等开展网络思想政治教育。加强对大学生社会公德的教育，教育大学生正确利用博客，提高法律意识和自律意识，正确运用博客信息和

创造博客文化，使大学生能够从我做起，从小事做起，为建立优秀博客文化做出自己的努力和贡献。

3.3 培育大学生优秀信息素养

三是科学认识、评价信息的能力；四是遵守网络道德规范的能力；五是驾驭信息和创新的能力。

3.4 推动大学生获取优秀文化知识博客的平等化、自由化以及自主化赋予了大学生获知他人信息、充分自主表达自己的思想观念、情绪感受等的权利。因此，要通过博客以社会主义核心价值观引导大学生发扬无私奉献、资源共享的精神，树立开放的知识产权观念，尊重传统知识产权制度，打破学历、财富、地位、地域等障碍，多层次、全方位的沟通，为大学生获取优秀文化知识提供了良好的平台。

3.5 提高大学生文化阅读品位

要积极创建高雅博客，形成高雅博客文化氛围，利用博客文化的丰富性和多样性，提高大学生文化品位和鉴别能力，引导大学生摒弃阅读低级趣味的博客行为，积极关注高雅文化，涵养人文精神，陶冶情操，在高雅文化熏陶中得到愉悦和享受，从而养成阅览高雅博客、建设高雅博客的良好习惯。

参考文献

[1] 王军，夏四平. 网络文化对大学生心理健康与价值观的影响及对策研究[J]. 三峡大学学报：人文社会科学版 [J]. 2005, 27(1): 151-152.

[2] 白小光. 博客在大学生思想政治教育中的建设性作用[J]. 辽宁行政学院学报, (6): 69-71.

[3] 何克祥. 思政博客：大学生思想政治教育的有效载体[J].

政工研究动态，2009（9）：23—26.

[4] 李明媚，张骏. 博客在高校学生工作中的运用初探[J]. 长沙通信职业技术学院学报，2008（4）：46—48.

[5] 龚利明，刘志红，潘亮. 博客在大学生心理健康教育中的优势探讨[J]. 社会工作，（4）：23—24.

[6] 熊文. 以博客为载体，拓展大学生思想政治教育新途径[J].

文化对教育的影响的论文篇六

音乐在人类发展初始，以其独特的存在方式伴随着社会的进步。如同服装一样装饰着我们生活。如果说服装在视觉与触觉上满足了人们的生理与心理的感受，那音乐便在听觉上带给人们心灵的享受。

关于音乐最初的起源说法有很多，其中包括音乐具有一定的娱乐性、宗教性、地域性、象征性等。英国著名的生物学家达尔文曾说音乐是大自然生物之间异性求爱的产物。动物们常以鸣叫来追求异性。如果所发出的音质越优美便会受到更多的异性青睐。一些原始部落的居民通过模仿动物的各种声音久而久之将其转化成有旋律的歌谣，传唱百世。

自从生活在伊甸园里的亚当和夏娃都吃了禁果，便拿橄榄叶来遮挡身体，由此出现了服装的雏形。不同地域、不同民族、不同文化对服装的感悟与表现都不相同，服装在一定程度上反映出那一时期的政治经济和人文特点。

一、音乐元素与服装设计中色彩的联系

作为服装设计要素当中三大要素之一的色彩有着其固有的生命力和重要性。在我们出生一岁开始便对色彩有了逐步的知

觉并趋于完善，随着年龄的增长对色彩的感知也越来越成熟。

在色彩当中色相、明度、纯度构成了色彩的三个基本属性，服装设计创作过程中对于色彩属性的运用尤为重要。服饰配色当中色相的对比十分重要。而色相中我们以“色调”、“调子”来形容服装的整体色彩效果。比如冷调子、暖调子、亮调子、灰调子等等。

一件服装设计作品，其色调的展现对穿着者和观看者的视觉影响尤为重要。以梵蒂冈的服饰为例，这个以宗教为主导的国家在服装上多尊崇宗教文化，色调多为统一的黑色或是红色，与此同时再配以简单的镶边。整体效果肃穆之中带给人神圣之感。正是因为的宗教的净化性、严肃性所以在服装色彩的选择上偏向于象征着庄严和权力的黑色和红色。

梵蒂冈内祭祀所用的宗教音乐其旋律也偏于严肃和统一，从音色上来说音调较为和谐，如莫扎特的《安魂曲》意远悠长。整体的曲调偏于安静、低沉，以此来表达对已故人的哀思。音乐如同是超越语言的一种桥梁，让全世界的听众用心去体会其真谛。

不同的乐器所演奏出来的音域不同。二十世纪抽象派绘画大师康定斯基将对色彩的感悟连同音乐一起融入自己的'作品当中。把线条、色彩、空间、旋律、动感共同表现在作品当中。人们以“康定斯基的情歌”来描述他独特的绘画作品。

如同音乐可以表现画性一样，同样可以展现服装的心情□kenzo高田贤三的成衣作品，多用欢快明亮的色彩来表现设计效果，犹如一股涓涓细流流入人们内心。朋克女王vivienne westwood是开创朋克服装的领军人物，她与朋友在自己的工作室里将这种颓废的，无政府的年轻人文化首先延伸到音乐当中并且开始自己创作服装，蓬乱的头发，破洞的衣服，闪亮的金属铆钉都成为人们争相追逐的潮流。时至今日由vivienne westwood引领的朋克服饰魅力依然不减，更

是众多年轻人追崇的对象。

二、音乐元素与服装设计中款式的联系

仔细感受音乐的律动，有缓有急，有张有弛，有激烈有温婉，各种跳动的旋律丰富着我们的听觉感受。一件服装设计作品其款式的特点也客观的反映出穿着者内心的特点。

服装设计的过程中在保证主题统一的前提下，突出款式的点睛之处尤为重要。我们可以通过用不同工艺手法得到不同的肌理效果，或者是以突出细节来配合服装整体的韵律。使我们眼睛所看到的服装如同我们用耳聆听一首悠扬的乐曲一样舒适，并且达到心理与生理上对美的共鸣。

victor&roulf在秋冬的女装秀场上使视觉与听觉达到完美统一。背景音乐以重金属开场，服装以冰冷的金属色为主，在造型上则是运用立体构成的手法将金属的冰冷与尖锐充分展现出来。

dior高级定制的女装发布会上悠扬的背景音乐缓缓流进台下每个人的心中，与此同时模特以一袭玫瑰色的束身礼服亮相，流畅的线条突显出女人的妩媚与优雅，如同背景音乐所带给大家的清新平和一样，整场秀仿佛把人们带入一个没有杂质的时空当中。

三、音乐与服装是相互作用的统一体

服装与音乐都是人们生活当中必不可少的必需品。一首乐曲可以用服装来更直观的诠释。反之一件设计作品从其灵感来源之始便可用一首乐曲来展现。两者有机的联系在一起相互衬托，相互协调。音乐和服装都是在有限空间里展现无限的联系和想象，丰富我们的视觉与听觉。客观的说音乐是满足我们的心理状态从我们内心出发经过思想的沉淀从而达到一种精神上的升华。服装则是从我们的外部感受入手，以视觉

的直观感受为主经过对已有事物的分析和体会从而达到愉悦心灵的效果。

结语

服装是流动的艺术，是展现我们生活状态的软雕塑。音乐寄托着我们的灵感与感受，它看不见摸不着却又从这无形的空间里流淌进我们的内心。带给我们最深层的感受。将这两种艺术融会贯通，以四维的视角来展现我们的生活，美化我们的生活，这才是音乐与服装艺术所共同的特性。

文化对教育的影响的论文篇七

[摘要]20以来，由美国次贷危机演变的国际金融危机持续恶化，国际市场的需求进一步萎缩。对我国外贸企业产生了巨大的影响，探寻影响对策是当前国家和外贸企业应积极解决的一个重要问题。

[关键词]外贸企业金融危机

年6月金融危机发生以来，国际经济环境日趋复杂多变，已经给我国宏观经济运行带来了巨大的压力。首先，我国经济外贸依存度较高，随着欧美国家经济下滑，将严重影响我国的出口领域与企业，这需要对我国经济结构做出相应的调整与改变。其次，是通胀的挑战。由于美国自身存在巨大的债务问题，其通过降息、发行货币等手段减轻压力，必然会加剧国际市场流动性泛滥，造成大宗商品价格上涨，而我国由于自然资源所限，受其影响通胀压力正日益加大。

一、金融危机对我国外贸企业的影响

1. 外贸需求疲软。金融危机对我国外贸企业最直接的影响在于出口订单的减少、出口更加困难。由于欧美地区经济不景气，失业人数始终高居不下，民众消费意愿普遍不强，对进

口商品的需求减少。且人民币从7月份以来大幅度升值，导致中国制造在国际市场上丧失了价格竞争力。据海关总署的数字统计，2008年是我国加入wto7年来对外贸易进出口增速首次低于20%，出口比回落了8.5个百分点。

2. 企业资金链紧张。欧美市场不振，使得我国出口企业的产品出现积压，资金回收出现问题；或进出口双方未曾在贸易合同中约定采用信用证方式结算货款，导致海外客户延期付款，海外货款回收期延长。对于外贸企业，资金链出现问题时，虽然可以寻求融资，可问题随着金融危机开始向全球蔓延，我国又面临着较大的通货膨胀压力，央行对此加大了货币政策工具的调控力度，如提高法定存款准备金率、央行票据对冲操作、提高利率等措施的方式，进一步提高了贷款的成本。开始，信贷环境有所宽松，但是对于一般外贸企业来说，无论从贷款的额度或者期限上都无法和有些大型企业或国有企业相提并论，很多企业陷入了资金链断裂困境和破产境地。

3. 经营成本上升。企业经营成本上升主要是由于劳动力成本的上升和出口退税税率的调整引起的。随着2008年新《劳动合同法》的实施，企业的用工成本上升，如企业需要为农民工交纳保险和住房公积金；在2008年8月份以前，国家对较多的出口产品维持较低的出口退税率，使得我国出口企业的经营压力越来越大。而在金融危机的影响下，国际市场需求低迷、竞争更加激烈，通过提价来转移成本压力几乎不可能；另一方面由于需求下降使得产品积压，企业为了加快存货周转，短期内降价是速动的办法，这样就形成了成本上升与售价降低的两头挤压，使得利润空间进一步紧缩、甚至亏损，经营压力增加。

二、外贸企业应对金融危机的对策

1. 政府层面对策

(1) 金融机构视角对策。加快建立完善的国家金融体制，深化

金融体制改革、建立完善的金融体制、增强其他防范和抵御风险的能力已是当务之急。建立金融危机预警系统，增强对金融市场的发展规律和态势的了解，及时获得信息，加强对资本市场的监督，从而增强对金融危机的预警抵御能力。不过，光有预警指标的设计没有建立相应的组织、制度体系，便难以对金融运行实行有效的监督。

(2) 资本市场视角对策。健全和完善的货币市场是资本市场乃至整个金融体系得以顺利运行的基础。我们要大力发展和完善我国货币市场，对于国债回购市场，主要是规范交易形式，必须在指定的交易所和满足最低的资产抵押比例前提下才可交易，此外还要规范交易主体(必须取得入市资格)和通过回购取得资金的'用途，严防其流入股票、期货和房地产等市场。

(3) 外汇管理视角对策。我国已是wto的成员，我国外汇管理的最终目标应该是人民币资本项目下的自由兑换。需要继续完善资本项目管理，运用行政、法律、经济的手段来控制居民和非居民间的资本流入、流出，改进资本项目管制的方法，采取以市场为基础的间接管制方法来提高管制效率。应该根据我国国情来选择我国资本项目的开放顺序，并根据开放过程中出现的问题进行调整，使资本自由化过程得到有力控制和保障。

2. 企业层面对策

受金融危机和经济衰退的影响，2008年6月以来一度出现相当数量的外贸企业倒闭。在金融危机面前，外贸企业必须自身以多种形式与模式从容应对金融危机和经济危机，才能在危机中坚持下去，实现发展。

(1) 市场视角对策。外贸企业应积极开拓多元化出口市场，降低对欧美市场较高的外贸依赖。面对欧美市场衰退，出口企业应开拓新的市场领域，争取把损失降到最小。在巩固已有的、传统的贸易渠道，稳步提升市场份额的基础上，加强对

发展中国家市场的探索开拓，大力拓展东欧、中东、非洲、南美市场，逐步形成重点突出、层次分明、风险分散、渠道多元、方式多样的出口市场分布新格局，降低对欧美市场较高的外贸依赖。

(2) 并购视角对策。由于金融危机导致美国金融市场流动性紧张，部分企业陷入了暂时的困境，增强了原股东出售的意愿，降低了美国企业的估值，更削弱了美国国民和政府对外资并购可能存在的排斥心态，从而降低了收购的政治性风险，一些欧洲企业也存在相似的情况。利用对方的估值偏低，外贸企业可以趁机折价并购一些境外企业，以并购方式实现出口目标。

(3) 绿色视角对策。外贸企业需要高度重视绿色品牌建设的力度。我国出口500强中，34个名牌出口企业的出口额仅占6%。部分企业虽然已经开始出口自主品牌商品，但由于缺乏自主知识产权，特别是缺乏核心技术，品牌的附加值偏低，特别是遭遇绿色壁垒的制约。所以说我国是商品的大国，却是绿色品牌的小国。转变对外贸易增长方式，走绿色经济发展之路。特别是月召开的哥本哈根气候大会，更是把外贸企业绿色品牌出口提到现实日程中来。发展绿色经济有利于提高资源利用率及我国出口产品中的技术含量，有利于优化我国商品出口结构。我国外贸企业能够实现经济增长与环境保护“双赢”的发展道路，首要是转变我国的对外贸易增长方式，走绿色出口之路。

总体来看，中国当前的对外贸易形势出现了一些积极的变化，但国际市场需求低迷的状况可能会持续较长的时间，我们所面临的外部环境仍然充满了不确定性，我们应当在遵循wto各项规则的基础上，政府积极出台各项政策措施，外贸企业提高综合竞争力，积极应对各种贸易摩擦，保证对外贸易的顺利开展。

文化对教育的影响的论文篇八

摘要：篮球文化在我国高校文化建设中占有重要地位，建设篮球文化有利于提升高校办学品位和层次。本文在对国内外文献进行分析研究的基础上，对篮球文化对我国高校体育教育的影响、目前高校篮球教学存在问题、高等院校篮球文化构建策略提出对策和建议。

关键词：篮球文化；高校体育；体育教育

改革开放以来，随着综合国力提升、经济发展，人民对于体育活动的要求日益提高，这为体育事业发展特别是篮球事业的发展带来了契机。高校作为篮球文化的重要发展场所，有义务、有能力为篮球事业发展做出更大的贡献。篮球作为国人喜爱的一项运动，入门门槛低，场地易寻，所需费用基本可以忽略不计，因此很多地方从小学，就有很多的篮球爱好者，这为高校篮球文化的发展提供了比较好的基础。但是，从中小学的体育教学状况的调研中，由于受应试教育的影响，学生在校期间并没有受到比较系统的篮球文化熏染，很多人没有能更好地利用篮球文化，篮球事业所拥有的价值没有得到充分的挖掘，篮球爱好者没有能更好地从篮球爱好中获得更多的收益。这就要求高校在高中学生进入高校后，能对篮球的发展策略进行规划，让篮球事业与高校体育教育进行深度融合，通过篮球文化建设，提升学校办学层次和品位，丰富学生在高校的文化生活，让学生和学校产生更好的情感联系，从而对学生在其他方面的发展起到积极影响。但是如何认识篮球文化对我国高校体育教学的作用，如何建设合适的篮球文化，国内学界并无定论，本文将就以上几个主题谈下自己的看法，不对地方，敬请批评指正。

一、篮球文化对我国高校体育教学的重要作用

作为一项世界性的体育运动，由于篮球运动对于场地的专业化程度要求不是太高，费用和时间的限制较少，开展篮球运

动能锻炼学生体质，培养他们的灵活思维和协调能力，增强团队合作精神，减少网络对学生的负面影响，高等院校普遍开展篮球教学，受到学生普遍的欢迎。这也决定了篮球教学在高校体育教学中的重要性。但是，通过调查，我们发现绝大多数学校只是提供篮球场地、提供篮球教学课程，没有对篮球事业进行统筹安排，从建设篮球文化的视野考虑问题，因此时篮球教学显得比较单调，没有从更高的角度看待篮球文化的发展，一定程度限制了篮球文化的发展。

二、营造篮球文化的相关对策

篮球文化的建设是一个系统工程，但是由于种种客观主观因素的影响，包括篮球文化在内的我国高校体育教育整体状况不容乐观、教育教学质量不高，要改变这种状况需要学校管理层进行统筹安排，协调各方面力量，不揣浅陋，作者就发展篮球文化的策略提出以下对策与建议：

（一）提升高校对体育教学的重视程度

老大难，老大难，领导重视就不难。发展篮球文化确实是一个系统工程，需要各方面齐心协力，加强篮球事业重要性的认识。重视篮球文化，不仅要在宣传上体现出来，还要拨付必要的发展经费、政策支持，在课时安排上，考虑到学生的参与程度，从细节上考虑，重在落实。

（二）增添篮球运动的开展模式

（三）提升当代我国高校篮球教师团队素质

篮球文化建设的关键在高校篮球教师团体，篮球教师的素质决定了篮球文化建设的实际效果，学校在规划篮球事业发展的前期过程中，一定要注意采取必要措施去提升篮球教师的专业能力、专业知识，让他们能多参与一些活动的组织，积累经验。当然篮球教师也要自加压力，提高自己的专业素质，

毕竟在事业单位的改革的大背景下，自身的能力才能让自己拥有更自信的现在。

三、结语

总之，大学教育作为当代教学体系的重要组成部分，并且鉴于大学生年龄阶段与心理阶段，不断提升高校篮球的教育变得十分关键与重要。笔者提出以下三点建议，以其不断提升我国高校篮球教学质量，发挥高校篮球文化在体育教育中的重要作用。首先提升高校对体育教学的重视程度；其次增添篮球运动的开展模式，最后提升当代我国高校篮球教师团队素质。

参考文献：

[1]许奋奋. 体育文化和校园文化的融合与发展——探析篮球文化在校园文化发展中的作用[j].北京体育大学学报. (07) .

[2]户蕴情，孔维东. 发展我国篮球“和谐”文化的研究[j].沈阳体育学院学报. (01) .