

# 2023年中班语言活动风教案教学设计 中班语言活动教案(优秀18篇)

教案的编写需要综合考虑学生的认知特点、学科内容和教学资源等方面的因素。以下是一些经典的四年级教案范文，希望能够为大家提供一些参考和借鉴的思路。

## 中班语言活动风教案教学设计篇一

- 1、感受散文中小雨点的快乐，可爱，并由此进行丰富的联想。
- 2、喜欢学说散文中的优美语句。

教师与幼儿共赏雨景。教学挂图、散文录音《滑吧滑吧小雨点》

活动重点：学说散文中的优美语句

- 1、生活经验交谈：前几天下雨的时候，我们发现了什么？
- 2、听赏、理解散文：

(1) 熟悉散文的主要内容：“散文里的小雨点在做什么游戏？”（唱歌、跳舞、游戏）

(2) 讨论、理解小雨点的形象：“小雨点把什么当做了滑滑梯？”“散文中是怎样说小雨点的？”

- 3、学习散文：

幼儿跟读散文若干提问：“你最喜欢散文中的哪些？会把什么当做滑滑梯？”“你为什么喜欢小雨点？”

- 4、畅想与表达：“小雨点还会跳到哪里？会把什么当做滑滑梯？”

梯？”

“小雨点还会玩什么游戏？”

1、学习用小乐器表现大雨和小雨不同的音乐形象。

2、喜欢用小乐器进行表演，尝试轮奏于合奏。

小铃、铃鼓、录音磁带等

1、欣赏歌曲：

(1) 教师示范演唱歌曲，幼儿欣赏：“歌曲的名称叫什么？”“下大雨和下小雨一样吗？怎样反映不一样？”

(2) 教师再次示范，引导幼儿用身体动作表现大雨和小雨的不同音乐形象。

2、学唱歌曲：

(1) 幼儿完整学唱歌曲。

(2) 师生对唱

3、学习用不同的节奏表示大雨和小雨

(1) 讨论大雨和小雨的节奏型：“我们可以用什么样的节奏表示下大雨和下小雨？”

(2) 汇总交流结果：“下大雨”用四分节奏，“下小雨”用二分节奏，

4、选择小乐器：

(1) 教师出示小铃和铃鼓两种小乐器，引导幼儿探索选

择：“这里有两种小乐器，看看它们是谁呀？”“哪种乐器演奏象大雨的声音？哪种乐器演奏象小雨的声音？”

(2) 幼儿尝试演奏，感受效果。

5、尝试合奏：

(1) 幼儿自选声部和小乐器，讨论演奏方法：“先下大雨，再下小雨，应该谁先表演呢？”

(2) 幼儿尝试看指挥轮奏、合奏：“如果大雨小雨一起下，可以怎么演奏呢？”

## 中班语言活动风教案教学设计篇二

中班语言活动是中班教育教学中非常重要的一环，通过语言活动可以提高幼儿的语言能力和表达能力，有助于幼儿更好地适应学校生活。本文将探讨我在中班语言活动中的经验和心得体会。

### 第二段：活动策划-深度分析

在中班语言活动中，我会根据孩子们的年龄特点和学习需求，精心策划适合他们的活动。例如，在口语表达活动中，我会设置多种方式进行活动，如课堂小组讨论、角色扮演、情景对话等，让孩子们在多样性的语言环境中尽情表达。同时，为了激发幼儿的学习兴趣和求知欲，我也会在活动中融入一些游戏元素，比如通过古诗词接龙、图片连词等活动，培养孩子们的观察瞭解能力和归纳总结能力。

### 第三段：资源利用-突出实践

在语言活动中，许多有用的资源可以被充分利用。我会寻找各种教材或图书作为语言活动的参考资料，同时也会采用视

频、动画等多媒体形式，以更形象、易懂的方式让孩子们掌握语言知识。此外，我还利用家长和社区等外界资源，通过拓展课外活动形式，为孩子们提供更广泛的语言环境和学习机会。

#### 第四段：评估总结-全面归纳

在语言活动中，及时有效的评估和总结至关重要。我常用记录形式对孩子们的语言能力进行系统整理和检测，根据孩子们在语言活动中的表现，进行评估并及时调整教学策略，提高孩子们的学习效果。同时，我也会经常组织语言活动的反思总结，评估自身的教学水平和方法，以便更好地为孩子们的学习提供帮助。

#### 第五段：展望未来-保持思考

中班语言活动虽然只是教育教学过程中的一环，但它对孩子们的语言能力和思维发展有着重要的促进作用。在未来的教育教学中，我将继续创造更多的语言活动场景，进一步激发孩子们的兴趣，增强他们的语言表达能力，让孩子们能够更好地融入学校的大家庭，共同建立和谐的学习环境。

### 中班语言活动风教案教学设计篇三

中班语言活动是幼儿教育中非常重要的一环，它对幼儿的语言表达能力、站在人际关系中的位置等有着不可忽视的影响。在教学过程中，我不断摸索，不断探索实践，通过自身的潜心思考、实践探究，逐渐掌握了中班语言活动的教学方法和技巧。在此，我将分享一下我在中班语言活动方面的心得体会和教学经验。

#### 第二段：活动设计

在中班语言活动中，我尝试采用多元化的活动设计方式，包

含了故事、歌曲、演讲、对话、唱歌、舞蹈、角色扮演、创作和游戏等。例如，我会通过播放故事、绘本或者是讲述一件事情，鼓励幼儿进行语言表达。让幼儿们在情境中逐渐领悟，体验语言的魅力。

### 第三段：教学方法

在中班语言活动的教学过程中，我采取了启发式、情境教学和团体协作式等多种教学方法，激发了幼儿的学习兴趣和学习热情。同时，我也注重在活动的过程中，培养幼儿的表现欲、创造力和合作意识，这些都能够为幼儿日后的发展打下良好的基础。

### 第四段：注意事项

在中班语言活动的教学过程中，还需要注意一些细节问题。例如，在设计活动时要根据幼儿特点和需要定制相应的教学目标和方案；在活动中要注意一对一引导和小组合作，合理分配教学资源，深度挖掘幼儿的潜力和特长；同时还要注意建立互信、关心、尊重、支持的教学氛围，为幼儿提供安全、稳定的情感环境。

### 第五段：小结

通过中班语言活动的教学实践，我深刻感受到幼儿语言能力的重要性，也认识到中班语言活动对幼儿语言表达能力、情感处理、思考能力等方面的影响是至关重要的。教学过程中应注重激发幼儿的学习热情，发挥他们的个性和性格特征，让他们愉悦地学习，养成正确的语言习惯和良好的社交能力，提高自身的综合素质和学前阶段的发展水平。

## 中班语言活动教案教学设计篇四

在幼儿园教学过程中，语言活动是非常重要的，尤其对中班

的孩子来说。语言能力的提高不仅仅对他们今后的学习有好处，更对他们的成长和生活有莫大的帮助。近来，我在教学中注重语言活动的实施，通过积极探索和实践，总结出了一些心得和方法，细节在下文中详细说明。

## 第二段：教学目标

帮助中班的孩子提高语言运用能力，并逐渐培养他们主动思考和表达的能力。具体的目标有：

- 1、提高孩子听、说、读、写的综合语言能力。
- 2、注重细节，巩固语言基础并扩大语言面积。
- 3、让孩子在语言活动中感受到快乐并勇于表达自己的想法。

## 第三段：教学重点和方法

- 1、教师带领孩子的语言活动一定要有数字、颜色、大小等元素的内容，以方便孩子进行量化理解，进而提高他们的想象力。
- 2、关于词汇的学习，应充分运用图片和模型等辅助工具，让孩子在学习中更容易记忆和理解。
- 3、注重细节，一切的教学都要围绕孩子的实际想法展开。这样一来，孩子会更愿意参与到语言活动中来，也会更加自主地思考和表达自己的意思。

## 第四段：教学体验和效果

在语言活动中，孩子们的表现越来越出色了。他们越来越喜欢进行语言活动，并在学习中变得更加主动和积极了。特别是课堂上的互动环节，孩子们的表现也越来越自信了。经过这样的实践，我们发现，孩子学习提高的成效是非常显著的。

## 第五段：总结和反思

在教学过程中，我不断地反思和总结，总结出了以下几点经验：

- 1、一定要以孩子为本，让孩子在语言活动中感到轻松愉快，才能更好地开展教学。
- 2、注重细节，这是教学成功的关键。只有真正注重细节，才能体现出对孩子的真正关心和关注。
- 3、合理运用多种教育方法，让孩子在不同的场景中体验到不同的语言运用方式，这样才能更全面地提高他们的语言运用能力。

总的来说，中班语言活动是非常重要的，它可以帮助孩子更好地适应幼儿园生活，同时，也能对他们今后的学习和生活起到积极的促进作用。希望在今后的教学中能进一步提高自己的教育水平，在教育的道路上创造出更多的好成绩。

## 中班语言活动风教案教学设计篇五

活动目标：

- 1、了解故事的情节和角色的特点，理解词语如“狡猾”、“陌生人”、“五颜六色”、“得意”等。
- 2、知道不能吃陌生人的东西，遇到危险时要镇定、机智，懂得如何保护自己。

活动准备：

大公鸡嘟嘟、小袋鼠贝贝、小猪宝宝和大嘴狼的图片。语言磁带。

活动过程：

一、教师通过提问引出话题。

教师：你遇到过陌生人吗？陌生人要给你东西吃的时候应该怎么办？

二、教师依次出示大公鸡嘟嘟、小袋鼠贝贝、小猪宝宝的图片，引起幼儿的兴趣。

2、鼓励幼儿大胆想象、猜测故事内容、三、教师有感情地讲述故事。

1、教师：三个小动物喝了什么东西以后变得晕乎乎的？谁绑架了他们？当三个小动物知道自己犯了错，都是怎样说的？  
（引导幼儿尽量用故事中的语句回答，理解“陌生人”的含义）

2、教师讲述故事的第6段。

教师：黑猫警长为什么去追那辆汽车？小动物们又是怎么办的？

3、教师讲述故事第7段。

教师：狡猾的大嘴狼甩掉黑猫警长后，它对小动物们说了什么？做了什么？（理解“狡猾”的含义）

四、启发幼儿创编故事的结尾，揭示故事结局。

1、鼓励幼儿大胆想象，并用较完整的语句进行讲述。

2、讲述故事的最后一段。

五、教师播放语言磁带，让幼儿完整地欣赏故事。



## 中班语言活动风教案教学设计篇六

- 1、在理解故事的基础上，选择雄饰大胆表演。
- 2、能用相应的动作表示三只羊及大灰狼。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

### 1、材料提供：

- (1) 布置成草地，用雪花片当成草地。
- (2) 雄饰有小羊、中羊、大羊、大灰狼
- (3) 一张小椅子装饰椅背当作大山。

### 2、材料使用：

(1) 将大灰狼雄饰挂在胸前，坐在“山上”，小羊、中羊、大羊都带好雄饰，先小羊上去与大灰狼对话，小羊把走路声音说出来，中羊大羊也相同。

(2) 最后大羊、中羊、小羊都用手指扮演成“羊角”与大灰狼拼命。

### 3、教育功能：

(1) 情景式的教育便于幼儿大胆自由讲述

(2) 能模仿出三只羊走路的不同声音，小——中——大

(3) 使幼儿明白有团结起来才能打败大灰狼的道理。

1、当幼儿在故事表演不讲述只做动作时，教师鼓励幼儿大胆地进行讲述。

2、大羊讲话声要有力度，教师提醒幼儿。

通过故事三只羊战胜大灰狼的情节，了解大羊、中羊、小羊的不同特征，激发孩子的思维和语言表达能力，并知道在遇到困难的时候，要动脑筋勇敢地面对，与同伴商量，就会战胜一切困难。同时体验对小动物的热爱之情。

## 中班语言活动风教案教学设计篇七

1、引导幼儿说动词，并围绕动词进行发散思维。

2、学习动词玩、拍、抱、踢、打。

3、丰富相关词汇。

4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

玩偶布娃娃、积木、皮球等等。

### 一、动词“抱”

1、做一个抱的动作。

提问：老师在干什么？老师还可以抱什么呢？

2、出示布娃娃、球、被子、积木等。

启发幼儿说出与抱相关的动词词组。

3、不出示任何实物引导幼儿依靠想象围绕“抱”进行发散思维。

## 二、动词“打”

1、做一个打的动作。

提问：教师在打什么？老师还可以打什么呢？

2、出示毛衣、电话、针、羽毛球拍等。

启发幼儿说出与打相关的动词词组。

3、不出示实物。

引导幼儿围绕“打”字进行发散思维。

以下以同样的方法进行。

## 三、动词“踢”

## 四、动词“拍”

## 五、动词“玩”

我们一起到操场上去玩吧！把准备的玩具放到草地上，去玩一玩、拍一拍、抱一抱、踢一踢、打一打。

教材的价值，在于能有效激活幼儿积极主动地学习。表情文化知识很能引起幼儿的好奇心，故活动设计中处处以“激起幼儿兴趣”为忠旨。

## 中班语言活动风教案教学设计篇八

1、理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。

2、能根据诗歌的句式结构进行仿编,并用绘画表达自己的感受。

1、活动前组织幼儿到外面去观察秋天的自然美景,如花草树木的颜色等。

2、收集制作小草、枫叶、菊花、松树、大地的小图片和红、黄、白、绿、彩色的颜色标记。小卡片以及笔。画有各种秋天物体的小卡片,并涂上颜色。

3、提供散文诗磁带。(多遍)

4、大副秋天的背景图。(蓝天、草地)

一、导入活动:教师采用拟人化的手法引发幼儿对诗歌的兴趣。

师:“昨天放学以后,教室里静悄悄的,老师刚想离开,忽然觉得有好几个声音在说话,仔细一听,原来它们正在讨论一个问题,讨论得可热闹了!你们一定想知道它们在说些什么?好!老师已经用录音机把它们的声音录下来了,下面就请小朋友仔细听录音,注意听清是谁在说话?它们在说些什么?”

二、欣赏散文诗,初步理解内容

1、幼儿第一遍欣赏:

提问:是谁在说话?它们在讨论一个什么问题?(去找秋天的颜色)怎么去找的?找到了吗?谁告诉“我”秋天的颜色的?小结:秋天是一个美丽的季节,老师发现:如果把小草、枫叶、松树、菊花、大地的话连起来,就是一首很美的秋天的诗。不信,你听!

2、结合挂图，欣赏第二遍，感受秋天的绚丽多彩。

教师一边有感情地朗读散文，一边出示图片，以加深幼儿对散文的理解。提问：

（1）散文中小草、枫叶、松树、菊花、大地是怎么说的？他们认为秋天是什么颜色的？（提醒幼儿说完整句子：秋天是……）

（2）进一步理解诗歌：为什么小草说秋天是黄色的？枫叶说秋天是红的？松树说秋天是绿的？大地说秋天是绚丽多彩的？（引导幼儿讨论）

（秋天来了，事物都在悄悄地发生变化，很多的植物都开始换颜色，小草在夏天的时候是绿色的，但经过秋风的吹拂，慢慢地失去了水分，变成了黄色的，菊花只有在秋天的时候才会开花，松树是常青树，因此在秋天的时候还是绿色，大地因为有了这么多颜色，所以就变成了绚丽多彩的……）

4、配上音乐，幼儿朗诵诗歌。

三、仿编诗歌：

鼓励幼儿大胆想象，根据诗歌的结构开展仿编活动。根据老师提供的小图片，来创编诗句。

发给幼儿画有图的卡片，给幼儿一定的时间，让幼儿自由的进行仿编。集合幼儿，把幼儿仿编的编入散文诗中。

四、结束活动，幼儿记录自己仿编的散文诗

## 中班语言活动风教案教学设计篇九

1. 观察画面，运用“摘、爬、驮”等动词大胆讲述小动物们

摘苹果的过程。

2. 运用多种方法创造性地解决问题，并大胆清楚地表述。

3. 感受与同伴合作、解决问题的乐趣。

1. 课件，背景图及操作卡片。

2. 积累一定的讲述经验。

一、课件导入，激发兴趣。

1. 教师：今天老师要带你们去果园里，果园里有什么？谁会用好听的词语来说？

二、仔细观察画面，运用一些基本词汇大胆讲述小动物摘苹果的过程。

1. 播放（画面一）。

教师：小乌龟是怎么过来的？（运用词汇“爬”）

教师：小乌龟能摘到苹果吗？为什么？

2. 播放（画面二）。

教师：小兔子是怎么过来的？（运用词汇“跳”。）小兔子怎样帮助小乌龟呢？

3. 播放（画面三）

4. 播放（画面四）

教师：小熊来了，它们又会想什么办法？

5. 讨论：请小朋友想想办法，怎样帮助小动物摘到苹果。

三、与同伴合作，摆摆讲讲摘苹果的多种方法。

1. 幼儿与同伴合作摆摆讲讲。

2. 幼儿讲述摘苹果的办法。

3. 播放（画面五）

四、完整欣赏故事。

请小朋友把摘苹果的办法编到故事里去。

## 中班语言活动风教案教学设计篇十

1. 了解小蚱蜢的行动方式，体验儿歌的趣味性。

2. 通过操作指偶和表演游戏表现蚱蜢的行动方式。

1. 小蚱蜢的形象图、小纸条、水彩笔、剪刀、浆糊。

2. 区角中认识过小蚱蜢。

3. 到户外采摘狗尾草。

1. 欣赏儿歌。

小蚱蜢有什么本领？

教师用儿歌《小蚱蜢学跳高》蚱蜢跳跃的行动方式。

幼儿模仿小蚱蜢的跳跃动作。

小蚱蜢学跳高时发生了一件什么事情？

## 2. 制作指偶。

小蚱蜢的形象图，请幼儿涂色，沿线剪下，将小纸条按手指粗细粘成纸圈，将蚱蜢贴在小纸圈上做成指偶。

连续播放儿歌录音作为背景，指导幼儿制作。

## 3. 学习表演。

幼儿边操作指偶，边做蚱蜢跳跃状。

幼儿可两人结伴一起朗诵儿歌。其中一幼儿操作蚱蜢指偶，一幼儿手持一根狗尾草进行配合。

1. 用身体动作来模拟昆虫的行动方式，幼儿会很感兴趣，由此可扩展到模拟其他动物。

2. 可根据本班幼儿的情况，将重点放在认识小蚱蜢上，或放在儿歌欣赏上。

[附] 儿歌

小蚱蜢学跳高

小蚱蜢，学跳高，

一跳跳上狗尾草。

腿一弹，脚一翘，

哪个有我跳得高，

草一溜，摔一跤，

头上跌个大青包。



# 中班语言活动风教案教学设计篇十一

1. 引导幼儿理解儿歌内容，掌握儿歌的结构特点：什么是什么的家。
2. 尝试学习仿编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。
3. 培养细致观察和较完整表述能力。
4. 让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

活动重点：学习朗诵诗歌并能仿编诗歌。

活动难点：培养幼儿能大胆表达创编的诗歌。

1. 画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。
2. 制作好的白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友贴绒学具。
3. 小图片每人一张。

一、激发兴趣，引出课题。

2. 师：小朋友们都有自己的家，我们的小客人也有自己的家，那你们知道小客人们的家在哪里吗？（幼儿自由议论）

3. 师：那到底是不是这样呢？请小朋友竖起小耳朵来听听这首好听的诗。

二、出示图片，教师有感情的朗诵诗歌。

1. 帮助幼儿理解诗歌内容。小朋友你听见儿歌里说了什么，要用诗歌里面的话来回答。（幼儿回答一句，其他幼儿跟学一句）
2. 你们知道小羊为什么喜欢住在绿绿的草地上？小鱼喜欢清清的河里？……
3. 集体完整朗诵诗歌一遍。
4. 分角色朗诵诗歌。
5. 请个别幼儿朗诵。

### 三、结合诗歌原有模式进行仿编。

1. 师：蓝蓝的天空除了可以是白云的家，还可以是谁的家呀？  
幼：燕子（提醒幼儿用诗歌中的话来告诉大家，说完整，什么是什么的家。）
2. 依次类推仿编诗歌
3. 师幼有感情地朗诵新编的诗歌。
4. 请能力强的幼儿朗诵自编的诗歌。

### 四、游戏：送它们回家。

请小朋友拿起自己椅子下的`图片，想一想它的家在哪里？用图片仿编一句诗歌，再把它送到家里。

《家》这首诗歌语言朴实、浅显易懂，巧妙地运用了叠音，读起来琅琅上口，充满了欢快流畅的情绪，易于为幼儿喜爱和接受。活动一开始我以欢迎小客人来做客，并让幼儿帮助小客人找家来引出诗歌，这个环节小朋友表现得非常棒。但我对孩子们的能力高估了，在孩子们还没有完全掌握诗歌的

情况下，就急切的转换到下一个环节，以至于有些孩子们仿编时出现不会编的情况，这也是我没有考虑周全，不能只看到那些能力强的孩子，而要顾全大局。

活动中，孩子们在表达时不会自觉地用完整的语言回答问题，特别是在叠词方面，有些孩子说完自己的想法之后还需要老师的引导和提醒才会运用叠词。在仿编诗歌这一环节，很多孩子想得也非常好，如绿绿的草地是小马的家，高高的天空是太阳的家等，但孩子在活动中表达得并没有这么完整，甚至只会说“小蜜蜂的家在花朵里，花朵是红色的”等诸如此类的语言，自己还不会总结诗句，孩子还不习惯句式的转变，还需老师的提醒。游戏《送图片回家》时，孩子们的情绪已经十分激动了，在还没听清楚我交代的要求就开始行动，大多数孩子能理解各种事物之间的关系，能贴到相应的家里去，但就是没有把话说完整就去贴，以至于出现混乱的现象。本活动我把创编环节放在重点，时间占了很多，听了其他老师的反馈，我也觉得对中班幼儿来讲创编可以适当放低要求，不要作为一个最主要的环节来做可能更合适。

## 中班语言活动风教案教学设计篇十二

1. 理解故事内容，了解并说出知道春天的基本特征。

2. 说出故事中的对话，能够分角色进行表演。

3. 懂得与同伴之间要相互友爱、关心。

1. 事先带领幼儿外出找过春天。

2. 多媒体课件。

3. 小熊、小松鼠、小白兔、小青蛙、小公鸡等动物头饰。

1. 师：“春天来了，天气暖和了，我们去郊游吧。”

听开火车音乐进活动室。

2. 师：“轰隆隆”打雷了，冬眠的小熊被吵醒了。（出示小熊）它揉揉眼睛，推开窗户往外一看：“啊！春天来啦！”

春天是大地有什么变化？（请幼儿回答：春天的特征）

3. 小熊可开心了。它想把这个好消息告诉给朋友们。那小熊会用什么办法告诉朋友们呢？（请幼儿回答：打电话）

1. 提问：“小熊给谁打电话了？小熊对小松鼠说了什么呢？”

小熊连忙拿起电话给小松鼠打电话，得儿得儿拨电话号码，12345，“喂，小松鼠吗？春天来了，树上的雪融化了，快出来玩吧。”

2. 提问：小松鼠给谁打电话了？小松鼠对小白兔说了什么呢？”

小松鼠听了电话，知道春天来了。就拿起电话给小白兔打电话，得儿得儿拨电话号码，23451，，“喂，小白兔。你好！春天来了，山坡上的草绿了，快出来吃草吧。”小白兔说：“好的，谢谢你！再见！”

小白兔听了电话，知道春天来了。就拿起电话给小青蛙打电话，得儿得儿拨电话号码，34512，“喂，小青蛙。你好！春天来了，河里的冰融化了，快出来游泳吧”。

现在小女孩请起立，请你们来做小松鼠。小男孩就坐着，请你们来做小白兔。我来做小青蛙，我们一起来打电话吧。好吗？叮铃铃叮铃铃电话响了。小松鼠说……小白兔说……小白兔听了电话，知道春天来了。就拿起电话给小青蛙打电话，叮铃铃叮铃铃，小白兔说……小青蛙说……你们表演的真棒！

现在女孩子请坐下，请你们来做小松鼠。男孩子请起立，现在请你们来做小白兔。我来做小青蛙，我们再来一起来打电话吧。好吗？（先女孩做小松鼠，男生做小白兔进行练习，再交换一次角色进行练习，教师一直做小青蛙，师：小青蛙知道春天来了，那它会给谁打电话呢？（幼儿回答）让我们接着往下听。

4. 小青蛙给小公鸡打电话说了什么？小公鸡是怎么回答的？

小青蛙听了电话，知道春天来了。也拿起电话给小公鸡打电话，得儿得儿拨电话号码，45123，小公鸡吗，春天来了，地上的虫子爬出来了，快出来捉虫子吧！

小公鸡听了电话，知道春天来了。也拿起电话得儿得儿拨电话号码，51234，给小熊打电话：“喂，小熊吗？春天到了，山上的花开了，快出来采花吧。”小熊说：“好的，谢谢你！再见！”

现在谁愿意上来做小青蛙、小公鸡和小熊？下面的小朋友请和我一起来讲。

你们表演的太棒了！（分成3组，以三角形的形式站好。第一个幼儿戴头饰。）

6. 师：小熊听了电话，高高兴兴来到了外边，看见大家都出来了。它对小公鸡说：“谢谢你给我打电话，告诉我春天来了。”小公鸡指指小青蛙，小青蛙指指小白兔，小白兔指指小松鼠，都说：“是它先给我打电话的，应该谢谢它。”小松鼠指着小熊说：“我们应该谢谢小熊！是它第一个给我打电话的！”

小熊听了，连声说：“不用谢，不用谢！”

## 中班语言活动风教案教学设计篇十三

散文以其独特、巧妙的思维想象富于了日常生活中人、事、物一种鲜活、动感的形象，并用艺术性的语言表现出来，

《哈哈镜》就是这样一篇散文。她从另一个角度来展示出哈哈镜的有趣，以及周围事物中一个个可爱、生动的形象存在。让幼儿欣赏这样的散文，使幼儿早理解、感受作品的过程中，培养了幼儿丰富的想象力及对文学作品意境美、语言美欣赏能力。通过理解、体验、迁移经验、扩展和表达自己的想象来学习语言，有利于培养幼儿热爱大自然的情感。

- 1、帮助幼儿理解散文内容，想象散文所表现的画面，培养幼儿欣赏散文的兴趣。学习朗诵散文。
- 2、发展幼儿想象力，提高幼儿运用文学语言的能力。
- 3、让幼儿学习按照散文的结构形式，应用个人经验仿编新的散文。

帮助幼儿理解散文内容，并学习仿编散文。

小镜子一面 课件 录音磁带 彩色笔画纸

### 一、出示小镜子引出话题

这是什么？它有什么作用？还有什么能照出自己的样子来？

有一种镜子能帮助东西变样非常有趣，知道是什么吗？

今天老师带来一首好听的散文也叫《哈哈镜》可它是一面奇特的哈哈镜。我们来听一听。

### 二、欣赏散文《哈哈镜》教师朗诵。

提问：散文里的哈哈镜是什么？池塘怎么变成哈哈镜？

### 三、感受并理解散文

看幻灯并欣赏录音

说说哪些是优美的句子，哪些是有趣的句子

### 四、学习仿编散文

引导幼儿模仿“小草照照——”仿编“xx照照——”句式

再想想风娃娃照照还有哪些有趣的现象发生

仿编结束，集体朗诵新编散文。

### 五、幼儿以自己的方式表达对散文的理解和喜爱

小朋友很喜欢这篇优美、有趣的散文，你用什么方法告诉大家？是用好听的声音还是漂亮的画面，或者用别的方法？让个别幼儿尝试朗诵表演或是别的方法。最后让幼儿在欣赏中绘画。结束。

## 中班语言活动风教案教学设计篇十四

1、在理解故事的基础上，了解啄木鸟、猫头鹰、喜鹊的特殊本领。

2懂得别人遇到困难时要想办法帮助别人。

故事挂图，啄木鸟、喜鹊、猫头鹰的图片。

（一）谈话导入，引导幼儿观察挂图

1、在草地上，有两棵苹果树，一棵年纪大了，是老婆婆，一

棵刚长出来，是小苹果树，我们一起去看看吧！

2、可是，你们看，老婆婆她怎么了？

（二）引导幼儿想办法为苹果树婆婆治病。

师：苹果树婆婆生病了，小苹果树可真着急，它赶紧去请医生给婆婆看病，它请了谁？

1、喜鹊会给老婆婆看病吗？为什么？

2、小苹果树又请了谁呢？

3、它会给婆婆看病吗？为什么？

继续欣赏图片

4、你喜欢啄木鸟吗？为什么？

5、你喜欢喜鹊吗？为什么？

6、喜欢猫头鹰吗？为什么？

7、小结：原来啄木鸟会捉树干里的虫子，喜鹊会捉树叶上的虫子，猫头鹰会捉田鼠，它们的本领可真大！所以你们才喜欢它们。

（三）介绍一些常见的鸟类及它们的作用。

大自然中的鸟类多着呢，它们都有自己的本领，都是益鸟。

（四）讨论怎样当爱鸟小卫士。



## 中班语言活动风教案教学设计篇十五

1、让幼儿对故事图片有个感官上的认识，培养其语言复述能力和理解能力。

2、在看看、听听、玩玩、讲讲等游戏中表达自己的故事的理解和认识。

图书(人手一册)、录音、纸偶、桌面玩具(立体、平面)

1) 幼儿自己阅读。

幼儿阅读图书，教师观察。

幼儿主动提问。

有什么地方不懂可以来问老师。(幼儿提问，其他幼儿能回答的尽量让幼儿回答)

2) 老师准备问题：

三只小猪本来是住在哪里的？

妈妈为什么要叫小猪们出去自己盖房子？

什么叫草屋？

砖屋是用什么做成的？

大灰狼从烟囱里爬进去，猪兄弟们为什么要害怕？

3) 围绕重点讨论：

你们觉得哪间房子最好？为什么？(巩固词：坚固)

你们最喜欢哪只小猪?为什么?

老师完整讲述故事，幼儿欣赏完整的书面语言。

4) 幼儿自由选择游戏。

逐一介绍游戏内容，让孩子们在游戏中锻炼自己的动手能力。

## 中班语言活动风教案教学设计篇十六

活动目标:

- 1、了解太阳对于人们生活的重要性。
- 2、理解故事，大胆猜测并讲述故事的情节。

活动准备:

教学课件，太阳图片，眼罩。

活动过程:

### 一、故事导入

——中班的小朋友都长的特别漂亮，你们还记得自己小时候长的也这么漂亮吗？今天何老师给你们带来的故事说的就是小时候的故事，看看是谁小时候的故事。

——太阳公公也有小的时候，猜猜太阳小时候会是什么样的？  
(出示太阳小时候的图片)

### 二、阅读理解故事

——看看他们想出的是有什么办法呢？三个办法里，你看懂了几个呢？

### 三、小鱼救太阳

—————这些办法都不行，这时候有个人要出来救太阳宝宝了，你猜是谁呢？

—————实践体验，找小朋友带上眼罩做小鱼，台下小朋友告诉他太阳的方向来找到小鱼的位置。

活动结束：

我们都很喜欢这个找太阳的游戏，我们再来找一次吧，找太阳之前先跟后面的老师说再见吧！

## 中班语言活动风教案教学设计篇十七

活动目标：

- 1、引导幼儿理解儿歌内容，掌握儿歌的结构特点：什么是什的家。
- 2、尝试学习仿编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。

活动重点：学习朗诵诗歌并能仿编诗歌。

活动难点：培养幼儿能大胆表达创编的诗歌

活动准备：

- 1、画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。
- 2、制作好的白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友贴绒学具。
- 3、小图片每人一张。

活动过程：

一、激发兴趣，引出课题。

2、师：小朋友们都有自己的家，我们的小客人也有自己的家，那你们知道小客人们的家在哪里吗？（幼儿自由议论）

3、师：那到底是不是这样呢？请小朋友竖起小耳朵来听听这首好听的诗。

二、出示图片，教师有感情的朗诵诗歌。

1、帮助幼儿理解诗歌内容。小朋友你听见儿歌里说了什么，要用诗歌里面的话来回答。（幼儿回答一句，其他幼儿跟学一句）

2、你们知道小羊为什么喜欢住在绿绿的草地上？小鱼喜欢清清的河里？……

3、集体完整朗诵诗歌一遍。

4、分角色朗诵诗歌。

5、请个别幼儿朗诵。

三、结合诗歌原有模式进行仿编。

1、师：蓝蓝的天空除了可以是白云的家，还可以是谁的家呀？  
幼：燕子（提醒幼儿用诗歌中的话来告诉大家，说完整，什么是什么的家。）

2、依次类推仿编诗歌

3、师幼有感情地朗诵新编的诗歌。

4、请能力强的幼儿朗诵自编的诗歌。

四、游戏：送它们回家。

请小朋友拿起自己椅子下的图片，想一想它的家在哪里？用图片仿编一句诗歌，再把它送到家里。

课后反思：

引出诗歌，这个环节小朋友表现得非常棒，许多平时不举手的们学习诗歌时，我有些操之过急，将孩子们的能力高估了，在孩子们还没有完全掌握诗歌的情况下，就急切的转换到下一个环节，以至于有些孩子们仿编时出现不会编的情况，这也是我没有考虑周全，不能只看到那些能力强的孩子，而要顾全大局。

活动中，孩子们在表达时不会自觉地用完整的语言回答问题，特别是在叠词方面，有些孩子说完自己的想法之后还需要老师的引导和提醒才会运用叠词。在仿编诗歌这一环节，很多孩子想得也非常好，如绿绿的草地是是小马的家，高高的天空是太阳的家等，但孩子在活动中表达得并没有这么完整，甚至只会说“小蜜蜂的家在花朵里，花朵是红色的”等诸如此类的语言，自己还不会总结诗句，孩子还不习惯句式的转变，还需老师的提醒。游戏《送图片回家》时，孩子们的情绪已经十分激动了，在还没听清楚我交代的要求就开始行动，大多数孩子能理解各种事物之间的关系，能贴到相应的家里去，但就是没有把话说完整就去贴，以至于出现混乱的现象。本活动我把创编环节放在重点，时间占了很多，听了其他老师的反馈，我也觉得对中班幼儿来讲创编可以适当放低要求，不要作为一个最主要的环节来做可能更合适。

## 中班语言活动风教案教学设计篇十八

活动目标：

1、帮助幼儿理解诗歌内容，感受诗歌的画面美和语言美。

2、引导幼儿信编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。

3、让幼儿知道幼儿园是个大家庭，每个小朋友要关心爱护幼儿园。

活动准备：

1、画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。

2、制作好的白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友贴绒学具。

3、根据内容制作的头饰若干。

活动过程：

1、激发兴趣

师：蓝蓝的天空是谁的家。

师：那小鸟的家会在哪里呢？

师：那绿绿的草地是谁的家呢？？

师：那清清的河水是谁的家呢？

师：那蝴蝶的家又在哪儿呢？？

师：那到底是不是这样呢？请小朋友竖起小耳朵来听听这首好听的诗歌：

(2) 出示挂图（放音乐）

师：一边做动作一边有感情的朗读。

蓝蓝的天空是白云的家，密密的树林是小鸟的家，绿绿的草地是小羊的家，清清的河水是小鱼的家，红红的花儿是蝴蝶的家，快乐的幼儿园是小朋友的家。

(3) 理解诗歌内容。

师：小朋友们你们都在诗歌里听见了什么呀？要用诗歌里面的话来回答！

师：她念的对吗？我们来一起学一学，念一念。（加上动作）还有谁听到不同的吗？

师：真棒！小朋友的耳朵挺的真认真！我们也来一起学学他。（加上动作）

师：这么好听的诗歌你们想学吗？那老师就再念一边给你们听，会的小朋友和老师一起边做动作边念。

师：说的真好！那为什么小羊喜欢住在绿绿的草地啊？

师：那为什么小鱼住在河水里呢？

师：小朋友们说的都很对动物出生的地方、喜欢去玩耍的地方、有它喜欢的食物的地方，都能让它快乐，让它有家的感觉！

师：小朋友们你们现在都会了吗？那现在老师不念了。我现在要请小朋友们用最好听的声音来念给大家听一听。

师：小朋友们真棒，都会读了，现在老师要请一个小朋友来念一念，看看谁最聪明已经学会了。

（幼儿念诗歌）

师：你们说他们念的好不好？

那你们也要努力哦！我们来为自己鼓鼓掌。

#### 4、角色游戏

师：接下来老师要和你们来玩一个游戏，我先请一个小朋友来扮演白云，再请四个小朋友扮演蓝蓝的天空。

师：扮演天空的小朋友要是听到老师和其他小朋友说“蓝蓝的天空是白云的家，就去把白云抱在怀里送到位置上坐好”

师：哪有谁想当密密的树林呀？再请个小朋友来当小鸟。

师：我要再请2个小朋友来扮演小鱼，4个小朋友来扮演小河。

师：扮演小河的小朋友要是听到老师和其他小朋友说“清清的河水是小鱼的家，就去把小鱼抱在怀里送到位置上坐好。

师：……………

#### 4、仿编儿歌

（1）（说到各种动物时 教师可加上动作）

师：蓝蓝的天空除了是白云的家，还可以是谁的家？

师：说的很好！小朋友们我们来一起说说：蓝蓝的天空是太阳的家。

师：除了太阳呢？

师：我们都来一起说说：蓝蓝的天空是星星的家，蓝蓝的天空是月亮的家……



师：那密密的树林除了小鸟的家，还可以是谁的家？

师：好的那我们来一起说说，密密的树林是蝴蝶的家，密密的树林是兔子的家

师：那绿绿的草地除了是小羊的家还可以是谁的家呀？

师：清清的河水是鸭子的家……

师：红红的花儿和快乐的幼儿园又是谁的家呢？

师：现在我们就用刚才小朋友说的太阳、松鼠、小牛、乌龟、蜜蜂和老师。一起来编出一手新的诗歌。

师：真厉害呀，都会编诗歌了。哪有没有哪个小朋友能够自己一个人编一首诗歌呢？

师：他真厉害，我们给他鼓鼓掌！

## 5、共同的家

师：对，就是我们赖以生存的地球。老师也编了一句诗，放在这首诗的最后：美丽的地球是我们共同的家，所以我们要爱护它。

现在就用我们最好听！最响亮！的声音最后来一次。表达我们对地球妈妈的爱。

集体朗诵。

## 6、结束