

# 九月九日忆山东兄弟课教案 九月九日忆山东兄弟教学设计及教学反思(精选8篇)

中班教案的编写需要根据具体的教学内容和学生特点进行灵活调整，以适应不同教学需求。接下来是一些初一教案的参考材料，希望能够对您的教学工作有所帮助。

## 九月九日忆山东兄弟课教案篇一

教学目标：

- 1、认识本课6个生字，会写8个生字。
- 2、正确，流利，有感情地朗读，背诵课文。
- 3、想象诗中描写的画面，体会古诗意境，体会诗人情感。
- 4、理解“独在异乡为异课，每逢佳节倍思亲”的含义，体会游子的思乡思亲之情。
- 5、培养学生阅读古诗的兴趣和能力。

教学重、难点理解诗句，感受诗中蕴涵的思乡之情。

设计理念：

- 1、新课程标准强调语文学习应该“以人为本”，尊重学生独特的情感体验。“要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。”古诗诵读课更应该以读为本，读中感悟，尊重学生的主体感受和情感体验。
- 2、古诗是我们祖先遗留下来的优秀的民族文化传统。我们的

教学目的主要是让学生了解古代诗歌，增加传统文化的积累；启发学生喜欢古诗，并且在诵读过程中体验情感，陶冶爱美的情趣。但是由于古诗创作的年代离学生比较久远，所以学生在理解意思，体会意境方面就比较困难。因此在教学设计中，我主要是想通过调动学生学习的积极主动性，创设情境，激发学生的想象力来突破教学的重难点。在整个的教学设计过程中，从整体上把握古诗，通过层层诵读的方法去指导学生体会它独特的意韵美及作者想要表达的思想感情。

教学过程：

## 一、导入

师：古诗是我们中华民族宝贵的历史文化遗产，我相信我们很多同学都能背诵出许多的古诗，把你最喜欢的一首古诗背给大家听。

生背古诗。

师：遥远的古代，当深深的思念，浓浓的乡愁涌上心头，许多人就用手中的笔表达内心的思念，今天，就让我们细细地来品味王维的思念佳作——《九月九日忆山东兄弟》。

出示课题：九月九日忆山东兄弟

师：谁来给我们读读诗题？生读诗题。

师：这么长的题目你能读好真了不起，谁再来读读？生再读诗题。

师：九月九日是什么日子？

生：是重阳节。

师：你是从哪儿知道的？

生：从课文的注释里知道的。

师，谁再来读读？

生再读。

师：在这样一个团聚的日子里诗人王维在干什么？

生：在思念山东的兄弟。

师：山东指哪儿？

生：山东指华山以东。

师：从题目中您能感受到什么？

生：感受到诗人的思念。

师：带着这种感情再读诗题。

生读。

## 二、学诗

生汇报课前预习时收集的关于王维的简介及写作背景。

师：重阳节是家人团聚的日子，可年少的王维却早早地品尝到身在他乡，孤独一人的滋味，心中怎能不思念亲人呢？下面就让我们怀着思念之情来初步的感受一下这首诗。

师范读，生听准字音，感受节奏，划节奏。

师：请同学们根据划出的节奏自由读诗，并圈出生字。

生读诗，圈出生字。

出示生字。

师重点指导插的写法与播比较。

指名读全诗。

生：非常孤独。

师：从哪里知道？

## 九月九日忆山东兄弟课教案篇二

### 一、教学目标

1查找有关资料，了解作者生平及创作背景。

2展开丰富想象，用自己语言说说诗句意思。

3品重点字词，美读诗句，体会作者表达的思想感情。

4培养学生阅读古诗的兴趣和能力。

### 二、教学重点

想象诗中描写的情景，体会作者表达的感情。

### 三、教学准备：

小黑板录音机

#### （一）、交流课前查找资料、板题解题

1、学生交流。（学生有的介绍上网查找的资料；有的介绍从课外书知道的内容。）

## 2、谁会背王维的诗。

师：同学们懂得真多，今天我们再王维的一首诗。板题：九月九日忆山东兄弟

解题：从诗歌的题目中你了解到什么？（“九月九日”是农历重阳节，古人在这一天有登高的风俗习惯。“山东”指华山以东作者的家乡蒲州。题目的意思是，在重阳佳节里怀念家乡的兄弟。）

师小结：王维少年时期就很有文才，有多方面的`艺术才能。他善于描写自然景色。有人称他“诗中有画，画中有诗。”

### （二）、初读全诗整体感知

1. 放录音配乐朗读。

2. 学生自读。

通过查字典读准字音。看看你读懂了什么？还有什么不明白的地方？

3. 指读全诗。思考。诗中写了什么时间，在什么地方，什么人的什么事？谁能用一句完整的话说出来。

（诗中写在九月九日重阳节。诗人独自在异地他乡思念家乡兄弟的事。）

### （三）、品读诗句、了解诗意

1这首诗中你认为哪些字用得好？哪些句你从中体会到了什么？

生1：我认为“独”字用得好，“独”字表现诗人一个人离开家乡、亲人的孤独心情。

生2：我认为“异”字用得好，说出诗人在外地想念家乡、亲人的感情。

.....

2、你认为这首诗写得最好是哪一句？你体会到什么？

生：每逢佳节倍思亲。

师：为什么每遇到节日就加倍地思念亲？（自己孤身在外，每逢过节时，看到别人全家欢聚一堂，就感到孤单寂寞，因此，比平时更加思念亲人。）

3、展开想象，用自己语言说说诗意。（独自一人身在他乡，成为他乡之客。每遇到美好的节日，我就加倍地思念故乡的亲人。在遥远的地方，想到兄弟们都登上高处，一个个都插上茱萸，单单缺少我一个人。）

#### （四）、再读悟情

1. 有感情地朗读全诗。说一说，诗中表达了作者怎样的思想感情。（诗中表达了作者身居外地，逢重阳节，思念亲人的思想感情。读时速度稍慢，声音稍低缓。）

2、配乐朗读。

#### （五）、想象训练口语

1、这是一首思乡的诗，假如你是诗人你会怎样说？用什么方法向亲人述说思乡的感情？（学生说了很多方法。）

2、既然同学们想到用电话，就请你们当诗人，老师当诗人的亲人，述说思念之情。（口语训练，产生情感共鸣）

# 九月九日忆山东兄弟课教案篇三

## 学习目标

1. 认识“促、忆、异”等7个生字。会写“促、深、忆”等10个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，体会诗中的真情实感，背诵课文。
3. 懂得热爱家乡，珍惜亲情。

## 课前准备

1. 课文插图。
2. 学生课前查阅这两首古诗及作者的有关资料。
3. 学生搜集描写秋景或表达思念家乡的古诗，读读背背。

## 第一课时

### 学习《夜书所见》

#### 交流资料，了解背景

1. 学生交流课前所查阅的资料。
3. 看图说话：（出示课文挂图）瞧，这就是叶绍翁所见到的情景，请大家仔细看图，说一说你们看到了什么。

#### 自主学习，初步感知

1. 自由朗读：放声朗读古诗，借助拼音读准字音，读通、读正确这首诗。

2. 同桌互读：要求学生把这首诗读给同桌听、互相评议、互相指点。
3. 自学古诗：借助课后注释或结合插图理解字词意思，划出不理解的词语。
4. 小组合作学习：交流已读懂的字词、解决不理解的问题，老师巡回指导。
5. 课堂交流：小组指派代表交流，一起解决疑难问题。

再读感悟，体会情感

1. 自由读诗，边读边在脑海中浮现画面：诗歌描绘了一幅怎样的情景？
2. 小组交流，组内成员互相补充。
3. 指名描述画面，教师可相机引导学生把想象的画面说具体、说生动。
5. 感情朗读：带着这样的情感朗读古诗。通过赛读、评读等多种形式让学生读好这首诗。

图文结合，熟读成诵

根据诗意，参照插图，熟读课文，练习背诵。

指导写字

1. 出示要写的字。
2. 让学生观察范字，交流识字写字经验。
3. 学生练习书写生字。



## 拓展活动

你还读过哪些诗人所作的思念家乡、思念亲人的古诗，读或背给同学听听。

## 第二课时

学习《九月九日忆山东兄弟》

背诵古诗，导入新课

1. 指名背诵《夜书所见》。

2. 出示《九月九日忆山东兄弟》。提问：你了解这首诗的作者王维吗？

小组合作，讨论自学

1. 根据学《夜书所见》的方法，小组讨论确定本诗怎么学习。

自学基本步骤：

a□自读：读准字音，并借助课后注释或工具书理解词义。

b□自思：想想自己读懂了什么，并提出自读中产生的疑惑。

c□交流：读读、说说、问问。

2. 学生按自己小组议定的方法自学，教师巡视指导。

师生交流，解决疑难

1. 每组读诗，说说读懂了什么，并提出小组学习时所产生的问题及解决的结果。

2. 其他组的同学与老师参与其中，或讨论解决或补充己见。

### 感情朗读，启发想象

1. 指名朗读诗文。问：你们觉得这首诗表达了一种怎样的思想感情？

2. 引导以情促读。问：你能用读来表现出这种思想感情吗？

3. 引导以读促发想象。问：同学们在读时头脑中产生了一种怎样的情景，能交

流一下吗？

4. 学生交流想象的景像，并再次有感情朗读。

### 熟读成诵，欣赏文字

1. 自由朗读，达以成诵。

2. 同桌互读，练习背诵。

3. 欣赏文字，述说感觉。问：你觉得这首诗中，哪些文字用得特别好？

### 习写生字，当堂展评

1. 出示生字：忆、异、逢、佳、信、遥、遍、插，组词朗读。

2. 说说这些生字写时要注意些什么。

3. 练写生字，或互相评点或大堂展评。

### 拓展活动

1. 你还读过哪些描写秋景的诗，背给同学听听。
2. 有机会到公园或田野里走走，看看哪些景物反映了秋天的特点，想想自己心中产生了怎样的思想感情。

[古诗两首：夜书所见、九月九日忆山东兄弟(教师中心稿)教案教学设计]

## 九月九日忆山东兄弟课教案篇四

### 【知识与能力】

正确、流利、有感情地朗读，背诵古诗，正确理解诗句的意思。

### 【过程与方法】

通过搜集作者生平资料，了解作者，锻炼搜集信息的能力。

### 【情感态度与价值观】

体会诗人思念亲人思念家乡的情感。

## 二、教学重难点

### 【重点】

正确、流利、有感情地朗读，背诵古诗，正确理解诗句的意思。

### 【难点】

体会诗人思念亲人思念家乡的情感。

### 三、教学方法

朗读法、设置情境法。

### 四、教学过程

#### (一)情境创设，激发兴趣

播放视频《常回家看看》，并顺势导入新课。

#### (二)知人论世，整体感知

1. 释题：“九月九日忆山东兄弟”的意思。

2. 教师配乐范读全文，同学听读，初步感知文意。感受本诗的情感基调。

3. 介绍作者王维。

4. 结合书下注释，翻译全文。

#### (三)深入研读，体会情感

学生按语文兴趣小组分组讨论ppt展示的问题串，10分钟时间后，指名学生具体分析问题的答案。

1. 诗人他身处何处?他感觉如何?

2. 自己孤独一人的时候他想到了什么?

3. 他独自登上高楼，又作何感想?

#### (四)拓展延伸，发散思维

你还知道哪些怀念家乡的诗句呢?说出来我们一起交流一下。

(五)小结作业，巩固提高

1. 师生共同总结。
2. 为本首诗配一幅插图。

文档为doc格式

## 九月九日忆山东兄弟课教案篇五

学习目标：

- 1认识7个生字。会写10个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会诗中的真情实感。背诵课文。

课前准备：

1课文插图

2学生收集描写秋景或表达思念家乡的古诗，读读背背。

第一课时

一、交流资料，了解背景

1、学生交流已知的材料。

3、看图说话：瞧，这就是叶绍翁所见到的情景，请大家仔细看图，说一说你们看到了什么。

二、自主学习，初步感知

1、自由朗读。放声朗读古诗，借助拼音读准字音，把这首诗

读通、读正确。

2、同桌互读。要求学生把这首诗读给同桌听，互相评议，互相指点。

3、自学古诗。借助课后注释或结合插图理解字词意思，画出不理解的问题，老师巡回指导。

4、课堂交流。小组指派代表交流，一起解决疑难问题。

### 三、再读感悟，体会情感

1、自由读诗，边读边在脑海中浮现画面：诗歌描绘了怎样的情景？

2、指名描述画面，教师可相机引导学生把想象的画面说具体、说生动。

4、感情朗读。带你体会到的情感朗读古诗。通过赛读、评读等多种形式让学生读好这首诗。

### 四、图文结合，熟读成诵

根据诗意，参照插图，熟读课文，练习背诵。

### 五、指导写字

1、出示要写的字。

2、让学生观察范字，交流识字写字经验。

3、学生练习书写生字。

### 六、拓展活动

你还读过哪些思念家乡、思念亲人的古诗，读或背给同学听听。

## 第二课时

### 一、背诵古诗，导入新课

1、指名背诵《夜书所见》。

2、出示《九月九日忆山东兄弟》。提问：你了解这首诗的作者王维吗？

### 二、小组合作，讨论自学

1、根据学习《夜书所见》的方法，小组讨论怎么学习这一首古诗。自学基本步骤：

a自读：读准字音，并借助注释或工具书理解词义。

b自思：想想自己读懂了什么，并提出自读中产生的疑惑。

c交流：读读、说说、问问。

d有感情地朗读，背诵。

2、学生按自己小组议定的方法自学，教师巡视指导。

### 三、师生交流，解决疑难

1、每组说说读懂了什么，并提出小组学习时所产生的问题及讨论的结果。

2、其他组的同学与老师参与其中，或讨论解决或补充己见。

#### 四、感情朗读，启发想象

- 1、指名朗读诗文。提问：你们觉得这首诗表达了一种怎样的思想感情？
- 2、引导以情促读。提问：你能用读来表达这种思想感情吗？
- 3、引导以读启发想象。提问：同学在朗读时头脑中形成了怎样的画面，能交流一下吗？
- 4、学生交流想象的景象，并再次练习有感情朗读。

#### 五、熟读成诵，欣赏文字

- 1、自由朗读，练习背诵。
- 2、欣赏文字，述说感觉。问：你觉得这首诗，哪些字用得特别好？

#### 六、练写生字，当堂展评

- 1、出示生字
- 2、说说要求会写的字写时要注意些什么。
- 3、练写生字，同座互相评点或当堂展评。

#### 七、拓展活动

- 1、你还读过哪些描写秋景的诗，背给同学听听。
- 2、有机会到公园或田野走走，看看哪些景物反映秋天的特点，想想自己心中产生怎样的感受。

[古诗两首：夜书所见、九月九日忆山东兄弟教案教学设计]



# 九月九日忆山东兄弟课教案篇六

学习目标：

- 1、会认6个生字，会写9个生字。
- 2、有感情地朗读古诗，背诵古诗。
- 3、学习借助注释理解诗意，体会诗歌感情，体验王维思亲，思乡之情。激发和培养学习古诗的兴趣。

学习重点、难点

- 1、理解诗句“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”
- 2、体会诗人王维的思亲，思乡之情。

一、情境导入

秋天到了，气温也产生了明显的变化，你能感受到什么？

是呀，在这段时间里，我们能明显感受到秋的凉意，大自然就是这么神奇，一年四季的温度各不相同。其实，在我们的古诗世界里，也有他的温度，有的古诗，让人读起来像是感觉到春天般温暖，有的古诗让人阅读后像是身处秋夜，让人感觉凉丝丝的。今天我们就一起去感受古诗的温度。

揭题：9、古诗两首（大屏幕：夜书所见九月九日忆山东兄弟）

在我们书香校园古诗文朗诵的活动里，我们对《九月九日忆山东兄弟》已经相当熟悉了，可是，藏在这首古诗里的温度，我们却未必都已感受，就让我们先走进诗人王维的内心世界，感受他内心的冷与暖吧！（大屏幕揭题）

## 二、解题

1、九月九日是什么节日？

2、在重阳节这天，他在想念谁？板书：忆山东兄弟（华山：陕西省华阴市境内，王维的家乡在华山东面的蒲州。）

（注：这一环节着重引导学生利用古诗下方的注释帮助阅读理解）

### 三、理解诗句“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”

1、理解“独在异乡为异客”

a□王维的这首古诗是在离开家乡两年后重阳节的有感而发。

（大屏幕：十五岁时，他就独自离开家乡，来到京城长安。）

c□读相应的诗句，体会诗句温度。大屏幕出示“独在异乡为异客”。

你认为这句诗的温度是怎样的？生回答后马上让他读。

引导体会两个“异”

异乡是什么意思？它相对应的词语是什么？异客是什么意思？

大屏幕提示：他想，在家乡，当他（ ）时，他的亲人会（ ）。

俗话说：在家千般好，出门一日难。他不禁感叹————引读“独在异乡为异客。”

2、研读“每逢佳节倍思亲”

（大屏幕：一年一度的重阳节到了。一大早，长安城的大街

上就热闹起来。家家户户、老老小小兴高采烈地去登高游玩。  
)

你觉得这句话的温度是怎样的？哪些词语能体现出来？引导讨论：

a□你有没有全家上下一起出游的经历呢？这种时候，你的心情是怎样的？

b□可是这样的情形，这样的心情当时诗人王维拥有吗？

c□当时的场面越热闹，他的心里就越羡慕，想想自己孤身一人过重阳节，他的心里就更凄凉，从而更思念自己的亲人。

（大屏幕：每逢佳节倍思亲。）

d□迁移想象说话：端午节的时候……

中秋节的时候……

四、放手让学生理解“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”

1、谈话，想象王维思亲。

2、朗读，感受王维思亲。

多好的兄弟，多深的情谊。这是兄弟们在思念王维，更是王维在思念兄弟们，他不禁写道——（课件出示，学生齐读：遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。）

引读：重阳节这天，王维独自在异乡，他猜想他的兄弟一定在干什么？请学生读。

引读：从前兄弟欢聚，如今唯独少了谁？请学生读。

引读：王维不能与兄弟团圆，他的心情是怎样的？请学生读

## 五、诵读诗歌，情感升华

诗人王维漂泊他乡，两年没见到亲人的面，没听到亲人的声音。重阳佳节这天，看着家家户户欢度节日的热闹场面，他只能将无限的思念，凝聚笔端，化作这首流传千古的名诗。让我们也做一回大诗人王维，用我们的心，用我们的情来吟诵这首诗。

多么动情啊，这就是王维忆山东兄弟的情。孩子们，让我们闭上眼睛，再次感受王维“倍思亲”的深情吧！（学生配乐齐背古诗。）

## 六、会写字的学习

诗句填空，特别提醒“异、佳、插”的写法。异的上半部分是封口的；佳的右边是两个土；插的右边先写好千，在写剩下部分。

## 七、布置课外作业

同学们，今天，我们静静地走进了诗人叶绍翁的心灵深处，深深地体会到了诗人思念家乡、思念亲人的情感。其实，还有一个诗人的思乡之情更能让我们动容，因为他是我们龙泉的大诗人叶绍翁。明天的语文课，我们将要感受《夜书所见》中的冷与暖，所以老师先布置一个任务给你们。

- 1、傍晚放学，到华楼街去了解我们龙泉古代十大名人，了解叶绍翁。
- 2、周末到芳野曾家大屋参观，二楼有叶绍翁的生平介绍。
- 3、有感情地背诵《九月九日忆山东兄弟》给家人听听。

#### 4、收集有关思念家乡，思念亲人的诗歌。

教后反思：

课上完了，应该很轻松，但是事实并没有如此。课后仔细思量，发现如梗在喉的原来是自己引导学生对诗句的诵读上。自认课前预设的引读比较巧妙，可是学生朗读出来的效果却不太尽如人意。回过头想想，自己是被为了整个课堂环节圆满完成的想法所左右了，所以在有位学生一字一顿的读诗时；在个别学生没把握诗歌情感基调时，少了一份耐心做具体的引导，错过了引导的好时机。

对诗句的处理上，我觉得能做到扶放结合，前两句重点引导，后两句放开手脚让学生想象。理解诗句是为了诵读诗句，我努力去这么做。我们班邱志翔的小姨在新加坡，他的朗读水平不算优秀，但课后他对我说，刚才他在读古诗的时候都想哭了。我想，在教师的引导下，他能在诗文诵读里倾注了自己的情感，应该算是本节课的一点点成功之处吧。

### 九月九日忆山东兄弟课教案篇七

教学目标：

- 1、能熟练地，有感情地朗读全诗，背诵全诗。
- 2、深入体会诗句所表达的思想感情，引导学生感受古诗这一独特艺术形式的美。

教学重点：深入体会诗句所表达的思想感情。

教学难点：引导学生感受古诗这一艺术形式的美。

教学流程：

## 一、 导言

## 二、 读诗

(一)、出示诗，请同学们小声的诵读这首诗注意把语句读通顺，生字要读准确。

### (二)、强调“茱萸”

#### 1、 强调写法

#### 2、 什么是茱萸？

(四)、听了他的朗读，你感受到什么？(孤独思念)再来读读这首诗，把这种感觉读进去，读到字里行间。

## 三、 解诗

这到底是怎样的愁绪呢？下面请大家默读这首诗，结合书中的注解，利用手里的字典，理解一下诗句的含义自己练习说给同桌听。

(注意逐句逐字的理解)

## 四、 品诗

### (一) “异乡异客”

背景介绍：作者王维十五岁便离开了自己的故乡永济，远赴长安参加科举考试。这首诗相传是少年离家后第二年所做，当时的“异乡”指的是(国都长安)那时的长安是繁盛的，唐代诗人卢照邻在她的长诗《长安古意》中曾描述过那时的盛景(屏幕出示)

### (二) “独”

### (三) “倍”

转眼离家已两年有余，彻骨的孤独让思念越发深刻，也让诗人写下了这样一个千古名句——“每逢佳节倍思亲”。

1、那个字最能打动你？从“倍”字你能读懂什么？“每逢佳节”单指重阳节吗？

2、好一句“每逢佳节倍思亲”！一千多年来道出了多少天涯游子对家乡，对祖国的思念：

a□每当国庆佳节，还在他乡的莘莘学子，会用诗句对家人说：——

b□中秋来临，异地求职谋生的人们，会对着明月诉说：——

c□除夕之夜，家家户户欢聚一堂，异国的海外游子，会面向祖国的方向，深情地说：——

d□当深深的思念，浓浓的乡愁涌上心头，王维用诗这一最美的语言，让生活在一千二百年后的我们，同他一起感怀，一起哀伤，也让我们一起来读读这两句诗。

(四)、诗人用浓烈的情感直抒胸臆后，笔锋一转，又为我们铺设了这样一幅画面，请同学读后两句。

1、是呀！离家已有两年，此前每年的重阳节王维都会和家人一起登高远眺，那又是一幅怎样其乐融融的情景呢？同学们，愿意和王维一起追忆一下那久违的画面吗？让我们闭上眼静静地想一想。

2、而如今，这一切都只能出现在回忆之中，重阳是别人的，团聚是别人的，属于自己的那支茱萸，又在哪里呢？读这两句。

## 五、读诗

(一)、音乐，教师范读

(二)、教师渲染

1、又一个离家的重阳节，我独自站在异乡的窗前，面向家的方向，深情地吟诵着——

3、全班一起读

## 六、结语

[《九月九日忆山东兄弟》教学设计(鄂教版四年级上册)]

# 九月九日忆山东兄弟课教案篇八

教学目标：

1、学生通过学习能理解古诗内容，会用自己的语言表达诗句所描述的情境，感受诗人的孤独、对亲人的思念之情。

2、学会本诗中的生字。

3、有感情地朗读、背诵诗句。

4、能学懂一组思念亲友类古诗，提高阅读、理解古诗的能力。

教学重难点：在理解诗句意思的基础上感受诗句中所表达的诗人的思想感情。

教前准备：

1、学生预习并了解相关知识，收集相关资料。



2、教师准备好课件。

教学过程：

一、揭题、解题。

1、同学们，今天我们将学习一组诗，首先学习《九月九日忆山东兄弟》，（课件出示古诗及背景）

3、是谁在思念？你对王维有什么了解？师补充简介诗人。

过渡：王维为什么要思念家乡亲人？他是怎样表达自己的思念之情的呢？下面我们一起来学习古诗。

（从题目入手，让学生的课外知识与所学内容有机结合，激发了学生课外阅读的兴趣，使学生对全诗有个整体感知，以问题过渡激起学生的学习兴趣。）

二、学习诗句。

1、范读，齐读古诗。

2、学生自学，理解诗意：先自由读理解诗句并划出不理解的词句，再小组交流讨论。

3、检查自学情况：首先指名说说已懂得的诗句意思，并提出不理解的地方；师生共同解决疑难；再指名说；最后齐读古诗。

5、学生分组自由讨论。

6、交流发言。（重点抓住“独、异、倍、遍、少一人”等词语进行体会，相机让学生想象诗中所描绘的情景并感情朗读）

7、感情朗读。

（课堂教学中要真正让学生成为学习的主人，发挥学生的主观能动性，就要给学生自由学习的空间，信任学生，学生是可以读懂诗句意思的。这部分的教学要让学生知道读诗不仅是懂得意思，还要读出蕴含在诗中的情感、意境，并教给学生从诗句中去体会感悟。）

### 三、复习《宿建德江》。

- 1、（出示诗句）这首诗我们已经学过了，谁来读一读？
- 2、这首诗表达了诗人怎样的情感？从那些地方可以看出？
- 3、诗中写了诗人所见景物对表达自己的感情有什么作用？
- 4、感情朗读。

（复习这首诗可以让学生进一步感受到应怎样去理解体会诗中所蕴含的人物情感，只有抓住了诗中的词句，去想象，去体会，才能真正的读懂古诗。）

### 四、学习《泊船瓜洲》。

- 1、（出示诗句）说说题目的意思，对王安石的了解，简介写作背景。
- 2、学生自学，小组讨论，理解诗句的意思，体会诗中所蕴含的情感。
- 3、班级交流：以小组为单位汇报自学所得。

（这一步骤是让学生试着用所学到的方法去学习，以实现迁移、运用，使知识和方法逐渐内化为一种能力，提高了学生的自学能力，为学生的终生学习打下基础。小组学习讨论，让学生在互相讨论交流中增强合作的意识，实现学生能力的互补。）

## 五、总结。

2、这三首诗中，哪些句子给你的印象最深？你能说一段话用上这句诗吗？

3、感情朗读三首诗。

（我们今天学习古人的诗句，不仅是让学生欣赏汉语文的艺术美、语言美，提高学生的阅读理解能力，积累优美的词句，在适当时还应鼓励学生去应用。这样，才能真正起到阅读古诗的作用。）

## 六、作业。

1、同学们，你们现在离开了自己的父母亲人，来到我们实验学校，肯定也会想家，想表达自己的思念之情吗？试一试，写一两句诗来抒发一下自己的情感。

2、背诵三首诗。

[《九月九日忆山东兄弟》教学设计(鄂教版四年级上册)]