

# 大班音乐律动公开课教案(精选10篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 大班音乐律动公开课教案篇一

### 活动目标

1. 感受蒙古族音乐欢快、优美的特点。
2. 初步掌握跑马步的基本动作。
3. 积极参与活动，体验共同舞蹈的快乐。

### 活动准备

1. 物质准备：音乐、课件、自制幼儿骑马用的头巾。
2. 经验准备：幼儿提前了解蒙古族的习俗和蒙古族舞蹈的基本动作。

### 活动过程

1. 听音乐进教室，感受蒙古舞蹈的音乐特点。

幼儿听《草原小牧民》律动进教室。(1分)

2. 欣赏音乐并观看课件，帮助幼儿理解音乐。

(1) 幼儿欣赏音乐。

a.师：刚才那首好听的音乐，小朋友再认真听听这是哪个民族的音乐？你有什么感觉，好像看到了什么？（2分）

b.幼儿说说自己对音乐的理解，以及自己的心情。（2分）

（2）幼儿一边听音乐，一边欣赏蒙古大草原的幻灯片。

a.现在老师带小朋友一起到蒙古大草原去看一看，看看那里的人们都在做什么？

b.幼儿根据幻灯片说出人们的生活。（2分）

c.教师为幼儿介绍音乐。（这首音乐表现的是蒙古族人民骑马、摔跤、挤奶的欢快场面）（3分）

3. 介绍并演示跑马步的基本舞步。

（1）刚才小朋友看到了蒙古族人们有趣的生活，蒙古族是一个特别喜欢骑马的民族。我们来学一学骑马的动作吧！（2分）

请小朋友创编骑马动作，其他小朋友来学一学。（3分）

（2）教师介绍并演示跑马步的基本舞步。

上身稍前倾，一手在胸前，一手扬至头上方，做勒马举手扬鞭状，先左脚迈出，颤膝踱步，再右脚跃过左脚处颤膝踱步，动作呈跳跃状，像马儿奔驰一般。（3分）

（3）跟音乐和老师一起做跑马步动作。（2分）

4. 请幼儿听音乐分组进行表演。

师：刚才小朋友的动作做得很漂亮。接下来，让我们也来做个蒙古小牧民，戴上头巾，听音乐，用我们刚学会的跑马步

一起来表演吧！（8分）

5. 幼儿听音乐出教室。（30秒）

## 大班音乐律动公开课教案篇二

活动目标：

- 1、感受并区分abc乐段的不同。
- 2、能跟随音乐进行舞蹈动作的模仿，并尝试创编。
- 3、体会音乐活动带来的乐趣。

活动准备：行进律动《七公主—牛奶歌》、《巡逻兵进行曲》  
剪辑音乐、地面标识

活动过程：

### 一、开始部分

1、行进律动进场：师：公主的小卫兵们，现在让我们迈着整齐的步伐前进。（音乐起）师生互动（小卫兵们看我们的城堡多高啊，房子多大啊。还有这亮亮的灯光和（音乐停）请大家找一个自己的卫兵岗站好。

### 2、故事导入

师：小卫兵们，你们知道那莎国吗？

那莎国有一位非常美丽的公主，在她的头上戴着一顶世界上独一无二的王冠，上面镶满了各种美丽的珍珠和宝石。有红宝石，蓝宝石，黄宝石，等等。有许多人都想拥有公主和她的王冠。我得到了一个坏消息，有一伙盗贼，他们想要劫走

公主，盗走王冠。小卫兵们，我们能不能让盗贼得逞呢？那我们一起来保护公主吧！

## 二、基础部分

### （一□a段音乐及动作

1、一师：我要去山顶上巡逻，小卫兵们请仔细看好，我是怎样爬山的。

（教师用手示范一小节的动作）（教师哼唱）

师：（1）我是怎样爬山的呢？又做了什么？（幼儿尝试看的动作）

（2）我走了几步快到山顶的？（幼儿随意回答）请小朋友仔细看好，看看谁数得对（再次哼唱示范）

（3）幼儿回答行走步数，带幼儿用手尝试a断动作。

2、师：我们现在一起跟着音乐去山上巡逻。（带音乐完整a段）

3、站起来a段再来一遍

### （二□b段音乐及动作

1、师：我们就快爬到山顶了，可是遇到了一点小困难，前面有四个小水坑，谁有办法能过去呢？（幼儿回答）有四个水坑，我们需要跳几次？（四次）

我们一起来试一试（日常生活尝试双脚跳四次）

跳过水坑我们到了山顶，快用望远镜侦查一下。（里面望一

望外面望一望)

幼儿尝试b段动作 (有音乐)

(三) ab段音乐及动作

2、教师带领幼儿站起来完成完整的ab段动作。纠错

再来一次ab段, c段音乐出现)

1、教师示范动作。

2、提问造型, 幼儿尝试造型。(原地进行2-3次)

3、跟随音乐教师带领尝试(中间要有语言提示), 幼儿进行c段动作。

提问: 什么声音是盗贼来了? 什么声音我伪装起来了?

幼儿再次尝试c段音乐

4) abc三段完整尝试纠错

5、幼儿独立完成完整音乐abc+间奏+abc

6、幼儿尝试完整, 教师从旁提醒。

三、结束部分

音乐节奏加速

师: 盗贼的行进速度加快, 我们的动作也得加快了。加速音乐。

活动延伸：

幼儿回去创编爬山和看的动作

活动反思：

根据大班孩子的性格发展特点，游戏规则里，对于失败幼儿所设定的惩罚，不会让孩子情绪失控、自信受挫，起到了激励效果，既做出了惩罚，也能让幼儿很快回到积极的状态之中，帮助幼儿达到目标。

## 大班音乐律动公开课教案篇三

1. 了解壮族人民喜爱“对歌”的风俗。
2. 学会领唱、对唱，培养即兴创编歌词的兴趣。

影片《刘三姐》的vcd□对歌的挂图，壮族音乐《小金风》《什么水面打筋斗》。

1. 复习壮族舞蹈《小金风》。
2. 欣赏影片《刘三姐》片段，讲述刘三姐与阿牛哥、莫老爷、秀才们对歌的故事，了解广西壮族人民爱对歌的风俗习惯。然后讨论对山歌的形式以及壮族的服饰、道具等。
3. 欣赏对歌的音乐《什么水面打筋斗》。

(1)听录音，要求幼儿安静仔细地听。

(2)教师以猜谜语的形式引导幼儿理解歌中的内容，如“什么水面打筋斗”“什么水面起高楼”“什么水面撑雨伞”“什么水面共白头”。

#### 4. 学唱歌曲《什么水面打筋斗》。

(1) 整体教唱歌曲，要求幼儿唱好附点音符和切分音符。

(2) 教师唱领唱部分，幼儿集体唱齐唱部分。

#### 5. 学习创编歌词。

(1) 教师示范创编歌词，例如“什么有脚不走路”……

(2) 幼儿学习创编歌词。

1. 扮演壮族娃娃，充分感受对山歌的乐趣。

2. 加深对领唱和对唱的理解。

壮族服装及首饰；绣球、花伞、扇子、秀才帽、扁担等道具；音乐《什么水面打筋斗》。

1. 复习歌曲《什么水面打筋斗》。

2. 《对山歌》游戏。

引导并鼓励幼儿利用投放的道具、壮族服饰等，把自己打扮成壮族娃娃，进行自我即兴表演，也可用乐器作即兴伴奏。

“对山歌”的表现形式可分为：

(1) 齐唱，要求用自然的声音唱出山歌优美的旋律。

(2) 教师领唱，幼儿集体齐唱。

(3) 幼儿分男女进行对歌，要求对歌衔接紧凑，并要求在“（众）嗨，打筋斗”“（众）嗨，起高楼”等处，唱得有力、整齐。

(4)也可把幼儿分成男女队玩《对歌》游戏：先按原歌曲进行对歌，唱对的一方挂上一绣球，然后两队创编歌词进行对唱。当a方唱出问题□b方对不上歌时□a方可加一个绣球，最后决出优胜队。

在区角活动中，幼儿穿上民族服饰，自由组合进行小组对唱或两人对唱，还可到美工角绘画民族小娃娃。

## 大班音乐律动公开课教案篇四

能控制声音的力度变化，用优美是声音形象地表现“人声”和“回声”；能分角色合作表现。

1、在日常生活中有意识地播放这首歌，使幼儿熟悉旋律

2、音乐磁带

一、爬山。

1、假日里，天气晴朗，我们一起去爬山吧！

2、教师播放音乐，引起幼儿边听音乐，边作各种动作，表现爬山情景。如：背上背包、擦汗、观望、休息、喝水等动作。

3、到了山谷大家会作些什么事，并用动作表示，如：双手拢成喇叭状，大声呼喊。

二、回声真好听。

1、幼儿完整欣赏歌曲一遍，说说听到了些什么，他有什么特别的地方？

2、欣赏歌曲，引导幼儿听一听歌曲中哪些是小朋友的声音，哪些是大山公公唱的？



1、怎样唱才能让人一听就能分出是谁唱的？

2、重点学唱回声句。引导幼儿学习控制音量，表现回声由强变弱的过程。

3、山谷回声很好听又奇特，真有趣！怪不得小朋友哈哈哈哈哈的笑呢！让我们一起来学一下大山公公是怎样笑的。

三、与大山对话。

1、根据歌曲内容，让幼儿按意愿分成两组，一组扮小朋友，一组扮演大山公公。

2、幼儿分角色演唱歌曲。

3、怎样才能让几个人的声音听上去像一个人似的？

引导扮演小朋友的幼儿配上合适的动作，表演与大山对话时的情景。要求两组幼儿配合默契，体验合作的快乐。

## 大班音乐律动公开课教案篇五

歌声与微笑

1、学唱歌曲，感受歌曲活泼、欢快的旋律。

2、学会以欢快活泼的情绪、有弹性的来演唱。

一、音乐律动《小司机》、《藏猫猫》

二、欣赏歌曲《歌声与微笑》的音乐气氛，感受一下节奏高潮活跃的情绪。

三、老师示范朗读歌词。

四、小朋友一句句的跟着老师把歌词读熟，读三遍后，让小朋友齐声朗读一遍。

五、欣赏音乐《歌声与微笑》，老师带唱。注意引导幼儿唱的时候要有弹性，声音不要拖拉。

六、老师教唱完三次之后，让幼儿齐声唱一遍。

七、律动唱，教幼儿一句句带动作唱歌曲加深对歌曲的认识。

八、请个别幼儿出列表演唱。

九、男女组比赛唱歌曲《歌声与微笑》

## 大班音乐律动公开课教案篇六

1. 感受乐曲欢快、喜悦的情绪，学习根据歌曲的结构设计配器方案。

2. 养成看指挥演奏乐器的习惯，巩固用轮奏的方法打击乐器。

1. 响板、串铃。

2. 《邮递马车》音乐，节奏卡ppt□邮递马车图片

1. 话题导入，引出主题

孩子们你们知道过去没有自行车、汽车时，人们是怎样送邮件的吗？出示图片，原来邮递员是坐着帅气的马车给人们送信的，这个就叫做邮递马车，今天刘老师带来了一首好听的音乐，音乐的名字就叫《邮递马车》。

2. 初步欣赏音乐，引导幼儿感受乐曲风格。

师幼共同欣赏音乐，并进行提问，你觉得这段音乐听起来怎么样？你听了心里有什么感觉？

3. 教师讲述邮递马车的故事，帮助幼儿理解音乐的内容及含义

4. 分段欣赏音乐，教师同步出示节奏图谱，引导幼儿用声音描述节奏图谱

（1）师：小朋友请你想一想，马儿在奔跑的过程中会发出什么声音？邮递员为了让马儿跑的更快些该怎么做？出示图谱，引导幼儿在教师的指挥下进行节奏练习。

（2）师：当人们收到新后心情会怎样？高兴之后呢？（开心的笑起来，然后跳起舞来）出示图谱，引导幼儿在教师指挥下进行节奏练习。

（3）播放整体音乐，幼儿用声音模仿乐曲节奏

5. 教师根据幼儿理解程度，引导幼儿根据音乐用肢体动作进行练习。

（1）整体练习

（2）分声部练习

6. 出示乐器，引导幼儿探索各种乐器的使用方法，鼓励幼儿利用手中的乐器自主配合音乐的节奏接。

7. 幼儿看指挥根据自己的配器方案用乐器演奏。

8. 交换乐器演奏。

四、结束部分

请小朋友们扮演小小邮递员，骑上邮递马车在音乐声中为人们送信。

## 大班音乐律动公开课教案篇七

1. 通过节奏乐《木偶大聚会》，让幼儿感受乐曲明快、含蓄的性质，分析乐曲的结构，体验演奏活动中合作的快乐。

2. 引导幼儿看图谱表现乐曲的节奏，初步掌握看指挥演奏的方法。

感受乐曲的情绪，体验演奏乐器的快乐。

互相倾听，协调音色。

乐器、音乐、图谱。

### 一、开始部分

1. 组织幼儿做端，准备上课。

2. 教师谈话，引出课题。

快乐的音乐响起来了，木偶家族即将进行盛大的聚会，你们看谁来了？

### 二、基本部分

1. 引导幼儿欣赏音乐，并完整感受。

提问：你觉得这首音乐是怎么样的？好像在干什么？

2. 再次欣赏音乐进一步感受乐曲性质。

介绍：乐曲的作者、名称及内容。

3. 熟悉图谱

4. 匹配乐曲。

5. 请幼儿按图谱打节奏。

6. 引导幼儿随音乐看图谱打节奏。

7. 徒手练习

(1) 手打乐曲的动作，嘴发乐曲的声音，看图谱练习一遍。

(2) 看指挥，分乐器练习。

(3) 提出要求进一步练习。

8. 配器演奏

(1) 轻轻拿出乐器，注意指挥的手势，看指挥演奏。

讨论：演奏的效果，提出要求注意的地方。

(2) 提高要求，再演奏一次，提醒幼儿互相倾听。

(3) 鼓励幼儿自由选择，交换乐曲演奏。

9. 引导幼儿看指挥，完整演奏，活动自然结束。

三、结束部分

1. 教师总结，对本节课表现好的幼儿进行表扬。

2. 收拾用具，下课休息。

# 大班音乐律动公开课教案篇八

- 1、初步理解歌词内容，感受说唱的特点，能够有节奏的说唱。
- 2、用连贯亲切、优美的声音演唱歌曲，领略汉字的源远流长及歌曲所表达的自豪之情。

有关中国汉字演变的视频

教师教学资源《中国字》

一、组织幼儿谈话并通过观看相关视频和图片，了解中国汉字的魅力，激发幼儿对汉字的兴趣。

二、引导幼儿完整欣赏歌曲，熟悉旋律。说一说歌曲里唱的什么。

三、欣赏歌曲念白部分，并初步学习歌曲中的念白。

(1) 请幼儿说说歌曲中突出了哪些字？你们都认识哪些字？

(2) 再次欣赏歌曲念白部分，教师边听歌曲念白部分边出示相应图片（汉字处出示汉字卡片，上、中、下·····）幼儿根据教师提示跟随音乐说念白。

(3) 再次熟悉歌曲，跟说念白部分。

四、初步学唱歌曲，感受歌曲欢快优美的风格。

(1) 欣赏歌曲演唱部分，并初步学唱歌曲。

(2) 运用跟唱、轻声唱等多种形式进行学习演唱歌曲。

(3) 引导幼儿用自然整齐的声音，有感情地演唱歌曲，在教师和幼儿完整演唱中教师要逐步退出。

五、教师和幼儿共同演唱，感受歌曲活泼轻松快乐的情绪。

(1) 师幼一起演唱

(2) 自由表演唱

(3) 领唱与合唱

寻找生活中我们喜欢和认识的汉字，并尝试进行汉字创意画。

## 大班音乐律动公开课教案篇九

1. 学唱歌曲《喇叭花》，并尝试用不同的形式进行歌唱。

2. 感受北京童谣的韵味，激发幼儿进一步演唱的愿望。

认识四季的花、多媒体课件、《喇叭花》伴奏音乐

1. 欣赏课件、说说喜欢的花。

(1) 提问：看看这些花儿你们都认识吗？

师：看，我把他们分了一分。（课件图片）看一下，哪个季节的花少了？

1. 结合多媒体课件初步欣赏，完整感受歌曲。

2. 摘句练习，熟悉歌词。

3. 听辨对比，感受京味

(1) 师：这首歌就是一首北方的儿歌，唱起来，很有北京味儿，我们叫它京味儿。叫什么？（京味儿）

(3) 师：能不能试试看，用这个儿化音来唱一唱。我们来做

一回北京人行不行？好，起立，咱们一起来试试！（幼儿尝试演唱）

演

4. 结合课件学唱歌曲，唱出京味儿。

1. 领唱和齐唱。

2. 小组唱。

3. 说唱。

4. 接唱。

律动《锻炼身体》。

喇叭花的小喇叭一吹，小朋友都起床了，早早地来到草地上锻炼身体，我们也去锻炼锻炼吧！

## 大班音乐律动公开课教案篇十

雅典奥运会结束后，小朋友对体育运动可感兴趣了，有的说“我喜欢当足球运动员”，有的说“我喜欢当羽毛球运动员、跳水运动员……”。根据小朋友的兴趣，我设计了音乐活动《小球星》，让小朋友在学唱歌曲中，激发从小爱运动，长大当运动员明星的愿望，同时向幼儿宣传北京奥运会、支持北京奥运，培养幼儿的爱国主义精神和体育精神。

1、感受歌曲欢快的'情绪，初步学唱歌曲。

2、尝试在间奏中加入呐喊语，增添歌曲的气氛。

3、唱出对足球的热爱，表达孩子对2008年北京奥运的向往之



情。

1、中国对其他国家足球比赛的录象。

2、足球一个、录音带、快板

### （一）律动《健身操》

幼儿听音乐做各种健身动作进活动室。

（二）发声练习师：我们一起去看足球比赛，为他们加油，我们先练练嗓子。

### （三）学唱歌曲

1、看球赛，激发孩子对足球的兴趣。

2、老师第一次有节奏地打快板念歌词，

3、第二次小朋友小声地跟老师一起念（为学习歌曲做准备）

4、师：“我还可以把它变成一首好听的歌呢！你听！（欣赏录音机演唱）。紧接着老师配钢琴演唱歌曲。

5、幼儿学唱歌曲师：“歌曲的名字叫小球星，我们一起来唱一唱”（幼儿演唱1-2次）难句抽出来重点指导。

6、幼儿听着音乐完整的表演一遍，要求边唱歌曲边表演。

7、引导幼儿尝试在间奏中加入呐喊语与相应的动作。

8、完整的表演一次

（四）结束师：“小朋友我们也要加油啊go一起去踢球吧！”