

# 课外阅读个人心得体会(汇总5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 课外阅读个人心得体会篇一

《水浒传》又名《忠义水浒传》，一般简称《水浒》。成于元末明初，是中国历第一部以农民起义为题材的小说也是中国历第一部用白话文写成的章回小说。是中国四大名著之一。全书主要是通过对起义英雄的歌颂和对他们的斗争的描绘中具体表现出来的，因而英雄形象塑造的成功，使作品具有光辉艺术生命的重要因素。

本文作者是施耐庵。本书有一百零八位英雄好汉，这些英雄好汉都有着自己的称号如：小旋风-柴进、黑旋风-李逵、及时雨-宋江……本书讲述了许多故事如：武松打虎、宋公明三打祝家庄、卢俊义活捉史文恭……本书共二十六回合(我买的书故事不全)。每回合讲述两个故事，共五十二个故事，其中一个故事给我的印象最深是：武松打虎。主要内容是：(只说精彩部分)武松见老虎又扑了过来，略一侧身，纵身跃起，双手抡起哨棒，用尽全身力气一棒子从空中劈下，只听“啪”一声，哨棒断成了两截。原来武松这一棒打在头顶的树枝上，震得那树连枝带叶纷纷落下。这样又激怒了老虎。它纵身想武松猛扑过来。武松急忙后退，闪过老虎这一扑，老虎的两只前爪恰好落在他的前面。武松丢掉手上的那半根哨棒，双手把老虎揪住猛地往地上一按，狠狠的打了一两百下，老虎全身是血，死了。

读了这本书，我知道了：喝酒会误事而且会伤害人的性命，像李逵等人喝多了酒就会杀人。还知道了：宋江他们替天行

道，智勇双全，抓到一些好汉就劝他瞄入梁上并厚礼款待。

## 课外阅读个人心得体会篇二

最近上了一堂课外阅读辅导课。课题为《走进课外书籍》。我预设的目标有二：

一是激发兴趣，让学生对课外读物满怀憧憬。

二是传授方法，教给学生阅读的方法。并用“不动笔黑不读书”的理念来引领他们阅读的习惯和方法。用设计读书卡，作为阅读的实践行为。

为实现这两个目标，我通过如下几个步骤来达成。先是读题——《走进课外书籍》。要求读出感情来。学生开始读得很平淡，后来读得还不错。学生用朗读表达了走进课外书的迫切和喜悦之情。本人也想借以来激激趣，以达“开闸泄洪”之功效。其次是向学生推介课外书籍。我精选了《家》、《春》、《秋》、《世界名作选集》、《鲁滨孙漂流记》、《牛虻》、《钢铁是怎样炼成的》、《世界之最》、《世界之奇》、《安徒生童话选》、《居里夫人》、《董存瑞》、《白求恩》、《刘胡兰》……旨在向学生推介古今中外文学名著及自然、科学、人物传记等。让学生产生好奇心——课本以外竟有如丰富多样的书！从而产生阅读的冲动——我要读书！接着，我先推出《家》这本书，让学生竞争此书的阅读权。为此我设了一道坎，即谁读的课外最多就先让他先读这本书。因为早在上《写的天堂》一文时，我就介绍了巴金的“激流三部曲”。而《家》是三部曲之首。

学生对此书早已垂涎欲滴、梦寐以求了。我之所的这样做，是为了触动学生的竞争意识和胜利者的自豪感。从而以点带面，激起全体学生多读课外书的热情。再其次，是将50本课外书全发到学生手中，让学生痛快阅读手中的书。然后，我就阅读的方式和怎样填写书卡两方面作了相机指导。最后，

临近下课时，我让学生根据自己的阅读情感体验给阅读课外书这项活动设计广告。

这节课课堂层次清晰，结构紧凑。老师上得很轻松，学生也学得兴趣盎然。预设的目标基本达到。确切地说，这是一堂研究实验课，课的性质就定位在“研究”二字上。所谓研究就应该有探索的含量。这节课安排的内容有课外读物推介，有读书卡设计，还有阅读方式的探索。内容广而杂，而时间只有40分钟。这样我多的内容，要在短时间保质保量完成，是不实际的。因而，这节课的深度是不够的。许多内容只是蜻蜓点水般一点即过。无探索的味道，更没研究可言。如果将内容掰开分细，如专作课外读物推介或专作读书卡设计的指导或专门研究阅读方式。那么，课堂的深度就可以加深，学生得到悟到的东西也不会少。

《课标》指出：新课程背景下的老师应是学生学习活动的组织，学习资源的提供者，学习行动的引导者，是以一个促进者的身份出现在学生面前。这较以往的《大纲》来说，给我们这些为人师者提出了更高的要求。它不再仅以知识为本位而让老师照本宣科，完成“授业”之任务。它要以人为本位而关注人的发展。这一要求，需要为人师者不仅只是“学高为师”，而且还得具备足够的教学智慧。在课堂上，只有教师用智慧的火花才能点燃学生求知的欲望及探索的热情。而我这节课就恰恰缺乏这一点：因缺乏幽默，而使课堂气氛凝重；在“泼墨”不足，而使优秀的课外读物没有再在学生面前得以淋漓尽致地展现；因艺术性不突出，而没有让学生感到言到精彩处，却“欲知后事如何，请听下回分解”之戛然而止之艺术，而让学生生非知后事如何之欲望；因不适时煽情，而没有让课外读物像磁铁一样吸别着学生。

读书破万卷，下笔如有神。经常阅读课外书，可以让我们收获很多很多的知识。还可以得到许多乐趣呢！

读书有很多好处。比如，可以开阔我们的视野。记得八岁那

年，我看见我的小狗小花见了我就摇尾巴，于是我就提出了一个问题：“狗为什么见了熟人就摇尾巴？”带着这个问题，我找到了“书”老师，翻开《十万个为什么之动物版》。在书中我找到了我期待已久的答案：狗也是有感情的，家狗与人处熟了，见到熟人就会很兴奋，摇尾巴就是它们表达高兴的一种方式。瞧，生活中不懂的问题，在书中就能解决，从而见得，多读课外书好处也有很多。莎士比亚说：“书籍是人类的营养品，书籍是人类进步的阶梯”。所以我们得多看课外书。

有人也会说：“课外书谁不会读？”当然，只要认识字就会读，但怎样读好书可是大有讲究的。我认为读书，首先是带着新鲜感去读第一遍的。第一遍读下来会积累出一些疑问，这时候再去读第二遍，给心中的疑问做出解答。第三遍就要拿出笔和纸做读书笔记了。人说“不动笔墨不读书”。做读书笔记时就要学会动笔墨要学会写好词佳句和心得体会，再经常去读一读，背一背，时间一长，你就能积累好多好词妙句，这对提高你的写作能力可帮助大了！第四遍就要仔细的读，读懂为止。

黑发不知勤学早，白首方悔读书迟啊！希望大家多读课外书，做个有知识的人！

### 课外阅读个人心得体会篇三

光阴似箭，时间过得真快！在不知不觉中，我已成长为一名初中生了。10多年来，在我身上发生过许许多多的变化，但唯一没变的是我对书的喜爱和眷恋，总是醉美在书香里。书香让我受益匪浅，收获良多。书是人类进步的阶梯，它就像一双千里眼，让我们了解世界。书是最灿烂的朝阳，书是雨后缤纷的彩虹，书是沙漠中的大片绿洲，书是开阔视野的窗户。书，又像一个时间隧道，带我们回想远古，想象未来。对我来说；每一本好书都像一位启蒙老师，指引着我前进的方向，它告诉了我做人的准则，让我从中获得更多的知识，为将来

实现自己美好的梦想凝聚力量。

书香是醉人的，从小学低年级开始，在《小星星》杂志的影响下，我就爱上了阅读。星期天，寒暑假时间，我大多喜欢呆在家里手捧自己喜爱的书籍，静静地美美欣赏着，那一缕缕淡淡的书香如同一汪清泉流进我饥渴的'心扉，逐渐引领我走进了丰富多彩的大千世界，此时的我尽情地畅游在书海中，如痴如醉，其乐融融。书香是甜甜的，书看得多了，视野渐渐地变得开阔了许多。手也开始闹痒痒了，在爸爸的鼓励下，我也学着向报刊杂志社投寄作文，梦想着自己名字和作文也能在报刊上发表。在经历了多次失败之后□20xx年1月8日这天的《浔阳晚报》。小荷尖尖专版首次刊发了我写的习作《报迷爸爸》。

并得到了老师热情鼓励，当时我那个高兴劲就别提了。从此，一发而不可收拾，陆续在晚报上发表了多篇作文，并加入了晚报小记者队伍，写投作文积极性大增。去年，我写的作文《溜石壁的乐趣》，还获得了作文100分杯全国小学生新思路作文大赛一等奖，多篇作文在县，地市，省级读书征文中获奖□20xx年暑假，我还参加了由省教育厅等单位联合举办的第四届全省中小學生暑假读一本好书征文评比活动，我的参赛征文《明灯照亮我懵懂的心灵》获得了一等奖。我爱阅读，阅读那一本本散发醉人清香，给我知识，快乐和人生启迪的好书。在这里我想说，我那单调枯燥的农村生活因读书而精彩。

## 课外阅读个人心得体会篇四

书，陶冶了我的性情；书，丰富了我的知识；书，开阔了我的视野；书，给予了我人生的启迪。以书相伴，人生就会有大不一样。生活能够清贫，但不能够无书。博览全书的人，往往知识丰富，能集众家之所长于其身，因此能使人喜欢读书，将使他终身受益。

虽然我们都明白要多读书，读好书。可仍然有一些人没有养成良好的读书习惯，究其原因，那是因为他们没有对读书产生兴趣，兴趣才是最好的老师！

读书不仅仅能够让孩子获取广泛的知识，陶冶情操，还能使孩子得到放松休闲，缓解焦虑，调节情绪，与孩子一齐读书，既能留出一些时光与孩子共处，又能要求自我也养成读书的习惯，一举两得。

经常读书的人会思考，明白怎样才能想出办法。他们智商比较高，能够把无序而纷乱的世界理出头绪，抓住根本和要害，从而提出解决问题的方法。经常读书的人不会乱说话，言必有据，每一个结论会透过合理的推导得出，而不会人云亦云、信口雌黄。

读书的最终目的当然是为了提高对人性的认识，锻炼心胸，逐步训练感受幸福的潜力，培养自信心，构成实践潜力。有道是“腹有诗书气自华”，因此，养成阅读习惯将受用终生。阅读习惯是在心灵深处装了一部发动机，一个人养成了读书的习惯，一辈子不寂寞。养不成读书的习惯，一辈子不知所措。

有太多太多珍贵的回忆散落在教案、听课记录和电脑反思文件夹里，太多灵光消逝在课堂、默读与自省之中。它们或是还在我的记忆里，闪烁着微弱的光，有些却不知遗失在哪个未知的时空，独自怅惘。它们是我教师生涯早上刚开的花朵，虽然很多已无从找寻，但我依旧要努力一片一片拾起。下面是小编为大家整理的“20xx年中学生与感受合集”，以供大家参考借鉴！

## 课外阅读个人心得体会篇五

《水浒传》是四大名著之一，想必大家都读过吧！

《水浒传》里的人物有鲁达(鲁智深)。武松。宋江。柴进。  
李逵……

《水浒传》里的鲁达，武艺高强，粗武钢勇，他的武器是两把斧子。而且他十分爱吃狗肉。甚至有一次，鲁达要镇关西把十斤精肉和十斤肥肉剁成肉末。十斤骨头斩成细末。镇关西明白鲁达来学自己晦气。不愿干，鲁达便把两包肉末朝镇关西砸了过去。镇关西恼羞成怒，抄起剔骨尖刀，刺向鲁达，鲁达逃到街上。镇关西追来，鲁达就顺势按住他的左脚把他踢倒。

鲁达踏住他胸脯骂道：“你一个操刀屠户，竟然称镇关西，欺侮金家父女！今叫你尝尝俺的拳头！”只一拳，就把镇关西打得出气没有进气了。

武松是一个硬汉，大家最熟悉他的故事，例如武松打老虎。这一天，武松摇摇晃晃上山，见一块大青石，便在那大石上休息了一会，这时忽有狂风刮来。武松心疑，又听得背后扑的一声，回头去却见一只吊眼白额大虫(老虎)，已落在背后！武松急忙一闪，闪到了老虎背后。

大虫见没扑着武松，便前爪一搭地下，猛吼一声，把虎尾一甩，武松又闪到了一边。武松等老虎再次吼时，双手抡起哨棒，尽全身力气一棒击去，不料打折了旁边的树杈，哨棒一截两半。大虫咆哮，再次扑来，武松丢了半截棒，赤手空拳就势按着虎头。武松把老虎头直往土里按，又举起拳头猛击“大虫”头部，终于把“大虫”打瘫了。

李逵是沂水县人，再戴宗手下当小牢子。《真假李逵》是一个很好的例子。李逵那天路过树林子，忽见有人涂黑了脸，拿了两把板斧喝令留下买路钱。李逵喝道：“你是什么人敢拦老爷去路？”那人说是“李逵”。李逵大笑，操起朴刀去战假李逵，假李逵挡不住想逃，已挨了朴刀，李逵抢前一步踏住那老家伙胸脯说：“老爷才是黑旋风！”然后挺着胸脯走了。

读了《水浒传》这部长篇小说，我仿佛认识了108个梁山起义的绿林好汉。从中让我感受到了：我们一定要学那些正直、行善的人，不能学那些专横跋扈、欺善怕恶的人。刘备说得好：勿以善小而不为。