

最新肢残协会工作报告 协会工作计划(精选7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

肢残协会工作报告 协会工作计划篇一

读书协会为了更好地使同学们受益，为同学们提供一个展示自我才能的舞台，增加同学们的读书积极性，丰富广大同学的课外生活和大学校园的文化；使学院图书馆的书籍真正的为同学们所用；让同学们能够更好的读书，能够健康的读书，能够时尚的读书，为了锻炼同学们的自我组织能力、管理能力与协调能力；增强同学们学习祖国传统优秀文化知识的积极性；拓宽同学们的知识面以适应社会对人才的要求；增强同学们的求知欲以及推动校园文化建设进程和协会的发展。读书协会将在接下来的一年里举办系列活动。

一、纳新工作：

新学期开始了，新同学对大学生活充满了幻想，而漫长的假期已将他们的才能压抑了很久，他们会迫不及待将自己的才华释放出来。在读书协会申请及图书馆老师面试成功后将会给他们提供一个展示才华的舞台，将他们纳入其中，使其展现自我，从而锻炼自我，服务同学，相信读书协会将会成为他们的第二课堂。

二、动员大会：

在纳新完毕后，读书协会将组织一次动员大会。这次活动的

目的是让广大新会员了解读书协会，相互交流理解，并提出有关建议，使更多的同学加入读书协会，从而开展多彩的活动。这次活动将会邀请院团委老师，图书馆老师及其他相关老师出席，邀请学生会代表，各社团代表以及本会全体会员参加。

三、安排新生进入读书馆，熟悉图书馆的使用。

下半年新生将要搬到新区!对新和环境还需要熟悉，我们会提前组织会员参观和熟悉南区图书馆的布局!以便更好更快的适应新环境，能够更快的促进南北区融合，届时协会组织图书馆工作人员给新生讲解读书馆的相关情况。并带新生参观读书馆，熟悉图书馆的学习环境。

四、会刊编辑：

为了扩大协会的知名度及进一步加强会员间的交流，读书协会依然会定期办会刊，同时向有关单位学习，争取合作，把会刊办好，以达到信息交流的目的。

五、具体活动计划：

1、征文比赛

为满足广大学生的写作欲和表现欲，并为合肥学院的校刊杂志的发表征集文稿，没学年我们协会都会举行多次的征文活动，活动不仅能增加同学们的写作兴趣，还能提高同学们的文化素养，增加读书的娱乐性，同时我们还会设立相关奖项，激发同学们的写作热情。

2、开展协会内部的交流活动

在新生入会之际，为加强新会员间的沟通和了解，增强组织的凝聚力，增加会员之间的交流，加强同学们之间的交流，

有利于工作的展开，新学期开学后，组织会员到合肥的风景区郊游或者聚餐。

3、图书馆书目推荐

沿袭传统，向全院师生推荐近期的新书好书。定期张贴海报，列出各类图书，建议同学们去读，之后组织相互之间的交流，同时，也广泛地向外征集读者的意见，参考同学和老师们的推荐的书籍。

4、朗诵大赛

为增强学生的整体素质，增加校园文化的多样性，协会预计举办一次大型朗诵大赛。

5、与学院兄弟社团举行联谊活动

为增进社团间友谊，扩大社团在学院以及院外的影响力，准备打破以往社团单打独斗的局面，将社团做大做强。（具体方案，另行拟定）

6、捐书与支教活动并重

为巩固上学期新建立的校外实践基地，举行一次大规模的捐书活动，并且定期派遣会员带着图书赴周边小学支持当地教育，送去我们的爱心和知识，我们还会定期组织会员到小学支教，不仅锻炼新会员，更更给小学生带去新的知识和快乐。

7、学期工作总结大会

对一学期来的协会工作所取得的成果及不足进行总结。并向会员公布一学期的经费使用情况。

8、委员及各部门部长新制度

各部门部长及委员不要求会员自己报名，主要通过平时的表现和出勤次数来定，经过一学期的活动由部长亲自选出适合担当副部长及委员的人选，这样不仅能激起会员的积极性还能为下一届的接班人做好基础。

肢残协会工作报告 协会工作计划篇二

湘西自治州书法家协会致力建设一支思想过硬、艺术精湛、团结协作、具有区域引领作用的书法队伍，充分发挥组织、引导、服务的作用，开拓创新，奋发有为，不断满足书法爱好者的需求，为进一步开创湘西自治州书法事业的新局面，为建设“文化湘西”作出积极贡献，特制订xx年—xx年度工作计划。

xx书协今明两年工作的总原则是：一手抓重点培训和创作辅导，引导广大书法工作者深入传统，创作精品，增强我州书法创作实力，进一步提升在省展、国展中的竞争力；一手抓基础普及和社会推广，继续引导和培养广大书法爱好者的热情和兴趣，使协会更好地立足实际，发挥优势，突出特色，扩大影响。

进一步增强协会活力，加大活动组织力度和广度，继续聚合广大书法爱好者的力量，进一步把书法艺术进学校、进机关、进社区、进军营、进企业、进农村等“六进”系列活动制度化、规范化和常态化。州书协和县市书协每年坚持以重大节日、重大活动和县市重点工作部署为切入点，定期或不定期地组织开展2—3次活动。更好地增强协会的组织力和凝聚力。

从xx年起，州书协在3到5年的时间里，每年举办重点书法讲座和创作辅导班、大展冲刺班3—4次，下县辅导培训每年不少于两次；各县市书协要立足实际，制订创作培训计划，开展横向和纵向联系交流。全州计划在三年内发展100名州级以上书法家协会会员，培养300名书法爱好者。同时举办一些大型的书法展览和书法比赛，充分交流展示学习成果，进一步增

强协会的带动力。

继续凭借现有五个创作培训基地，利用好资源，发挥好功能，建设好窗口。在条件成熟的情况下，今后两年再发展1—2个创作示范基地，逐步“联点成片”，展示艺术魅力，增强地域辐射，进一步扩大协会的社会影响力。

（一）务实基础，加强协会组织领导

坚持在理事会和主席团的领导下，进一步加强协会组织建设和基层协会的能力建设。一是由本届主席团增设的秘书处是联络和处理本协会日常事务的工作部门，也是协会工作的重要指导部门，要充分发挥其职能作用。二是要充分发挥主席团成员的作用，加强对口联系部门的工作领导、指导和督导作用；三是要明确组联部、展览部、事业发展部、对外交流部、教育培训部工作职能，细化工作任务，建立书协分工负责制；四是完善各项工作措施，使协会各项工作能够落到实处，对内外各项活动进行统一管理，取得成效。

（二）面向学校，抓好书法基础教育

提高广大中小学生和高校学生的艺术修养，发挥书法课的综合育人功能。协会将重点协助教育部门开展好书法基础教育，以点带面，突出重点，建立一批以书法特色教育为重点的基地学校；书协已与吉首大学师范学院协商一致，正式启动“溇溪书法讲坛”，计划从今年5月份起，每月开展一期书法艺术专题讲座，具体由教育培训部负责实施，由王焕林、田成同志负责牵头。在3月下旬前制订全年论坛计划和讲座主题，做好联络和启动的组织工作。教育培训部要督促指导县市协会加强与中小学的工作联系，重视中小学校书法师资力量的发掘和培养，今年内在条件好的县市先选择一所学校启动书法特长培训活动，每学期2次，每次2—3个课时。全州在两年内创建3所书法特色学校□xx年由州书法家协会与州教育局联合挂牌。在两年内争取发展10名州级以上教师会员，培

养500名书法特长学生，进一步扩大书法推广普及工作的成效。

（三）回归经典，抓好书法创作的提质提效

采取“请进来，走出去”方式，聘请全国书法名家来湘西举办培训班，达到增强我州书法创作实力，进一步提升在重大赛事和展览特别是在省展、国展中的竞争力的目的。在提高我州书法创作骨干综合艺术才能的同时，积极发掘和培养书法新秀。

1、重点开展好书法“六进”活动。事业发展部具体负责组织实施，要通过交流、调研等各种形式做好活动的前期准备工作，在4月底前拿出工作计划，确保在今后两年有计划的组织开展。计划今年近期在吉首军分区开展一次书法艺术进军营活动；与吉首市书协联合开展一次书法艺术进企业活动；与州直部门联合开展一次书法艺术进机关活动。通过开展一系列的活动，使“六进”活动常态化。协调和活动组织由梁厚能、徐绍平同志负责牵头。

2、组织“州书法家协会夏季创作骨干研修班”。在重点培训上要加强内外交流，以此带动县市书协的交流和培训。对外交流部具体负责组织实施，在5月底前做好对外联络和创作培训班的组织安排，聘请全国书法名家来湘西举行创作辅导，尽快确定培训方式和重点培训对象，确保培训实效。由姚元浩同志负责牵头。

3、全力举办xx年“首届湘西临书大展”。积极引导广大书法爱好者崇尚传统、回归经典，打牢基础，提升实力。主席团秘书处在5月底前认真做好大展的组织方案和征稿启事的草拟；组联部要及时做好与县市书协和全体会员的联络，共同做好前阶段组织工作；展览部要提前做好展览相关事项的后期准备。前段工作由黄峥嵘、陈振华同志负责牵头；后段工作由黄红忠、田斌同志负责牵头。

4、继续扩大对外书艺交流，开放创作心灵，开阔创作思路。计划在xx年与书艺发达省市继续开展交流系列活动。对外交流部具体负责前期酝酿、策划和明年系列活动的组织实施。

州协会要进一步加强广大书法工作者品德培养和专业能力的打造，树立文艺工作者良好社会形象，积极引导广大书法工作者和爱好者启动争创“德艺双馨书法家”活动。事业发展部要积极开展调研，论证评选条件和办法，为下步启动此项活动做好前期准备工作。

主席团秘书处是协会工作联系和服务广大会员的重要窗口和平台，做好秘书处的工作十分重要。

1、围绕书协重大活动，认真做好书法作品的征集工作，督促和指导相关部门做好各项工作落实。

2、认真做好州、县市两级书协工作经验的收集、总结和上报工作；及时做好协会工作规划、工作总结的报送工作；牵头做好并在年内完成会员qq群的建设。

3、做好协会经费的管理。落实好经费管理收支两条线工作，做好协会年度财务报告和大型活动财务收支报告。

4、做好协会会员管理和发展工作。在4月底前完成新的会员通讯录编辑出版和发放工作；做好新会员的发展和会员日常管理和服务工作；在年内完成新老会员档案的整理工作，要建立健全会员实物档案和电子档案，认真做好会员管理和会员发展工作，及时准确地做好信息报送和宣传报道。

肢残协会工作报告 协会工作计划篇三

招收新的会员，准备好协会的相关资料及信息，做好宣传工作，扩大协会的人数，增强本协会的影响力。以各种形式宣传本协会的具体情况来招收新的会员，如召开各班的团支书

会议等。另外除了针对新的会员外，对旧会员的重新招收也有着重要的意义，所以这学期除了加强招收新的会员外，旧一届的会员也列为这学期的招收重点，争取能够突破上一届的会员人数。

召开全体会员大会，在第一次会员大会上，将由我们理事上演小品，相声以及进行演讲，以便于展现出协会的特色和吸引会员们，让他们对协会充满兴趣及热爱。

实行协会内分层管理制度，把会员分为外联组，宣传组，文娱组，后勤组四大组来进行管理。由正副组长同时管理。要求各位理事做好本职工作，明确自己的任务，加强理事们的责任心及与会员们的关系。四大组的组长将以会议的形式让组员了解该组的具体内容并做简单的授课，授课内容为手语、演讲的基本礼仪等。

本协会将定期召开理事会议，无论总校区还是分校都照常进行，主要是汇报近期的工作情况和交流工作心得。总结近期优、缺点。与理事们一起解决工作上的问题，提出意见及建议，及时传达团委的各项工作指示。

策划好上课内容和课程的分配并邀请老师进行授课。

为了增进会员对协会的喜爱与会员之间的友谊，提高会员们的表演能力与胆量，本协会将举行一次小型的小品与相声比赛。

为了阔展我们的知识面，增强本协会与外校的友谊，我们将组织与外校相关的演讲协会进行一次交流会，以便于工作交流，吸取经验，取长补短，互相学习，共同进步。

为了提高会员们的口语表达能力，树立正确的人生观和价值观，使会员们有展示自我和锻炼自我的机会，拥有挑战自我的舞台。体现丰富多彩的演艺水平，为演讲口才打下良好的

基础，本协会将举行第四届“放飞职业理想，激扬青春旋律”主题演讲比赛。

本协会将举行一次小型的绕口令比赛，以提高会员们的语言表达能力，促进敏捷思维的锻炼，丰富会员们的课余生活。

召开全体会员会议，了解会员们对本协会的看法，收集会员们的意见及建议。开展一次“协会伴我成长”的理事主题会议，了解每位理事在本学期工作上的收获与心得，并做出下学期的活动计划以便协会的工作能够顺利进行。

以上是“品言”演讲协会xx~xx学年第一学期的工作计划，我坚信在我们理事和团委老师的努力下演讲协会的明天会更加美好！

“品言”演讲协会

xx年7月23日

肢残协会工作报告 协会工作计划篇四

(1) 宣传：宣传部张贴海报，展出一部分作品，设置纳新点，按值班表轮流值班。

(2) 新会员见面会：给新会员讲解协会章程，让他们了解协会的部门及其职属。

(3) 办公室统计新会员个人信息。

(1) 对协会上学期的活动以及培训进行总结，并提出完善问题的方案。

(2) 对今年的纳新工作进行总结和讨论。

(3) 对本学期各类新活动的可行性进行分析。

(4) 对新工作的方式和原则进行强调。

(5) 加强和其他社团的联系，合作和交流。

(6) 对即将举办的书画大赛进行工作的安排及部署。

(1) 培训地点（教室）的申请，由协会会员轮流申请，务必在周五之前申请好。

(2) 由办公室和组织拓展部联系并邀请老师。

(3) 办公室给所有会员群发飞信，通知培训的时间和地点，并做好考勤工作。

(4) 对于协会的公共用品（笔墨纸砚等）由专人负责管理发放。

(5) 不定期的组织会员到校外书法家的画室和一些书画艺术场所进行学习交流，增加会员对书画的热爱与了解。

(1) 办公室通知大会的时间和地点，让所有会员做好充分的准备，积极参加。

(2) 有组织拓展部负责，邀请学生社团联合会主席及相关领导参加大会。

(3) 确定会长，副会长，部长和副部长。

(4) 会长和副会长对协会的未来发展做一展望；部长和副部长对该部门的日后工作做个近期规划。

(1) 所有部门参与讨论，并写详细的策划书。

(2) 宣传部做好大赛前后期的宣传工作，张贴海报，悬挂横幅。

(3) 组织拓展部组织，其余部门配合，一切按策划进行。

(4) 参赛作品的征集：面向学院所有的老师和同学征集作品，设置作品征集点，按值班表有值班者轮流值班征集。

(5) 作品的展出：办公室申请展出地点，每天按值班表由值班人员出展。

(6) 做好对外宣传，邀请校外的书画爱好者来学校参观，相互学习交流，促进彼此友谊，给其他学校的一些书画类社团发邀请函，并安排专人接待。

(7) 大赛结束后，将所有参赛作品整理存档，召开总结大会。

(1) 会长致辞，总结本学期工作，对以后协会的发展提出要求。

(2) 各部门负责人发言，总结本学期工作，找出优点与不足提出建议和意见。

(3) 对工作突出的部门进行嘉奖。

(4) 所有会员讨论，对工作中的不足及缺点及时提出，并商量改进方案。

肢残协会工作报告 协会工作计划篇五

传统四项：普通话、粉笔字、提问应变才艺表演

现代二项：多媒体制作，网上资料搜索论坛答疑

2、比赛评比个人单项奖、总排名奖。

3、由校分团委、数学系分团委、数学系社团部等部门负责人组织比赛，数学系学生会各部的配合，工作计划《教师教学协会工作计划》。

4、相关部门通过海报等形式加强宣传，营造全校提高教学技能新高潮！

(一)传统四项：

1、普通话

普通话采用考级制度字、词、句、文章兼顾

每人朗读一篇标准文本(500字)和一篇自带文本(300字内)

时间：每人5分钟左右

2、粉笔字

3、提问应变

由主持人提问或模仿学生行为，请选手处理课堂中常见问题或回答学生提问

4、才艺表演

自愿报名

表演时间不超过五分钟！发奖大会现场表演

(二)现代二项：

1、多媒体制作

据自己的专业完成讲解一个问题的powerpoint页面十页

- (1)、要求一定打字水平
- (2)、会排版，会插入图片
- (3)、教学方法方法得当
- (4)、有动态效果
- (5)、可以事先准备素材、制作，在现场仿制

2、网上资料搜索；论坛答疑

网上搜索，完成题目要求的十道题！

答案可以有文字、图片、flash动画等

各项比赛分传统和现代两个评委组，评委参加相关比赛时，不可作本场评委。每次比赛每组邀请校内专家、本校相关优秀教师、组成10人的评委组，负责对参赛作品打分。评分时，去掉最高分和最低分，计算平均值。在一些项目上适当考虑学生评委。

单项：据得分,分为一、二、三多个等次；并发证书

综合：个人参加三项以上者，取最好的三个名次相加参加总排名，如果名次总数相同，则逐项比单项排名。

1、备课笔记评比，讲课比赛，另外举行

2、报名截止日期

参与比赛报名截止日期每周四晚9：00前

从第四周开始每两周一次比赛！（初定周二）

3、比赛时间另行通知

(一) 粉笔字评委：社团部会长以上干部及其他部门干部嘉宾

(二) 普通话评委：社团部会长以上干部及其他部门干部嘉宾

(三) 提问应变评委：社团部会长以上干部及其他部门干部嘉宾

(四) 多媒体制作评委：社团部会长以上干部及其他部门干部嘉宾

(五) 网上答疑评委：社团部会长以上干部及其他部门干部嘉宾

(六) 才艺表演评委：社团部会长以上干部及其他部门干部嘉宾

鞍山师范学院数学系

教师教学协会

肢残协会工作报告 协会工作计划篇六

(1) 宣传：宣传部张贴海报，展出一部分作品，设置纳新点，按值班表轮流值班。

(2) 新会员见面会：给新会员讲解协会章程，让他们了解协会的部门及其职属。

(3) 办公室统计新会员个人信息。

(1) 对协会上学期的活动以及培训进行总结，并提出完善问

题的方案。

(2) 对今年的纳新工作进行总结和讨论。

(3) 对本学期各类新活动的可行性进行分析。

(4) 对新工作的方式和原则进行强调。

(5) 加强和其他社团的联系，合作和交流。

(6) 对即将举办的书画大赛进行工作的安排及部署。

(1) 培训地点（教室）的申请，由协会会员轮流申请，务必在周五之前申请好。

(2) 由办公室和组织拓展部联系并邀请老师。

(3) 办公室给所有会员群发飞信，通知培训的时间和地点，并做好考勤工作。

(4) 对于协会的公共用品（笔墨纸砚等）由专人负责管理发放。

(5) 不定期的组织会员到校外书法家的画室和一些书画艺术场所进行学习交流，增加会员对书画的热爱与了解。

(1) 办公室通知大会的时间和地点，让所有会员做好充分的准备，积极参加。

(2) 有组织拓展部负责，邀请学生社团联合会主席及相关领导参加大会。

(3) 确定会长，副会长，部长和副部长。

(4) 会长和副会长对协会的未来发展做一展望；部长和副部

长对该部门的日后工作做个近期规划。

(1) 所有部门参与讨论，并写详细的策划书。

(2) 宣传部做好大赛前后期的宣传工作，张贴海报，悬挂横幅。

(3) 组织拓展部组织，其余部门配合，一切按策划进行。

(4) 参赛作品的征集：面向学院所有的老师和同学征集作品，设置作品征集点，按值班表有值班者轮流值班征集。

(5) 作品的展出：办公室申请展出地点，每天按值班表由值班人员展出。

(6) 做好对外宣传，邀请校外的书画爱好者来学校参观，相互学习交流，促进彼此友谊，给其他学校的一些书画类社团发邀请函，并安排专人接待。

(7) 大赛结束后，将所有参赛作品整理存档，召开总结大会。

(1) 会长致辞，总结本学期工作，对以后协会的发展提出要求。

(2) 各部门负责人发言，总结本学期工作，找出优点与不足提出建议和意见。

(3) 对工作突出的部门进行嘉奖。

(4) 所有会员讨论，对工作中的不足及缺点及时提出，并商量改进方案。

肢残协会工作报告 协会工作计划篇七

在这个凉爽的秋季我们学校迎来了又一届的新生，平日寂静的校园里又增加些许的热闹气氛。看到他们不由得想到今后一年里我们乒乓球协会的运行该如何安排，在此我将做如下安排。

首先，我们要做好目前最为重要的事情——招新。

我社团将认真听取社团联合会的安排的同时，积极展现我社团的风采，并做好宣传工作，为我社团今后的发展做好充分的准备。

招新分为球试和笔试，球试以区分报名人员的球技，球技好的将有机会进入技术部成员；笔试以划分报名人员的品德，从而选取干部人员。本届我协会将规定会员的人数，从笔试和球试中产生。

其次，协会各部门的安排和运行。

本学期开始，我协会还对各部门进行了重新规划，共有五个部门，各部长在入选会员中选取一部分会员作为此部门的干事。

技术部：所有会员及干事再分为两部分，球技好的在技术部特别训练，训练合格的将作为学生教练来训练球技不好的会员。

组织秘书处：该部门由组织部和秘书处合并而成，主要进行协会中必要的秘书工作、各活动的策划书准备，各事件的安排和组织，以及外联工作。

纪检部：该部门仍然按照以前的方式工作，对协会各部门及会员进行监督，完善协会的纪律，每月对各部门成员及会员进行考核，对考核不合格的干事进行降级处理，对考核不合格的一般会员则开除协会。对于表现好的会员将有可能提升。

宣传部：扩大宣传部规模，召一些对绘画、毛笔字、小字有特长的会员。

后勤部：主要负责球场的安全和球桌的清洁。在球场开放的每天安排人员值班，每周进行一次大扫除。在社团外出活动时，还将担负会员安全的工作。

再次，本学期协会的活动安排。

在本学期招新时举办一次乒乓球比赛，比赛对象20xx级新同学，以作为本学期的招新重要的标准之一。在十一或元旦举办一次全学院的大型乒乓球比赛，期间还将举办几次我乒协内部排名赛。

我协会还将在适合的情况下进行其他的户外活动，同时积极响应社联安排的'所有活动。

最后，祝愿我飞翔乒乓球协会越办越好。