

一年级品社教案(实用10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

一年级品社教案篇一

一、学情分析：

两个班共有学生55人，学生均属农村孩子，来自附近几个自然村，在家大多为娇生惯养的孩子，思想状况有个别学生不稳定，学习状况两极分化严重，对于学习科目偏科情况较严重。

二、教材分析：

教材分为四个单元，16课。第一单元《童眼看世界》，第二单元《我们只有一个地球》，第三单元《学会面对》，第四单元《毕业前夕》。

三、教学目标：

- 1、教育学生明确学习的目的和意义，树立正确的学习态度。
- 2、了解学校的日常工作，知道学生是学校的一员，培养学生自主参与、自我管理 etc 能力。
- 3、培养学生热爱老师、亲近老师、尊敬老师的情感。
- 4、使学生懂得我们国家的发展历史，初步了解一些国家的发展史。

5、引导学生了解烦恼和困惑，遇到挫折要认真面对，学会宽容。

6、引导学生认识我们只有一个地球，要学习爱护我们的地球。

四、教学措施：

1、加强对教材的钻研，采用多样的教学手段激发学生的兴趣。

2、根据教材的特点和学生的实际生活，引导学生多看、多听、多问、多说、多疑来发现生活的美，感受现代生活。

3、通过体验、观看、交流、查询、了解等多种形式对学生进行情景教育。培养学生明辨是非的能力。

五、教学注意的问题：

（一）必须注重与学生和社会的联系

教材的编写不可能是针对所有学校学生，以所有学生的社会生活为基础的。《品德与社会》课程标准中强调“必须以儿童的社会生活为基础”，强调让儿童“从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会”。这就意味着教材的使用必须与学生和社会联系起来。所以教材仅仅是教学的“范例”。

（二）必须注重学生的实践

实践是孩子最好的老师。德育，最重要的是研究人的德行的形成规律。人的德行必须在自然的活动中形成，这是德行形成的第一个规律。抽象的道德戒律光靠说教是不能深入人的心灵的，是不能为人所掌握的。

（三）注重学生的自我反省，让德行落到实处。

一年级品社教案篇二

品德与生活是以儿童生活为基础理论，以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童为目标的活动型综合课程。课程应重视学科知识、社会生活和学生经验的整合。品德与社会课程是在中高年级开设的一门以儿童社会生活为基础，促进学生品德形成和社会性发展的综合性课程。

一、总目标：

促进学生良好品德的形成和发展，为学生认识社会、参与社会、适应社会，成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯和个性品质的社会主义合格公民奠定基础。

二、现状分析：

学生学习积极性较高，兴趣浓厚有强烈的求知欲。学生在课堂上能够积极与老师呼应。对于教师传授的知识点，绝大多数学生能够理解并且掌握。教学实践活动中，有学困生，他们理解能力、学习能力、感受能力、创作能力等方面与其他学生相比有一定距离。教师将在本学期的教学工作中，不断帮助他们，使他们与全体同学共同进步。

三、内容重点

- 1、健康、安全地生活了解并运用简单的健康、安全的生活常识，能辨别好的不好的生活习惯，并开始在生活中有意识地要求自己。
- 2、愉快、积极地生活水平能体验到学习的乐趣和自主策划、自主活动的乐趣：为自己的成长和进步感受到自豪，对一年级的学习和生活充满信心和向往之情。
- 3、负责任、有爱心地生活爱护动植物、自然现象有好奇心，

并能通过一些简单的假设和验证进行探索；能有创意地利用旧材料来丰富自己的生活和活动。

四、具体措施

- 1、全面把握课程目标，改变过去偏重知识学习，忽略能力、情感、态度、价值观培养的教学观念，通过多种教学活动，掌握必备的知识。
- 2、善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究。
- 3、创设学习情境，灵活选用教学组织形式为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。
- 4、充实教学内容，从教科书扩展到学生的生活空间，把教学内容与本地区实际有机结合，同时关注社会新的发展。增进课程内容的现实性和亲近感。

五、评价方法。

- 1、教师观察记录描述性评语。教师对学生在日常生活中表现的情感、态度、能力、行为进行观察，并做记录本。
- 2、学生自评。教师引导和帮助学生对自己在学习中的表现与成果进行自我评价，以提高自我认识、自我调控的能力。
- 3、学生互评。学生依据一定的标准互相评价，这种评价可以帮助学生逐步养成尊重、理解，欣赏他人的态度，相互促进。

通过本学期的教育教学，要使品生与品社课取得良好地教学效果。

一年级品社教案篇三

一、教材依据

二、设计思想

如今的孩子，虽然与父母朝夕相处，但由于从小就在父母的精心呵护下长大，很难感受到父母的养育之恩，他们总觉得父母给予的一切都是理所当然的。如何让学生体会到父母对自己的无私关爱，感受到亲情的珍贵，从而萌生对家庭的热爱，并以自己的实际行动来报答父母对自己的养育之恩，这就要求老师能正确地处理和活用教材。根据品德与社会是一门以儿童社会生活为基础，促进儿童良好品德的形成和发展的综合课程的特点，该课程强调回归生活，突出课程的经验性。我就根据实际情况结合课程特点，以自己的亲身经历、以学生的生活经历为基础创设情境，再让学生回到自己的亲身经历的生活中去，获得更多真切的感觉，从而由衷地感受到父母对自己无私的爱，逐步养成热爱自己的家庭，尊敬父母、关爱父母的高尚道德情操。

三、教学目标

情感与态度：通过本节课的活动，让学生体会父母对自己无私的爱，感受亲情，萌生对家里长辈的爱。

行为与习惯：学会用实际行动来表达对长辈的爱。

知识与技能：1、知道有关自己家的一些故事，了解长辈对自己无私的爱。2、初步学会具有收集信息的能力。

四、教学重点：知道有关自己家的一些故事，体会父母对自己无私的爱，感受亲情。

五、教学难点：让学生了解长辈对自己无私的爱，学会用实

实际行动来表达对长辈的爱。

六、教学准备

- 1、了解亲属的过去，打听他们的情况和操心的事。
- 2、收集一些照片、礼物、有纪念价值的物件等，并向家人了解这些东西背后的故事。

七、教学过程

一、谈话、欣赏，创设情境——童眼找故事

1、激发兴趣，导入新课

师：小朋友们，我们每个人都有有一个家，爸爸、妈妈和我们，组成了相亲相爱的一家人。今天这节课，让我们坐在亲情树下讲家人的故事。（板书：我家的故事）

3、同学们，听着这温馨而深情的歌曲，看着这亲切而动人的照片，一定让我们记起了印象深刻的一个个故事。就让我们来讲一讲吧。

二、分享家庭快乐，感受亲人的爱——童言讲故事

（一）名字里的故事

- 1、咱们班每个小朋友，都有自己的名字。这名字里有故事吗？
- 2、和小组里的朋友说一说。

（二）照片里的故事

1、因为要讲故事，老师赶紧去拍了几张我家的照片，想听听我家的故事吗？

2、观看照片，分享我家的故事。

（播放：80年代小山村的住所照片 90年代在工厂的宿舍照片
在集镇上的套房照片

我家在城管的新房照片）

*从我家住所的变化中，你发现了什么？

*你觉得为什么有这些变化吗？

（三）其他的故事

1、也有小朋友带来了一些准备好的其他东西，都有什么？这里一定也有动人的故事。因为我也看过你们写的作文，特别让人感动。现在让我们在小组里赶紧分享一下。

分小组交流故事，并在组内展示自己课前准备好的礼物等东西。

2、学生代表交流

师：看小朋友们说得这么起劲，老师猜想你们一定有很多感人的故事。来，我们现在就请出你们小组听了以后觉得最感动的一个小朋友上来讲一讲，并向大家展示他带来的这件物品。孩子们因在课前作了充分的准备，并且向父母家人了解了各种物件背后的故事，所以讲的故事挺感人，处处流露出家人辛勤劳动和互相关爱，孩子因此而自豪和满足。

三、联系生活进行比较——童心种故事

1、比如说，带你们出去玩！给你们过生日。你们喜欢过生日吗？

3、是啊，我们习惯了爸爸妈妈对我们的爱。习惯了他们为我

们写的一个个温暖的故事。你们看，他们这样爱着我们。
(心里话)

看完了，你感受到那股温暖了吗？

4、那么，让我们也去爱他们，好不好？你觉得我们可以为他们做些什么？（幻灯片）

5、老师建议你们可以把想说的话写在一张自己制作的卡片上送给疼爱你们的亲人，并用自己的实际行动来表达对亲人的爱。

四、总结

《劳动成果要珍惜》说课稿

陈素萍

一、说教材

1、教材的地位

《劳动成果要珍惜》是六上下册第三单元第三内容。它是在学生已经学习了尊重劳动者的基础上进一步学习珍惜劳动成果，为乐于劳动，善于劳动打下基础。

2、教学目标

知识目标：引导学生树立珍惜劳动成果、节约资源的意识。

能力目标：养成勤俭节约的习惯；

情感目标：通过学习，使学生树立珍惜劳动成果的意识，养成勤俭节约的美德。

3、教学重点、难点

重点：为什么珍惜劳动成果。

难点：如何养成勤俭节约的习惯。

二. 学生情况分析

学生对于劳动付出与收获的关系还认识不足，因此，不珍惜劳动成果的现象比较普遍。青少年中还广泛存在不懂得珍惜劳动成果，喜欢享受等现象。针对这些问题，就需要引导学生深刻认识劳动成果来之不易，并通过大量图片及案例进行剖析。引导学生认识到珍惜劳动成果对个人人生发展的重要性，养成勤俭节约的好习惯。

三、教法

为了达到既定教学目标，突出重点，难点，拟将采用以下教学方法：

- 1、图片展示。运用图片展示，提高学生学习兴趣，增强学生感性认识。
- 2、活动法。通过活动，引发学生思考，反省自我，在矛盾中做出选择。
- 3、讨论归纳法。通过讨论归纳，形成正确舆论导向，进一步强化道德认知。

四、学法

本着以学生为主体的理念，我采用如下学法指导：

自主探究法、讨论法、活动法、自评法等具体的学法会在我的教学流程中加以体现。

五. 教学过程

1、情景导入（学生齐读《悯农》感知）

设计意图：从学生熟悉的诗歌入手，可以使学生产生认同感。让学生从这首诗中感知劳动的艰辛、劳动成果的可贵。

2. 讲授新课

一、为什么珍惜劳动成果

1、展示辛勤耕作的图片

2、教师设问：通过观察图片让学生说出自己的感受（组织学生讨论）

设计意图：通过图片直观的感受所有劳动成果都来之不易，懂得珍惜劳动果实。

3、学生搜集勤俭节约的名人轶事。

设计意图：让学生明白珍惜劳动成果、艰苦朴素是中华民族的传统美德。很多老一辈革命家生活艰苦朴素、勤俭节约，为我们树立了很好的榜样。

4. 展示我国资源匮乏的资料。

学生讨论：现在生活条件好了，有没有必要再像过去那样艰苦朴素、勤俭节约了？设计意图：让学生理解珍惜劳动成果不是小事，不仅是个人的事。

5、通过学生的讨论结果，教师引导学生总结归纳为什么要珍惜劳动成果

设计意图：体现了教学是以学生为主体教师为主导。

二、怎样珍惜劳动成果

1、首先通过图片和案例展示调查劳动成果浪费现状并针对此情况说出自己的感受。

2. 寻找浪费现象。把学生分成几个组，讨论交流生活中遇到的浪费现象，讨论后由小组代表来发言。

(1) 我们在日常生活中还有哪些浪费的现象？

(2) 学校生活中还有哪些浪费的现象？

(3) 社会生活中的浪费现象还有哪些？

设计意图：让学生明白浪费现象还普遍存在，引起同学们的重视。

3、教师设问：作为中学生我们应该怎样做？（小组讨论）

设计意图：浪费现象是我们现在社会比较普遍的现象，通过讨论引起大家的注意。通过问题的讨论让同学们明白浪费是可耻的，我们应该提倡勤俭节约。

三、教学总结

1、教师引导学生总结本节课所学内容。

设计意图：让学生学会总结归纳，加深对本节内容的理解。

2、全班开展“我的勤俭节约宣誓”活动

设计意图：学以致用，督促学生形成节约意识，培养学生的节约习惯。

课外延伸

(针对本校浪费情况拟写一份调查报告并针对这些情况提出你的整改方案.)

设计意图：拓展学生的思维、提高学生的综合能力。

七. 板书设计：

劳动成果来之不易

珍惜劳动成果是中华民族的美德

我国资源匮乏，应该节约资源勤俭建国

勤俭节约有助于激发进取的精神，培养高尚的道德品质

《我就是我》说课稿

王慧仙

选自浙教版《品德与生活》二年级上册第四单元第一课。本单元的教学主题是群体生活中的人际关系和个人与集体关系指导，由“我就是我”、“你真棒”、“如果我是他”、“我们都是集体的一员”四课组成。本课试图通过丰富多彩的活动，让学生能正确地认识自己，欣赏自己，形成开朗、进取的性格。那我选择的是第一板块内容“我就是我”。

我把目标定为：1、从外貌、爱好、思维等方面了解一个独特的自我，知道人与人之间存在着从内到外的差异。2、进一步认识自己的独特性，从而喜欢自己，欣赏自己，悦纳自己。教学重点是了解自己的特点，意识到每个人都是独一无二的。教学难点是怎样引导学生认识到自己的独特性，从而赏识自己、悦纳自己。

教学过程中，安排的第一个环节是：了解自己的长相，喜欢

自己。原本我们也想把“照镜子”这一环节放到课堂上进行，这样会更有趣一些。但是考虑到一年级学生相对来说自制能力较差，有面镜子在手中肯定有一部分人会分心的，于是就把这一环节作为课前调查的内容了。课堂上，我利用这张课前调查表，通过同桌交流、指名交流的方式，让他们充分交流自己最喜欢的长相中的部位，目的是为了孩子们明白，我们每个人的长相都不一样，但是我們都很可爱，都很喜欢自己，从而激发学生对自我的认识、接纳和欣赏。

第二个环节是：表达自己的爱好，悦纳自己。在这一环节中，考虑到一年级孩子爱动的特点，结合孩子们平时玩的，我设计了“学做木头人”的游戏。利用这个小游戏来介绍自己的兴趣爱好，学生感觉既新鲜又有趣。因为游戏包括儿歌都来自学生的生活，所以孩子们玩起来既简单轻松，不需要老师详细指导，又觉得很有创意，因为在以往玩的基础上又有了新花样，所以劲头都很高。更重要的是，通过游戏，知道了每个人的兴趣爱好是不一样的，在游戏中获得了快乐，悦纳了自己。

第三个环节是：画出自己的想法，赏识自己。在这一环节中，我用“请你的大脑来做做运动”这样的导语来勾起学生浓厚的兴趣。让学生在展示作品、欣赏作品中感悟到每个人的想法都是不一样，每个人都有独特的创造力，都是与众不同的，从而学会赏识自己。

最后，我把几首儿歌放在一起，当做礼物送给孩子们，让他们唱一唱，在唱中感受自己的独一无二、与众不同，真正的学会欣赏自己，悦纳自己。

一年级品社教案篇四

本册选用的是苏教版四年级下册《品德与生活》教材，由“我能为你做什么”、“我的家乡在变化”、“我与外界的联系”三个单元构成，每个单元又分四课，每个课文题均

引导一个学生学习、研讨的话题，下面又生成多个小话题。本册以四年级儿童不断扩大的社会生活为主线，在感悟和体验的基础上，不断丰富和发展对自我、对他人、对社会的认识和理解；逐步养成社会主义合格公民所必须具备的道德观、价值观及相应的良好行为习惯。本册教材的三个单元紧紧围绕学生的生活实际展示活动，第一主题单元《我能为你做什么》，从学生身边最为熟悉的人和事为切入口，了解在我们周围还有许多人需要我们帮助，我们应该为他们伸出友谊之手。第二主题单元《我的家乡在变化》，通过设计一系列活动，让学生了解家乡，热爱家乡。第三主题单元《我与外界的联系》，如今科技发达，各类通讯工具也出现在我们日常生活中，学生随着年龄的长大与外界的接触面越来越广，如何正确让学生处理媒介的利用尤为重要。

二、学情分析

四年级两个班共有学生58人。两个班级一动一静，1班上课学生较为平静，2班则较为热情，但都存在同样的问题，大部分学生喜欢这门课，但是也存在学生认为除了语文数学以外的课都非主课，所以课上表现的懒散消极，上课目的性不够强，针对这样的情况，首先应该先端正学生的学习态度，其次课上多给学生表现自我的机会，丰富和发展自己的经验、情感、能力、知识，加深对自我、对他人、对社会的理解，养成良好的行为习惯。同时，及时给出评价也尤为重要，学生受到鼓励积极性自然就高了。

三、教学目标

1、德育渗透总体目标。四年级下册品德与社会课程旨在促进学生良好品德形成和社会性发展，培养学生具有合作能力，判断、选择信息的能力；了解家乡的一些环境问题，树立环保意识和社会责任感，能主动参与力所能及的环境保护活动，热爱家乡，建设家乡。让学生成为具有高尚品质的人，一个有用的社会人。

通过故事续编、游戏、表演、小辩论赛等多种形式，培养学生的良好的道德素养，同时拓宽学生们的视野促进学生情感、态度、行为习惯、知识技能的和谐发展。同时课堂上多进行评价，鼓励学生。

一年级品社教案篇五

小朋友们，现在是什么季节啊？同学们说得真好，春天是个万物生长的季节，暖暖的风，细细的雨，滋润了大地，唤醒了沉睡一冬的花草树木，阳光渐渐明媚，鸟儿开始歌唱，大自然中的万物演奏着春天的圆舞曲。今天我们就一起来学习第5课《春天来了》！（板书课题）

二、找一找，发现春天

春天到了，可是因为我们所处的地理位置，春姑娘来的会稍晚一些，她的脚步轻轻，若隐若现，羞羞答答，春姑娘在和我们玩捉迷藏，只有用心观察才能找到她，观察有很多方法，看是一种，还有听闻触，让我们带上这四件观察法宝（看、听、闻、触），从视频中寻找春天吧！（出示课件《春之场景》）。

看一看，春天在哪里，把自己所发现的最能表现春天特征的现象填在表内（小黑板）。春天来了我看到了！我听到了！我闻到了！我触到了！（提问同学，汇报感受）。

你找到春天了吗？你都看到了什么？听到了什么？闻到了什么？触到了什么？学生汇报后教师小结（出示课件《春天小结》）。

春天，冰雪消融、草长莺飞我们看到她；燕子呢喃、百鸟争鸣我们听到了她；花儿开放、清香扑鼻我们闻到了她；春风拂面、细雨如丝我们触到了她！

三、想一想，对比春天

刚才视频中出现的课件春笋生长、油菜花开，是我们在北方很难看到的，这是因为我们的祖国幅员辽阔，各地的春天是不一样的。（出示《南北方对比视频》）

当我们这里的冰雪刚刚融化，南方已经经花开满园，同学们祖国的春天这样美丽，你有什么话想对她说吗？同桌间说一说，谁能上板前来说一下，把春天和寒冷的冬天比一比，你发现了什么？（出示课件），白天渐渐变了，夜晚渐渐变了，天气渐渐变了，小草渐渐变了，花开了，小燕子回来了。

四、品一品，赞美春天

春天，是一本彩色的书，红的桃花，黄的迎春花，绿的柳叶，白的梨花……

春天，是一本会笑的书，小池塘笑了，酒窝圆又大，小朋友笑了，笑脸像春天的花……

春天，是一本会唱歌的书，春雷轰隆隆，春雨滴滴答，燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱……

春天这么美丽可爱，同学们能不能用一首诗、一幅画来赞美春天，来表达你对春天的喜爱呢！（出示课件《赞春》）

同学们画的真美，以后每天同学们在什么地方看见美丽的景色就把它画下来，让我们用自己的画笔留住春天吧！

五、辨一辨，珍惜春天

春天在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇啊摇，在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑，春天多美好啊，可是有些人却在欣赏春天时做了一些不让春姑娘开心的事，同学们看看，他们做得对吗？（出示课件《赏春过程中不文明的一幕》）

同学们说得真好，在活动和游玩的时候我们要不折花不折枝，不乱扔垃圾，让我们用自己的行动使春天更美丽！

六、忆一忆，珍爱春天

同学们今天的课你学到了什么？

师生同唱歌曲《春天在哪里》……

附件：板书设计

春天来了

看：冰雪消融 草长莺飞

听：燕子呢喃 百鸟争鸣

闻：花儿开放 清香扑鼻

触：春风拂面 细雨如丝

一年级品社教案篇六

各位领导、各位专家、亲爱的老师们：

大家好！首先做一下自我介绍。我是，执教的是六年级品社上册第四单元《人类文明的足迹》中第三个主题活动《绚丽的文学艺术》中第一课时的内容。由于在品社学科方面谈不上有什么经验，所以在上课的过程中难免会留下一些不足和遗憾。在这里，我想对这节课做一些简单的说明，恳请各位领导专家指正。

一、说对教材的使用。

在人类文明的足迹中，世界文学名著可谓最浓墨重彩的一笔，

因为有了它，我们人类的精神世界才会变得更加丰富多彩。文本的导入部分建议我们用《一千零一夜》或《西游记》这样为孩子们普遍熟悉的又极具艺术魅力的名著作为切入点。在充分了解了孩子们阅读经验的基础上，我选择了以《西游记》中的孙悟空作为切入点，事实证明这样的导入是成功的，不但拉近了学生和文本的距离，也拉近了学生和老师的距离，学生和课堂的距离，让学生带着轻松愉快的心情和满怀的期待开始课堂之旅。教材中建议开展的活动是把自己最喜欢的一部名著介绍给大家并交换阅读，教材以《伊索寓言》为范例，暗示孩子们可以用丰富多彩的语言对自己的名著做介绍。课堂上我把这个活动以“名著推荐卡”的形式呈现出来了，学生们的推荐卡异彩纷呈，各具特色，遗憾的是展板空间有限，否则应该给每个孩子以展示的机会的。总的来说，在对教材的使用上我努力做到准确把握教材，深入挖掘教材，拓展延伸教材，努力超越教材。

二、说本课和教学策略的融合。

我不敢用“解读”这样的词语。如果说拿这节课去解读“历史文化教学策略”，我感觉自己还缺少了一些底气，只是非常努力地去让策略中的理念在自己的课堂上有所体现。比如：

在“课前初探，初步感悟”环节中，我在策略的指导下将学生划分成四个学习小组，明确了搜集资料的范围和方法，即：1、回忆从小到大读过的文学名著有哪些并列出行书单；2、从四个方面（作品、人物、名句、作者）了解读过的文学名著作品并做记录或摘抄。

在“引今及古，导入话题”环节，采用了直观的导入“直接刺激了学生的感知，激活学生的求知思维”。

在“古今结合，探究感悟”环节中，通过丰富多彩的活动，如小组合作交流、展示汇报；读文字，猜人物；歇后语问答；名句赏析品读；文学名著博览会；推荐读书卡；交换阅读图

书等，多角度、全方位地向学生立体地呈现文学名著作品，引领学生不知不觉地走进文学名著中去，受到感染、受到熏陶、受到启发。

在“以古鉴今，内化历史”环节中，引发学生思考：“纵观中外文学名著，在历经几代人，甚至几十代人的考验却仍历久弥新，在经历了那么多年后却仍显示出无穷的艺术魅力，甚至让生活在现代社会的小学生们也爱不释手，你认为靠的是什么”，让学生通过交流更深层次地领略到文学名著经久不衰的魅力所在，达到情感的升华。为了让学生的阅读能付诸行动，课堂上还进一步拓展延伸，举办“世界文学名著博览会”，推荐读书卡，现场交换图书，让每一本名著在学生的手里能看得见，摸得着，让阅读在下课后马上就变成一种行动，让这节课成为开启学生更广阔的阅读天地的钥匙，让课后的践行不仅仅是一句空话。

三、说三维目标的确立。

本节课的知识技能目标是：通过本节课的学习，初步了解一些世界文学名著，初步感受文学名著的魅力；过程与方法目标：培养学生自己搜集资料、筛选整理资料的能力，学会自主学习、小组合作学习；情感态度价值观目标是：培养学生热爱文学名著的兴趣，激发阅读*望，培养初步的文学鉴赏能力。

四、说教学过程中遇到的困难和解决的办法。

任何一节课的设计都不是一帆风顺的。我在这节课的设计上就经历了由困感到明朗的过程。

最初的时候我对知识技能目标的定位是：广泛了解中外世界文学名著，了解作者及创作背景等等，这样设计的愿景是让学生广泛了解名著作品，多多益善，但是没想到这个目标的定位过于宽泛了，文学名著浩如烟海，学生搜集的资料五花

八门，汇报时只有个别读书多的同学举手发言，而大多也只是照本宣科，而其他人也没有参与的兴趣，因为他自己没读过，所以根本听不懂别人汇报的内容是什么，而最初导入时选择的《阿里巴巴和四十大盗》的故事学生也大多不太熟悉，大概小时候曾经看过，时至今日都忘掉了。为此我感到很困惑，自己的学生尚且如此，到这里来讲课，面对陌生的学生，如何才能让人家对自己的课感兴趣？顾主任在听我试讲后给我提出了建议，就是以学生已有的知识经验为基础，以语文学科中学过的名著作品作为资料来源，以学生普遍熟悉的`名著人物作为切入点，这样才能充分调动每个学生的学习热情和参与的积极性。顾主任的指导使我豁然开朗，昨天来到这里，和学生见面聊起过去学过的文学名著时，孩子们果然兴致盎然。兴趣有了，主动探究的*望就有了，通过课堂上的交流我发现，课前知识储备不足的学生已经在课前悄悄地下了功夫，从各个方面搜集了大量的资料，生怕让别人看出已经学过的东西都回答不上来，于是就出现了课堂上踊跃发言的一幕幕。我的感觉是，这节课上，孩子们很出彩，带给我很多惊喜与感动，在这里，我要特别感谢六年级3班的24名孩子。

最后，我想再说一次经常说到的一句话：一个人能走多远，看他与谁同行；一个人有多优秀，看他有什么人指点；一个人有多成功，看他与什么人相伴。我非常幸运地结识了在座的各位研究品生品社学科的专家，非常幸运地又一次听到了那么高水平的课，前面的5节课每一节都有值得我借鉴的地方，每一位授课教师的身上都有着丰厚的值得学习的经验。各位领导老师在品社教学方面都是专家，我恳请大家对我的课多给予帮助和指导，让我能够在这个学科上有更大的进步，谢谢大家。

一年级品社教案篇七

3、珍视童年生活的价值，尊重儿童的权利。

4、在与儿童生活世界的联系中建构课程的意义。

四、课程总目标与分类目标

总目标：培养具有良好品德和行为习惯、乐于探究、热爱生活的儿童。

分目标：

1、情感与态度：

(1) 教育学生爱亲敬长、爱集体、爱家乡、爱祖国。

(2) 珍爱生命，热爱自然，热爱科学。

(3) 自信、诚实、求上进。

2、行为与习惯：

(1) 初步培养学生形成良好的生活、劳动习惯。

(2) 教育学生遵守纪律，养成基本的文明行为。

(3) 保护环境，爱惜资源。

3、知识与技能：

(1) 使学生初步了解一些生活中最常见的自然、社会常识。

(2) 掌握一些自己生活中需要的基本知识和劳动技能。

4、过程与方法：

引导学生尝试用不同的方法进行探究活动。

五、单元各主题重点难点

本册共5个主题单元分别是《我和大师交朋友》、《可爱的班级》、《家在自然中》、《我们生活的地方》、《长大，真好!》。

第一单元《我和大师交朋友》共3课，定位在“与大师交朋友”，试图让大师成为儿童成长历程中亲切的朋友。通过寻访大师的童年，了解大师成才的故事，找找身旁的大师等一系列围绕大师的探究性学习活动，把在人们心目中被神化的大师形象，变成有血有肉的、可以探究、可以学习的与儿童零距离的学习目标，引导儿童把好奇、好问、好动脑的自然天性向有理想、有目标的积极探究、有创意地生活方面发展，并最终将关注点放在儿童现阶段的成长和发展中来。

第二单元《可爱的班级》是对一年级下学期《我在班级中》教学主题的延伸，通过美化教室，组织参加学校的运动会，评选班级的小明星，制作班级的黑板报等各种日常班级活动，感受班集体的可爱，进一步培养儿童的集体意识，让儿童“知道自己是集体的一员，认真完成集体交给的任务，爱护班级荣誉，关心和爱护同伴”。

第三单元《家在自然中》教学主题是生命和环境教育，引导儿童在原有生活经验的基础上，通过调查、探究、评判、游戏、诵读欣赏、讨论、实践操作等各种学习方式，在与自然的充分互动中感受自然的美好与神奇、生命的美妙与神圣，以及人与自然之间的亲密关系和生活在自然中的乐趣；从而使“爱护动植物、保护自然环境、使我们生活的家园更加美好”内化为儿童自我的行为准则。

第四单元《我们生活的地方》则是从儿童的视角看自己生活的社区、家乡，从社区的设施、社区人，家乡的食物、美景，家乡的变化出发，帮助儿童了解家乡，懂得邻里相处的道理，激发儿童热爱家乡的情感，并初步培养和发展儿童热爱生活、参与生活的意识和能力。最后一课《长大，真好》是二年级下学期的最后一个单元，也是《品德与生活》课的最后一个

单元。这个短单元由 2 课组成，指导儿童在真实的生活世界中感受到自身的成长，在行将告别小学低年级生活的时候，觉察到自身各方面的发展，收藏童年的记忆，珍视童年生活的价值，体验成长的快乐，从而为步入新的成长和发展阶段打下良好的基础。

六、教学措施

1. 全面把握课程目标。

课程的总目标是“培养具有良好品德和行为习惯，乐于探究，热爱生活的儿童”，这是本课程的宗旨和价值导向。分目标的四个方面“情感与态度”、“行为与习惯”、“知识与技能”、“过程与方法”是一个有机的统一体。在教学过程中应全面把握目标，改变过去偏重知识、技能学习，忽略能力、情感、态度、价值观的培养；偏重追求结果，忽略过程与方法等倾向，全面地、整体地实现课程目标。

2. 转变教师角色。

在本课程中，教师要由单纯的知识传授者转变为儿童活动的指导者、支持者和合作者；其主要的任务不是讲解教科书，而是努力创设适宜的活动环境与条件，灵活多样地选用教学活动和组织形式，结合实际培养儿童的品德与习惯，保护儿童的好奇心，引发儿童探索的欲望，让他们能够生动、活泼、主动地学习，身心健康地成长。教师充分发挥其引导作用，该导不导，该点不点，不符合课程改革要求，也会影响教育效果。

3. 加强教学活动的指导。

本课程的活动以落实课程目标为目的，以课程标准第三部分“内容标准”中的某一内容或几个内容的融合为主题，以儿童的年龄特征、经验背景和学习兴趣等为设计基础，将知

识、技能教育的要求与情感、态度、价值观的培养融为一体。因此教师在指导教学活动时应注意以下四点：

(1) 教师在教学活动的每一个环节，应注意把握儿童的实际情况，根据课程标准的各项规定制定教学计划和活动设计，帮助儿童展开活动。活动设计和活动指导应具有计划性和灵活性。

(2) 儿童的品德和行为习惯的形成、知识和能力的发展、经验的积累是一个连续的过程。因此，教学活动要注意活动之间的连续性，帮助儿童获得彼此联系的、不断深化的经验和体验。

(3) 教学活动应源于儿童的生活又高于生活，用正确的价值观引导儿童的生活。教师要善于从儿童的生活中敏感地捕捉有教育价值的课题，开展儿童喜欢的活动，使他们在主动积极的参与中，生活得到充实，情感得到熏陶，品德得到发展，价值判断得到初步的培养。

(4) 本课程的教科书主要不是作为知识的载体来供教师讲授的，它是教师引发儿童活动的工具，是儿童开展活动时可利用的资源。教师应创造性地使用教材，联系当地和儿童的实际，及时地把社会中新的信息、科学技术新的成果、儿童生活中新的问题和现象等吸收到课程内容中去，不断提高品德教育的针对性、实效性和生动性，提高整个教育的质量。

4. 活动形式应灵活多样。

本课程以儿童直接参与的丰富多彩的活动为主要教学形式，强调寓教育于活动之中。教学活动在内容上既依据教材又不拘泥于教材，提倡和鼓励教师从儿童的实际生活中捕捉有教育意义的内容，或与儿童合作选择内容，或利用儿童自己的选择来组织活动；教学活动在形式上不拘一格，形式服从内容，可根据具体目标、内容、条件、资源的不同，因地制宜、因

校制宜地选择各种不同的教学活动类型。教学活动形式可以是单一的，也可以几种形式结合使用；教学活动的安排比较灵活机动，根据主题、内容，可在一课时内完成，也可持续几课时或一段时间。可在课堂上完成，也可安排必要的课前准备活动或课后延伸活动来配合。

5. 注意与其他学科、教育活动的结合。

本课程教学活动应注意利用其他学科或教育活动的成果，与其他学科和教育活动，如少先队、班会活动、节日庆祝活动相结合，相互促进，资源共享，实现综合教育效益。

七、课时安排

第一单元第1课——寻访大师的童年——2课时

第2课——大师成才的故事——1课时

第3课——大师在我身边——2课时

第二单元第1课——班级风景线——2课时

第2课——一次运动会——2课时

第3课——班级小明星——2课时

第4课——我们的班级报——2课时

第三单元第1课——美丽的大自然——2课时

第2课——动物、植物和我们——3课时

第3课——美好的家园——2课时

第四单元第1课——我们的社区——2课时

第2课——社区的文明——2课时

第3课——远方的客人，请你留下来——2课时

第五单元第1课——我长大了——2课时

第2课——成长档案——2课时

二年级品社教学计划篇三

一教材分析

本册教材共12课。大体可以分为三个部分：

第一部分(1~4课)是培养集体意识，懂得如何去美化集体，为集体争光；

第二部分(5~8课)是观察能力的培养，有意识的去发现秋天；

第三部分(9~12课)是自信心教育，树立“你真棒、我也棒”的思想；

二、教学目标

1. 集体意识的培养，懂得如何去美化集体，为集体争光
2. 健康安全地生活。养成良好的生活习惯和劳动习惯，有初步的自我保护意识和能力。
3. 愉快积极地生活。愉快、开朗，积极向上，有应付挑战的勇气。
4. 负责任心地生活。诚实友爱，遵守社会规范。
5. 动脑筋有创意地生活。动手、动脑，养成探究的习惯，学

习探究的方法，获得知识，积累经验。

三. 教学重点

1. 教材从儿童的生活经验和儿童感兴趣的问题入手，选择学生日常生活中事件，采用多种形式的表现方式，如：对一个问题认识可以是唱、跳、画、说等多种形式，这也符合学生的年龄层次特征。培养学生的多种表现能力、分析能力。
2. 教学中应将学习内容和学习活动融为一体。教师要利用和开发地方教育资源，教师要联系当地和学生的实际，及时地把社会中新的信息、科学技术新的成果、学生生活中新的问题和现象等吸收到课程内容中去，不断提高教育教学的针对性、实效性和主动性，提高整个教育的质量。

四、教学难点

1. 初步了解儿童的基本义务。
2. 初步理解个体与群体的互动关系。
3. 了解一些社会组织机构的社会规则，初步懂得规则对于社会公共生活的重要意义。
2. 初步了解各种自然现象与人们生活的关系。
3. 知道科学技术对人类生存与发展的重要影响。

五、班级情况分析

二年级有学生34人。大多数学生学习态度端正，思想要求积极上进，能自觉的完成自己的学习任务。有良好的生活习惯和劳动习惯。但在实践能力和创新能力方面有所欠缺，勤思考、善思考方面表现不够。优差悬殊较大，存在着严重的两极分化，一部分接受能力偏低的学生，良好的学习习惯没有

养成，上课听讲走神，爱摆弄小东西，尚待进一步规范和提高。

六、教学措施

- 1、根据学生的年龄特点设计有趣味性的教案，让学生在轻松和谐的环境中学习。
- 2、根据学生的实际情况采取多种教学方法。
- 3、采取集中辅导和个别辅导相结合的方法。
- 4、课堂上关注每一个学生，让每一个学生都参与到课堂中来。

七、本册单元课时分配

第一部分(1~4课)4课时；

第二部分(5~8课)3课时；

第三部分(8~12课)4课时；

一年级品社教案篇八

一、教材简析：

本册教材具有以下几个特点：

- 1、以儿童社会生活为中心，以个人为起点，不断扩大学习内容，由近及远地开展相对系统和有效的学习，同时，通过合理安排的梯度，相对内容虽重复出现，但要求提高，螺旋上升。
- 2、采用跨学科、融会综合的教材编写模式。
- 3、在教材内容的选择上，在标准的框架内选取相应的儿童生

活事件，适当拓展，使内容标准生活化、情景化，既来源于生活，又高于生活（引导生活）。

4、教材内容的呈现，通常采用小切口、层层深入的方式，给学生亲切自然的感受。

5、为激发学生的学习兴趣，每个单元前面设置了单元页，对该单元学习内容，以提出问题、引起学生思考的形式进行概括与提示。

本册教材共设置了四个单元，第一单元“珍爱宝贵的生命”，包括1——3课的内容；第二单元“我们的权利和义务”，包括4——6课的内容；第三单元“我们生活的地球”，包括7——9课的内容；第四单元“探索人类文明的足迹”，包括10——12课的内容。

二、班级情况分析：

三、教学目标：

（一）情感、态度、价值观：

1、初步意识到生命来之不易，树立热爱生命就是对自己、对社会负责作的意识和自护自救、防毒防害的安全意识。

2、崇尚公平、公正、民主、平等，初步形成现代民主意识，重视法律，初步产生对法律的敬畏之情和守法用法意识；热爱集体，初步养成对集体、对社会负责任的态度。

3、体验人类认识地球、探索地球的过程，感受人与自然、人与社会的密切联系，关爱自然。尊重不同国家和人民的文化差异，初步具有开放的国际意识。

4、感受古代劳动人民非凡的创造力，崇尚历史文化名人不断

进取、为国为民的优良品质。认同社会的进步推动了社会的进步以及科学应该为人类造福的道理。

（二）行为与习惯：

- 1、生活中注意安全，遇险能采取自我救护措施；自觉抑制有毒物品、邪教等社会因素对生命的伤害。
- 2、关心国家与社会的民主生活；积极参与学校民主活动，正确行使自己的民主权利；完成集体交给的任务，自觉遵守法律。
- 3、养成倾听他人意见、与他人合作交流的习惯；培养从不同的角度观察、认识、分析社会事物和现象的习惯。
- 4、掌握从多种途径了解人类文明成就等事物的方法，具有探究人类文明成就的深厚兴趣。养成愿意倾听他人意见、乐于和同伴交流看法、达成共识的习惯。

（三）知识与技能：

- 1、了解生命孕育、诞生、成长的艰辛，初步理解生命的意义；了解有关的安全常识，知道有毒物品与邪教的危害，有初步的自我救护能力。
- 2、知道公民的基本权利和义务；理解公平、公正、民主、平等在社会中的意义；简单了解与少年儿童有关的法律法规；具有一定的民主参与能力和依法自护能力。
- 3、了解一些基本的地理知识；知道社会生活中不同群体、民族、国家之间和睦相处的重要意义；学习收集、整理、分析和运用社会信息，能够用简单的学习工具探索和说明问题。
- 4、知道古埃及、古巴比伦、古希腊文明的主要成就，并能用

列表等方式进行归纳。了解音乐、绘画、文学史上的代表人物，知道科学技术在人们生活和社会发展中的作用。

四、培优、促中、转差目标：

1、对于优生，鼓励他们敢于创新，全面发展。

2、对于中等生，要多引导，多鼓励，引导他们敢于与大家合作交流，逐步提高。

3、对于学困生，要及时发现和鼓励他们的点滴进步，激发他们学习的兴趣，使他们有自主学习的意识。

五、教学重、难点：

1、教学重点：意识到生命来之不易，珍爱宝贵的生命；知道公民的权利和义务，增强守法意识；感受人与自然、人与社会的密切联系，关爱自然；认同科学技术的进步推动了社会的进步以及科学应该为人类造福的道理。

2、教学难点：理解生命的意义，了解有关的安全常识，知道有毒物品与邪教的危害；知道公民的基本权利和义务，了解与少年儿童有关的法律法规；了解一些基本的地理知识，理解人与自然、人与环境相互依存的关系，学习收集、整理、分析和运用社会信息，能够运用简单的学习工具探索和说明问题；掌握从多种途径了解人类文明成就等事物的方法，具有探究人类文明的深厚兴趣。

六、实施素质教育，提高教学质量的措施：

1、认真学习《品德与社会课程标准》，转变过去偏重知识学习，忽略能力和情感、态度、价值观培养的教学观念。

2、丰富学生的生活经验，使学生在获得内心体验的过程中，

形成符合社会规范的价值观，教师不断改进教学方法，提高优化教学过程。

3、教师要转变自己的角色，引导学生自主学习，注重指导学生选择更优的学习方法。

4、根据学生实际，充实教学内容，增进课程内容的现实性和亲近感。

5、加强专题研究。

整合课程资源，提高课堂实效。

七、教学进度表：（略。）

一年级品社教案篇九

一、学生现状分析：

二年级学生活泼好动，上进心和求知欲都很强。这就要求利用《品德与生活》课做好思想工作，教育学生树立正确的人生观，学会做人，树立班集体荣誉感，用科学的方法指导每个人去学习。

二、教学内容

三、教学目标：

1、培养学生养成良好的生活和劳动习惯。

2、有初步的自我保护意识和能力。

3、适应并喜欢学校生活。

4、培养自己愉快开朗的胸襟和有应付挑战的勇气。

5、培养孩子负责任、有爱心地生活，诚实友爱，遵守社会规范，爱护环境，爱家乡，爱祖国。

三、教学措施

1、全面把握课程目标

教学过程中全面地把握目标，改变过去偏重知识学习，忽略能力和情感、态度、价值观培养的教学观念，通过多种教学活动，帮助学生获得丰富的情感体验、形成积极的生活态度、养成良好的行为习惯、提高适应和参与社会的能力，掌握必备的基础知识，从而整体地实现课程目标。

2、丰富学生的生活经验

学生的品德形成和社会性发展是一个连续的过程，在现实生活中，学生已经初步形成了一定的品德和行为习惯，积累了一些社会生活经验，形成了相应的态度和能力。因此，在教学时要善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究学习主题，不断丰富和发展学生的生活经验，使学生在获得内心体验的过程中，形成符合社会规范的价值观。

3、引导学生自主学习

儿童是学习的主体，学生的品德形成和社会性发展，是在各种活动中通过自身与外界的相互作用来实现的。为此，教师要由单纯的知识传授者向学生学习活动的引导者、组织者转变，创设学生乐于接受的学习情境，灵活多样地选用教学组织形式，为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。注意引导学生从自己的世界出发，用多种感官去观察、体验、感悟社会，获得对世界的真实感受，让学生在活动中探究，在探究中发现和解决问题，要及时鼓励学生的各种尝试和有创造性的思考，引导学生得出有价值的观点或结论。

4、充实教学内容

教科书是一种“活性因子”，它应激活本课程的教学内容与语文等学科教学内容的紧密结合，注重与学生生活和社会的联系，要把静态的教学内容和学生丰富多彩的现实生活联系起来。教学内容可以从教科书扩展到学生的整个生活空间，包括社会生活中对儿童发展有意义的题材，把教学内容与本地区实际有机联系起来；同时关注社会新的发展和变化，及时丰富、充实课程内容，增进课程内容的现实性和亲近感。

5、拓展教学空间

教学要面向学生的生活实际，加强课程内容与学生生活实际的密切联系，教学空间不局限于学校和课堂，应创设条件尽可能向社会延伸。为此，鼓励教师积极地开发和利用地方和本校的各种课程资源，以满足学生不同学习方式的需要。创造条件让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育，获得经验，逐步提高认识社会、参与社会、适应社会的能力。

6、加强道德行为的教育。

品德课进行改革其初衷很重要的一点，就是要改进和加强品德教育，要增强品德教育的针对性和实效性，课标也以“培养品德良好的儿童”和“促进学生良好品德形成”为目标。

《品德与生活》课的品德教育不是有关道德的知识或道德方面的观念，而是要培养学生的道德行为，引导他们形成健全的人格。所以我们在教学中要注意：强化学生道德行为习惯的训练；加强情感教学，充分利用情感的推动作用，促进学生认知的内化和良好行为的形成；注重教材的螺旋重复，使学生在不断深化、重复的教学过程中认知得到强化，良好行为习惯得到养成。

四、教学进度安排

第一单元开开心心每一天6———8课时

第二单元让我的身体更棒6———8课

第三单元我会照顾自己7———10课

第四单元我生活的地方6———8课时

第四单元我爱绿树我爱蓝天6———8课时

《品德与生活》课程是为了促进学生良好品德形成和社会性发展，为学生认识社会、参与社会、适应社会，成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯和个性品质的社会主义合格公民奠定基础。儿童期是品德与社会性发展的启蒙阶段，教育必须从他们发展的现实和可能出发。同时，有效的教育必须采用儿童乐于和适于接受的生动活泼的方式，帮助他们解决现实生活中的问题，为他们今后人格的和谐发展与完善奠定基础。

一、学生现状分析

二年级这些学生活泼好动，上进心和求知欲都很强。这就要求利用《品德与生活》课做好思想工作，教育学生树立正确的人生观，学会做人，树立班集体荣誉感，用科学的方法指导每个人去学习。

二、教材特征

1、生活性。

第一，遵循儿童生活的逻辑，也就是遵循儿童生活的规律；第二，以儿童的现实生活为主要源泉，这些生活主要是孩子们熟悉的学校生活、无可选择的家庭生活和他们身边的生活，这些都是亲切的内容。其表现方式主要有两种：一是发生在

儿童身边的真实的生活。在课程与教学中，这种活动主要表现为向儿童提供真实的生活素材或情境并组织儿童实施，如观察小动物、家政劳动、自理个人生活等；二是模拟儿童身边的真实生活。在课程与教学中，这种活动主要表现为向儿童提供可以供模拟的真实的生活素材或情境并组织儿童实施；第三，以密切联系儿童生活的主题活动为载体，这些活动主要包括游戏、讨论、交流、动手实践、调查研究等形式。活动要合童心、有童趣，更提倡教师从儿童生活实际捕捉主题，也提倡儿童自己从生活实际出发，用自己的眼睛去观察，用自己的心灵去感受，用自己的方式去研究；第四，本课程内容既源于生活，又高于生活，顺其自然而又不听之任之。教师要以正确的价值观引导儿童在生活中发展，在发展中生活。

2、开放性。

本课程面向儿童的整个生活世界，重视地方、学校、教师与儿童的创造性。

第一，整体视野的开放，过去只关注本学科知识和基本技能的培养，而现在是面对儿童的整个生活世界，这是全新观念，凡是儿童生活的事都与课程有关；第二，课程内容的开放，解决了教材的滞后性，希望能把新的信息和儿童的实际问题纳入课程内容，加强了针对性；第三，授课的空间是开放的；第四，授课的时间弹性延展，以学的需要和实效为出发点。

3、活动性。

第一，课程形态以主体参与性活动为呈现方式，强调做中学。强调儿童直接参与，强调全员参与；第二，课程目标通过教学活动来实现；第三，儿童本身实地参与活动，老师指导活动，把教材内容转化主题活动。

三、课程基本理念：

- 1、道德存在于儿童的生活中。
- 2、引导儿童热爱生活，学习做人是课程的核心。
- 3、珍视童年生活的价值，尊重儿童的权利。
- 4、在与儿童生活世界的联系中建构课程的意义。

四、课程总目标与分类目标

总目标：培养具有良好品德和行为习惯、乐于探究、热爱生活的儿童。

分目标：

1、情感与态度：

- (1) 教育学生爱亲敬长、爱集体、爱家乡、爱祖国。
- (2) 珍爱生命，热爱自然，热爱科学。
- (3) 自信、诚实、求上进。

2、行为与习惯：

- (1) 初步培养学生形成良好的生活、劳动习惯。
- (2) 教育学生遵守纪律，养成基本的文明行为。
- (3) 保护环境，爱惜资源。

3、知识与技能：

- (1) 使学生初步了解一些生活中最常见的自然、社会常识。

(2) 掌握一些自己生活中需要的基本知识和劳动技能。

4、过程与方法：

引导学生尝试用不同的方法进行探究活动。

五、单元各主题重点难点

本册共5个主题单元分别是《我和大师交朋友》、《可爱的班级》、《家在自然中》、《我们生活的地方》、《长大，真好！》。

第一单元《我和大师交朋友》共3课，定位在“与大师交朋友”，试图让大师成为儿童成长历程中亲切的朋友。通过寻访大师的童年，了解大师成才的故事，找找身旁的大师等一系列围绕大师的探究性学习活动，把在人们心目中被神化的大师形象，变成有血有肉的、可以探究、可以学习的与儿童零距离的学习目标，引导儿童把好奇、好问、好动脑的自然天性向有理想、有目标的积极探究、有创意地生活方面发展，并最终将关注点放在儿童现阶段的成长和发展中来。

第二单元《可爱的班级》是对一年级下学期《我在班级中》教学主题的延伸，通过美化教室，组织参加学校的运动会，评选班级的小明星，制作班级的黑板报等各种日常班级活动，感受班集体的可爱，进一步培养儿童的集体意识，让儿童“知道自己是集体的一员，认真完成集体交给的任务，爱护班级荣誉，关心和爱护同伴”。

第三单元《家在自然中》教学主题是生命和环境教育，引导儿童在原有生活经验的基础上，通过调查、探究、评判、游戏、诵读欣赏、讨论、实践操作等各种学习方式，在与自然的充分互动中感受自然的美好与神奇、生命的美妙与神圣，以及人与自然之间的亲密关系和生活在自然中的乐趣；从而使“爱护动植物、保护自然环境、使我们生活的家园更加美

好”内化为儿童自我的行为准则。

第四单元《我们生活的地方》则是从儿童的视角看自己生活的社区、家乡，从社区的设施、社区人，家乡的食物、美景，家乡的变化出发，帮助儿童了解家乡，懂得邻里相处的道理，激发儿童热爱家乡的情感，并初步培养和发展儿童热爱生活、参与生活的意识和能力。最后一课《长大，真好》是二年级下学期的最后一个单元，也是《品德与生活》课的最后一个单元。这个短单元由2课组成，指导儿童在真实的生活世界中感受到自身的成长，在行将告别小学低年级生活的时候，觉察到自身各方面的发展，收藏童年的记忆，珍视童年生活的价值，体验成长的快乐，从而为步入新的成长和发展阶段打下良好的基础。

六、教学措施

1、全面把握课程目标。

课程的总目标是“培养具有良好品德和行为习惯，乐于探究，热爱生活的儿童”，这是本课程的宗旨和价值导向。分目标的四个方面“情感与态度”、“行为与习惯”、“知识与技能”、“过程与方法”是一个有机的统一体。在教学过程中应全面把握目标，改变过去偏重知识、技能学习，忽略能力、情感、态度、价值观的培养；偏重追求结果，忽略过程与方法等倾向，全面地、整体地实现课程目标。

2、转变教师角色。

在本课程中，教师要由单纯的知识传授者转变为儿童活动的指导者、支持者和合作者；其主要的任务不是讲解教科书，而是努力创设适宜的活动环境与条件，灵活多样地选用教学活动和组织形式，结合实际培养儿童的品德与习惯，保护儿童的好奇心，引发儿童探索的欲望，让他们能够生动、活泼、主动地学习，身心健康地成长。教师充分发挥其引导作用，

该导不导，该点不点，不符合课程改革要求，也会影响教育效果。

3、加强教学活动的指导。

本课程的活动以落实课程目标为目的，以课程标准第三部分“内容标准”中的某一内容或几个内容的融合为主题，以儿童的年龄特征、经验背景和学习兴趣等为设计基础，将知识、技能教育的要求与情感、态度、价值观的培养融为一体。因此教师在指导教学活动时应注意以下四点：

(1) 教师在教学活动的每一个环节，应注意把握儿童的实际情况，根据课程标准的各项规定制定教学计划和活动设计，帮助儿童展开活动。活动设计和活动指导应具有计划性和灵活性。

(2) 儿童的品德和行为习惯的形成、知识和能力的发展、经验的积累是一个连续的过程。因此，教学活动要注意活动之间的连续性，帮助儿童获得彼此联系的、不断深化的经验和体验。

(3) 教学活动应源于儿童的生活又高于生活，用正确的价值观引导儿童的生活。教师要善于从儿童的生活中敏感地捕捉有教育价值的课题，开展儿童喜欢的活动，使他们在主动积极的参与中，生活得到充实，情感得到熏陶，品德得到发展，价值判断得到初步的培养。

(4) 本课程的教科书主要不是作为知识的载体来供教师讲授的，它是教师引发儿童活动的工具，是儿童开展活动时可利用的资源。教师应创造性地使用教材，联系当地和儿童的实际，及时地把社会中新的信息、科学技术新的成果、儿童生活中新的问题和现象等吸收到课程内容中去，不断提高品德教育的针对性、实效性和生动性，提高整个教育的质量。

4、活动形式应灵活多样。

本课程以儿童直接参与的丰富多彩的活动为主要教学形式，强调寓教育于活动之中。教学活动在内容上既依据教材又不拘泥于教材，提倡和鼓励教师从儿童的实际生活中捕捉有教育意义的内容，或与儿童合作选择内容，或利用儿童自己的选择来组织活动；教学活动在形式上不拘一格，形式服从内容，可根据具体目标、内容、条件、资源的不同，因地制宜、因校制宜地选择各种不同的教学活动类型。教学活动形式可以是单一的，也可以几种形式结合使用；教学活动时间安排比较灵活机动，根据主题、内容，可在一课时内完成，也可持续几课时或一段时间。可在课堂上完成，也可安排必要的课前准备活动或课后延伸活动来配合。

5、注意与其他学科、教育活动的结合。

本课程教学活动应注意利用其他学科或教育活动的成果，与其他学科和教育活动，如少先队、班会活动、节日庆祝活动相结合，相互促进，资源共享，实现综合教育效益。

七、课时安排

第一单元第1课——寻访大师的童年——2课时

第2课——大师成才的故事——1课时

第3课——大师在我身边——2课时

第二单元第1课——班级风景线——2课时

第2课——一次运动会——2课时

第3课——班级小明星——2课时

第4课——我们的班级报——2课时

第三单元第1课——美丽的大自然——2课时

第2课——动物、植物和我们——3课时

第3课——美好的家园——2课时

第四单元第1课——我们的社区——2课时

第2课——社区的文明——2课时

第3课——远方的客人，请你留下来——2课时

第五单元第1课——我长大了——2课时

第2课——成长档案——2课时

一、教材分析

本册教材共12课。大体可以分为三个部分：

二、教学目标

1、集体意识的培养，懂得如何去美化集体，为集体争光

2、健康安全地生活。养成良好的生活习惯和劳动习惯，有初步的自我保护意识和能力。

3、愉快积极地生活。愉快、开朗，积极向上，有应付挑战的勇气。

4、负责心地生活。诚实友爱，遵守社会规范。

5、动脑筋有创意地生活。动手、动脑，养成探究的习惯，学习探究的方法，获得知识，积累经验。

三、教学重点

1、教材从儿童的生活经验和儿童感兴趣的问题入手，选择学生日常生活中事件，采用多种形式的表现方式，如：对一个问题认识可以是唱、跳、画、说等多种形式，这也符合学生的年龄层次特征。培养学生的多种表现能力、分析能力。

2、教学中应将学习内容和学习活动融为一体。教师要利用和开发地方教育资源，教师要联系当地和学生的实际，及时地把社会中新的信息、科学技术新的成果、学生生活中新的问题和现象等吸收到课程内容中去，不断提高教育教学的针对性、实效性和主动性，提高整个教育的质量。

四、教学难点

1、初步了解儿童的基本义务。

2、初步理解个体与群体的互动关系。

3、了解一些社会组织机构的社会规则，初步懂得规则对于社会公共生活的重要意义。

2、初步了解各种自然现象与人们生活的关系。

3、知道科学技术对人类生存与发展的重要影响。

五、班级情况分析

二年级有学生34人。大多数学生学习态度端正，思想要求积极上进，能自觉的完成自己的学习任务。有良好的生活习惯和劳动习惯。但在实践能力和创新能力方面有所欠缺，勤思考、善思考方面表现不够。优差悬殊较大，存在着严重的两极分化，一部分接受能力偏低的学生，良好的学习习惯没有养成，上课听讲走神，爱摆弄小东西，尚待进一步规范和提

高。

六、教学措施

- 1、根据学生的年龄特点设计有趣味性的教案，让学生在轻松和谐的环境中学习。
- 2、根据学生的实际情况采取多种教学方法。
- 3、采取集中辅导和个别辅导相结合的方法。
- 4、课堂上关注每一个学生，让每一个学生都参与到课堂中来。

七、本册单元课时分配

一年级品社教案篇十

一、教材分析：

品德与社会课程的宗旨在于促进学生良好品德形成和社会性发展，为学生认识社会参与社会，适应社会，成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯的社会主义合格公民奠定扎实的基础。

全册教材共有三个单元，分别是《屈辱与抗争》、《中国人民站起来了》、《建设民主富强国家》。《屈辱与抗争》这个单元包括三个小主题，分别是：《血泪国耻》、《悲壮的抗争》、《探求救国之路》。第二单元包括二个主题，分别是：《来到嘉兴南湖》、《追求先辈足迹》、《开国大典》第三单元有三个小主题，分别是：《人民当家作主》、《祖国走向富强》。

二、学生基本情况分析

六年级大多数学生对品德与社会这一学科很感兴趣，学生对社会知识有了初步的认识，对社会常识和社会生活能力有了一定的了解。通过“体验”、“尝试”、“调查”、“讨论”等方面开阔学生视野，使学生通过对教材的学习，促进良好的品德形成和社会良好发展，特制定本学期教学计划。

三、教务目标：

- 1、了解近代中国的屈辱与抗争，使学生感受到作为中国人的自豪、骄傲和责任。
- 2、体验民主的生活、学习氛围。懂得参与集体的民主生活是我们的权利，也是我们的义务。要了解自己的特点，发扬自己的优势，要有自己的信心。
- 3、了解社会生活中的民主，直面社会生活中的各种现象，认识自我，认识社会，解决生活中的困惑，探索做人的真谛。
- 4、学会独立，学会生存，学会做人，学会做事。
- 5、感受祖国壮丽的山河，多彩的民族风情，古老的中华文明和今日的辉煌。
- 6、走向世界，学会用自己的眼睛观察世界，感受和探讨人类文化的异彩及共同面临的问题。

四、方法措施

- 1、全面把握课程目标：品德与社会课程目标的三个方面是一个有机结合的统一体，教师在教学过程中应帮助学生获得丰富的情感体验，形成积极的生活态度，养成良好的行为习惯，提高适应和参与社会的能力，掌握必备的基础知识，从而整体地实现课程目标。

2、丰富学生的生活经验：在教学时要善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究学习主题，不断丰富和发展学生的生活经验，使学生在获得内心体验的过程中，形成符合社会规范的价值观。

3、引导学生自主学习：儿童是学习的主体，学生的品德形成和社会性发展，是在各种活动中通过自身与外界的相互作用来实现的。教师创设学生乐于接受的学习情境，灵活多样地选用教学组织形式，为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。注意引导学生从自己的世界出发，用多种感官去观察，体验，感悟社会，获得对世界的真实感受，让学生在活动中探究，在探究中发现和解决问题，要及时鼓励学生的各种尝试和有创造性的思考，引导学生得出有价值的观点或结论。

4、充实教学内容：

实际有机联系起来；同时关注社会新的发展和变化，及时丰富，充实课程内容，增进课程内容的现实性和亲近感。