

初二读后感(模板11篇)

范文范本是我们作文的灵感之源和写作的风向标。怎样运用范文范本中的修辞手法和修辞语言，增强文章的表现力和感染力？以下是小编为大家搜集的范文范本，供大家参考和借鉴，希望能给大家的写作提供一些启发和帮助。

初二读后感篇一

读《初恋》，谁都不会忘怀记忆中的美，谁都有17岁的青春年少，也许很多人都有过那种经历了初恋而没有进入围城的情人。就像《北风那个吹》里的情感故事一样，不是不爱，而是境遇作弄人，不是要爱，而是现状太实在——《初恋》直面人生，直面世上各种生存状态人物的境遇和思想境界，我相信每一个读了日本现代作家源氏鸡太写的生活气息极浓的《初恋》，都会为那个动人的情感故事而感动，你会由衷地敬佩里面的每一个人物，不得不感叹——世上还是好人多——美丽的少女——雪千代，是那么地聪慧、纯洁而善良，懂得滴水之恩，涌泉相报，只是境遇悲惨，为生活所迫，不幸沦为艺妓，后来得到雁丸升平母亲的帮助——从良嫁了一户好人家，。

雁丸升平少年时，对情人的感情是那样地虔诚，认真，即使到了东京，到了中年，已事隔三十年，已当了经理的他，已有三个孩子的他，仍把初恋情人放在自己心中很重要的位置，保持那种很微妙的知己感情——雁丸升平的母亲不愧为政治家的妻子，当雁丸升平的父亲在升平十岁那年被政敌雇佣的刺客暗算，她就担当起当爹当妈的双重责任，当孩子误入歧途时，她的教育方法是那样地有智慧，有策略。既温柔又严厉，为人正直善良，慷慨大方——升助也是个知错能改的`好孩子。

当他从雁丸叔叔的讲述里，知道虽落魄当过艺妓的妈妈是个美丽、善良、纯洁的女孩时，消除了对妈妈的误解，改变了

敌意的态度，露出舒展的笑容，说母亲是他的好妈妈。

初二读后感篇二

《白蝴蝶》是我最喜欢的文章，它讲述了这样一个感人的故事：有一次，作者去农村，在路上遇到了一场大雨，然后，一个穿着白色裙子的女孩走过来，打开一把温暖的伞，带作者去建筑避雨。这就像电影和电视中的镜头，女孩的纯洁、高贵和无私，就像一只白蝴蝶刻在我的脑海里，很长一段时间都不能忘记。当我合上书时，我不禁想起了我的邻居“叔叔”。

“长叔叔”是我们朋友的共同名字。他姓张，快30岁了，因为不管我们有什么问题，他总能帮我们解决。不仅如此，他还可以管理成年人的事情。我们社区的一些人经常门锁坏了，门铃不响。只要他们找到他，他们中的大多数人很快就能修好。久而久之，我们的几个朋友一加起来，“张”就变成了“长”，特长长，长工长！

“长叔叔”在我们社区很有名。帮忙充气接孩子是很常见的。虽然家里还是有点穷，但他做好事往往一文不收。时间长了，他形成了一句口头禅：小事小事！

去年夏天，和我们一起玩的毛毛突然几乎晕倒了。他家没人。我们慌了。长叔叔知道后，一句话也没说就跑到我们小区门口的医院。毛毛得救了，但我们的“长叔叔”脸色苍白，上气不接下气。很长一段时间，他想起给毛毛的父亲打电话：毛毛中暑了……毛毛的家人非常感激，“长叔叔”只是轻描淡写地说了一句属于他的经典口头禅：小事小事！

后来，我们听大人说：长叔叔的心有点问题，到目前为止还没有对象。

昨晚，我做了一个奇怪的梦：长叔叔高兴地向我们挥手，周

围，还有美丽的白蝴蝶。

初二读后感篇三

读了海明威《老人与海》的这部小说后，我感动不已。老人坚强勇敢的性格，还有他与大鲨鱼的绝望搏斗，体现他不可征服的精神力量，让我看到了人的潜能，更看到了大自然的伟大。这个故事描述了人生所具有的不可征服的力量——一个人如何从灾难和实际失败的环境中获得精神上的胜利。它让我感受到了老人坚强的信念，面对困难永不言弃，勇于拼搏，坚守信念就是胜利。

信念的力量是巨大的，它可以创造出伟大的奇迹。信念的力量是永恒的，它可以涌动出掘进的力量。信念是人生亮丽的风景；信念是指引人生前进的旗帜；信念谱写出人生辉煌乐章。守住信念取得无限的胜利。

守住信念取得《英雄交响曲》的胜利。贝多芬，一个被誉为世界级的音乐天才，然而他年轻时就双耳失聪，这对他来说是一个沉重的打击，但是他并未放弃，他的心中始终有一个信念，他要牢牢守住，他说过：“谁也无法战胜我，我要死死扼住命运的咽喉。”此后，他凭借着心中信念，不断练习，不断与命运做斗争，他坚信“这一秒不失望，下一秒就有希望。”最终写出了惊骇世俗的乐章《英雄交响曲》。信念可以创造伟大的奇迹，守住了信念就等于离奇迹近了一大步。

守住信念取得《假使给我三天光明》的胜利。海伦凯勒出生才九个月就判以聋、盲哑，但她并未绝望，她将这些化作自己人生道路上前进的动力，她守住心中的那份真挚的信念来战胜眼前的困难与挫折，她要超过别人几倍的努力才能做好一件事，在莎莉文老师的帮助下她凭借着自己坚强的意志，成为著名的美国女性作家，著作出《假使给我三天光明》。信念可以创造伟大的奇迹，守住了信念就可以尽快摆脱逆境。

他的心中永远都有一个信念，他凭借着自己坚强般的意志，忍着病痛在病床上写下了不朽的巨著《钢铁是怎样炼成的》，在他的笔下，塑造了保尔这一形象，树立了坚强的模范。信念真的可以创造伟大的奇迹。

贝多芬、海伦凯勒、奥斯特洛夫斯基和老人一样都具有坚定的信念，并努力守住这份信念，让其创造出奇迹。

在我们生活中也一样，一个有坚守信念的人，在为理想而奋斗的过程中，在启航的第一刻，他早已为自己封锁了后退的路。

信念一旦确立了，便会不知不觉影响着我们。我们常常可以看到，在1500米或3000米长跑中，当第一名在众人的喝彩声中走下场的时候，另外的一些运动员却仍然一圈圈地跑着。他们没有停止，尽管他们已经筋疲力尽，尽管他们已拿不到冠军，但坚持到底的信念支撑着他们坚持到最后。守住了信念就是胜利。

在自己孩童时期，爸妈就告诉我要当个大学生。稍稍长大，爷爷又对我说，大学生有什么稀奇，要做个留学生。也许那时候还不能理解，但这个外加的信念，虽然不够成熟，却使我从小便知道要好好学习。守信了这个信念以后当留学生的可能性就越大。

每一个追求上进的人，都应树立一个坚定的信念，并为之而奋斗，在奋斗的过程中，不断提高自身素质，使自身得到完善，使信念更为坚守。

成功与信念相望，让我们守住自己心中那份坚定的信念，铺平成功的道路。

初二读后感篇四

今天，我在书架旁寻找着以前学过的书，书柜的一层放着我以前学过的书以及以前的日记本、回顾本。我的手指顺着书，慢慢划过。闭上眼睛，仔细地回想着那六年的经历。匆匆，太匆匆了！五岁半那一年，我满怀着好奇心进了一所陌生的学校。一个陌生的班级。75位小朋友聚在一起令我十分的快乐。从矮矮的天真无邪的小孩儿，到现在的秀气活泼的大女孩。六年！两千多日子中，我渐渐地爱上了这个大家庭，75位同学就如自己的亲兄妹，在这里，大家一起齐心协力，一起学习，一起交流，一起感受生活的兴趣……令人回味无穷。

如今，在一起的时间不到3个多月。心想着曾经的大家庭的成员，将要各奔东西，分赴到其它学校，心中都会有一丝的酸楚，一丝的忧伤，一丝的'牵挂。两千多个日子，不管是与同学们发生了怎样的不愉快，但是到了最后又会慢慢和好。曾经是我的敌人或仇人，曾经是朋友的，但我认为这些朋友、敌人、仇人我交得很值！

最美的是过程，最难的是相知，最漫长的是等待；最幸福的是真爱；最怕的是无情；最悔的是错过；最幸运的是有这个温馨的大家庭！

初二读后感篇五

“阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度；阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。”这是《阅读改变人生》中我最喜欢，也是最难忘的一句话。仅是一句话，便激发了我阅读的兴趣。

我是个爱看书的女孩。每天，我在家里都是眼不离书，争分夺秒地阅读。如今，我却成了“四眼妹”，可我仍然一如既往地阅读。只要手上有一本好书，我便如饥似渴地看起来。但我有个毛病，遇到不懂得地方，只是囫囵吞枣地看一遍算

了。一本了书好不容易才让我“攻读”完，过一段时间，却怎么也记不起故事的详细情节。怎样才能改掉这个坏习惯呢？噢《阅读改变人生》里不是介绍了许多名人的读书方法吗？翻开《阅读改变人生》，我果然懂得了不少读书方法：好书要细看，反复看，遇到不懂的地方要请教别人或自己查阅资料……哈哈，这次阅读改掉了我读书的坏习惯。

朋友，读书吧！“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。”“读书破万卷，下笔如有神。”让我们尽情地阅读吧，潜心地阅读吧，有效地阅读吧！因为阅读可改变人生！

初二读后感篇六

《渔童》是一篇童话故事，这篇故事是我记忆中最深刻的一篇故事。

这篇故事主要写了：从前，有个贫穷的老渔翁，他一直靠打渔来生活。他白天在河里打鱼，晚上就睡在渔船上。一天，老渔翁去打鱼时，从河里打捞出一个白玉鱼盆。鱼盆底部的图案是一个渔童坐在荷花上钓鱼。老渔翁越看越喜欢，他赶忙脱下衣服，把鱼盆包好带回了家。

回家后，老渔翁把白玉鱼盆洗干净，轻轻地摆放在床前的木柜上。夜里，老渔翁突然看见窗前闪过一道光亮。原来，鱼盆里的东西都变成活的了，小鱼童开始钓鱼了。钓到的金鱼从嘴里吐出很多金豆子，小渔童把它们放到了老渔翁的碗里。到天亮时，渔童和金鱼都回到了鱼盆里，鱼盆恢复了原样。老渔翁很高兴，并用这些金豆子换钱修好了渔船，买了新渔网，盖了新房子。日子一天天的好起来。这天，老渔翁在集市上遇到一个洋牧师，他向老渔翁问金豆子的来历。老渔翁很老实，一五一十的告诉了这个牧师。第二天，洋牧师就勾结县官把老渔翁抓到了县衙，并让他交出鱼盆。老渔翁很生气，并把鱼盆摔碎了。谁知鱼盆一碎，渔童活了，他甩起鱼竿，吊住了洋牧师，高高的把它举在空中，洋牧师吓得大喊

大叫，还对老渔翁破口大骂。渔童把他举得更高了，直到他求饶才放他下来。然后，渔童把鱼竿一晃，县官还以为渔童要来钓他呢，吓得白眼一翻，晕倒了。后来，鱼盆恢复了原来的模样。鱼盆又回到了老渔翁的手里，老渔翁很高兴。从此，他就用这个鱼盆造福乡邻。乡亲们更加勤劳，家家都过上了好日子。

这个故事给我的感受是：我们要以小渔童为榜样，从小要有一颗善良的心，真诚的对待身边的每个人，做一个好孩子。

初二读后感篇七

一只胆大包天的猴，一头大腹便便的猪，一个吃苦耐劳的怪，一位一心向佛的僧，一匹任劳任怨的马，向西方天竺大国灵山求取三藏真经。这个故事估计大家都猜得到：《西游记》！

《西游记》中，叙述唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚、白龙马师徒五众，经历九九八十一难，取到了三藏真经，化身成佛。

在书中，我印象最深刻的是第二十三回：三藏不忘本四圣试禅心。在这一回中，写师徒五人过了流沙河，路过了一户庄院。这家的女主人有三个女儿，她们想把唐僧师徒招为女婿，只有猪八戒动了凡心，懒惰成性，不想保唐僧取经，想在这儿招成个女婿。于是便以看马为借口，去找那家女主人，但最终却被她的三个女儿戏弄，绑在树上吊了一夜。第二天一早才知道原来那是几个菩萨在试探他们，是否真心向佛。

从这一回我知道了，决不能像猪八戒那样，已经决定要做好一件事，却半途而废，被美食等所诱惑，被懒惰所困扰，失去判断能力！

就像以前，我阅读能力不大好，于是有一天，我下定决心要认真看书半个小时。在我阅读的同时，爸爸妈妈似乎为了试

探我的认真程度，就在客厅看电视，并把电视音量放到70%，而我正好就在客厅边上的餐桌读书。可我并没有忍不住丢下书本，去看电视，甚至没有这个欲望，爸爸喊我，我都没听见。走过来一看：我还在书的世界里无法自拔呢！后来，我果然养成了阅读的好习惯！

至今，《西游记》已经是一部家喻户晓的经典小说，为什么它会成为经典？不仅因为它给我们带来了精彩的故事，还因为它给我们带来了许多道理，许多令人深思的道理！

初二读后感篇八

今天陪妈妈去书店挑书时，无意间看到了一本书，书名叫《假如给我三天光明》是美国女作家海伦·凯勒写的。我曾经在一本书里看到马克·吐温曾说过：“19世纪出了两个杰出人物，一个是拿破仑，另一个是海伦·凯勒。”于是我打算买下回家看。

海伦·凯勒一生中只有19个月的光明与声音，剩下的87年里是没有欢声笑语和声音的孤独岁月，她是一位又聋又盲伟大的女作家，也是一位在黑暗中需要人们去给予她光明的弱女子。《假如给我三天光明》这本书写出了海伦·凯勒一生的酸甜苦辣，字里行间无不洋溢着海伦·凯勒对生命的热爱，她渴望拥有光明，哪怕仅仅只有三天也好，这本书实际上是海伦·凯勒在用诚恳的语气劝我们要珍惜宝贵时间，珍惜生命啊！

海伦·凯勒虽然是个盲人，但是她心灵的眼睛却比任何健全的人都明亮，因为在这本书中优美的语言把景物描写得非常细腻生动，一位盲人竟然能够写出如此生动的场景，令我惊讶不已，许多景物在她的描写下变得栩栩如生，几乎与正常人没什么区别，让我觉得她根本不是一位盲人。（）海伦希望能够拥有光明，可是我们一些拥有光明四肢健全的人又在干些什么呢？毫无目的地消磨时间，游手好闲，一点都不没有

认识到时间的重要性和它的宝贵性，时间是一去不复返的，要是能让他们也失明一天，让他们认识到时间的宝贵该多好啊！

海伦经历了这些痛苦，然而今天的我们又是多么的幸运，衣来伸手，饭来张口，拥有健康的身体，要什么有什么……既然我们拥有美好的一切，那么从现在开始，让我们珍惜每一分每一秒，好好学习，以优异的成绩回报父母，回报祖国。

初二读后感篇九

烽火连三月，家书抵万金，书信作为亲人之间的联系方式传达着浓浓的爱意，父母永远重复的话语，字字透露出对孩子的牵挂和想念之情。

悠悠父子情！家书中父母谆谆教诲，无微不至，对孩子的爱尽表言中。

《傅雷家书》是由傅家的185封家书组成，大部分是父亲傅雷和他的夫人写给远在西方国家的儿子傅聪的信。父亲傅雷是一个博学，正直的人，年轻时脾气有些暴躁，但是富有个性。母亲朱梅馥是一个有东方文化素养，又经过西方文化洗礼，是一个温柔善良端庄的女性。

傅聪在异国生活，从父亲写的这些书信中吸取了丰富的知识。父亲傅雷在书信中常常给他指导和鼓励。使他有勇气与力量，去战胜各式各样的魔障。

傅雷，一位拥有智慧的父亲，对亲人与国家总是有着无私的爱，艺术的人生，智慧的人生，却是一个极普通的父亲，对孩子的爱，总是不能得掩饰住的，字里行间满口都是亲爱的孩子，对在外的孩子的问候，不时的提醒，对于身在国外的儿子，既是自豪，又时想念，无论是病痛，还是子午夜时，都要以书信的方式与儿子取得联系，以表达自己无比的担心

与关心。

亲人的书信仿佛具有一些神奇的力量，他（傅雷）的儿子总是那么成功，受人欢迎，并且娶了一个温柔善解人意的好妻子，孩子与父母真诚的交流，让人倍感欣慰。

傅雷夫妇作为中国家庭的典范，对孩子的教育呕心沥血，苦心孤诣，倾其全能，的确令人敬佩。这本《傅雷家书》让我懂得了很多很多的道理，也让我更加了解父母的心理都在想着什么，这让我可以更好的和父母沟通。

初二读后感篇十

国庆长假，我认真地读完了曹文轩的长篇小说《青铜葵花》。

一个乡村男孩与一个城市女孩，在充满天灾人祸的岁月中，乐观地生活着。可以说，他和她都是不幸的，他们几乎经历了人世间所有的可以称得上苦难与痛苦的东西，但他们又是幸福的，不同的命运让他们成了幸运的兄妹。在苦难与痛苦面前，他们用各自的爱温暖着对方，用爱的力量征服了一切困难。

我们的生活又何曾缺少苦难呢？2008年5月12日，突如其来的大地震一下子吞噬了多少生命，学校变废墟，家园被毁掉。面对苦难，我们众志成城，抗震救灾。主席总理来了，解放军战士来了，白衣天使来了，普通的爱心人士来了……他们用爱的力量帮助不幸的人们鼓起了战胜勇气的信心，他们用爱的力量帮助灾区人民重建了幸福家园。

我们相信在爱的阳光下，所有的痛苦都不会长久，所有的不幸最终会消失。

青铜葵花，苦难中见证了爱的力量！

初二读后感篇十一

这个暑假，我读了一本叫《假如给我三天光明》的书，这本书使我深受感动，让我学会了什么叫坚持，让我学会了什么叫希望，让我知道了只有自己努力才有胜利的果实。

这本书主要讲述了主人公海伦凯勒失明后的生活。他的愿望很简单，只要三天光明，对于一个盲人来说三天的光明是那么珍贵。假如给海伦三天的光明，她第一天想看看让她的生命变得有价值的人，第二天想看光的变幻莫测和日出，第三天想探索与研究。看似简单的事情对于她来说是不简单的。

老师告诉我们这是他长期坚持弹吉他的结果，老师说他在刚学吉他的时候也是因为手疼而想着放弃，可是当我展望未来我站在舞台的那一瞬间，我便有了信心，有了奋斗的目标，有了坚持的信念。当我们听完老师的讲述更加有了努力的劲。我们忍着手痛学了下去，为了自己的目标！为了有一天站在舞台上！为了自己的梦想！人间有一句俗语：台上十分钟，台下十年功。

海伦凯勒之所以会创造出奇迹，是因为她的不畏不惧，坚持努力，不放弃希望。我们为什么会成功？因为我们有梦想，有努力，虽说在学习上面是辛苦的，但是你会了，就一定会有成就。如果成功有捷径的话，那么这条路的名字叫坚持！我们要向海伦凯勒学习，不放弃希望，在面对困难时学会去克服。