

# 三年级数学秒的认识说课稿 认识东南西北 北三年级数学说课稿(实用8篇)

总结的过程中，要注重事实和数据的分析，尽量客观地评价自己的表现和成果。总结应该注重对问题的分析和解决方案的提出，以便在以后的工作或学习中能够更好地应对类似问题。在下面，我们为大家整理了一些精选的总结范文，希望能够对大家的总结写作有所帮助。

## 三年级数学秒的认识说课稿篇一

教学目标：

1. 通过生活情境和学生的生活经验，让学生辨认东、南、西、北四个方向，知道地图上东、南、西、北四个方向。
2. 使学生能看简单的路线图（四个方向），并能描述行走的路线。
3. 借助现实的数学活动，培养学生辨认方向的意识，发展空间观念，体验数学与现实生活的密切联系。

教学重难点：

会在图上辨认东、南、西、北，并能运用这些词语来描绘物体所在的方向；能简单的用四个方向描述行走路线。

一、儿歌铺垫，引出新课

同学们，你们还记得上节课学习的儿歌吗？

读了这首儿歌，你们能辨认东、南、西、北四个方向，你们会看简单的路线图吗？并能描述行走的路线吗？这节课我们

一起来探究这个问题。（板书课题：会看简单的路线图）

二．在生活情境中，探索、体验新知

1、出示主题图：

2、请你观察这幅图，看看能不能找到四个方向。并且说说你是从那里找到的。

3、请同学汇报一下找东西南北四个方位的方法。

4、学生讨论各种不同方法后，教师讲解地图上通常的方向：上北、下南、左西、右东。

引导学生按地图的记录方式，重新整理自己的记录，

5、说一说街区内各建筑物的位置，并提出相应的问题。

你还能想出什么问题，问问你的同桌，看看他的回答是否正确。

小组汇报讨论过程

三．分层练习，巩固新知

问题：

1、小红从家向东走了120米，又向走了米到游泳馆？

2、说一说，小红、肖兰、小明上学的路线？

3、你还能提出哪些问题？

四．课堂总结

这节课你有什么收获？

## 三年级数学秒的认识说课稿篇二

### 1、说课的内容：

义务教育课程标准实验教科书（人教版）小学数学课本第五册第七单元“分数的初步认识”第一教时“认识分数”及93页做一做。

### 2、教学内容的地位作用和意义：

这部分内容是在学生掌握了一些整数知识的基础上初步认识分数的含义。从整数到分数是数概念的一次扩展。无论在意义上、读写方法上以及计算方法上，分数和整数都有很大差异。学生初次学习分数会感到困难。分数对学生来说是陌生的，但“物体和图形的一半”却是学生所熟悉的，因此，本节课主要从学生所熟悉并感兴趣的现实经验出发，并通过动手操作，帮助学生理解一些简单的分数的具体含义，让学生体会到分数来源于生活，而且是在“平均分”的情况下才能产生分数，给学生建立初步的分数概念，为进一步学习分数和小数打下初步的基础。

### 3、教学目标：

- （1）在具体情境中初步认识几分之一，建立分数的初步概念。
- （2）能直观地比较分子是“1”的分数的大小。
- （3）沟通生活和数学的联系，感知生活中的数学。

### 4、教学内容的编排特点：

- （1）教材以“游乐园”的形式，呈现了本单元的基本学习内

容，体现了在玩中认识数学以及人与生活、自然的有机联系。

(3) 学生通过动手折出之分几一、创设学习情境，重视教学知识的操作性，让学生充分感知分数，并比较分子是“1”的分数的大小。

## 5、教学重点、难点及关键

理解只有平均分才能产生分数和认识几分之一是教学重点；感知分数的意义和分子是“1”的分数大小比较是教学难点；教学的关键是提供学生尽可能多的材料，通过学生折、玩、涂等活动让学生充分感知分数的意义和分子是“1”的分数大小比较，重视学生的思维发展。

设计这节课主导思想是加强直观教学，降低认知难度，让学生在折一折、涂一涂、玩一玩中探索分数的意义，亲自经历数学知识的形成过程。符合《新课标》中提出的：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”

1、通过直观形象的图形、实物中认识“平均分”、进而感知分数的意义。

2、进行比较、动手实践中学习数学，学会用数学的眼光去观察生活。

1、活动引入，体会平均分。

2、主动探索，感悟新知。（从面到点）

(1) 认识几分之一：平均分——分母的意义——几分之一的意义——揭示课题。

(2) 认识 $1/2$ ：不同的图形用相同的分数表示。

- 3、利用学生资源（动手操作）比较分数的大小。
- 4、在生活中找分数，让学生体验分数来源与生活。

## 教学程序设计

一、导入：（新课标指出：要重视从学生的生活实践经验和已有的知识中学习数学和理解数学。所以我在设计本节课时，从学生最熟悉的分苹果出发，让学生感知平均分）

1、创设情境，聪聪和明明分6个苹果，怎么分

生1：……

2、师：这两种分法哪种最特别为什么（特出“平均分”）板书

3、如果两个苹果分给2个人，怎么分

生：每人一个

4、出示一个苹果，分给俩人，能平均分吗怎么分

5、学生以圆为例动手操作，折出一样大，也就是平均分。  
（初步理解分数的意义是建立在平均分的基础上）

二、教学几分之一（大量感知把一样东西平均分成几份，取其中的一份的基础上再揭示分数，目的：传授程度减少，让学生自主探究）

1、请选择信封里你喜欢的图形，折一折，分一分，你有哪些不同的分法。并把其中的一份涂上颜色。（生动手操作，师巡视了解情况）

2、反馈：（把学生的作品贴在黑板上，并给它们编号。1/2

有3个， $1/3$ 、 $1/4$ 、 $1/8$ 、 $1/6$ 、 $1/16$ 、 $1/32$ 各一个，不平均分的2个)

师：这些图形是不是平均分的为什么今天我们先来研究能平均分。

师：为什么认为这些是平均分的（每一份分得一样多，就是平均分）

3、观察一下这些平均分的分法有什么不一样

(1)（平均分的份数不同）

(2)把（）平均分成（）……

4、（根据第3问灵活提问，全部或有选择的）让学生说说图的意思。（如：把正方形平均分成 $n$ 份，涂出了其中的一份）

6、师：为什么这一份用 $1/2$ ，那一分却用 $1/4$ 呢

生：平均分的'份数不一样，它平均分成2份，它平均分成4份

7、揭题：象这些 $1/2$ 、 $1/3$ 、 $1/8$ ……我们都叫它为分数（板书：分数）

8、举例： $1/4$ 就表示把正方形平均分成4份，其中的一份就是正方形的 $1/4$ 。

空白部分还有几个 $1/4$

8、练习：（判断题）

三、教学 $1/2$ （进一步理解分数的意义）

小结：（能用 $1/2$ 表示的这些图共同点）把（）平均分成2

份，每一份都是它的 $\frac{1}{2}$

2、师：空白部分用哪个数来表示呢为什么

3、（再次强调意义） $\frac{1}{2}$ 表示什么 $\frac{2}{2}$ 表示什么 $\frac{1}{2}$ 表示什么

选择一个分数说一说意义

四、比较几分之一的大小

（ $\frac{1}{2}$ 表示把一个图形平均分成2份，它的一份就比平均分成32份的一份大）

板书： $\frac{1}{2}$  $\frac{1}{32}$

2、猜想： $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{8}$ 和 $\frac{1}{32}$ 的大小

板书： $\frac{1}{2}$  $\frac{1}{8}$  $\frac{1}{32}$

3、自由选择两个分数比一比大小，你发现了什么（分的份数越多，其中的一份就越小）

4、说一个更小的分数。

五、生活中的分数（分数就在我们身边）看到这些东西你联想到几分之一

a□用什么分数表示想到几分之一

b□拓展练习

### 三年级数学秒的认识说课稿篇三

我说课的内容是北师大版数学，二年级上第五单元中的《东

南西北》一课。

## 一、说教材

1、教材分析：这一课，是在学生学会用“上、下、左、右、前、后”来描述物体相对位置的基础上学习的。这部分内容注重学生的学习过程，要让学生通过亲自实践来体会和掌握知识，增强学数学、用数学的意识。

2、为此我确立了本课的教学目标：

知识与技能目标：结合生活情境学习辨认“东西南北”，用方位词介绍物体所在的方向。

过程与方法目标：经历自主探究和动手实践能识别地图上的方位。

情感、态度与价值观目标：通过实践活动，体验数学与现实生活的密切联系，增强学数学、用数学的意识。

3、依据目标明确了本课教学重点

根据生活经验学习辨认“东西南北”，用方位词介绍物体所在的方向。

能识别地图上的方位。

4、教学难点：实现从立体——平面——立体的转化，培养学生空间想象能力。

## 二、说学生

考虑到低年级学生的学习特点，我从学生已有的生活经验出发，创设现实的生活情境，让学生在动手实践中获得并应用新知，体会数学的现实性，培养学生运用数学知识的能力。



### 三、信息技术应用策略：

本节课使用信息技术的必要性是因为信息技术在本课中体现如下特点1) 多重感官刺激；（2）学生全员参与，凸显个性化差异（3）使用方便，易于操作；（4）师生交互性强。

### 四、说过程：

本节课我采用了“情境——探究”的教学模式，并结合《课程标准》提出的“数学问题现实化”理念和支架式教学理论确立了如下教学思路：

- 1、创设情境，激趣导入
- 2、联系生活，探究新知
- 3、巩固新知，形成能力
- 4、归纳总结，拓展延伸

#### 第一环节：创设情境，激趣导入

通过播放动画：思思在野外旅游迷了路。在“我们应该怎样来帮助她”这样的情境中，学生感受到认识方向的重要性，从而情不自禁地向往、关注、投入。

#### 第二环节：联系生活，探究新知

##### 1、（辨方向）

在问题的驱动下。学生在电脑上输入他所知道的辨认方向的方法，通过计算机判断、提示及时反馈给学生，通过多媒体广播软件在屏幕上显示，起到交互作用，不仅使学生回忆起关于方向的已有知识、经验，也使教师了解学生现有的知识水平。点击北极星、太阳、树冠和积雪观看动画。交流怎样

利用这些方法来辨别方向。既丰富了学生的知识也激发了学生学习的主动性。

为学生创设了含有3个游戏的学习资源包，学生通过动手操作游戏1、2，感知学校内部及周围建筑物的方向，会用方位词介绍教室的情况。

并让学生在肢体活动中体会东南西北四个方向之间的关系：东——西、南——北两两相对；东——南——西——北右转圈。

## 2、识地图：

小游戏3的操作让学生知道地图上的方向：上北，下南，左西，右东。并在中国地图上说出陕西、山东、内蒙古、河南这4个省在山西省的哪个方向。通过点击天安门广场上的建筑物，形成平面示意图，使学生感受实物图与平面示意图的关系，更进一步体会地图上的方向。为以后学习绘制平面示意图打下基础。

设计意图：这部分的设计弥补了传统教学中参与受限，学生个性化差异不利体现的弊端。

信息技术的应用使得全员参与，使抽象难懂易混淆的知识现实化，在兴趣的引导下学生动手操作，在活动中实现了知识的内化。这是传统教学无法实现的，是信息技术应用的第一个整合点。

第三个环节：巩固新知，形成能力。

学生操作学习资源包找宝：东西南北算算术，学生口算然后根据规则点击方位，做的对的老黄狗会自动离开，否则会原地不动。即强化了学生口算又巩固了本节课的知识。闯出计算关后，进入森林根据指令判断方向找到宝物，即参赛入场

券。

设计意图：这个操作平台由易到难，新旧知识联系起来，教学重难点得到巩固。达到了寓教于乐、事半功倍的教学效果。

第四环节：归纳总结，拓展延伸

拿到参赛入场券，挑战设计大赛。学生分小组选择其中一个或几个活动来设计，通过鼠标拖拽完成设计。通过多媒体广播软件展示小组设计成果，并用方位词汇汇报设计内容。

通过小组合作交流，培养学生的合作意识，增强解决问题的能力，使学生思维更具流畅性和敏捷性，激发了创新灵感，深深地领悟了其知识在社会生活中的“实用性”和“价值性”。

学生在交流平台上写出本节课的收获与体验。这是传统教学中无法实现的师生、生生之间的互动与交流。这是信息技术应用的第二个整合点。

五、三点说明

1、板书设计：

认识东南西北

东西南北

北

西东

南

板书设计分为两个部分：第一部分为“辨方向”第二部分

为“识地图”

2、时间安排：

创设情境，激趣导入：约2分钟

联系生活，探究新知：约15分钟

巩固新知，形成能力：约5分钟

归纳总结，拓展延伸：约13分钟

3、设计特色：（教学反思）

让学生动手操作、实践探究，将复杂抽象的数学概念变得形象生动；帮助学生发展“信息素养”，使学生的创新精神和实践能力在整合过程中得到有效的锻炼，这正是现代数学教学所需要的。

## 三年级数学秒的认识说课稿篇四

（一）教学内容：

认识几分之一，是苏教版xxxx秋季版三年级上册第87—88页例1、例2。

“分数的初步认识”这一单元教材是在学生已经掌握一些整数知识的基础上进行教学的，主要是使学生初步认识分数的含义。这是学生第一次接触分数，从整数到分数是学生认识数的概念的一次质的飞跃，因为无论在意义上，还是在读、写方法，它们都有很大的差异。分数概念比较抽象，学生接受起来比较困难，不容易一次学好，所以，现行的小学数学教材，分数的教学分两次进行。第一次是分数的初步认识，第二次才是系统的学习分数知识。本单元只是初步认识。认识

“几分之一”又是认识几分之几的第一阶段，是单元的“核心”，是整个单元的起始课，对学生的后续学习起着至关重要的作用，对学生以后学习分数、小数等知识以及分数应用题是十分重要的。

### （三）教学目标：

- 1、知识教学点：初步认识分数，理解几分之一的含义，会读写几分之一。
- 2、能力发展点：亲历合作交流，自主探究的过程。培养学生的观察能力、语言表达能力和迁移类推的能力。
- 3、情感渗透点：在动手实践、合作交流的过程中，激发学生探求知识的兴趣及自主学习的精神。体会数学与现实生活的紧密联系。
- 4、创新开发点：通过折二分之一、四分之一，创造几分之一的过程，培养学生的创新意识和创新的思维品质。

## 二、说教法

### 1、转变角色放手促学

现代教育理论告诉我们：“学生存在着主体性的巨大潜能，他们完全有能力

在一定程度上做自己行为的主人”。因此，作为教学活动的组织者、引导者、合作者，我努力创设平等、宽松和谐的学习氛围，让学生通过小组合作、自主探究、生生交流，亲力探究新知的全过程。体会到探究的快乐，成功的欣喜，合作的愉悦。

### 2、联系生活引探创新

“数学知识来源于生活，生活本身就是巨大的数学课堂”。因此，本节课我紧密联系学生的生活实际，让学生结合自己的生活经验认识几分之一，体会到生活中处处有数学。并鼓励学生创造出几分之一，激发学生的创新精神。

### 3、创设情境升华认识

小学生思维活跃，但只有在宽松、愉快的环境中，他们的聪明智慧才能充分施展发挥，他们的真情实感才能毫无忌讳的流露。针对这一点，我以学生喜欢的野餐为主线，创设教学情境，唤起学生的情感体验，大大有利于学生对所学内容进行积极地意义建构。

#### 1、自主学习策略

在本课教学中，我坚持以学生为主，把课堂还给学生，让学生自由选择材料表示它的二分之一，自己创造正方形纸的四分之一和几分之一，通过折一折、涂一涂、说一说等实践活动，自主探究，突破本课的重难点。

#### 2、合作学习策略

建构主义特别提倡合作学习，认为“合作”是建构主义学习过程中不可缺少的要素之一。因此，在通过折纸探究几分之一的含义时，我鼓励学生充分地合作交流，在交流的过程中，取长补短，增长见识，真正实现“11>2”。与此同时，学生的表达能力，观察能力，比较能力，辨析能力，倾听的习惯等，都得到了很好的发展。合作意识不断增强，为今后的发展奠定了基础。

##### （一）创设情境、铺垫孕伏

通过创设野餐的教学情境，让学生在分食物的过程中，体会怎样分才能使两位同学美誉意见，这边学生会讲到每人

分“两个”这样就比较公平，公平的分我们也叫做“平均分”，为本节课认识几分之一奠定了一个基础。

## （二）自主探究、合作共研

就本节课而言，感悟分数的含义和理解“是谁的”的含义是教学的重点、难点所在。为此，我设计了有梯度的三层探究活动。

### 1、认识二分之一

当结合学生的叙述和课件演示，使学生明确：把一块蛋糕平均分成两份，每份是这块蛋糕的一半后，激疑：半个蛋糕用我们学过的1、2、3这样的整数还能表示吗？引出二分之一这个分数，同时教学二分之一的读写法。并引导学生理解：把一个蛋糕平均分成两份，每份是它的二分之一。让学生借助生活经验，初步理解二分之一的含义。紧接着，教师让学生分小组任选一个图形材料折出它的二分之一。这样，学生通过动手操作、组内交流，进一步深化对二分之一的理解。也为后面对四分之一的理解做好了应有的知识准备。

### 2、认识四分之一

由于有对二分之一的理解作为基础，在对四分之一教学的处理时，我主要采用迁移的策略，放手让学生自己探索出：把一张正方形纸平均分成两份和四份，每份是它的二分之一和四分之一。并鼓励学生创造出多种方法折出一张正方形纸的二分之一和四分之一。同时，引导学生思考：为什么折法不同却都能表示这张正方形纸的二分之一和四分之一？使学生认识到：不论一个图形形状如何，只要是把它平均分，其中的一份就是它的几分之一。

### 3、比较几分之一的大小

回到分食物的情境中，通过刚才的学习，让学再说说把一个月饼平均分成两份、四份、八份，每份是它几分之几，通过分同一个物体比较每份的大小，我们可以得到：当物体相同时，分的分数越多，每一份就越小。找到规律后紧接着进行练习，加深认识。

### （三）应用辨析深化认识

通过寻找身边的分数和帮助张大伯解决问题，让学生感受到数学来源于我们的生活运用于生活，进而激发学生的学习兴趣。

### （四）归纳总结拓展延伸

课的最后，让学生自己谈感受和收获，引导学生自觉对本节课的知识进行梳理，并利用课外拓展题，再次激发学生的探究欲望，培养学生的抽象思维能力，进一步加深对分数的理解。

## 三年级数学秒的认识说课稿篇五

北

西东

南

板书设计分为两个部分：第一部分为“辨方向”第二部分为“识地图”\*

2、时间安排：

创设情境，激趣导入：约2分钟



联系生活，探究新知：约15分钟

巩固新知，形成能力：约5分钟

归纳总结，拓展延伸：约13分钟

### 3、设计特色：（教学反思）

让学生动手操作、实践探究，将复杂抽象的数学概念变得形象生动；帮助学生发展“信息素养”，使学生的创新精神和实践能力在整合过程中得到有效的锻炼，这正是现代数学教学所需要的。

## 三年级数学秒的认识说课稿篇六

### 一、说教材

1、教材分析：这一课，是在学生会用“上、下、左、右、前、后”来描述物体相对位置的基础上学习的。这部分内容注重学生的学习过程，要让学生通过亲自实践来体会和掌握知识，增强学数学、用数学的意识。

2、为此我确立了本课的教学目标：

知识与技能目标：结合生活情境学习辨认“东西南北”，用方位词介绍物体所在的方向。

过程与方法目标：经历自主探究和动手实践能识别地图上的方位。

情感、态度与价值观目标：通过实践活动，体验数学与现实生活的密切联系，增强学数学、用数学的意识。

3、依据目标明确了本课教学重点

根据生活经验学习辨认“东西南北”，用方位词介绍物体所在的方向。

能识别地图上的方位。

4、教学难点：实现从立体——平面——立体的转化，培养学生空间想象能力。

## 二、说学生

考虑到低年级学生的学习特点，我从学生已有的生活经验出发，创设现实的生活情境，让学生在动手实践中获得并应用新知，体会数学的现实性，培养学生运用数学知识的能力。

## 三、信息技术应用策略：

本节课使用信息技术的必要性是因为信息技术在本课中体现如下特点1) 多重感官刺激；（2）学生全员参与，凸显个性化差异（3）使用方便，易于操作；（4）师生交互性强。

## 四、说过程：

本节课我采用了“情境——探究”的教学模式，并结合《课程标准》提出的“数学问题现实化”理念和支架式教学理论确立了如下教学思路：

1、创设情境，激趣导入

2、联系生活，探究新知

3、巩固新知，形成能力

4、归纳总结，拓展延伸

第一环节：创设情境，激趣导入

通过播放动画：思思在野外旅游迷了路。在“我们应该怎样来帮助她”这样的情境中，学生感受到认识方向的重要性，从而情不自禁地向往、关注、投入。

## 第二环节：联系生活，探究新知

### 1、（辨方向）

在问题的驱动下。学生在电脑上输入他所知道的辨认方向的方法，通过计算机判断、提示及时反馈给学生，通过多媒体广播软件在屏幕上显示，起到交互作用，不仅使学生回忆起关于方向的已有知识、经验，也使教师了解学生现有的知识水平。点击北极星、太阳、树冠和积雪观看动画。交流怎样利用这些方法来辨别方向。既丰富了学生的知识也激发了学生学习的主动性。

为学生创设了含有3个游戏的学习资源包，学生通过动手操作游戏1、2，感知学校内部及周围建筑物的方向，会用方位词介绍教室的情况。

并让学生在肢体活动中体会东南西北四个方向之间的关系：东——西、南——北两两相对；东——南——西——北右转圈。

### 2、识地图：

小游戏3的操作让学生知道地图上的方向：上北，下南，左西，右东。并在中国地图上说出陕西、山东、内蒙古、河南这4个省在山西省的哪个方向。通过点击天安门广场上的建筑物，形成平面示意图，使学生感受实物图与平面示意图的关系，更进一步体会地图上的方向。为以后学习绘制平面示意图打下基础。

设计意图：这部分的设计弥补了传统教学中参与受限，学生

个性化差异不利体现的弊端。

信息技术的应用使得全员参与，使抽象难懂易混淆的知识现实化，在兴趣的引导下学生动手操作，在活动中实现了知识的内化。这是传统教学无法实现的，是信息技术应用的第一个整合点。

第三个环节：巩固新知，形成能力。

学生操作学习资源包找宝：东西南北算算术，学生口算然后根据规则点击方位，做的对的老黄狗会自动离开，否则会原地不动。即强化了学生口算又巩固了本节课的知识。闯出计算关后，进入森林根据指令判断方向找到宝物，即参赛入场券。

设计意图：这个操作平台由易到难，新旧知识联系起来，教学重难点得到巩固。达到了寓教于乐、事半功倍的教学效果。

第四环节：归纳总结，拓展延伸

拿到参赛入场券，挑战设计大赛。学生分小组选择其中一个或几个活动来设计，通过鼠标拖拽完成设计。通过多媒体广播软件展示小组设计成果，并用方位词汇汇报设计内容。

通过小组合作交流，培养学生的合作意识，增强解决问题的能力，使学生思维更具流畅性和敏捷性，激发了创新灵感，深深地领悟了其知识在社会生活中的“实用性”和“价值性”。

学生在交流平台上写出本节课的收获与体验。这是传统教学中无法实现的师生、生生之间的互动与交流。这是信息技术应用的第二个整合点。

五、三点说明

1、板书设计：

## 三年级数学秒的认识说课稿篇七

三年级下学期的第一单元是《方向与位置》，这是“图形与几何”的范畴，需要孩子有很强的空间意识并且要有足够的生活经验进行支撑，所以这一单元的教学有难度。

当我在备课时我意识到要先从孩子的生活入手并且要让孩子在脑海里形成4个基本方向的框架，比如说：太阳从哪个方向升起？从哪个方向落下？从而发现与东相对的一定是西。至于南、北的确定，我借助了生活中经常会说到的一个方位词：东南西北。提问孩子：生活中为什么要按“东南西北”的顺序？为什么不说“东北西南”？然后将4个基本方向出示在黑板上让孩子们自己去观察：图和我们平时的习惯用语有什么关系？很多孩子很快就发现：因为东的下一个顺时针方向是“南”，而“南”的下一个顺时针方向是“西”，“西”的下一个顺时针方向就是“北”，所以我们平时所说的习惯用语其实是按顺时针方向排列的。这样孩子如果找到了一个方向，按顺时针的排列就能找到其它三个。

通过这样的设计很多孩子能够根据一个方向迅速辨别其余3个方向并且速度会越来越快，孩子们在不断的练习中找到了规律，这位后面4个斜方向的教学打好了基础。

## 三年级数学秒的认识说课稿篇八

1、说课的内容：

义务教育课程标准实验教科书（人教版）小学数学课本第五册第七单元“分数的初步认识”第一教时“认识分数”及93页做一做。

2、教学内容的地位作用和意义：

这部分内容是在学生掌握了一些整数知识的基础上初步认识分数的含义。从整数到分数是数概念的一次扩展。无论在意义上、读写方法上以及计算方法上，分数和整数都有很大差异。学生初次学习分数会感到困难。分数对学生来说是陌生的，但“物体和图形的一半”却是学生所熟悉的，因此，本节课主要从学生所熟悉并感兴趣的现实经验出发，并通过动手操作，帮助学生理解一些简单的分数的具体含义，让学生体会到分数来源于生活，而且是在“平均分”的情况下才能产生分数，给学生建立初步的分数概念，为进一步学习分数和小数打下初步的基础。

### 3、教学目标：

- (1)、在具体情境中初步认识几分之一，建立分数的初步概念。
- (2)、能直观地比较分子是“1”的分数的大小。
- (3)、沟通生活和数学的联系，感知生活中的数学。

### 4、教学内容的编排特点：

- (1)、教材以“游乐园”的形式，呈现了本单元的基本学习内容，体现了在玩中认识数学以及人与生活、自然的有机联系。
- (2)、“认识几分之一”通过两个学生分月饼的情境引入分数，使学生知道把一块月饼平均分成两份，每份是这块月饼的一半，也就是它的二分之一，写作 $\frac{1}{2}$ 。利用迁移推想平均分成几份，每份就是它的几分之一。
- (3)、学生通过动手折出之分几一、创设学习情境，重视教学知识的操作性，让学生充分感知分数，并比较分子是“1”的分数的大小。

## 5、教学重点、难点及关键

理解只有平均分才能产生分数和认识几分之一是教学重点；感知分数的意义和分子是“1”的分数大小比较是教学难点；教学的关键是提供学生尽可能多的材料，通过学生折、玩、涂等活动让学生充分感知分数的意义和分子是“1”的分数大小比较，重视学生的思维发展。

设计这节课主导思想是加强直观教学，降低认知难度，让学生在折一折、涂一涂、玩一玩中探索分数的意义，亲自经历数学知识的形成过程。符合《新课标》中提出的：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”

1、通过直观形象的图形、实物中认识“平均分”、进而感知分数的意义。

2、进行比较、动手实践中学习数学，学会用数学的眼光去观察生活。

1、活动引入，体会平均分。

2、主动探索，感悟新知。（从面到点）

（1）认识几分之一：平均分——分母的意义——几分之一的意义——揭示课题。

（2）认识 $\frac{1}{2}$ ：不同的图形用相同的分数表示。

3、利用学生资源（动手操作）比较分数的大小。

4、在生活中找分数，让学生体验分数来源与生活。

一、导入：（新课标指出：要重视从学生的生活实践经验和已有的知识中学习数学和理解数学。所以我在设计本课时，

从学生最熟悉的分苹果出发，让学生感知平均分)

1、创设情境，聪聪和明明分6个苹果，怎么分？

生1：……

2、师：这两种分法哪种最特别？为什么？（特出“平均分”）  
板书

3、如果两个苹果分给2个人，怎么分？

生：每人一个

4、出示一个苹果，分给俩人，能平均分吗？怎么分？

5、学生以圆为例动手操作，折出一样大，也就是平均分。  
（初步理解分数的意义是建立在平均分的基础上）

二、教学几分之一（大量感知把一样东西平均分成几份，取其中的一份的基础上再揭示分数，目的：传授程度减少，让学生自主探究）

1、请选择信封里你喜欢的图形，折一折，分一分，你有哪些不同的分法。并把其中的一份涂上颜色。（生动手操作，师巡视了解情况）

2、反馈：（把学生的作品贴在黑板上，并给它们编号。1/2有3个，1/3、1/4、1/8、1/6、1/16、1/32各一个，不平分的2个）

师：这些图形是不是平均分的？为什么？今天我们先来研究能平均分。

师：为什么认为这些是平均分的？（每一份分得一样多，就是平均分）



3、观察一下这些平均分的方法有什么不一样？（1）（平均分的份数不同）

（2）把平均分成……

4、（根据第3问灵活提问，全部或有选择的）让学生说说图的意思。（如：把正方形平均分成 $n$ 份，涂出了其中的一份）

6、师：为什么这一份用 $1/2$ ，那一份却用 $1/4$ 呢？

生：平均分的份数不一样，它平均分成2份，它平均分成4份

7、揭题：象这些 $1/2$ 、 $1/3$ 、 $1/8$ ……我们都叫它为分数（板书：分数）

8、举例： $1/4$ 就表示把正方形平均分成4份，其中的一份就是正方形的 $1/4$ 。

空白部分还有几个 $1/4$ ？

8、练习：（判断题）

三、教学 $1/2$ （进一步理解分数的意义）

小结：（能用 $1/2$ 表示的这些图的共同点）把平均分成2份，每一份都是它的 $1/2$

2、师：空白部分用哪个数来表示呢？为什么？

3、（再次强调意义） $1/2$ 表示什么？2表示什么？1表示什么？

选择一个分数说一说意义

四、比较几分之一的大小

( $\frac{1}{2}$ 表示把一个图形平均分成2份，它的一份就比平均分成32份的一份大)

板书： $\frac{1}{2}$  $\frac{1}{8}$  $\frac{1}{32}$

2、猜想： $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{8}$ 和 $\frac{1}{32}$ 的大小

板书： $\frac{1}{2}$  $\frac{1}{8}$  $\frac{1}{32}$

3、自由选择两个分数比一比大小，你发现了什么？（分的份数越多，其中的一份就越小）

4、说一个更小的分数。

五、生活中的分数（分数就在我们身边）看到这些东西你联想

到几分之一？

a□用什么分数表示想到几分之一？

b□拓展练习。