

2023年舞蹈老师一周工作总结 舞蹈老师工作总结共(精选5篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

舞蹈老师一周工作总结 舞蹈老师工作总结共篇一

*舞蹈包括*古典舞，民族民间舞蹈，这个学期我们主要学习的是*民间舞蹈的教学，了解了各种民间舞蹈的教学元素。

*民族民间舞蹈，泛指我国56个民族的各种舞蹈的总称。由于各民族人群在生存的自然环境的影响下，其生产、生活、历史、习俗在民族性的基础上必然带有自然界给予的印记，尤其民间舞蹈文化更是具有地域性，有着各民族自身独特的色彩和风格。

1、介绍民族舞蹈的民族文化、地域特点、生活环境及民俗风情。

一个地区、一个民族的民间舞蹈的生成演化，与其他传统艺术门类一样，是与其相应的生存地域、民族习俗、地形气候、历史制度、文化背景，甚至宗教信仰紧密相联的。经过数千年的发展、演变、整合，最终形成民间舞蹈各自稳定的结构和特点，并符合民族自身独特的美学追求。因而，在学生学习不同民族舞蹈前，教师应首先向学生介绍本民族的民族文化、地域特点、生活环境及民俗风情对舞蹈风格形成其特点的影响，让学生从感性上有基本的民族认知。

一、第一过程要全面示范，全面把动作做出来，手、脚、身体和面部都同步进行，它给学生的印象应当是美好的总体印

象。这样做，不仅让学生对舞蹈动作有全面的理解，同时，也对老师产生尊敬喜爱的心理，使教师的威信一开始就牢固的树立起来。

二、第二个过程要使动作逐步简化，有时可以用手比划。这样做可以锻炼学生的反应能力，对学生智力的提高具有极大好处。开始是模仿，要求学生模仿得越象越好。当学生逐步掌握了身体运动规律后，模仿的对象开始淡化，进一步调动学生的想象。当教师逐步过渡到很简化的示范时，学生可以完全依靠自己的理解去塑造他自己了。

1、准备：无论讲解动作还是传递知识，舞蹈教师的语言最怕似是而非。

一个学生完成其动作时长期不得要领，得不到提高，究其原因，常常是因为在最初教学时教师的语言不准确，从而学生产生错觉和误解。在这种情况下，学生越努力越糟，如果教师的语言准备够充分，不仅可以避免误解，而且有助于完成学习进度，能达到事半功倍的效果。教师的语言表述能否准确，除要有扎实的语文基础，善于使用语言外，还要学好舞蹈教学法课。

2、生动：语言的生动性对舞蹈教师来说是非常需要的，因为它可以唤起学生的兴趣，从而减少舞蹈训练中的痛苦成份。舞蹈教师语言的生动，主要是要善于运用形象性语言。比如，舞蹈时，要学生手形漂亮，不要太僵硬，常用“枯树枝”来形容僵硬的手，学生们一听到“注意手”的话时，就会想起“枯数枝”，谁也不愿自己的手像“枯树枝”那样难看，当然在形容难看的动作时，切忌挖苦，以免伤害学生的自尊心，产生逆反心理。假如学生的情绪不好，特别是与教师有某种对立情绪时，更不能挖苦学生。

3、精炼：教师的话要尽量准确、简单，不能罗嗦，否则学生的兴趣就会降低，兴奋不起来，影响教学质量，而且，当*后，

热身变冷，肌肉便开始收缩，对训练是十分不利的。

4、亲切：教师的语言要生动，形象不能过于严厉，过于生硬，学生易产生抵触情绪和逆反心理，所以老师要有耐心。

身授：即示范的方法。示范，是由教师亲自塑造让学生可以尽量容易效仿的形象，舞蹈教师的手法，含有两方面的内容，一是舞蹈的动态形象，一是舞蹈老师本人的形象。

“口传身授法”，是舞蹈的最基本的教学法，它是符合舞蹈教学规律的。

1、讲解动作。无论是教授新动作，还是复习老动作，舞蹈教师都要通过讲解或伴以讲解。如动作名称，动作要领，动作规格和标准。做这个动作容易犯的毛病，怎样克服与纠正这些毛病等等，这里面包含许多解剖学，动力学，物理学等方面的知识，也有语言方面的知识。

等等。

3、渗透思想。所谓思想，包括世界观，品德，艺术观和为人的标准等等。这方面往往不是教师有意准备的，而是下意识的外露，比如在学生发生迟到，不按规定穿戴练功服，舞鞋，不听老师讲话等违反纪律的现象时，教师会说出许多不同的话来。并会同时流露出许多表情。在同学之间发生矛盾，争吵等情况时，教师会把不同的言语说给学生听。这种时候，教师本人的品格、为人，对事物的看法与处理方法，甚至是习惯语言，都会渗透给学生。学生会情不自禁的模仿老师的言行。对于初学者做舞蹈动作时支配身体的能力较差，他们多善于模仿。教师通过示范一招一式，一手一脚来教导学生，逐渐帮助他们纠正动作的差误。教师做完一个完整的准确的示范动作，可避免学生走很多弯路，使学生有一个正确的动作概念。在接受舞蹈基本功同时，也相应加插一些舞蹈民族风格的组合动作。模仿是中学生阶段最擅长的能力，所以学

习新舞蹈风格组合要通过老师热情的，准确无误地示范动作。示范内容包括局部动作、单一动作、动作组合等。老师边示范边讲授身体、头、手、腰、脚的要领。使学生在实践基础上从感性认识向理性认识飞跃，举一反三、触类旁通。

在民族民间舞蹈的教学中，教师只有深刻地了解*民族舞蹈文化，具体掌握并能准确地用肢体体现各民族舞蹈的风格特征，才能够透彻地对学生进行民族舞蹈深层次文化内涵、具体风格特点的讲解、示范与指导。

识，能将民族的东西尽可能地融入到学生的心灵里，通过学生艺术化的肢体使“民俗”文化向“高雅”的舞台演化，使学生在舞蹈表演时从心理上对各民族具有真正的自身的认同感。

舞蹈老师一周工作总结 舞蹈老师工作总结共篇二

一、我的思想

坚决拥护中国共产党的领导，坚持党的教育方针。严格要求自己，努力地提高自我，解剖自我，分析自我，正视自我，认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。用心参加学校各活动，并及时做到反思和小结。为了适应教育教学的长远发展，我不断研究、探索和学习政治理论，同时从课外读本中汲取营养，让自我不断成长。我踏实工作、拼搏进取、为人师表，在学生当中做出了典范。

二、我的纪律

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系、对人真诚、热爱学生，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自我的言行，毫不松懈地培养自我的综合素质和潜力。

三、我的教学

我认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好。并了解学生原有的知识技能、兴趣、需要、方法、习惯等学习新知识可能会有哪些困难，及时采取相应的预防措施。

四、我的课堂

我组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其持续相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合。

五、我的作业

根据学期开始的计划，在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习状况，以便在辅导中做到有的放矢。

总之，一年一度的教育教学中，这天也算告一个句号，过去成了历史，这历史在我的回忆中永远年轻，永远微笑，也永远刻入心底，但愿我的付出能浇灌出美丽的花朵。

舞蹈老师一周工作总结 舞蹈老师工作总结共篇三

一、创编游戏，吸引学生

体育游戏具有增强学生体质，提高学生身体素质的功能，因此室内体育游戏也应具备这种功能，创编时应适当融进一些身体素质练习，让学生在娱乐中得到锻炼。在积极动手、动

耳、动眼的同时也积极动脑，这样的游戏才能吸引学生，学生积极参与的兴致也就很高。

二、精心设计，发展良好的品质

团结合作和生动活泼、乐观向上的精神风貌；培养学生文明行为，坚强意志和责任感；陶冶学生美的情操等。因此在创编时，要坚持育人原则，力求把培养学生思想品质的素材揉进游戏中，使学生思想境界在游戏里得到升华。

三、联系实际，因地制宜

创编的室内体育游戏要具有新颖性，趣味性，让学生能有新鲜感。趣味性是体育游戏的一大特点，缺乏趣味的游戏，就会失去它固有的特色，因此，在创编时应注意多挖掘生活素材，喜剧、传统文化素材、演艺素材、地方特色素材，筛出适合体育游戏特征的内容。这样创编出的游戏既有欣赏价值又有新意，也就能吸引学生，激发学生兴趣。万不能任意拼凑，弄巧成拙，失去体育游戏原来的味道。

小学生由于年龄小，其生理与心理上都很幼稚，很容易依赖人、亲近人。教师的教学语言以表扬、鼓励为主，激励学生不断地努力；语言要亲切、有激情，有感染力。这就要求教师不断地学习，充实自己，使自己成为知识丰富、语言幽默、能力全面的体育教师。

舞蹈老师一周工作总结 舞蹈老师工作总结共篇四

抚顺市荷花舞蹈艺术学校成立于20__年,经过了几年的时间我校在市、区教育局的领导下逐步发展壮大变成一所正规化的艺术类培训学校。学校现有学员300多人,开设专6个学校特色专业,拥有教师15人,专业教师10人以上,毕业学员考入全国、省、市级艺术类专业学校以及我市艺术类招考的重点

高中。

当今教育界面临的全面性的挑战，决策的挑战，教师素质的挑战，课程多样化的挑战，课堂模式发生根本性变化的挑战，这是一场教育改革。

教育改革首先要求领导努力提高管理能力，其次要求教师学会自我管理，加强教育专业化，提高“求实、求真、求新”的教学研究能力。所以今年以来，学校在教育、教学管理上，以培养创新精神和实践能力为重点，采用刚性管理手段，纠正不适应素质教育的做法，依法治校，科学规范常规管理，加强教育、教学的过程管理，重视评价手段的探究。

一、准确把握课改理念，创设机会，聚焦课堂热点

1、理念更新

教师明确教学不再是同步教学，教学过程不再是有效地传递百科全书式的知识和技能，教师的活动不再是使用黑板和粉笔传递灌输作用。教学应是一种以主题为中心来组织探究式、合作式的学习。教学过程应是展开以学生的学习为中心的教学，以学生自身设定的课题为中心进行自主式，能动式的学习过程。学生的活动应在活动中寻求反省性思维，发展为相互表达和领悟的活动，在表达和领悟中琢磨自己的认识。总之，学校改革的中心课题——课堂改革。

2、聚焦课堂

课堂教学改变过去以目标来设定课题，以教学过程的效果和效率来实现目标。最后用考查来量化做出评价，以学习的个性与共性为基础的“目标——成就——评价”的模式，构建成为“主题——探究——表达”的模式。寻求一种以主题为中心组织活动式、合作式、探究式的学习过程，借助文字来表达学习的各种价值，这种提倡培育学生自主学习的能力，

注重学生学习的过程，强化学生个体体验和鉴赏，让学生具有创新思维，有鲜明个性。教师必须改变以往单一的评价观念，创立一个全方位的评价体系。

二、完善制度建设，强化三类课程管理，凸现学校科学教育办学特色

1、简化教学管理环节，采用“双管齐下”的方法，强化中层核心管理的力度。学校建立“教学质量责任人”制度，由中层核心管理人员担当教学质量的第一评价者和监督者，在他们管理下，各教师能自觉地定期保质开展研究活动，组织教师间相互听课、评课。在他们管理下，各级领导深入年级组随班跟踪，及时而全面地掌握全校日常教学情况，大大提高教学管理的效率。

2、建立完善“家长委员会”监督机制。选举产生了新一届家长委员会。针对学校日常管理的整体情况，家委会进行有效的监督，及时反馈，弥补学校管理上的疏漏。家委会定期委派家长代表就提高学生学习效率方面分期分批进行讲座，使广大家长能积极配合学校做好二期课改工作。

3、从制度上、人员上、硬件方面确保拓展型课程与研究型课程的开发。两类课在课表上排定，确保教学时间，上课教师集体讨论，分头操作，管理人员既审核两类课程的教学内容，又深入第一线共同参与研究、探索，收效甚大。充分调动了教师、学生的积极性、主动性和创造性。初步构建了课程研究的框架，培养学生创新意识和科学探究能力。制定了拓展型课程管理制度，对课程的开设、考核作了具体的规定，健全了研究型课程管理网络，加强过程监控管理，完善课程评价机制，有效提升课程质量。

学校坚持全面的教育观，坚持“以人为本，以德兴校、尚艺崇文、严训苦学”的教学理念，形成“实在、突破、深入”的教学主线，在教学、训练上成绩显著。在完成教学任务的

同时，教育科研工作也在这学年同步展开。以老带新，加强青年教师的培养，是促进教研组发展的一项重要工作。公开课作为一种教研活动，能督促教师特别是青年教师业务文化学习和进行课堂教学的研究，有助于提高青年教师的业务水平。如何有效地应用现代教育技术，并充分发挥其优势，是我校现在进行教学模式改革的突破口。

三、找准切入点，有针对性地开展工作的。

把握学校重点工作，把教学质量作为学校第一生命线，把加强学校德育工作作为重要工作，把深入学习教学新世界观念新教改作为重点工作，把认真履行岗位职责，真抓实干、务实工作、团结奋进作为学校第一要务。

四、教师队伍精干，凝聚力强。

1、有一支师德高尚，业务精良的教师队伍是学校持续发展的根本保障，我校始终把加强教师队伍建设，提高教师教育教学能力为工作的重点之一。

2、“关爱学员，让每一个学员都得到成功；善待教师，让每一位教师都获得发展”是学校的办学宗旨，因此，建立培养一支师德高尚、水平过硬、学员满意的高素质教师队伍成为学校工作的重中之重。学校在校长带领下、以学校自培为主的培训计划。全体教师一起积极探索、求真、发展，大力推进教学内容改革，整体提升学校知名度，加快教育改革步伐，扎实稳妥地推进优质教育奠定了坚实的基础。在浓厚的教学氛围中，涌现了一批事业心和责任感都很强的老师。他们从不计较个人得失，爱校如家，把整颗心都扑在学员身上，早出晚归，从学习，生活，思想，爱好等各方面无微不至地关怀着每一个学员的成长。学校需要这样的好老师，学校感谢这样的好老师！

五、学校明确办学目标，依法治校

“校以育人为本，师以敬业为乐，生以成长为志”的办学氛围。

2、学校以“面向市场，依法治校”为指导思想，明确办学目标为：“办特点，创品牌”学校施行校董事会领导下的校长负责制，进一步加强了学校班子成员的思想建设和作风建设，进一步完善了领导岗位责任制和责任追究制度，继续施行领导考核制度，建立评价机制，树立全局意识、发展意识和创新意识，进一步增强做好本职工作的责任感和使命感，做到了工作层层有人抓，事事有人问的良好格局。学校领导能够以身作则，大胆开拓，民主管理，不断创新，做了大量工作，取得了可喜成绩。开学至今，学校未发生任何安全责任事故和师生违法犯罪现象。各部门的各项工作都能够想在前面，走在前面，干在前面，深受全体教职员好评。

六、办学个性鲜明，教育效果显著

1、民办学校“以质量求生存，以特色求发展”。因此，必须以特色教学为窗口，扩大学校的社会影响。以个别化教学作为我校办学的一大特色，并取得了社会的认可，现在已在全校范展开。老师们在教学教育过程中结合课例，联系实践，对新课程的进行学习、对新观念进行渗透、对新方法的进行运用。

七、活动丰富多彩，开发学生潜能

1、学校通过各种丰富多彩的活动，开发学员的潜能、发展个性特长，促进学校教育质量的全面提高。运用专题讲座、报告会等形式，深入进行法制教育和行规教育；运用学科活动、组织学员自我宣传、自我教育，为特长学员提供锻炼的机会，让他们在活动中展现自己的特长，体现成功的喜悦。

2、学校还建立了学员联系卡，与学员定期沟通联系，对学员进行跟踪访问。实现了学校教育、社会教育的统一，营造了

一种大教育环境。

八、存在问题

当然可能还有其他的不足，我们将认真思考量化评估的结果，寻找差距，查清原由所在，将在下学年的工作计划中，重点对以上问题进行解决，争取使学校的整体水平再升一个台阶！