

2023年四年级走月亮摘抄 写月亮的好句 摘抄(精选8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

四年级走月亮摘抄篇一

好词：

皎洁暗淡朦胧亮纯洁

晦暗阴霾伸手不见五指黑黢黢

月光如水山高月小月色如银月明风清

月朗星稀新月如钩晓月当帘月影婆娑

月移花影月笼轻纱月色迷离月光融融皎洁无暇

好句：

2、晚霞消退，太阳渐渐褪去了明亮的光辉，留给大地的是暗红中的忧伤，也许是一份恐惧，把人间带进了黑暗之中。忽然一种莫名的银白洒在了大地上，我抬头一看，好不惊喜，啊，月亮，原来是月亮！月亮用她那皎洁的光辉抚摸着大地，大地更有了一些妩媚和神秘，我们也就少了一些恐惧，多了一些梦幻。

3、今晚的年明月，圆圆的'挂在天空，就像农历八月十五中

秋节晚上的月亮。几朵灰白色的云绕在她身边，宛如仙人在翩翩起舞，胶结的月亮给大地披上了银灰色的衣服，无论太阳多么辉煌，也不如月亮那么清澈。

4、月亮时而又像一位魔术师，一会儿圆得像玉盘，一会儿弯得像一把弓，一会儿又像一叶小船，一会儿又像一个苹果被虫子咬了一口，真是变化多端，千姿百态。

5、月亮更是温馨的。她陪伴了散步的人们，陪伴了旅途劳累的游子，更安抚了远在他乡的亲人。正如李白诗中写到的“床前明月光，疑是地上霜，举头望明月，低头思故乡。”，月亮充满了人文关怀，他不嫌弃任何一个人，当你高兴的时候，忧伤的时候，不知所措的时候，她都是你的好朋友，与你娓娓道来。

6、看，一轮金黄的圆月升起了，柔和的光线，仿佛不是真实的，这种自然景观给人以一种舒适和迷人的感觉。在月亮上，一个淡淡的黑影仿佛在晃动。我想，一定是嫦娥抱着心爱的玉兔又在遥望人间了，她也许是感觉到月宫的广寒比起温暖而又热闹的人间，更加显得那么单调而又乏味吧。

7、我愿随月在云中漫步，听她讲古老的传说；也愿站在静处悄悄凝望。不过，这一切都化为柔和的月光洒在我身上。这才是真实的接触，是老朋友的祝福。许多人愿意在屋中欢饮度过这中秋之夜，而我却更喜欢在宁谧的夜晚，在高高的阳台或户外倾听月的歌声，感受“月中清露点朝夜”。

8、月亮千变万化，有时弯弯的像一个月亮船，有时圆圆的像玉盘高高的挂在天空，有时椭圆的像一个鸡蛋在呼呼大睡。它那洁白的月光洒向大地。

9、秋月总是带着无限的哀愁，多少思乡情怀郁于中“举头望明月，低头思故乡”“我寄愁心与明月，随风直到夜郎西”拂着凉爽的秋风，孤单之情油然而生，一会撩开面纱，

一会躲进朦胧的绸子里，虽独具韵味，但哀愁怎不浮出。

10、天上的黑云慢慢的散开，黑云后的月光慢慢的透彻过来，光照在地上大地一片银白。白天那蓝蓝的天空像被谁不小心碰倒了墨水瓶，顿时，天被浓浓地涂上了一层墨水。除了月边，看不见一点明亮。黑色的空中，几颗星星玩皮地眨着眼睛，我想它们也一定喜欢这个宁静的夜晚。

四年级走月亮摘抄篇二

中国的古典诗词博大精深，内涵深刻，意存高远，是人类精神文明宝库中极为灿烂的组成部分，也是民族文化的精髓。小编为大家整理了一些月亮的诗句，希望大家喜欢。

- 1) 穿针人在合欢楼，正月露、玉盘高泻。____严蕊《鹊桥仙·碧梧初出》
- 2) 天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。____米芾《中秋登楼望月》
- 4) 秋空明月悬，光彩露沾湿。____孟浩然《秋宵月下有怀》
- 5) 晓月暂飞高树里，秋河隔在数峰西。____韩翃《宿石邑山中》
- 6) 晚云都变露，新月初学扇，塞鸿一字来如线。____周德清《塞鸿秋·浔阳即景》
- 8) 雨过月华生，冷彻鸳鸯浦。____柳永《甘草子·秋暮》
- 9) 日光寒兮草短，月色苦兮霜白。____李华《吊古战场文》
- 10) 野旷天低树，江清月近人。____孟浩然《宿建德江》

- 1) 年年今夜，月华如练，长是人千里。____范仲淹《御街行·秋日怀旧》
- 2) 凄凉南浦，断桥斜月。____房舜卿《忆秦娥·与君别》
- 4) 青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。____李商隐《霜月》
- 5) 明月楼高休独倚。酒入愁肠，化作相思泪。____范仲淹《苏幕遮·怀旧》
- 6) 酒贱常愁客少，月明多被云妨。____苏轼《西江月·世事一场大梦》
- 7) 烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。____杜牧《泊秦淮》
- 9) 笙歌散后酒初醒，深院月斜人静。____司马光《西江月·宝髻松松挽就》
- 10) 高楼送客不能醉，寂寂寒江明月心。____王昌龄《芙蓉楼送辛渐二首》
- 11) 月出惊山鸟，时鸣春涧中。____王维《鸟鸣涧》
- 12) 月明船笛参差起，风定池莲自在香。____秦观《纳凉》
- 13) 当时明月在，曾照彩云归。____晏几道《临江仙·梦后楼台高锁》
- 14) 可惜一溪风月，莫教踏碎琼瑶。____苏轼《西江月·顷在黄州》
- 15) 月黑雁飞高，单于夜遁逃。____卢纶《和张仆射塞下曲·其三》
- 17) 上窗风动竹，月微明。____吕渭老《小重山·七夕病中》

- 18) 星点点，月团团。倒流河汉入杯盘。____刘著《鹧鸪天·雪照山城玉指寒》
- 19) 风鸣两岸叶，月照一孤舟。____孟浩然《宿桐庐江寄广陵旧游》
- 20) 每圆处即良宵，甚此夕偏饶，对歌临怨。____《玉漏迟·瓜泾度中秋夕赋》
- 21) 阴晴圆缺都休说，且喜人间好时节。____徐有贞《中秋月·中秋月》
- 22) 五更钟动笙歌散，十里月明灯火稀。____贺铸《思越人·紫府东风放夜时》
- 23) 明月净松林，千峰同一色。____欧阳修《自菩提步月归广化寺》
- 24) 暗尘随马去，明月逐人来。____苏味道《正月十五夜》
- 25) 愿月常圆，休要暂时缺。____赵佶《醉落魄·预赏景龙门追悼明节皇后》
- 26) 白草黄沙。月照孤村三两家。____蒋氏女《减字木兰花·题雄州驿》
- 27) 江上月明胡雁过，淮南木落楚山多。____刘长卿《江州重别薛六柳八二员外》
- 28) 满月飞明镜，归心折大刀。____杜甫《八月十五夜月二首》
- 29) 月傍苑楼灯影暗，风传阁道马蹄回。____王守仁《元夕二首》

四年级走月亮摘抄篇三

床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。

春江潮水连海平，海上明月共潮生。——张若虚

当时明月在，曾照彩云归。——晏几道

江湖风拂我，明月照我还。

老海上生明月，天涯共此时。——《望月怀远》

明净似的圆月，已经被远方蓝蓝的高山托上天空。

明月几时有，把酒问青天

疲倦的月亮躲进了云层休息，只留下几颗星星像是在放哨。

夜，静极了，玉盘似的满月在云中穿行，淡淡的月光洒向大地

夜空挂满了星星，月亮像一只钓鱼的小船，仿佛航行在宽阔的银色的长河里。

一轮圆月飘荡在水天之中

一轮圆月升起来了，像一盏明灯，高悬在天幕上。

一盏明灯照亮岁月的葱茏月光映着孑然的身影伴着满天闪烁的星星

圆月渐渐升高，她那银盘似的脸，流露着柔和的笑容。

月亮像一张弓，弯弯地挂在天空。

月亮斜挂在天空，笑盈盈的，星星挤满了银河，眨巴着眼睛。

月亮睁大眼睛，和蔼地望着村落和田野，极像一只擦亮的铜盘。

月上柳梢头，人约黄昏后举杯邀明月

中秋的月亮在夕阳西下的地方遥望云霞隐去的脚步跨过古老的传说

四年级走月亮摘抄篇四

描写月亮的好句：月亮从东方天边悄悄地露出笑脸，她像一个文静的姑娘，把柔和、皎洁的银色洒向人间。

月光穿过树阴，漏下了一地闪闪烁烁的碎玉。

傍晚，一轮黄色的圆月已高高的悬挂在天空，向大地洒下交接的月光，那么温柔，像轻纱一样。

一枚新月好像一朵白色梨花，宁静地开放在浅蓝色的天空中。

夜空挂满了星星，月亮像一只钓鱼的小船，仿佛航行在宽阔的银色的长河里。

月亮像一张弓，弯弯地挂在天空。

一钩新月从远处的林子里升了起来，它那样白净，就像刚炼过的银子似的。

一弯新月像一把银打的镰刀，从黑黝黝的山峰上伸了出来。

一弯新月升起来了，像只玉琢的香蕉嵌在天幕上，漾着碧辉。

一弯新月宛如一叶小舟，翘着尖尖的船头，在深夜的静湖中划行，给我送来一片情思。

一弯新月高高挂在墨蓝色的天空，清澈如水的光辉普照着大地。

新月如一只金色的小舟泊在疏疏的枝桠间。

半个月亮斜挂在一棵槐树尖儿上，好像一瓣橘子。

月亮小得像一只发卡，弯得使人心醉。

一弯朦胧的月亮正林蝉翼般透明的云里钻出来，闪着银色的清辉。

夜空中的一弯银钩，洒下无限清辉。

月牙儿弯弯的，像姑娘们笑得甜甜的嘴。

月牙儿下边，柳梢上面，有一对星好像微笑的仙女的眼，逗着那歪歪的月牙儿和轻摆的柳枝。

弯弯的月牙儿犹如一只银亮的小船。

窗外弯弯的月牙儿，像开放在幽蓝的夜空中的菊花瓣。

那弯弯的月牙儿在薄云里穿梭，像梭鱼似的，活泼可爱。

空中清碧到如一片海，略有些浮云，仿佛有谁将粉笔洗在笔洗里似的摇曳，月亮注下寒冷的光波来，像是一面新磨的铁镜。巴金在《家》中也曾描绘过满月的景观：前面逐渐亮起来，一片白亮亮的水横在前面，水面层是月光，成了光闪闪的一片。团团的圆月在水上沉浮，时而被微微在动荡的水波弄成椭圆形……忽然，一块石子落进了水里，把那一轮明月冲散了，成了一个大圆。月亮虽然很快地就恢复了原样，但

是水面的圈依旧留着，而且逐渐扩大以至于无。

很小的时候，我常常在月光满地的夜晚，依偎在奶奶的怀里，听奶奶绘声绘色地讲那永远也讲不完的嫦娥奔月；也曾在七夕的夜里，披一身月光，躲在蚊虫嗡嗡的瓜棚下面，异想天开地去偷听牛郎织女的情话。特别是孩提时在月光下捉迷藏，我和小伙伴都是一脸的迷茫和不解：是月亮走我也走，还是我走月亮也走啊，无论走到哪里，它总会跟到哪里，而且跟的是那么的近，那么的亲切，把满腔柔情化作银色的话语，无声地洒落在我们身上，轻轻抚摩着我们天真的脸庞。也许就是这一切的情愫，让我一不小心拉开了恋月的序幕。

月亮，总是带着思念的色彩，它永远和牵挂与忧伤相伴，源远流长。“海上升明月，天涯共此时”，“露从今夜白，月是故乡明”，“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡”……月亮里隐藏着多少离人的眷恋，寄托了多少亲人的向往。在我的心底，月亮就是一份真情的告白，纯美无暇，美丽阑珊；它又是一串徜徉心海的祝愿，诚挚而又温馨！

人不也如此吗？有些人不正像月亮一样默默无闻地为他人奉献吗？虽然只是微不足道的小事，但是彼此都会感到一丝温暖，这就是月的内涵。

世上的万物都是上帝的造化，都很和谐，而月却不同，月有自己的性格，有阴晴圆缺，月的神韵风采就在这里体现出来了。月何必要争夺辉煌呢？她的目的就是让黑夜不再可怕，给人们送去一片暖意，一片光明罢了！

我移动望远镜，突然觉得眼前一亮：镜片中出现了一颗特大的星星——月亮。今天的月亮，肉眼看是弦月，而在天文望远镜中，另一半也出现了。月球和火星差不多，有不少环形山、盆地、大海、峡谷……月亮上面没有水，没有生物，也没有传说中的嫦娥、玉兔和桂花树……忽然，我眼前一暗，

原来是乌去遮住了月亮。

夜，刚刚暗下来，浓雾层层弥漫、漾开，熏染出一个平静祥和的夜，白雾在轻柔月光和路灯的照耀下，便染成了金色。月光下，树叶儿“簌簌”作响，仿佛在弹奏着一首《月光曲》，婉约而凄美，悠深而美妙，那跳动的音符仿佛是从朦胧的月色中跃出来的，令人陶醉。

茫茫夜空，满天繁星像洒在碧玉盘里的珍珠。星星眨着眼睛，一会儿躲进云里，一会儿又钻出来，像在跟我捉迷藏。一轮明月挂在天空中，洒下皎洁的月光，河面上像披上了一层薄薄的银纱。

东方的曙光给天际编织成一幅彩图：天空中间呈现青蓝色，两边淡蓝色，就像一块蓝宝石。东方是一道五颜六色的彩霞，像一道道金光闪闪的利箭射向天空。不久，蓝宝石旁的镶边比先前更多了，更绚丽了，像一条条彩带把东方团团围住，那是太阳快要升起来了。

晴朗的夜晚，满天星斗闪烁着光芒，像无数银珠，密密麻麻镶嵌在深黑色的夜幕上。银河像一条淡淡发光的白带，横跨繁星密布的天空。流星常常化为一道白光，划破夜空，坠至远方。这是一个多么美好的世界啊！

浅蓝色的天空透着宁静，流着一丝丝的云，像透明的衣裙，像梳理过的羽毛，像远处的山峦，像平原上银亮的溪流。它们缓缓而行，仿佛游历过美丽的仙境。

天，像琢磨得非常光滑的蓝宝石，又像织得很精致的蓝缎子。看上去，它好像离你很近，只要一举手就可以摸到一样。它又好像离你很远，怎么也不能接近。蓝莹莹的天空陪衬着雪白的云，煞是好看。

天上是皎洁无比的蔚蓝色，只有几片薄纱似的轻云，就如一

个女郎，穿了件艳丽的蓝色夏衣，而颈间却围绕着一段很细很细的白纱巾，我没有见过这么美的天空！

四年级走月亮摘抄篇五

月上中天，皎洁温柔，柔和的月光把夜晚烘托出一片平静与祥和，月亮的光落在树丫上，落下斑驳的黑影，零星的像是碎条儿挂在树丫上一般。

世上的万物都是上帝的造化，都很和谐，而月却不同，月有自己的性格，有阴晴圆缺，月的神韵风采就在这里体现出来了。月何必要争夺辉煌呢？她的目的就是让黑夜不再可怕，给人们送去一片暖意，一片光明罢了！

人不也如此吗？有些人不正像月亮一样默默无闻地为他人奉献吗？虽然只是微不足道的小事，但是彼此都会感到一丝温暖，这就是月的内涵。

夜，已静寂了。月亮静静洒下余光，竭力驱走黑暗，为人们送来光明、温暖与关爱！

我悲秋，我亦恋秋。每当第一片落叶从浓密的绿中飘飞下来，每当凉凉的秋雨无声地润了我的窗帘，那种夹杂着甜味的愁就袭上来，牵出一线忧思，唇边也会滑出一声...

顿时，我觉得心里像熬过一副中药，翻滚这一股不可名状的苦味。愣在那里，眼里的泪水已经哭干，现在是每个毛孔都在无声的哭泣。一种缥缈的幻灭般的悲哀，在很远的一瞬间抓住了我的心灵。

突然觉得天特别的蓝，那慵懒漂浮的云彩似乎活泼起来了，在暖风的追逐下，逐渐聚拢又分开。金黄的阳光铺满山坡，青草叶上的露珠折射出七彩的光芒，也映照出我的笑脸。展

开双臂，感受风拂过脸庞的舒适，呼吸着带有青草味的空气，感受深入肺腑的清新。放眼前方，一切从沉睡中苏醒，一种深深的喜悦占满心房，不禁大声呼喊：“你好，新的一天！”

四年级走月亮摘抄篇六

明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。

汉下白登道，胡窥青海湾。由来征战地，不见有人还。

戍客望边色，思归多苦颜。高楼当此夜，叹息未应闲。

玉阶生白露，夜久侵罗袜。却下水晶帘，玲珑望秋月。

渌水净素月，月明白鹭飞。郎听采菱女，一道夜歌归。

移舟泊烟渚，日暮客愁新。野旷天低树，江清月近人。

床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。

青天有月来几时，我今停杯一问之：

人攀明月不可得，月行却与人相随？

皎如飞镜临丹阙，绿烟灭尽清辉发？

但见宵从海上来，宁知晓向云间没？

白兔捣药秋复春，嫦娥孤栖与谁邻？

今人不见古时月，今月曾经照古人。

古人今人若流水，共看明月皆如此。

唯愿当歌对酒时，月光长照金樽里。

花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。

月既不解饮，影徒随我身。暂伴月将影，行乐须及春。

我歌月徘徊，我舞影零乱。醒时同交欢，醉后各分散。

永结无情游，相期邈云汉。

魄依钩样小，扇逐汉机团。细影将圆质，人间几处看？

海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思。

灭烛怜光满，披衣觉露滋。不堪盈手赠，还寝梦佳期。

戍鼓断人行，边秋一雁声。露从今夜白，月是故乡明。

有弟皆分散，无家问死生。寄书长不达，况乃未休兵。

空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流。

竹喧归浣女，莲动下渔舟。随意春芳歇，王孙自可留。

旅馆无良伴，凝情自悄然。寒灯思旧事，断雁警愁眠。

远梦归侵晓，家书到隔年。沧江好烟月，门系钓鱼船。

新月曲如眉，未有团圆意。红豆不堪看，满眼相思泪。

终日劈桃瓢，仁儿在心里。两朵隔墙花，早晚成连理。

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。可怜九月初三夜，露似珍珠月似弓。

初闻征雁已无蝉，百尺楼台水接天。青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。

江月去人只数尺，风灯照夜欲三更。沙头宿鹭联拳静，船尾跳鱼拨刺鸣。

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

月落乌啼霜满天，江枫渔父对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

离人无语月无声，明月有光人有情。别后相思人似月，云间水上到层城。

独上江楼思悄然，月光如水水如天。同来玩月人何在，风景依稀似去年。

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？

春江潮水连海平，海上明月共潮生。滟滟随波千万里，何处春江无月明？

江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霰。空中流霜不觉飞，汀上白沙看不见。

江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。江畔何人初见月？江月何年初照人？

人生代代无穷已，江月年年只相似。不知江月待何人，但见长江送流水。

白云一片去悠悠，青枫浦上不胜愁。谁家今夜扁舟子？何处相思明月楼？

可怜楼上月徘徊，应照离人妆镜台。玉户帘中卷不去，捣衣砧上拂还来。

此时相望不相闻，愿逐月华流照君。鸿雁长飞光不度，鱼龙潜跃水成文。

昨夜闲潭梦落花，可怜春半不还家。江水流春去欲尽，江潭落月复西斜。

斜月沉沉藏海雾，碣石潇湘无限路。不知乘月几人归？落花摇情满江树。

剑外九华英，缄题下玉京。开时微月上，碾处乱泉声。

半夜招僧至，孤吟对月烹。碧沉霞脚碎，香泛乳花轻。

六腑睡神去，数朝诗思清。月余不敢费，留伴肘书行。

恨君不似江楼月，南北东西，南北东西，只有相随无别离。

梅花吹入谁家笛，行云半夜凝空碧。

欹枕不成瞑，关山人未还。

声随幽怨绝，云断澄霜月。

月影下重帘，轻风花满檐。

边草，边草，边草尽来兵老。

山南山北雪晴，千里万里月明。

明月，明月，胡笳一声愁绝。

剪不断，理还乱，是离愁，

别有一般滋味在心头。

暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。此生此夜不长好，明月明年何处看。

金炉香烬漏声残，剪剪轻风阵阵寒。春色恼人眠不得，月移花影上栏杆。

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。

但愿人长久，千里共婵娟。

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。

我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。

起舞弄清影，何似在人间！

水调数声持酒听。午醉醒来愁未醒。送春春去几时回，

临晚镜。伤流景。往事后期空记省。

沙上并禽池上暝。云破月来花弄影。重重帘幕密遮灯，

风不定。人初静。明日落红应满径。

无言独上西楼，月如钩，

寂寞梧桐深院锁清秋。

四年级走月亮摘抄篇七

- 1、一轮洁白的明月，像一个银盘嵌在深蓝的空中，洒下一片银光。月亮周围罩上了一层淡淡的圆晕。
- 2、月亮就如银盘悬挂在天空中，似明似暗的星星羞怯地眨着眼睛。
- 3、月色透过花丛，发出温柔、和谐的光，把周围的一切景物都镶上了一层白边。
- 4、月亮倒映在池水里，像一个玉盘，一群小鱼好奇地向玉盘游去，水面一阵晃动，“玉盘”碎了。
- 5、银盘似的月亮铺洒下皎洁的月光，静静的院落溶浸在清凉的月光中月亮水汪汪的，流着蓝白蓝白的光。
- 6、天气格外晴朗，一弯新月挂在黑色天鹅绒般的天空中，发出淡淡的银光。啊！月亮，你是那样地惹人喜爱，又是那样的神秘。金黄的月亮，弯弯的，像天空中的小船儿，更像一只挂在太空里的大香蕉。
- 7、月亮姑娘悄悄地露出了它那圆圆的笑脸，俯视着辽阔的大地、村庄、山川、田野，好像一座逼真的玉雕，庄严而美丽。
- 8、月亮变得更加晶莹剔透，它是那样纯洁，那样明亮，真是美极了。
- 9、皎洁的月光把湖边的柳树和屋顶照得雪亮，像铺了一层白霜。皎皎明月渐渐升了起来，一缕缕迷茫而清柔的月光洒向大地，大地宛若镀了银。
- 10、皎洁的月亮像一只银色的小舟在蓝色的大海中航行，仿佛在邀请人们到广阔的太空去遨游。

11、一轮圆月，犹如一面明晃晃的镜子，镶嵌在没有一丝乌云的、深蓝色的天幕上。

12、一轮圆月正冉冉升起，那银色的'月光映着几丝羽毛般的轻云，美妙极了。

13、月亮从东方天边悄悄露出笑脸，像一个姑娘，把柔和、皎洁的银光洒向人

四年级走月亮摘抄篇八

1、冷月高挂枝梢，寒风把光秃秃的树枝，吹得呼呼直叫。

2、在月亮周围徘徊着几朵云，给月亮蒙上了神秘的面纱

3、一缕清柔的月光透过窗子，洒在了窗台上，窗台宛若镀了银。

4、月牙儿弯弯的，像姑娘们笑得甜甜的嘴。

5、月色发白光时，那是一面镜子，透过镜面照射到池塘的水平面上，水的波纹收起月色，象鱼鳞片似的一波一浪的抖动着水平面。月色的后面是月亮，它微笑着在池塘的水平面上逗弄着水面在玩耍戏弄，水仍平波，月儿慢移，水浪波涛，月儿勇武，水托着月色，月色照亮水的花纹在尽情欢乐。

6、清晨，残月像一块失去了光泽的鹅卵石，抛在天边。

7、门外西边的林梢，挂着的上弦月已经变成一片金色的西瓜，不再是一条弯弯的眉毛。

8、晚霞消退，太阳渐渐褪去了明亮的光辉，留给大地的是暗红中的忧伤，也许是一份恐惧，把人间带进了黑暗之中。忽然一种莫名的银白洒在了大地上，我抬头一看，好不惊喜，

啊，月亮，原来是月亮！月亮用她那皎洁的光辉抚摸着大地，大地更有了一些妩媚和神秘，我们也就少了一些恐惧，多了一些梦幻。

9、明净似的圆月，已经被远方蓝蓝的高山托上天空。

10、月亮渐渐升高，她身着白色的纱衣，娴静而安详，温柔而大方。她那银盘似的脸，透过柳梢，留下温和的笑容。

11、皎洁的月光透过姚江边的柳树枝叶，柔和、温暖地发散开来，柳树旁边有两个清晰的背影，使他们披着月光，身体微微靠在一起，并肩向前走，幸福而安详。

12、干燥而寒冷的空气一阵阵地吹过，好像揭开了月亮的外衣，发出柔和的光芒，突然我觉得月光好像变得更加光洁了。我的心灵就和这月亮一样，一会儿暗一会儿发出光芒，安静的一点声音都没有，只有一阵阵风吹过小鸟的叫声，大树哗啦啦的响声。

13、夜，静极了，玉盘似的满月在云中穿行，淡淡的月光洒向大地。

14、满月像个黄黄的灯笼，从东方天边挑起在天空。

15、一弯新月高高挂在墨蓝色的天空，清澈如水的光辉普照着大地。

16、月亮小得像一只发卡，弯得使人心醉。

17、月挂中天，被一圈淡黄的光晕圈定。光晕开去，便是一些隐灭的星辰。还有那些似轻纱一般飘忽的蓝白云。这时，月亮并不圆满，似乎一个“甲”字型人的头颅，张一双半是羞涩半是期待的黑眼，在对着我看。

18、夜空中的一弯银钩，洒下无限清辉。

19、月亮像一个新娶来的媳妇，刚刚从东天边上来，就又羞答答地钻进树叶子里藏起来。

20、天上的黑云慢慢的散开，黑云后的月光慢慢的透彻过来，光照在地上大地一片银白。白天那蓝蓝的天空像被谁不小心碰倒了墨水瓶，顿时，天被浓浓地涂上了一层墨水。除了月边，看不见一点明亮。黑色的空中，几颗星星玩皮地眨着眼睛，我想它们也一定喜欢这个宁静的夜晚。

21、那弯弯的月牙儿在薄云里穿梭，像梭鱼似的，活泼可爱。

22、夜晚，满月升起来了，一片宁静随着银雾般的月光洒在大地上。

23、初升的月亮挂在山顶上空，虽然像云朵一样苍白，但是每一刻都在变得更加明亮。

25、月亮在深蓝的天空中显得无比优雅神秘

26、疲倦的月亮躲进了云层休息，只留下几颗星星像是在放哨。

27、初冬的月亮，又清又冷，从西面泻下冰一样的银辉。

28、人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全，但愿人长久，千里共婵娟。惟有心中美好的愿望，方可填补空虚落寞！月亮并不空虚，人们仰天一望，就可以看见它！

29、那圆圆的月亮，总是用那柔和的光芒滋润啊和人们的心胸

30、月亮像一个含羞的少女，一会儿躲进云间，一会儿又撩开面纱，露出娇容，整个世界都被月色浸成了梦幻般的银灰

色。

31、月亮是那么明亮，把大地照得一片雪青，树木、房屋、街道都像镀上了一层水银似的。

32、月儿是个最善良、最易动感情的姑娘，谁有什么不幸和忧伤，她总怜悯地注视着他，为你流泪、为你分忧，有时甚至痛苦得扯过半片白云掩住哭泣的脸。月儿也是快乐的、开朗的姑娘，跟星星捉迷藏，躲进白云里；给星星讲故事，听得星星直眨眼睛。

33、月亮像饱经风霜的老人，不紧不慢地梳理着白花花的月光。

34、夜空挂满了星星，月亮像一只钓鱼的小船，仿佛航行在宽阔的银色的长河里。

35、新月如一只金色的小舟泊在疏疏的枝桠间。

36、一弯朦胧的月亮正林蝉翼般透明的云里钻出来，闪着银色的清辉。

37、没有月亮，繁星像是大荷叶上的露珠似的闪烁着。31、适逢中秋之夜，我仰望天空，望见一轮圆月，天空中有层层清云，如烟似雾，弥蒙在月光下。月晕恰恰是这圆月与清云的红娘，牵于二者之间，淡淡的点上一圈，既不喧宾夺主，又有万般娇态。

38、月亮升起来了，红晕晕的，活像谁从东方地平线上挑起个大红灯笼。

39、月牙儿像姑娘的眉毛，弯弯地挂在纯净的空中。

40、圆月渐渐升高，她那银盘似的脸，流露着柔和的笑容。

41、月亮千变万化，有时弯弯的像一个月亮船，有时圆圆的像玉盘高高的挂在天空，有时椭圆的像一个鸡蛋在呼呼大睡。它那洁白的月光洒向大地。

42、今晚的年明月，圆圆的挂在天空，就像农历八月十五中秋节晚上的月亮。几朵灰白色的云绕在她身边，宛如仙人在翩翩起舞，胶结的月亮给大地披上了银灰色的衣服，无论太阳多么辉煌，也不如月亮那么清澈。

43、一轮杏黄色的满月，悄悄从山嘴处爬出来，把倒影投入湖水中。

44、月亮一直是那样光彩照人，那样独一无二，那样硕大无比，那样令群星失色，她，就是大众的情人，男人的偶像，八戒因她而犯戒，因她而下凡尘，当然，这也是我的月亮。

45、天阴了，夜幕将天空压低，娩出深沉而浓烈的幻象，一轮圆月像是罩在子夜上的洁白面纱，光晕一片。

46、月亮姑娘升起来了，仿佛正悄悄地对身边的小星星说话。

48、月色皎洁，圆月当空。望着一轮满月，我惦念起不在身边的妈妈，情不自禁地默颂起“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事故难全。但愿人长久，千里共婵娟。”

49、月亮时而又像一位魔术师，一会儿圆得像玉盘，一会儿弯得像一把弓，一会儿又像一叶小船，一会儿又像一个苹果被虫子咬了一口，真是变化多端，千姿百态。

50、弯弯的月牙儿犹如一只银亮的小船。

51、月亮睁大眼睛，和蔼地望着村落和田野，极像一只擦亮的铜盘。

52、窗外弯弯的月牙儿，像开放在幽蓝的夜空中的菊花瓣。

53、月亮的美真是难以形容，也许是皎洁的，也许是明亮的，也许是柔和的，也许是朦胧的，难怪从古至今，人们写下了千千万万首赞美月亮的诗篇。

54、一枚新月好像一朵白色梨花，宁静地开放在浅蓝色的天空中。

55、月牙儿下边，柳梢上面，有一对星好像微笑的仙女的眼，逗着那歪歪的月牙儿和轻摆的柳枝。

56、月亮出海了，在腾空的一瞬间，它仿佛猛地一跳，浑身披满水花，让多情的大海把它冲洗得分外明丽和洁净。

57、半个月亮斜挂在一棵槐树尖儿上，好像一瓣橘子。

58、月亮升上来了，像是刚刚脱水而出的玉轮冰盘，不染纤尘。

59、一轮圆月正冉冉升起，那银色的月光映着几丝儿羽毛般的轻云，美妙极了。

60、月亮斜挂在天空，笑盈盈的，星星挤满了银河，眨巴着眼睛。

61、一轮圆月升起来了，像一盏明灯，高悬在天幕上。

62、月亮，圆圆的，像纺车，纺着她浪漫的遐思。