

级美术教学计划(汇总5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

级美术教学计划篇一

一、学生现状分析：

二年级共五个班，学生经过去年美术学习，对美术有了一定的认识，知道美术不止是画画，还包括制作、欣赏。学生对美术有一定的兴趣，学生比较活跃。由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细。

二、教学内容分析：

(一)全册教材简析：

(二)教学总目标：

(1)认知目标：

通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。

(2)智力能力目标：

培养学生造型技能；培养学生的创造性思维；培养学生对美好事物的感知能力。

(3)思想品德目标：

培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。

(三)教材中重点、难点(简要分析)：

本册的重点在于促进学生学习主体性的发挥和个性的张扬。难点是以激发学生学习兴趣为前提兼顾学生个性发展和知识技能两方面的需要，循序渐进的传授基础知识和基本技能。提高学生的生活技能，直接参与并亲身经历各种社会实践活动，鼓励学生寻找各种材料，表达自己丰富多彩的想象。

(四)教学的主要措施：

1、教师方面：

做学生发展的`组织者、促进者，充分尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、去探索、去讨论、去创作，鼓励学生通过自己的想象展示作品。

2、学生方面：

充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制做作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。积极参加社会实践活动，开阔视野，增长社会经验。

以上就是小学二年级美术教学计划，健康是生命的象征，是幸福的保证。美术课带给我们的不只是愉悦，更是心灵的成长。

级美术教学计划篇二

1. 指导学生利用容易找到的材料，设计制作一个会响的简易玩具。

2. 指导学生采用绘制，剪贴等方法对玩具进行简单的装饰。

3. 引导学生通过创意及制作感受美术活动的乐趣和成功的喜悦。

将绘画与其他造型方法结合，共同运用于玩具的装饰美化。

教具：多媒体

一、组织教学

检查学生用具准备情况

二、讲授新课

1、引导阶段

(1) 展示一些会响的玩具示范作业，激发学生的浓厚兴趣。

(2) 启发学生思考为什么示范的玩具会发出声响。

2、发展阶段

(1) 教师讲述几种示范作业的设计思路。

(2) 教师以清晰的演示说明几种用竹筒，木片，铃铛等材料制作成会响的玩具的具体方法与步骤。

(3) 鼓励学生用找到的材料，通过想象与构思，设计并制作一个会响的小玩具，采用画，剪，拼贴等造型手段将玩具装饰美化。

三、学生作业，教师辅导

1、在作业过程中要激励学生大胆，自由地创意与设计。要认

真仔细地进行制作。

四、收拾与整理

督促学生收拾工具和材料，整理桌面，地面，保持教室环境的整洁。

五、课后拓展

- 1、让学生回家改进会响的玩具的设计创意。
- 2、如何引导深长以材料为媒介结合科学原理进行创意，设计的研究。
- 3、通过设计与应用课程如何培养深长解决实际问题能力的研究。

会响的玩具

级美术教学计划篇三

- 1、能够用一两句话说出不同肌理效果带给自己的独特感受。
 - 2、能够用拓印，拓印添画，绘画等方法表现1—3种不同的肌理。
- 1、能否理解肌理的含义。
 - 2、能否说出不同肌理给人的不同感受。

教具：多媒体

一、导入阶段

（一）摸一摸，说一说。（引导学生认识肌理）

1、教师用语言引导学生发现自然界中一些平常不太被关注的细节，让学生不光会用眼睛，还要尝试用触觉去感知这些细节的美丽，积累一些视觉和触觉的经验。

（二）看一看，猜一猜。

欣赏拓印的肌理图片，猜一猜：这是什么物体的肌理？

（三）想一想，说一说：怎么来拓印呢？

（让学生谈谈自己的看法。）

（四）学一学，试一试。

二、发展阶段

1、教师介绍，示范两种拓印的方法：将纸覆在实物上，用铅笔，油画棒等工具直接将纹理印下来；或将水粉画颜料涂在实物上之后用吸水性能较好的纸印下它的纹理。制作肌理效果的方法还有很很多，教师也可以让学生自己创意。也可以让学生用绘画的方法来表现美丽的斑纹。

2、以上拓印的方法不难，但要取得很理想的效果却也不是很容易的，给学生多一点的时间去尝试，并且在作业过程中，组织几次讨论，谈谈成功的原因，谈谈失败的原因，谈谈遇到的困难，谈谈解决的方法，这样会使学生更快地掌握拓印的方法。学生可以自主决定用什么方法，表现什么样的肌理。

3、作业展示：评评自己的作业，评评他人的作业。

三、收拾与整理

由于这节课会用到多种材料，教室里会显得凌乱一些，所以，下课前要留出一点时间让学生收拾物品。

四、课后拓展

天然的纹理

级美术教学计划篇四

教师通过课堂教学，引导学生通过各种方式的学习，将教科书的知识与技法转化为学生的知识和技能，提高其解决问题的能力 and 审美能力，并在这个过程中丰富经验，学会学习，提升感情、态度、价值观，促进人格的全面发展。

二、学情分析

对美术有一定认识，知道美术不只是画画，还包括赏析、制作等。学生对美术比较感兴趣，但部分学生耐心不足，对待作业的态度不够仔细，学习进展不明显。

三、教材内容

1. 以“手绘线图”解决“形”，以“色彩搭配”解决“色”。
2. 围绕一定的目的和用途进行设计与制作。
3. 对美术作品进行简单的欣赏、评述。

四、教学要求

让学生在广泛的文化环境中认识美术，认识美术与各种因素的关系，认识美术的价值，培养学生整合地学习美术以及思维的全面性、科学性。

五、教学重点

以线条系列、色彩系列为主，加强对其运用能力的训练和提

高。

六、教学难点

能对美术作品进行观察、描述和分析。

七、课时安排

周次 教学内容 课时

第一周 1. 添画 2

第二周 2. 吃虫草 2

第三周 3. 认识身边的树 2

第四周 4. 绘画游戏 2

第五周 8. 洗澡 2

第六周 9. 假如我是巨人 2

第七周 16. 画夜景 2

第八周 17. 画影子 2

第九周 18. 童年 2

第十周 19. 我喜欢的鸟 2

第十一周 5. 纸盒变家具 2

第十二周 6. 节节虫 2

第十三周 7. 吊饰 2

第十四周10. 头饰设计2

第十五周11. 艺术作品中的动物2

第十六周12. 和妈妈在一起2

第十七周13. 怪兽2

第十八周14. 我的收藏卡2

第十九周15. 做笔筒2

第二十周期末考试2

级美术教学计划篇五

1. 指导学生在windows图画程序中绘制简洁的图案。

2. 指导学生采用windows图画程序进行复制，粘贴，组成一幅四方连续纹样。

3. 引导学生通过创意感受电脑美术课的乐趣和设计制作成功的喜悦，对现代化的工具产生浓厚兴趣。

在windows图画程序中绘制简洁的图案，组成一幅“花布”。

教具：多媒体

一、组织教学

检查学生用具准备情况

二、讲授新课

1、引导阶段

做好学生进电脑室上课的组织工作，安排好每位学生的座位及上机的电脑，确保电脑能够正常运行。

复习学过的windows画图程序的作方法及本课的图案设计，排列，重复等造型知识内容。

教师可先让学生欣赏一些电脑设计和制作的四方连续纹样优秀作品。

利用各种手段激发学生强烈的学习兴趣。

2、发展阶段

教师以清晰的演示复习画图程序界面上的各种工具的用途，当场演示电脑绘画中图案绘制、复制、粘贴、翻转和旋转、拉伸和扭曲等创作方法，让学生清楚地了解和掌握。

教师演示并带领学生共同完成一些翻转和旋转、拉伸和扭曲等变化的电脑绘画方法。

让学生随意地使用一下软件中的各种工具，进一步掌握绘制，复制，粘贴，翻转和旋转，拉伸和扭曲等创作。

鼓励学生选用自己喜爱电子画笔和颜色，通过想象与构思，利用工具箱中各种工具，设计并画出一个有趣的形象。按照一定的规则进行复制、粘贴、翻转和旋转、拉伸和扭曲，制作出有独特情趣的四方连续纹样。

三、学生作业，教师辅导

在作业过程中要鼓励学生大胆，自由地创意和绘制。

作业完成后让学生在屏幕上互相评价，欣赏其他同学的作品。

四、收拾与整理

指导学生按照现正确的步骤安全地关闭电脑，整理桌机，地面，保持教室环境整洁。

五、课后拓展

鼓励学生回家积极寻找上机的机会，去试用更多的工具和技巧，进行生动有趣的电脑造型活动，更熟练地掌握计算机绘画技能。

画“花布”