

最新中学体育教师教学反思与总结(汇总10篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

中学体育教师教学反思与总结篇一

现代教师所面临的挑战，要求教师们随时对自己的工作及专业能力的发展进行评估，树立终身学习的意识，保持开放的心态，把学校视为自己学习的场所。在实践中学习，不断对自己的教育教学进行研究、反思，对自己的知识与经验进行重组，才能不断适应新的变革。

作为一名小学的体育教师的我，着眼学生，从学校实际出发，略谈“绳趣”这一教学活动。

跳绳是小学生十分喜欢的一种体育活动，通过“以绳连跳”使学生掌握多样式的跳绳方法这是必要。同时，为了活跃课堂的教学气氛，我让学生两人一组结对，以比赛的形式，相互激励，使学生达到“练跳”的目的，既可收到良好的教学较果，又可促进学生身心的发展，提高学生的弹跳能力，灵敏性、协调性等，另外，“以绳练跳”就是让学生充分利用手中的绳子进行多种形式的跳绳练习。如：短绳的前摇、向后摇、臂交叉的单脚、并脚和交换脚跳以及双摇摆跳、双人跳等比绳的单脚跳、穿梭交叉跳、集体跳等。让学生自由选择，尽情发挥这是调动学生的学习积极性，培育学生的创造力，切实的可行的途径。

跳绳，不单是用于跳，教师应注重创新，发挥跳绳的其他作

用，如：“以绳代杆”。在进行跳高教学时可将长绳两端绑上一定重量的物体，横挂在跳高架架上，以代替横杆，这样“绳杆”既直又安全，易于携带，更主要的是可以减轻初学者在练习时，因害怕“横杆”而引起的心理负担。

体育课的教学经常需要画线，有时可以变“以绳代线”。因为绳子即可拉直，又可弯曲易于调整，方便省钱。如安置在地上的直绳可作为简易的起跑线、起跳线、终点线；另外，教师还根据学生课堂练习和游戏的需要，将短绳在地上摆成或大或小的三角形、正方形、长方形等多种几何图形，实践证明，教学时有时适当采用“以绳代线”的方法，反而更加引起学生的学习兴趣。

采用跳绳进行游戏，既可由器材，又可使学生兴趣，这在农村小学的体育教学中是切实可行的。教师可以根据学校的情况以及活动场所的特征，安排相应的游戏方法。如：“跳绳接力”、“攻关”、“快快跳起来”等教材，还可以自编一些健康有益的游戏。如：“斗智拉绳”、“三人角力赛”、“两人三足行”等多样的游戏教学。

体育教学中，教师可在徒手操的基础上，根据绳子的特点编排绳操。手中有物，再配上音乐，学生学习兴趣较高，其绳操不仅具有同徒手操同样的价值，而且在培养灵敏度、准确性和平衡能力也起着重要的作用。

总之，在围绕跳绳主教材的前提下，把跳绳的使用贯穿到课的始终，充分发挥“一绳多用”的功能。绳课的基本部分除了安排教学计划中所定的跳绳内容外，还可以适当增加如“绳投掷”、“绳游戏”等内容，以利用进一步协调上、下肢的活动。在“绳课”的开始准备部分，可以安排与绳子有关的律动和绳操，在课的结束部分还可以安排绳子有关的音乐舞蹈进行放松。实践证明：学生在“绳课”中不必变换多种器材，只需使用手中的跳绳就可以进行各种各样的练习。

中学体育教师教学反思与总结篇二

在这次课中，以坚持“健康第一”的指导思想，促进学生健康成长。激发学生的运动兴趣，兴趣的培养是实现体育与健康课程目标和价值的有效保证。本着以学生发展为中心，教师为主导。充分发挥学生学习的积极性和学习潜能。为了学生的个体差异，确定学习目标和评价方法，从而使每个学生都能体验到学习和成功的乐趣。教师通过讲解、示范，指导学生积极的学习，所采用的引导、鼓励、表扬、比赛等激发学生的共同参与。

从整体看课前的教学目标，计划、教材的选用、设计，都很成功。

在游戏中安排了复习课：“前滚翻”和同学们特别喜爱的跳绳运动。用竞技的形式，将这两项结合起来对学生产生浓厚的兴趣，使学生在娱乐中学习，产生学习的欲望，这样就像一根无形的指挥棒，牵引着五十几位同学的心，这样让注意力不集中小学生都吸引过来。将复习课安排在游戏中一是起到巩固的效果；二是辅导个体差异的学生；三是无形中形成了积极的练习作用。

在游戏、学习中以学生为中心，教师为指导者。这样就形成了教学相长，让学生也成为教学的设计者。在游戏和放松练习的过程中，教师主动、积极地和同学们共同练习，主动参与，既起到组织者的作用，又发挥其引导学生作用，学生练习的积极性得到充分调动，学生练习的时间增加，练习密度加大，这样很好地完成了教学任务。

教师通过讲解、示范、指导；注重学生基本知识、技术、技能的学习。让学生知道什么而且更要让他知道为什么；教师是学生学习的榜样，基本技术、技能的学习，是直接关系到动作质量的好坏，小学体育教师的技术、技能，对学生的终身体育锻炼至关重要，所以加强教师自身素质也不容忽视。

学生对在授课的过程中有以下几点需加强：

1. 教师的语言应接近学生的年龄，这样才能更好地体现学生的主体地位。
2. 培养学生良好的习惯是一个长期的工作，要坚持不懈地培养学生良好的身体姿态，扎实贯彻健康第一的思想。
3. 加强组织纪律，加强课堂的组织。

中学体育教师教学反思与总结篇三

体育事实上也是一个长期的，反复的过程所谓“拳不离手、曲不离口”要想有一定的水平就必须多加练习，体育课本来就是培养学生身体素质，以学生发展为本的宗旨。从学生的兴趣着手更为重要。让学生在轻松、愉快的学习氛围中锻炼身体。让学生在不知不觉中对体育活动产生浓厚的兴趣。

我们在体育教学活动中把兴趣作为让学生喜欢上体育课地出发点，上什么内容都应力求找出学生容易感兴趣的地方，激发学生的求知欲望，从而培养学生对体育的浓厚兴趣，成为他们学习，锻炼和创新的动力。让学生在小组合作中找到自身的价值，同时，可以进行适当地评价，让同伴之间进一步地沟通，简单地说说他助跑直腿摆动跳高的动作掌握情况，为跳得更高作个准备。

感觉“转变角色”“尊重个性”“让学生在自主、合作、探究中学习”“重视学习过程和方法的指导”“关注情感态度价值观的培养”等新课程理念已成为教师教学实践中的共识。学生们都有着良好的精神面貌，多数学生主动热情，课堂发言落落大方、充满自信。课堂教学充满活力。课堂气氛和谐，师生关系融洽，呈现师生、生生互动的富有活力的局面。下面浅谈几点感想。

教学时要把握总体目标。明确阶段性目标。定准课时目标。只有明确以上三个层面的目标，实验才会做到既登高望远，又脚踏实地。

教师要活用教材资源、利用生活资源、捕捉课堂资源。课堂互动经常会生成各种各样的资源。教学时特别关注并捕捉一些有价值的资源加以利用。如学生在练习时，有的整套动作做得好，有的某一环节做得很棒，有的提出的问题特别有思考价值，有的出现错误带有普遍性等，及时捕捉并加以利用。

在新课程理念的指导下，课堂教学活起来了，师生关系融洽，学生竞相发言，课堂非常热闹。必须理性对待，实施有效教学，让课堂活而不乱。既要尊重学生的个性，也要让学课件下载生学会遵守规则。要重视培养学生必要的课堂习惯、独立学习习惯、小组合作性学习习惯的养成。每一个教学活动的目标指向要清楚，过程要落实，要有实在的成效，真正让孩子学有所得。要扎扎实实地进行双基和良好习惯的训练。

今后我一定会经常反思，用反思促进教学，每天反思一点，每天进步一点，引导自己不断在反思中成长。

文档为doc格式

中学体育教师教学反思与总结篇四

记得在一次体育教师培训中，有专业老师说，只要学生在有限的时间充分活动，全身心的投入就是一堂好课。认为上体育课没有必要排着整齐的队伍集合，慢跑。要考虑学生的兴趣及想法，不能让学生觉得上操场好象上刑场一样。也有老师说还得有竞技项目为主，以增强体质为教学目标。

素质教育与现代思想要求我们要教会学生“学会学习”和“学会健体，要重视培养独立从事科学锻炼身体的能力。于是我们有些教师由此认为体育教学要实现多项转变：由“重视

学会”转变为“重视会学”；由“重视体育技能学习”转变为“重视体育能力的培养”；由“重视技能掌握”转变为“重视情感体验”。于是在教学中就出现了“自定目标、自主学习、自主锻炼”等名目繁多的教学手段。学生在课堂上爱怎么学就怎么学，只要课堂上学生始终是在欢笑中度过就是成功的好课。

作为基层的体育教师的总有一种迷茫的感觉，总觉得体育课程改革纯理论的东西过多，具体实际指导的、可操作性的东西太少。我们是不是真要天天培养学生的体育兴趣，不进行体育训练与竞赛？理论与实践总是存在着一定的距离。象我们学校几乎每个班都有60多人，每个人的身体素质不一样，兴趣不相同，更何况体育项目种类繁多，有的喜欢打篮球，有的喜欢踢足球、赛跑、投掷等等。假如都依照学生的兴趣，让他们在玩乐中学习。在学生的心里可能会认为这是一堂活动课，在其他老师的眼里认为这是一堂“放羊课”。其实“放羊课”是特别难上的课。

所谓“放羊”，要有足够的“草”让“羊”吃，要有安全的场地让“羊”吃饱。象这类课我不敢上，一来让人看了似乎有些不务正业，让学生在操场疯玩，自己到处转悠、巡视。二来学校的环境有些不允许，一堂体育课，操场上班二个班算少的了，甚至有三个班在场地上。这儿跑去撞到人，那儿投球砸到人了，更别说其它项目。高喊了几年的素质教育，快乐体育，还是在传统的教学方法上打转，四列横队集合、慢跑、讲解示范等等。

一个人安静的时候仔细回味真是酸甜苦辣尽有。私下以为，不管怎样，符合学校实际情况的教学才是最好的。

中学体育教师教学反思与总结篇五

体育教师要树立“健康第一”的指导思想，利用体育教学改善学生的心理健康和社会适应能力，从而增进学生身心健康这一目标出发，引导学生掌握基本的运动技能，学会科学锻

炼身体的方法，培养坚持课外锻炼的习惯，增进身体素质、心理康和社会适应能力等全面发展。

以学生发展为中心：关注每一位学生的健康成长传统的体育教学是以教师、教材、课堂为中心，学生跟着教师转，教师跟着教材转，教师教无兴趣，学生学无乐趣。新课程以”一切为了每一位学生的发展”为最高宗旨和核心理念，要求教师心中要装着每位学生的喜怒哀乐和身心健康，把学生看成学生的主体，学习的主人，要以学生发展为中心，将学生的全面的发展放在首要地位。如，首先，根据学生的体能和体育基本技能的’差异，确定教学目标、安排教学内容，让全体学生都有平等参与体育活动的机会。其次，关注学生的需求，重视学生的情感体验，激发学生的学习动机和兴趣，让学生在自主的学习过程中学会学习，享受学习的乐趣，养成健全的人格。

灵活运用各种教法和学法：新课程强调教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。在教学过程中要处理好传授知识与培养能力的关系，注意培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在自主学习中培养独立思考能力，探究学习中培养解决问题能力，合作学习中提高合作交流的能力。例如，《跳短绳》一课，过去教师一般采用传授式教学法和学生反复练习的方法来完成教学任务。

目前，在教法上我改用激趣法和鼓励法进行教学尝试，取得了较好的效果。课前，激发学生模仿小兔、袋鼠等动物跳，然后，布置小动物学跳绳，比一比谁学得快的任务，让学生自由练习。练习过程中，一些基础好的学生很快就完成老师布置的任务，为了保持学生的练习兴趣，一方面，引导学生学习花样跳绳，一方面，让学生当小老师教不会的同学。每当发现学生微小的进步，我都会不失时机地给予表扬，有时作出惊呀的表情，有时有意输给学生，在我的激发和鼓励下，学生对跳绳充满了兴趣，不仅体育课上跳，回家跳，课间十分钟也在跳，学生只要一见到我，就拿着跳绳跑到我跟前，

让我数数，面对学生的进步，我深感成功的快乐。

体育教学方法层出不穷，有情景教学法、愉快教学法、游戏竞赛法、动机迁移法、成功教学法、创造思维法、兴趣教学法等，从而改变单一的传授式教学方法，在教学实践中在灵活运用各种教法和学法，是新课改对教师的基本要求。

中学体育教师教学反思与总结篇六

今后的教学还需要进一步关注学生的发展，了解学生实际，分析学生的学力基础。同时，还可以采用分层教学或小组学习的方式，解决学生学习差异性的问题，可以让学习的好的学生帮助学习不足的学生，让学生一帮一。也可以，引导学生在练习过程中由徒手到持球、由慢到快进行多次反复练习，从而解决问题，提高课堂教学效率和教学目标的达成度。

中学体育教师教学反思与总结篇七

在体育教学改革中，培养学生的学习兴趣是调动学生学习主动性的一个重要因素，它不但能使学生主动完成教学任务，而且对于培养学生养成自我锻炼的习惯有着重要的作用。

一、创设情境激发学生的兴趣

情境教学是教师运用生动形象的语言进行讲解，来吸引学生的学习兴趣，促使学生体验体育的快乐。体育教学是一种艺术，其效果好坏与教师的语言表达有直接关系，为了调动学生的学习兴趣，我运用了生动活泼的儿童语言来带领学生投入体育教学中。例如课题为“抢险”、“2008奥运会”等，均通过预设的特殊情境来完成了教学任务，较好地吸引学生积极主动地投入到学习中去，收到了良好的教学效果。

二、开展竞赛培养学生的兴趣

学生对体育课有无兴趣，关键在于教师的诱导和培养，根据学生的年龄特征及好胜心强，将教学内容融入到生产劳动中，例如课题“播种”、“丰收的场面”等，使学生对劳动产生间接的兴趣。而学生对体育活动直接的兴趣来源于丰富多彩的游戏与竞赛活动，无论多大的学生都如此，教学时学生自主地进行游戏竞赛活动，情绪特别高涨，竞争特别激烈，对其生理机能有良好的提高作用。活动结束后让学生还意犹未尽，这样激发了学生的学习兴趣，提高了学生的锻炼意志，使学生在体育活动中体验成功的快乐。如此教学，不仅是让学生有成功的体验和享受运动的乐趣，也是让教师从教学实践中充分展示自己的才干，获得教学成功的喜悦。

总之，优质的体育教学能让学生更扎实地学好技术，充分地享受活动的乐趣，进而使学生得到更全面和更生动活泼地发展，在洋溢着快乐与愉悦的课堂气氛中体验成功，感受快乐的神奇！

中学体育教师教学反思与总结篇八

三个月的地理教学，有得有失，感触颇多，但始终不断地在反思着，以期自己的工作能有所进步。以下是针对自己这三个月来的地理课堂教学的三点反思。

反思一：走出教材，走近生活

课本中的案例有些并不符合学生的经验基础。因此，很有必要根据我们地方特色、学生已有的经验基础、知识背景来创设情境、设计案例。

反思二：学生活动要有“质”，即体现思维性

新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。但如果课堂活动有量无质，则活动的价值也就丧失殆尽。一堂课下来热热闹闹，恐怕留在学生脑海中的只

有热闹的场景，很难有真正的思维活动。课堂的学生活动是为了更有效的完成教学目标而采取的教学方式，因此流于形式的“活动”是形同虚设的。为了能使全员参与课堂活动并提高其有效性，应努力提高活动的“质”的水平。对探究问题或任务的设计要符合学生的经验水平；情境的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣；要唤起学生的好奇心，激发创造性和想象力。

反思三：转换传统的师生角色，学生是课堂的主角

在课堂的探究活动过程中，让学生充当探讨问题的主人。使教师在教学活动中的角色发生了根本的改变，从思维的角度讲，学习过程是一种具备发散性和创造性发散思维的过程。在教学中，需针对不同情况做出适时反馈，引导使之朝有利于知识建构的方向发展。例如：在讲到气温的变化与差异时，应该让学生来谈谈自己对气温变化的感受的，这样不仅可以活跃课堂气氛、提供互相交流的机会、充分挖掘学生的潜力培养某些能力，而且可以使学生自己感悟自己身边的地理，进而去思考其变化与差异。

教学过程中的有效策略

- 1、课前抽查，查找问题，找准切入点。要增加教学的针对性，解决学生在学习过程中存在的问题，在教学中认真研究考试大纲和考试说明，加强备课，研究每一节课的地理主干知识和考点内容，针对主干内容和考点内容设置情景，找准重难点，突出重点，突破难点。

- 2、延缓判断，留给学生自己思维的时间和空间。课堂教学中要留给学生更多的思维的时间和空间，让学生充分陈述自己的思维方法，不断锻炼学生的语言能力，让学生自己建构知识体系和能力结构，在交流讨论时让学生自主交流，少讲解给学生思维的空间。

中学体育教师教学反思与总结篇九

三个月的地理教学，有得有失，感触颇多，但始终不断地在反思着，以期自己的工作能有所进步。以下是针对自己这三个月来的地理课堂教学的三点反思。

反思一：走出教材，走近生活

课本中的案例有些并不符合学生的经验基础。因此，很有必要根据我们地方特色、学生已有的经验基础、知识背景来创设情境、设计案例。

反思二：学生活动要有“质”，即体现思维性

新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。但如果课堂活动有量无质，则活动的价值也就丧失殆尽。一堂课下来热热闹闹，恐怕留在学生脑海中的只有热闹的场景，很难有真正的思维活动。课堂的学生活动是为了更有效的完成教学目标而采取的教学方式，因此流于形式的“活动”是形同虚设的。为了能使全员参与课堂活动并提高其有效性，应努力提高活动的“质”的水平。对探究问题或任务的设计要符合学生的经验水平；情境的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣；要唤起学生的好奇心，激发创造性和想象力。

反思三：转换传统的师生角色，学生是课堂的主角

在课堂的探究活动过程中，让学生充当探讨问题的主人。使教师在教学活动中的角色发生了根本的改变，从思维的角度讲，学习过程是一种具备发散性和创造性发散思维的过程。在教学中，需针对不同情况做出适时反馈，引导使之朝有利于知识建构的方向发展。例如：在讲到气温的变化与差异时，应该让学生来谈谈自己对气温变化的感受的，这样不仅可以活跃课堂气氛、提供互相交流的机会、充分挖掘学生的潜力培养

某些能力，而且可以使学生自己感悟自己身边的地理，进而去思考其变化与差异。

教学过程中的有效策略

1、课前抽查，查找问题，找准切入点。要增加教学的针对性，解决学生在学习过程中存在的问题，在教学中认真研究考试大纲和考试说明，加强备课，研究每一节课的地理主干知识和考点内容，针对主干内容和考点内容设置情景，找准重难点，突出重点，突破难点。

2、延缓判断，留给学生自己思维的时间和空间。课堂教学中要留给学生更多的思维的时间和空间，让学生充分陈述自己的思维方法，不断锻炼学生的语言能力，让学生自己建构知识体系和能力结构，在交流讨论时让学生自主交流，少讲解给学生思维的空间。

刘甜

尼山中学

期中考试过去一段时间了，学生又进入到新课的学习中，通过期中考试，有的学生斗志昂扬，有的学生充满失落，安抚学生的心情非常重要。八年级有一个学生的改变尤为明显，他的名字叫杜，从一开始我六年级带他们班主任时，他的成绩并不好，身体素质和心里素质比较差，经常生病，等到八年级我重新带他们物理时，他对物理充满信心，在做实验室时需要选实验小组长，他特别的想当，并且班里的同学说“这是他的愿望，他从来没当过小组长”，听到这句话时，我的感触特别深，对于差生他们也有当组长的心，现在按学习成绩分小组长的方法是否正确，这是否扼杀成绩差学生组织领导的才能，我们应该改变现在的分小组长得方法，给其他学生机会，激发他们参与到学习生活中来，因此我让他当了实验小组长，让他们经常去实验室帮忙，_____杜他的学习

热情，这次期中考他的成绩考了36分，成绩提高了20分，我趁热打铁，在班中表扬了他的进步，他学习的劲头更足，在课上也举手回答问题。

他的改变让我反思我在以前的教学中是否忽略对差生的教导，虽然他们的成绩比较差，但是他们也有自己的闪光点，我们应该发现他们的优点，_____为主，发现亮点。善于捕捉闪光点，多表扬他们做得好的地方，促使他们对其感兴趣，扬长避短、长善救失，要正确看待和评价后进生，教师要善于发扬其闪光点，用闪光点照亮其前进的路，促进他们学习，引发求知欲，促其上进。

曲阜市尼山中学?王

我在这两周过得比较充实：上周的周一周二到济宁市第十五中学听了几节优质课，这周的周一周二到济宁市运河实验中学参加了初中物理中考研讨会。这两次活动，不仅使我了解了中考的有关动向，也向其他老师学习了宝贵的教学经验。在听优质课的过程中，有两位老师的课给我留下了深刻的印象。

第一位是来自微山县实验中学的陈x老师，陈在讲课的过程中，语言简练幽默，知识点的讲解很清晰，循序渐进。首先，陈在新课导入的环节采取的措施比较新颖，她让欧x用方言向大家介绍了研究过程，平易近人，激发了学生的学习兴趣，学生反响很好；其次，在实验探究的环节，陈没有让学生“测定值电阻”和“测灯泡电阻”两个实验依次进行，而是让完成的快的小组进行第二个实验来作为奖励。这样既_____了小组合作进行实验来加快进度，又满足了不同层次的学习需求；最后，在达标测试环节，陈让学生完成练习后小组之内交换批改，培养了学生的团队意识，也方便了学生的彼此交流讨论。

第二位是邹城第六中学的王，王在讲课的过程中很从容，课

本与实际联系很紧密。王在讲解完质量的几个单位之后，先后让学生估计苹果和他本人的体重，让学生做到学以致用。并且对完成的好的同学予以一定的奖励（将苹果奖给与结果最接近的学生），让学生更加有学习的欲望。

与讲优质课的几位老师相比，我在教学中还存在有很多不足之处，在以后的教学中，一定以各位老师为榜样，虚心学习，不断完善自己。

中学体育教师教学反思与总结篇十

三个月的的地理教学，有得有失，感触颇多，但始终不断地在反思着，以期自己的工作能有所进步。以下是针对自己这三个月来的地理课堂教学的三点反思。

反思一：走出教材，走近生活

课本中的案例有些并不符合学生的经验基础。因此，很有必要根据我们地方特色、学生已有的经验基础、知识背景来创设情境、设计案例。

反思二：学生活动要有“质”，即体现思维性

新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。但如果课堂活动有量无质，则活动的价值也就丧失殆尽。一堂课下来热热闹闹，恐怕留在学生脑海中的只有热闹的场景，很难有真正的思维活动。课堂的学生活动是为了更有效的完成教学目标而采取的教学方式，因此流于形式的“活动”是形同虚设的。为了能使全员参与课堂活动并提高其有效性，应努力提高活动的“质”的水平。对探究问题或任务的设计要符合学生的经验水平；情境的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣；要唤起学生的好奇心，激发创造性和想象力。

反思三：转换传统的师生角色，学生是课堂的主角

在课堂的探究活动过程中，让学生充当探讨问题的主人。使教师在教学活动中的角色发生了根本的改变，从思维的角度讲，学习过程是一种具备发散性和创造性发散思维的过程。在教学中，需针对不同情况做出适时反馈，引导使之朝有利于知识建构的方向发展。例如：在讲到气温的变化与差异时，应该让学生来谈谈自己对气温变化的感受的，这样不仅可以活跃课堂气氛、提供互相交流的机会、充分挖掘学生的潜力培养某些能力，而且可以使学生自己感悟自己身边的地理，进而去思考其变化与差异。

教学过程中的有效策略

1、课前抽查，查找问题，找准切入点。要增加教学的针对性，解决学生在学习过程中存在的问题，在教学中认真研究考试大纲和考试说明，加强备课，研究每一节课的地理主干知识和考点内容，针对主干内容和考点内容设置情景，找准重难点，突出重点，突破难点。

2、延缓判断，留给学生自己思维的时间和空间。课堂教学中要留给学生更多的思维的时间和空间，让学生充分陈述自己的思维方法，不断锻炼学生的语言能力，让学生自己建构知识体系和能力结构，在交流讨论时让学生自主交流，少讲解给学生思维的空间。